

A young woman with long dark hair is sitting on the grassy bank of a pond. She is wearing a green and white plaid dress with a green top. She is holding an open book and looking down at it. To her right is a large tree with a thick trunk. The pond is on the left, and its surface reflects the surrounding greenery. The scene is set in a lush, green environment with some fallen leaves on the grass.

Евгения Корепина

ОДИНОЧЕСТВО

Евгения Михайловна Корепина

Одиночество

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=49789096

ISBN 9785449803832

Аннотация

Часто у меня возникает непреодолимое желание побывать в прошлом и увидеть события своими глазами. Увидеть людей разных эпох, особенно своих прародителей, познакомиться с ними, узнать, какими они были. А еще погрузиться в книжную реальность, быть одной из героинь произведения и вживую пообщаться со столь любимыми персонажами (героями). Может быть, когда-то я напишу историю о том, как я окунусь в столь желанное измерение, а пока в моих руках оживают доносящиеся оттуда отголоски.

Содержание

Глава первая	5
Глава вторая	13
Глава третья	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Одиночество

**Евгения Михайловна
Корепина**

© Евгения Михайловна Корепина, 2020

ISBN 978-5-4498-0383-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

.

Глава первая

Одиночество. Что есть одиночество?

*Ты можешь находиться среди кучи людей,
в компании друзей, приятелей, милых дам, но быть
одиноким!*

Молодой офицер возвращался в родной дом спустя долгие месяцы тревог и ожидания. По возвращении со службы в действующей армии, он с полгода жил в столице. Вначале он хотел вовсе отказаться от заслуженного отпуска, но отдохнув неделю после переездов, вновь устремился на службу, уже в столице, к тому же балы, светские приемы, общество прекрасных дам, друзей и множество других развлечений столицы не могли не закрутить в водоворот многочисленных удовольствий. Александр Юрьевич Белов, а именно так зовут нашего героя, пользовался большим успехом среди дам, многие мамы были не прочь породниться с таким зятем, ведь это была потрясающая партия. Князь был знатен, хорош собой, богат, в почете у государя, а что уж говорить о молодых барышнях, так и вешающихся к нему на шею. Он охотно пользовался своим успехом, но никого не выделял. Сколько разбитых сердец он оставил в столице, да и не только в ней.

Вконец устав от назойливых мамаш, спешащих быстреей

других сосватать дочерей за ценного жениха, Александр взял положенный отпуск и отправился домой в поместье родителей. Как же ему хотелось оказаться в родной усадьбе, обнять дорогую матушку и отца! Он представлял, как отец, гордясь, пожмет ему руку, обнимет и скажет: «Я горжусь тобой сынок!» Он не был хорошим сыном, мог нагрубить отцу, был вспыльчив и горд, даже на войну поехал больше из-за своего упрямства, доказать, что он ничего не боится. Белов был силен, ловок, умен, решителен, всегда умеет добиться своего, но сейчас в его сердце не было столько мужественности и сил, в нем все больше проявлялся волнительный трепет, и чем ближе Александр становился к родному дому, тем больше он усиливался. Воспоминания о родителях ярко начинали отнимать выдержку (причину, дорогой читатель ты поймешь чуть позже), он гнал их от себя: – «не сейчас, не время!» – говорил он им. Пытался думать о чем-то другом, но выходило плохо, он перебирал в голове последние события: балы, встречи с друзьями и дамами... Кати, Анни, сестры Панины, молодая графиня Трофская, Пенелопа, а та рыженькая, как ее там... – Александр задумался, вспоминая имя очередной барышни, что видел на балу, и взглянул на лес справа от себя.

– А вот и еще одно очаровательное создание! – улыбнулся молодой человек и приостановил коня. Его внимание привлекла девичья фигурка, мелькавшая на большой лесной поляне. Девушка в крестьянском сарафане и белой косынке,

из-под которой виднелись русые забранные в косу волосы, словно птичка взлетала из травы, кружилась, смеялась, что-то напевала и вновь пряталась где-то в траве. На вид ей было лет восемнадцать, высокая, но не очень, она смотрела вокруг с нежностью и восхищением, наслаждаясь всем, что чувствовала и видела вокруг.

– Дружок, вот ты где! А я тебя потеряла. – девушка наклонилась к подбежавшему псу и потрепала за уши. – Пойдем домой!

Она вышла на дорогу и поставила на покрытый мягким серо-зеленым мхом пенек лукошко с земляникой, сняла косынку и накинула ее на плечи, завязав концы двойным узлом. Взяв лукошко, она поднесла его к лицу и вдохнула чудесный аромат ягод: «Как пахнет, вкусно!». Затем прижав его к груди, подняла очи к небу и произнесла: «Спасибо за землянику!». Вновь вдохнула ее запах и не торопясь пошла по дороге, кладя ягодку за ягодкой в рот, напевая какую-то мелодию. Девушка все еще не замечала, что за ней наблюдают и испугалась, когда услышала сзади чей-то голос, но сумела сохранить самообладание.

– Не страшно одной в лесу? – она обернулась посмотреть на говорившего. Молодой человек, спешившись, вел коня под уздцы, в двух шагах от нее.

– Нет, не страшно, тем более я не одна! – не останавливаясь, ответила девушка. – Дружок, домой! – позвала она четвероного друга, который не заставил себя ждать, выбежал

из высокой травы к своей хозяйке.

– Ну, с таким защитником не страшно, – рассмеялся молодой человек.

– А чего бояться-то? Дом не далеко.

– Вдруг разбойник нападет или зверь какой-нибудь?

– Кроме вас здесь нет никого, – девушка снова повернулась и посмотрела на молодого человека.

– И чья же ты будешь такая смелая? – он совсем поравнялся с девушкой,

– Своя собственная! – резко ответила она.

– Своя собственная говоришь? – князь попытался приблизить ее за талию, но она вывернулась, одернув его руку.

– Что Вы себе позволяете, сударь? – вскричала испугавшаяся не на шутку девушка и ускорила шаг, почти побежав.

Александр опешил, он не был готов к такой дерзости, он предполагал, что она может оттолкнуть его, но то, как она ответила, ее взгляд, негодование, заставили его на миг остановиться. Он пришел в себя, услышав, голос с другой стороны леса. Обернувшись, он увидел мальчика лет тринадцати, бегущего к ним.

– Вот ты где! – обратился он к девушке, и немного растерялся, увидев, князя. – Гаврила Петрович вернулись, сердятся, что тебя нет, барин скоро приедет.

– Я уже иду! – ответила она и направилась в сторону мальчика, но Александр остановил ее, схватив за руку.

– Ты что, шутить со мной вздумала? – разозлился молодой

человек.

– Грубости Вам не занимать! Отпустите, мне больно!

– Да что Вы говорите, сударыня! – передразнил он ее и отпустил руку.

– И даром что благородный! – кинула она князю и поспешила за мальчиком.

Мальчик стоял метрах в шести от них и не смел подойти ближе, он был в замешательстве, не зная, что ему делать, испуганно переводил взгляд с девушки на князя и с князя на девушку.

– Все хорошо, Илюш, пойдем! – нежная ручка коснулась плеча мальчика, и они поспешили по тропинке, скрываясь за деревьями.

– Да как она смеет! Ну ничего, мы еще посмотрим кто кого, вот только узнаю чья будешь, холопка!

Александр вскочил на коня и отправился дальше.

– Надо же, и откуда взялась такая?! – князь рассмеялся, его раздражение угасло. – Перед глазами невинный ангел, но как она разговаривала с ним! Как будто благородная барышня, а я холоп!

Немного прибодрившись, офицер поскакал вперед, осталось совсем чуть-чуть и он будет дома. Александр мечтал, долгими месяцами мечтал проснуться дома, где его ждут. Мечтал и не надеялся...

Что есть одиночество?

В одиночестве мы можем познать себя.

Стать лучше, а может и не стать, замкнувши свою душу за семью замками.

В одиночестве мы можем понять ценность другого человека. Понять, что нам нужен кто-то как воздух. И когда этот воздух появится хранить и оберегать его, как самое ценное что есть. Живешь среди семьи, в которой родился, среди друзей, соседей и вдруг чувствуешь, что тебе кого-то не хватает. Одиноко, порой одиноко так, что выть хочется, хотя дома тебя любят и ждут, и ты их очень любишь, и как жить без них не представляешь. Блистаешь на балах, приемах, являешься авторитетом у молодежи, пользуешься успехом среди дам, крестьяне тебя уважают. Для всех ты силен, умен, красив и должен быть счастлив. Ну а что же там, внутри... туда никто не сможет заглянуть.

Раньше он такого за собой не замечал, жил среди людей, не прочь остаться и одному, поразмыслить, отдохнуть,... но в один момент что-то перевернулось. Это случилось около года назад. По вечерам он слушал рассказы сослуживцев о невестах, которые ждут их дома, о сестрах, которые ждут не дождутся возвращения братьев, чтоб успели те быть на их свадьбах. Он слушал, и что-то печальное засело ему в сердце. Он радовался, злился, сражался, но это что-то оставалось с ним. Вскоре Александр получил письмо, из которого узнал о смерти родителей, и весь мир для него рухнул. Один, один на всем белом свете! Получив ранение, он не смог сразу отправиться домой, несколько месяцев пролежал в лазарете –

лечился, покинув же его, он не посмел ехать домой и остался на службе, но уже в столице. Он пытался заглушить одиночество светскими раутами, пьяными посиделками с друзьями, и, казалось, что это помогло. Служба, развлечения. Да, сильный и мужественный, но пробиваемый князь боялся... боялся снова почувствовать себя одиноким, боялся той боли, что получил с письмом.

– Барин едет! – воскликнула девица и побежала в дом, радостно оповестила управляющего, – Архип Григорьевич! Молодой барин приехал!

– Ну, наконец-то! Скажи кухарке, чтоб на обед его любимое приготовила. И баню, баню, чтоб затопили! – взволновался, засуетился старик.

– А баня-то уж истопилась, наверно.

– Вот и славненько! Ступай. – отпустил он служанку, а сам вышел на крыльцо, встретить хозяина.

– Александр Юрьевич! Слава Тебе Господи! Приехал! – с распростертыми руками шел он навстречу долгожданному гостю.

– Архип Григорьевич! – Александр обнял подошедшего старика.

– Вернулся, голубчик! – старик не пытался сдерживать слез.

– Ну что Вы, Архип Григорьевич! Что Вы! – гладил его по спине, молодой князь.

Архип Григорьевич вовсе не был таким уж стариком, око-

ло шестидесяти лет всего, не высокий, с усами и аккуратной бородой. Это был добродушный человек, умудренный жизненным опытом. Он уже лет двадцать служил управляющим в этой семье, Сашу знал с самого детства. Его жена, Полина Федоровна, служила здесь же экономкой, у них была единственная дочь, которая вышла замуж и поселилась с мужем в соседней губернии. С маленьким Сашей у них сложились очень теплые отношения. Если отцу он мог нагрубить, то с Архипом Григорьевичем он вел себя очень почтительно и прислушивался к его советам.

Радостная весть о возвращении хозяина быстро распространялась по дому, всем не терпелось взглянуть на вернувшегося князя. Так началась жизнь Александра Юрьевича Белова по возвращении в родную усадьбу. Александр узнавал новости: о скорой свадьбе своего друга Алексея Сергеевича Истомина, о неожиданно состоявшейся свадьбе другого своего друга Сергея Ивановича Карского, о появлении нового помещика Криевского Василия Ивановича и его племянницы. Последний не удостоился его внимания, свадьбы друзей – вот что действительно важно и интересно! Он сходил на могилу родителей, долго сидел там, разговаривал с ними и думал. Не откладывая интересных новостей, на следующий же день он поехал с визитами к своим друзьям.

Глава вторая

– Ева Михайловна, голубушка! Ну что ж Вы одна-то в лес ушли? Взяли бы кого из слуг, – со спокойным, добродушным, но взывающим к совести голосом мужчина лет шестидесяти встречал молодую барышню. Он сидел за столиком в парадном коридоре и встал, как только девушка вошла в дом.

– Гаврила Петрович, не волнуйтесь, со мной ничего не случилось, к тому же я не далеко ходила. – отвечала она ему.

Вернувшись из деревни, Гаврила Петрович, управляющий в поместье Криевских, не застал дома молодой барышни, от горничной он узнал, что та ушла гулять в лес одна. Он не без повода забеспокоился и отправил мальчишку отыскать ее и вернуться вместе с ней. Криевские недавно поселились в имении, мало кого знали, а так же не особо знали укладов жизни в поместье, да и вообще в теперешнем обществе, как бы это не казалось странным, были новичками. Государь за какие-то заслуги перед отечеством даровал им имение, в котором теперь они и проживали князь Василий Иванович и его племянница Ева Михайловна, больше о их жизни до появления в имении ничего не известно. Они заметно отличались от остальных господ, много знали, частенько говорили на непонятные другим темы, многое в окруже-

нии их удивляло, они расспрашивали о приличиях, традициях и правилах поведения в обществе, перед приемом гостей спрашивали, как следует себя вести. Они задавали много вопросов и Гавриле Петровичу, управляющему, и Настасье, не то домоправительнице, не то нянюшке, не то простой служанке, кем она была в доме, с приездом новых хозяев не разберешь. Те в свою очередь вполне деликатно относились к этому и ничего за их пределы не выходило. В целом обе стороны были довольны, Киевские – отзывчивыми верными слугами, а те – добрыми хозяином и хозяйкой, которые ценили их как людей, а не как имущество.

Теперь же, дорогой друг, немного о том, что представляют собой князь и княжна Криевские:

Василий Иванович – высокий шатен, сорока четырех лет, интеллигентен, образован, романтичен, начитан. Сдружившись с графом Знаменским, стал заниматься созданием школы для крестьян. С племянницей у него сложены теплые, доверительные отношения. Они подолгу любят гулять и разговаривать на всевозможные темы.

Ева Михайловна в свои двадцать четыре года мечтательна и романтична, нежна и любвеобильна, скромна, особенно на людях, и в то же время озорна и весела дома. Она умна и начитана не меньше дядюшки, любит писать, во всех комнатах, где она бывает, обязательно имеются бумага и чернила, чтоб записать и не забыть то, что навеяло вдохновение. Несмотря на усидчивость в вышивании, она не может подол-

гу находиться на одном месте, особенно без дела, поэтому её бывает нелегко найти.

Вот и в это утро, проводив дядюшку, (он, по обыкновению, поехал к Знаменским) Ева переделалась в крестьянский сарафан, ибо считала свои платья не удобными и не уместными для подобных мероприятий, взяла на кухне лукошко и отправилась в лес прогуляться и набрать земляники. Это было одно из самых важных и любимых ею дел в это время лета, к вечеру же она собиралась испечь земляничный торт, что было (как выражались знающие девушку) одной из причуд княжны. «Ну, где это видано, чтоб барышня пекла торт?» – охал Гаврила Петрович.

Посланный за барышней мальчик вскоре вернулся вместе с ней. К ужину торт был готов. Довольная своим творением, девушка угощала дядюшку ароматным десертом и рассказывала о прошедшем дне.

– А земляника там крупная-крупная, вся поляна усыпана, глаза разбегаются!

– Ах, какой аромат! – восхищался Василий Иванович, кладя кусочек торта в рот. – Гаврила Петрович сетует, что ты одна в лес ходишь.

– Ну что со мной случится? Я же рядышком, вглубь не хожу, и Дружок меня не оставляет, – отпив чай, Ева поставила чашку на блюдце.

– Всё-таки, это не знакомые места, мало-ли что. Не ходи в лес одна, Илюшку хотя бы бери, – настаивал на своём

князь.

– До него рукой подать, вон из окна видно. – скривила губки княжна.

– Не сердчай, дорогая, вдруг заблудишься.

– А еще... еще, я встретила одного офицера, такой благородный, и не воспитанный! -вдруг оживленно заговорила Ева Михайловна.

– Что за офицер? – князь с интересом посмотрел на племянницу.

– Не знаю, кто он, ехал на коне, красивый такой, в форме, а такой грубиян не воспитанный! Сначала такой добренький, хорошенький, а как не по нему стало, так грубиянничать начал, – затараторила девушка, тем самым насторожив князя.

– Где ты его повстречала? – спросил Василий Иванович, откидываясь на спинку стула.

– В лесу, он ехал в сторону Максимильяновки.

– И это ты говоришь, что ничего с тобой не случится? – князь нахмурился.

– Но ведь ничего плохого не произошло! Про себя же она подумала, что действительно не стоит ходить одной в лес, тем более после встречи с этим неприятным человеком.

Ночью Еве приснился сон:

Она гуляет по цветущему лугу, через который протекает ручей, его дно усыпано мелкими камешками, а вода чистая-чистая, и лучи солнца сверкают на её поверхности, в ручейке были небольшие порожки, поэтому он мелодично жур-

чал. Рядом с ручьём небольшой холмик, усыпанный земляникой, ягоды на нем крупные и сладкие. Вокруг летают бабочки, поют птицы, небо голубое-голубое, ярко светит солнце. Вдруг послышался чей-то мужской голос, он говорит что-то такое манящее, пленительное, но что, Ева не может разобрать, она озирается вокруг, ища того, кому принадлежит этот приятный голос, всматривается в траву, в деревья, но никого нет, а голос уводит ее все дальше. Она перешагнула ручей, и вдруг кто-то хватает ее за руку, обернувшись, она видит самодовольного офицера: «Своя говоришь?» Девушка испуганно смотрит на него. Краски вокруг стираются, остается прозрачно-белый фон, молодой человек теряет свои очертания и тоже исчезает. Все заливают солнечный свет.

– Ну вот, такой чудесный сон испортил! – нахмурившись, Ева потянулась в постели и открыла глаза.

Глава третья

– Сено поспело, сегодня загибают. Поеду, посмотрю, как дело движется, – разговаривал с хозяином Гаврила Петрович, они стояли около дивана в гостиной и уже были готовы к выходу из дома, каждый по своим делам.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.