

18+

Задим Андрейченко



БОГИНЯ

Вадим Андрейченко

**Богиня. Классическая  
авторская песня**

«Издательские решения»

## **Андрейченко В.**

Богиня. Классическая авторская песня / В. Андрейченко —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-980384-9

Андрейченко В. классической литературы писателя и журналиста, знаменитого автора-исполнителя из Новосибирска, яркого представителя и основателя жанра «Классическая авторская песня», лауреата международных поэтических конкурсов, участника многочисленных общероссийских и международных социально-благотворительных проектов, президента клуба поющих поэтов «Держава», главного редактора музыкальной газеты MUZGAZETANOVOSIBIRSK.

ISBN 978-5-44-980384-9

© Андрейченко В.  
© Издательские решения

## Содержание

Марина Цветаева	6
Богиня	6
Горечь	6
Аллилуйя	8
Пушкин	8
Седьмая	9
Мне нравится	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Богиня**

## **Классическая авторская песня**

**Вадим Андрейченко**

© Вадим Андрейченко, 2020

ISBN 978-5-4498-0384-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Марина Цветаева

### Богиня

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,

Вадима Андрейченко.

Музыка: Вадима Андрейченко.

*Знаю то, что было!.. знаю то, что будет!..  
Знаю много тайн я!.. и моя одна!..  
Я тебя, любимый!.. горячо любила!..  
Так любила милый!.. только лишь тебя!..  
Ну, что ж ищи себе!.. земных подруг!..  
Не выправивших чудо!.. на число!..  
Раз не нужна богиня!.. дивных рун!..  
Творящая!.. небесное зерно!..  
От высокаторжественных!.. немот!..  
До полного попракия!.. души:  
Всю лестницу божественную – от:  
Дыхание моё – до: не дыши!..  
Писала я!.. на аспидной доске!..  
И на листочках!.. вееров поблёклых!..  
И на речном!.. и на морском песке!..  
Коньками по льду!.. и кольцом на стёклах!..  
И на стволах!.. которым сотни зим!..  
И, наконец!.. чтоб было всем известно!..  
Что ты любим!.. любим, любим, любим!..  
Расписывалась радугой небесной!..  
Как я хотела!.. чтобы ты зацвёл!..  
В любви моей!.. под пальцами моими!..  
И чтоб склонённой негой!.. надо мной!..  
Шептал, целуя пламенно: «Богиня!..»  
Но ты девичей робости!.. надрыв!..  
Не запахнул!.. в блаженное признание!..  
А просто сжёг мне сердце!.. в рваный клик!..  
И на губах!.. повисло!.. клокотанье!..*

### Горечь

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,

Вадима Андрейченко.

Музыка: Вадима Андрейченко.

*Дружить со мной нельзя!..  
Любить меня не можно!..*

*Прекрасные глаза!..  
Глядите осторожно!..  
Любовный крест тяжёл!..  
Объятьями не тронем!..  
А грешный поцелуй!..  
Перекрестясь схороним!..  
Семь мечей пронзали сердце!..  
Богородицы над Сыном!..  
Семь мечей пронзили сердце!..  
А моё – семижды семь!..  
Я не знаю, жив ли, нет ли!..  
Тот, кто мне дороже сердца!..  
Тот, кто мне дороже Сына!..  
Если знает кто скажи!..  
Пусть ещё любовный голод!..  
Не раздвинул чьих-то уст!..  
От того что слишком молод!..  
И не пьян от горьких чувств!..  
Но уже на чей-то нежный!..  
Рот – Ширази лепестки!..  
Всё людское людоедство!..  
Точит верные клыки!..  
Горечь, горечь!.. вечный привкус!..  
На губах, твоих о страсть!..  
Горечь, горечь!.. вечный искус!.. —  
Окончательнее пасть!..  
Я от горечи целую!..  
Всех, кто молод и хорош!..  
Ты от горечи другую!..  
Ночью за руку ведёшь!..  
Не любовь, а лихорадка!..  
Сценный бой лукав и лжив!..  
Нынче, тошно!.. завтра сладко!..  
Нынче помер!.. завтра жив!..  
Бой кипит!.. Смешно обоим!..  
Как умён – ах, как умна!..  
И звучит в игривой ноте!..  
«Обольщён», «обольщена»!..  
Жезл пастуший – или шпага?..  
Зритель бой – или гавот?..  
Шаг вперёд – назад три шага!..  
Шаг назад – и три вперёд!..  
Рот как мёд, в очах доверье!..  
Но уже взлетает бровь!..  
Не любовь, а лицемерье!..  
Лицедейство – не любовь!..*

## Аллилуйя

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,  
Вадима Андрейченко.  
Музыка: Вадима Андрейченко.

*Твоей рукой к позорному столбу!..  
Пригвождена берёзкой на лугу!..  
И кем бы не привиделась в миру!..  
Знай, милый, лишь одно!.. тебя люблю!..  
Ты этого хотел!.. Так!.. Аллилуйя!..  
Я руку, бьющую меня, целую!..  
В грудь оттолкнувшую – к груди тяну!..  
Чтоб, удивясь, прослушал – тишину!..  
Пригвождена к позорному столбу!..  
Славянской совести старинной!..  
С разбитым сердцем!.. и с клеймом на лбу!..  
Я утверждаю, что – невинна!..  
Да, вздохов обо мне – край непочатый!..  
А может быть – мне легче быть распятой!..  
А может быть – все злобные наветы!..  
Смирностью моей – в сердцах задеты!..  
Стою пред всеми!.. но во мне покой!..  
Причастницы перед причастьем!..  
Вся винность в том!.. что я с своей судьбой!..  
По площадям молю о счастье!..  
Пересмотрите всё моё добро!..  
Скажите – или я ослепла?..  
В чём грех души?.. и в чём по сути зло?  
В моей руке – лишь горстка пепла!..*

## Пушкин

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,  
Вадима Андрейченко.  
Музыка: Вадима Андрейченко.

*Уши лопнули от вопля:  
– Перед Пушкиным во фронт!..  
А куда девали пекло  
Губ, куда девали – бунт  
Пушкинский, уст окаянство,  
Звонной смелости надрыв,  
И цыганских нот убранство,  
И к свободе дерзкий клик?..  
Ох, брадатые ангуры!..  
Задал, задал бы вам бал!..*

*Тот, кто царскую цензуру!..  
Только с душой рифмовал!..  
Презиравший мавзолеи!..  
И лакейскую хандру!..  
Пушкин – наш великий гений!..  
Современнейший в миру!..  
Бич жандармов!.. бог студентов!..  
Желчь мужей!.. услада жен!..  
Пушкин – в роли монумента!..  
Новоявленный канон!..  
Пушкин – тога!.. Пушкин – схима!..  
Пушкин – мера!.. Пушкин – грань!..  
Пушкин, Пушкин, Пушкин – имя!..  
Благородное – как брань!..  
Критик – ноет!.. нытик – вторит:  
– Где же пушкинское (взрыд)  
Чувство меры? Чувство моря  
Позабыто!.. Лишь гранит!..  
Черного не переокрасить  
В белого!.. не исправим!  
Недурен российский классик!..  
Всепоэтный исполин!..*

## Седьмая

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,  
Вадима Андрейченко.  
Музыка: Вадима Андрейченко.

*Невесело гулять!.. под груз вины!..  
На лицах будто!.. дождевые струи!..  
– Ну, как ты мог?.. Как мог ты?.. Ну, скажи?..  
Седьмого позабыть!.. меня – седьмую!..  
**Ты стол накрыл!.. на шестерых!..  
Но шестерыми!.. мир не вымер!..  
Чем слыть незваной!.. средь живых!..  
Незванным призраком!.. нахлыну!**  
Твержу, стеная!.. горести вердикт!..  
Любовью заклиная!.. у порога!  
Ты стол накрыл гостям!.. на шестерых!..  
А одного забыл позвать!.. седьмого!..  
Никто тебе: не брат я!.. и не сын!..  
Не муж, не друг – но всё же укоряю:  
– Ты, стол накрывший!.. только на шесть – душ!..  
Меня одну!.. не посадивший – с краю!..  
И я пришла!.. согбенная как вор!..  
О – ни души гостей!.. не задевая! —  
И за один!.. неподанный прибор!..  
Присела!.. позабытая – седьмая!..*

В раз опрокинула стакан!.. и соль!..  
И всё что жаждало!.. смогло пролиться!..  
Вся боль души из глаз!.. из ран рекой!..  
Со скатерти стекла!.. на половицы!..

## **Мне нравится**

**Текст: Вадима Андрейченко.**

Слова: Марины Цветаевой,

Вадима Андрейченко.

Музыка: Вадима Андрейченко.

*О чём жалеть нам, милый мой?!  
С судьбою спор – затея лишняя!..  
И надо мной!.. и над тобой!..  
Горит любви!.. звезда утешная!..  
А нам, как видно!.. без вины!..  
Дарован лишь!.. огонь излучины!..  
И сердце пьёт!.. горячий дым!..  
И изнывает!.. слёзы мучая!..  
**И слезы ей – вода, и кровь —  
Вода, – в крови!.. в слезах умылася!..  
Не мать!.. а мачеха – Любовь:  
Не ждите!.. ни суда!.. ни милости!..  
Увозят милых!.. корабли!..  
Уводит их!.. дорога беляя!..  
И стон летит!.. в распятый крест:  
«О боже, что не так я сделала?..»**  
Мне нравится!.. что Вы больны не мной!..  
Мне нравится!.. что я больна не Вами!..  
Что никогда!.. тяжёлый шар земной!..  
Не уплывет!.. под нашими ногами!..  
Что в зной палящий!.. или под дождём!..  
Зонтом не скроемся!.. от взгядной бури!..  
Что рожь не суждено!.. измять вдвоём!..  
В объятых!.. многоцветных поцелуев!..  
Спасибо Вам!.. и сердцем и душой!..  
За то, что Вы меня!.. не зная сами!..  
Так любите!.. за мой ночной покой!..*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.