

16+

Маргарита Левина
Мгла Золотого Поля

Маргарита Левина
Мгла Золотого Поля

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Левина М. В.

Мгла Золотого Поля / М. В. Левина — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Четыре подруги жили обычной жизнью: школа, прогулки, хобби. Их имена стёрлись из памяти людей, погрязших в стереотипах. И только путешествие в другой мир смогло показать кто есть кто. Как победить страх, остаться в здравом уме и найти выход из мира желаний? Кто предатель, а кто спаситель? Да сотрётся же грань между хорошим и плохим! Мгла Золотого Поля, пугающая своей неизвестностью, мало кому позволила вернуться назад...

© Левина М. В., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Был погожий весенний день. Конец мая, в школах скоро начнутся экзамены – пора волнений и страхов перед будущим. Но даже в царстве всклокоченных нерв существовал лучик света. Им была Фантазёрка – девочка-солнышко, что всегда была весела. Казалось, её не касались житейские проблемы. Учителя считали, что девочка живёт в каком-то своём мире. Фантазёрка пренебрегала уставом школы: она не носила школьную форму, часто опаздывала на занятия и совсем не делала уроки. Но несмотря на извечные нарушения правил, девочка-солнышко обладала каким-то магнетизмом, и этот магнетизм спасал её от дисциплинарных взысканий и походов к директору.

Прозвенел звонок с урока. Первыми с мест подскочили мальчишки. От шума и гама затрещали старые оконные стёкла. Фантазёрка резво развернулась к своей подруге и по-совместительству соседке по парте – Радхе. Внешне она напоминала сестру Фантазёрки: их длинные волосы сияли золотом на свету, а одежда кричала об ушедшей эпохе 80-х годов. Ещё одним сходством с Фантазёркой можно выделить нелюбовь к математике и прочим точным наукам. Валентина Сергеевна – учительница алгебры и геометрии, не разлучала подруг на контрольных, она надеялась, что подруги хотя бы совместными усилиями решат задачки на тройку.

Своё прозвище девочка получила за чрезмерную религиозность – она верила в Кришну, поэтому подруги, в знак уважения дали ей имя невесты Бога.

Фантазёрка с Радхой обменялись озорными улыбками. Они успели немного нашкодить на уроке – за спиной учительницы поедали мандарины. И даже сейчас Радха достала из сумки очередной цитрус. Фантазёрка захихикала, словно припадочная.

– Что, опять поедим? – сквозь смех спросила Фантазёрка.

– Ага! – теперь засмеялась и Радха.

Подруги обнялись. Они любили обниматься, не видя в этом ничего зазорного. Люди так боятся показывать лишний раз свои эмоции в обществе, но эти две школьницы, казалось, не боялись ничего.

Девочки дочистили мандарины, и тут в голове Фантазёрки родилась шаловливая мысль:

– Радха, а можно я тебя покормлю? Ну пожа-а-а-алуйста!

– Можно-можно. Мне приятно, когда ты обо мне заботишься.

– Вот и отлично! Скажи «ам»!

Радха открыла ротик и на языке тут же оказалась долька мандарина. Внезапно за спинами девочек выросла фигура Тьмы. Эта девочка получила своё прозвище за любовь к тёмной одежде, а так же за таинственность натуры. Для окружающих взгляд Тьмы казался холодным, граничащим с безумием. Кто-то даже полагал, что Тьма ненавидит всё и вся.

– Так это вы источали аромат цитрусов? Если не хотите стать моими подопытными – делитесь! – холодно проговорила Тьма.

Солнечные подруги переглянулись, после чего дружно захохотали. Они привыкли к чёрному юмору Тьмы, но тем не менее угостили мрачную подругу мандаринкой. Та заметно подобрела, тонкие губы растянулись в довольной улыбке. Мандарины топят льдинки в сердцах людей, и это неоспоримый факт!

К девочкам на запах мандаринов подлетела Художница – отличница, всегда одевавшаяся от иголки в школьную форму. Она являла собой порядок в этой странной компании. Художница с укором взглянула на Радху с Фантазёркой.

– Девочки, ну сколько раз я вас просила заняться делом? Вы даже на уроках бездельничаете! Оценки хоть свои видели? – заворчала Художница.

– Мама, мама, мамуля, не ругайся! – Радха сквозь хохот защищалась от нападок Художницы.

– Тьма тоже бездельничает на уроках! – вступилась за Радху Фантазёрка.

– В отличие от вас, Тьма учится хорошо. У неё даже тройки весьма редкое явление, чего не скажешь про вас. – Художница нервно поправила очки – Вы думаете о будущем? Куда поступать собрались с такими оценками? Фантазёрка, тебя это касается в первую очередь!

– Меня-то почему? – надула губы девочка-солнышко.

– Сколько раз тебя обещали оставить на второй год?

– Ну, два. И что? Кому вообще нужна эта школа? – запричитала Фантазёрка. От её слов Радха прыснула со смеху.

– Согласна! Мы личности творческие, нам не нужна школа. У меня вообще на первом месте Бог, а не вот это вот всё! – поддержала подругу Радха.

Тьма загадочно улыбнулась, но улыбка была так мимолётна, что её никто и не заметил. Художница присела на стул и запустила пальцы в волосы. Радха воспользовалась моментом, пододвинулась и протянула Художнице дольку мандарина.

– Скушай и успокойся, мамуль. Твои детки-хулиганки очень-очень любят тебя!

Художница успокоилась от мандаринки.

– Хорошо, девочки. Я стараюсь сохранять спокойствие. Но вы же понимаете, что скоро выпуск. Какие у вас планы на жизнь? – Художница вопросительно взглянула на подруг.

– Я хочу стать дизайнером одежды. Люблю шить милые платья! – мечтательно протянула Радха. – Ну а так, большую часть жизни я всё равно отдам Богу, ведь без него не существовало бы ничего.

Художница хотела поспорить с последней фразой Радхи, но передумала.

– Ну а я хочу писать такие книжки, от которых у читателей будет стынуть кровь в жилах! – забавно выпучив глаза поделилась мечтой Фантазёрка.

– Ожидаемо. – сухо ответила Художница – Ну а ты, Тьма?

– Я когда-то говорила о том, что мне кроме музыки нравится внутренний мир человека.

– Значит, ты хочешь стать психологом? – во взгляде Художницы промелькнула искра надежды. Хоть у кого-то из компании адекватная мечта.

– Лучше. – Тьма таинственно улыбнулась – Хочу стать патологоанатомом!

Это заявление убило отличницу окончательно. Она побледнела, похолодела и поникла. Сама стала напоминать труп. От реакции «любимой мамочки» девчата заразились дружным хохотом. Радхе стало стыдно, Художница совсем раскисла, поэтому поспешила ей на помощь:

– Ну а ты кем хочешь стать?

– Дизайнером интерьера. Это, между прочим, тоже творческая профессия. И я, в отличие от вас, балду не гоняю! – не удержалась от колкости Художница.

После уроков подружки покинули школу. Им захотелось прогуляться. Фантазёрка и Радха шли вприпрыжку и болтали ни о чём, иногда вставляла привычные колкости Художница, Тьма же молча замыкала процессию подруг. На фоне серых улочек компания выглядела контрастно. Взрослые то и дело оглядывались на неправильных школьников. Бабушки ворчали о распущенности современной молодёжи, а чьи-то родители брали на заметку как одеваться их детям точно нельзя.

Подружки дошли до маленького продуктового магазинчика, расположенного между пыльными подъездами. Впервые за время прогулки Тьма подала голос:

– Может по мороженому?

Солнечные подружки переглянулись. Радха с Фантазёркой засветились от радости, чего не скажешь о Художнице.

– Мороженое... – мечтательно протянула Радха – Мне вегетарианское!

– А мне – шоколадное! – воскликнула Фантазёрка.

– Вы идите. Я не люблю мороженое, да и к сладкому равнодушна. – хмуро отозвалась Художница.

Пока блондинки спорили с отличницей о пользе и вреде сладкого, Тьма втихую сходила в магазин. Она вернулась с эскимо. Мрачная девочка присела на пыльные ступеньки и стала наблюдать за очередным «шоу», медленно сгрызая шоколадную глазурь. Девочки обернулись на хруст глазури.

– Когда ты успела? – Фантазёрка удивлённо вылупилась на Тьму.

– Пока вы выясняли отношения я купила себе мороженое. А теперь – дуйте в магазин! Не люблю ждать. – немного нервно ответила Тьма и откусила ещё кусочек.

Фантазёрка с Радхой скрылись в маленьком магазинчике. Художница закатила глаза и опять впиалась в свои волосы.

– Они ведут себя как дети! – взвыла отличница.

Тьма усмехнулась и сказала:

– А ты слишком рациональна для художницы. Бесишь иногда.

– А ты слишком прямолинейна! Поэтому с тобой никто больше не хочет дружить! – на сердцах ответила Художница.

Тьма помрачнела пуще прежнего. Опустила голову. Голос стал напоминать сталь:

– Ты тоже прямолинейна. А ещё преподносишь всё на повышенных тонах. Тебе лечиться надо, истеричка! И я знаю как тебя вылечить... – стальной голос заискрился коварством – Я расскажу тебе историю о Золотом Поле!

– Тьфу на тебя! Опять начнёшь бредом кормить? Ну не верю я ни в призраков, ни в богов, ни в Деда Мороза! Мы живём не в том времени, чтобы верить всякой чепухе! Наука смогла доказать почти всё, нужно дать ей лишь немного времени, и тогда человечество получит ответы на все вопросы.

Тьма изобразила растерянность:

– Ну, я не собиралась говорить о мистике. Но если так чешется одно место, раз так заводят призраки и бред, я, пожалуй, помогу тебе намокнуть! – мрачная девочка улыбнулась как Чеширский кот.

Художница покраснела, её лоб растянули морщины, внутри заклокотало раздражение. Отличница готова была изничтожить Тьму за столь пошлые заявления, но в этот момент вернулись подруги.

– Ну что? Куда теперь пойдём? – спросила подруг Радха.

– Может, на Золотое Поле? – предложила Тьма.

– Что нам делать среди сорняков? – тут же воспротивилась Художница.

– Ты просто испугалась. – подтрунила подругу Тьма, а, обернувшись к блондинкам, пояснила – Я хотела рассказать Художнице историю о том поле, а она как обычно нарисовала у себя в голове чертей.

– А-а-а, ну понятно. Это же наша мнительная Художница! – шутливым голосом сказала Фантазёрка.

– Мне нравится мысль Тьмы. Люблю цветы! – нежно улыбнулась Радха.

Какое-то время девочки шли молча. Всем хотелось, чтобы «мамочка» наконец успокоилась и перестала ворчать. Девчонки устали от нытья подруги и им попросту необходим был отдых. Все замечтались. Первой прервала тишину Фантазёрка, ей очень хотелось услышать историю о Золотом Поле. Тьма немного сбавила темп и начала рассказывать. Получилось немногословно:

– Об этом поле ходит любопытная молва, якобы там исполняются самые заветные желания.

– Ух ты! Звучит здорово! – воскликнула Радха.

Художница промолчала. Ей всюду мерещился подвох.

– Тьма, а там наверно нужно провести какой-то обряд, чтобы желание исполнилось? – заинтересовалась Фантазёрка.

– Золотое поле исполняет желания коллектива. Если туда придёт один человек, желание не исполнится. Необходимо встать в круг, взяться за руки и одновременно пожелать. Это очень сложно, мало кому удавалось загадать в одно мгновение.

– Да это бред! Вы сами себя слышите? Какие желания? Какое волшебство? Мечты сбываются только путём долгой работы. – как всегда испортила момент отличница.

Девочки готовы были вновь закатить спор, только вот неподалёку показалось Золотое Поле. Подруги так и застыли. Перед ними предстал далёкий горизонт с безоблачным небом, а ещё далью, усеянной жёлтыми одуванчиками. Это место казалось огромным, необъятным. Радха с Фантазёркой подорвались с мест и побежали к поляне наперегонки. Тьма с Художницей как более приземлённые участники компании продолжили идти не спеша. Когда они дошли до поля, увидели блондинок, кувыркающихся в россыпи цветов. Они со звонким смехом перекатывались с места на место, держась за руки. Это состояние походило на эйфорию. Девочкам было очень хорошо. Художница зачитала лекцию об антисанитарии, но её никто не услышал. Тьма скинула с плеч рюкзак и плюхнулась на него, подложив руки под подбородок. Ей хотелось отдохнуть от школы, домашних проблем, ну от нытья Художницы. Тьма достала из кармана чёрных джинс телефон и сделала парочку фотографий. Пейзажи Золотого Поля разнообразили мрачные городские пейзажи и картинки с вампирами и чудовищами. Это было так странно, находиться в местечке без старых серых домов. Вокруг ни деревца! Всё казалось чересчур идеальным. Ветер поражал своим равномерным потоком, а жар солнца не ощущался на коже. Этот момент несколько напугал Тьму.

«Ничего не происходит.» – успокаивала она себя.

Резкое прикосновение заставило Тьму вздрогнуть.

– Ау! Тьма, приём! Вызывает Радха.

– А. Это ты. Извини. Задумалась. – Тьма опустила глаза и сделала вид, что собственные кроссовки намного интереснее разговоров с подругой.

– Мы с Фантазёркой хотели попробовать провести обряд. Художница отказывается, быть может ты захочешь присоединиться к нам? – предложила Радха.

Эта идея не понравилась мрачной девочке. В её сердце залегло плохое предчувствие. Зря она рассказала им про обряд. Нужно срочно переубедить этих сумасшедших!

– Девочки, я сказала глупость. Очень жаль, что вы поверили. Давайте лучше сходим в кафе?

– Поддерживаю! А пойдёмте вообще по домам! Нам ещё уроки делать. – поддержала Тьму Художница.

Фантазёрка с Радхой тяжело вздохнули. Но слова не произвели на них никакого воздействия, оттого солнечные девочки сами провели обряд. Они взялись за руки и на счёт три загадали желания и закрыли глаза.

Фантазёрка очнулась. Увиденное заставило её задрожать от ужаса. Пропало голубое небо, растворился горизонт. Одно лишь оставалось неизменным – одуванчики. Поле окутала мгла ядовито-жёлтого цвета. За этой пеленой не было ничего. Так казалось на первый взгляд. Подруги тоже пропали. Фантазёрка осмотрела себя – цела. Она попыталась взглянуть в даль, но бесполезно. Видимость нулевая.

– Девочки, вы здесь? – крикнула Фантазёрка в туман.

Из неизвестности послышался голос Радхи:

– Фантазёрка, я здесь! Прощу, найди меня, мне страшно!

– Радха, держись, я иду! – прокричала солнечная девочка и зашагала вперёд.

Фантазёрка вытянула руки вперёд. Старая привычка, оставшаяся как следствие куриной слепоты. Она слишком привыкла за свою короткую жизнь бродить без зрения по ночам, руки давно стали ей опорой. Глаза Фантазёрки закатились и она увидела саму себя. Увидела, как

Тьма тормозит её тело. Мрачная девочка что-то кричала, била Фантазёрку по лицу, но та не просыпалась. Тоже самое делала с Радхой Художница.

– Тьма, Художница... – только и смогла выдать из себя Фантазёрка – Надо срочно найти Радху и выбраться отсюда!

«Вот бы мгла отступила...» – подумала Фантазёрка.

За жёлтой дымчатой пеленой показался просвет и Фантазёрка побежала так быстро как только могла, ведь второго шанса увидеть путь могло и не быть. На траве, приминая одуванчики, сидела Радха. Она молилась Богу. Фантазёрка плюхнулась рядом с ней и осторожно дотронулась до плеча подруги. Радха вскрикнула от неожиданности и открыла глаза.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.