

Василий Грачев

Краткости



16+

Василий Дмитриевич Грачев

Краткости

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50580077

SelfPub; 2020

Аннотация

В данном сборнике вы не найдёте стихотворений, более чем в четыре строки. Так случилось, что, когда за плечами шесть десятилетий (это не панацея от глупости), срабатывает принцип «экономии» всего и вся. Хочется говорить о главном. Именно по этой причине сборник назван «Краткости». Он адресован широкому кругу читателей.

Содержание

Философское	9
Диоген	9
Падают в блюдце капли-года	10
Жизнь в четыре строки	11
Время течёт	12
О размерах русской Души	13
Душа в карауле	14
Не успел спросить	15
Ангелы поют	16
Непростая беседа	17
Загадка	18
Лети, моя Душа!	19
Откуда мы?	20
Хранитель	21
Не жалею о прошедшем	22
На разных полюсах	23
Намешано в стакане	24
Бой с тенью	25
Поиски себя	26
По пятам	27
Прочти	28
Охотник за охотником	29
Всевышний – тот ещё факир	30

В подлунном мире	31
Заброшенная хата	32
Мой страх	33
Молчит Душа	34
Жизнь несётся, как быстрая лань	35
Покрути колесо Фортуны	36
Ножницы	37
Лягушки	38
Лесть	39
Пора выбирать	40
Притихла совесть в подворотне	41
Не хочу быть толпой	42
Ну как тут не заплакать лире?	43
Мне говорят	44
Сетование	45
Играет с нами Рок	46
Паника	47
Родился Бог	48
Из глины	49
Обманное одиночество	50
Мечтать	51
Новообращённым	52
Оглохшая совесть	53
Остатки Рая	54
Задумался о жизни	55
Откуда свет?	56

Мы просим: «Бог, помилуй!»	57
Бродяга	58
Осиновый листок	59
Иду по жизни, камни собирая	60
Кто есть кто	61
Я у Бога за пазухой	62
Не ждал	63
Рубаи – стиль Омара Хайяма	64
Страницы Бытия	65
Ты не мечтай о Вечности	66
Млечный Путь серебрит небеса	67
Гордыня	68
Думы о будущем	69
Глаза Вечности	70
Кто включает жизни свет	71
Что-то не скрипит калитка	72
Жизненные искания	73
Добыча	74
Раздумья	75
Подруга-беда	76
Холодная Луна	77
Кем же я был?	78
Спросил Христос	79
Следуй зову сердца	80
В честь Омара Хайяма	81
Спросили как-то Насреддина	82

Отцовская гордость	83
Поводок жизни	84
Дорога в мир иной	85
Бренное	86
О Хайяме	87
Заём	88
Метаморфозы	89
Тормоза	90
Ветер странствий	91
У кого в руках кормило?	92
Чего бы проще	93
Нет сонетов	94
Я в нирвану ушёл	95
Рифмошум	96
Мне строчки падают с небес	97
Кто-то Музу напоил вином	98
Обязательный визит	99
Опасения Насреддина	100
Ты оступился? Не беда	101
Караюлю слово	102
На дне разбиться невозможно	103
Когда в кармане ни гроша	104
Молчание Души	105
Безвременье	106
Кто-то в мир меня этот вбросил	107
Нет времени	108

Что там, за занавеской?	109
Не тот размер	110
Где мой Пегас?	111
Мембрана мира	112
Рождение мысли	113
Скрипит перо	114
У поэтов век недолог	115
Тропинка-рифма	116
На Олимпе выходной	117
Вечер	118
Жизнь выгибает нас дугой	119
Границы Бытия	120
Когда ты взялся за перо	121
Муза на выходных	122
Зашелестели дни	123
Вопрос без ответа	124
В небе звёзды-фонари	125
Часы	126
Нас Рок расставил по местам	127
Вы посидите лучше в тишине	128
Обида встретила беду	129
Судьба	130
Выбор мечты	131
Размышления Водяного	132
Верх идиотизма	133
Людей хороших много на планете	134

Сегодня. Здесь. Сейчас	135
Какая разница?	136
Ледокол	137
Спор решил Всевышний	138
Мы сотканы из света и из тьмы	139
Я как осенний, падающий лист	140
Оглянись-ка назад	141
Друзей по жизни растерял	142
Вперёд, в прошлое!	143
Реверс	144
Бьют колокола, взрывная слух	145
Мир создан явно для меня	146
Угостил бы Всевышнего чаем	147
Крупно говорим о мелком	148
Бог повел: «Из Рая – вон! »	149
Метаморфозы бытия	150
Конец ознакомительного фрагмента.	151

Философское

Диоген

Он днём светил, искал он Человека.
Его фонарь нам светит до сих пор.
Мы ищем Человека. Этот разговор –
Он вечен. Он от века и до века.

Падают в блюдце капли-года

Капает время. Время – вода.

Падают в блюдце капли-года.

Скоро польются уже через край.

Что же потом? Здравствуй? Прощай?

Жизнь в четыре строки

Приходим в этот мир – кричим.

Уходим из него – молчим.

А в середине плачем иль смеёмся,

Но в основном по жизни мы мычим.

Время течёт

Время течёт. Пружина на взводе.

Время течёт. Моё на исходе.

Время течёт. Я жив ещё вроде.

Время течёт. А я всё в походе...

О размерах русской Души

Мы выбираем обувь по размеру,
Кому-то тридцать пятый, а кому – сороковой.
Для русских душ мы не находим меру:
Каков размер Души с утра сегодня мой?

Душа в карауле

Дождь то затихнет, то припустит.
Боюсь, что ностальгию впустит
Моя Душа, что, стоя на часах,
Чаруется дождем и растворилась в снах.

Не успел спросить

У Души своей я спросить хотел,
Не пора ли мне отойти от дел.
Не успел спросить, отошла Душа.
В мир иной она едет не спеша.

Ангелы поют

Мир-барабан гремит не умолкая,
Трещотки-люди звуки издают.
И в этом мире, шум и гам глотая,
Ведь мы не слышим, – ангелы поют!

Непростая беседа

Сошлись в беседе Бог и дьявол

И поделили мир.

Теперь в сомненье люди –

К кому идти на пир?

Загадка

Загадка жизнь и смерть загадка,
Но где-то в жизни есть закладка.
Как прочитать там текст до срока?
Читать могу, но вот зачем морока.

Лети, моя Душа!

Лети, моя Душа, лети!

Я за тобой по мере сил.

Не знаю, сколько мне идти.

Я был с тобой, но не спросил.

Откуда мы?

Откуда мы, зачем живём, куда уходим?
Мы смысла в жизни так и не находим.
Людей потуги тщетны в бытии,
И неприкаянными в этом мире бродим.

Хранитель

Ангел-хранитель! Знаю, что ты рядом,
Хотя тебя не видел много лет.
Судьба полунамёком, полувзглядом
Даёт возможность слышать твой совет.

Не жале́й о прошедшем

Сострадаем ушедшим,
Но мы рады пришедшим.
Солидарен с Хайямом:
«Не жале́й о прошедшем».

На разных полюсах

Застал Хайяма как-то я в печали.

Быть, может его годы укачали?

«Чего грустишь?» – спросил я ненароком.

«Я же в конце, а ты, дружок, в начале».

Намешано в стакане

Добро и зло намешано в стакане.
Но как нам распознать, где что?
Похоже мы, как «ежики в тумане»,
Кричим лошадке: «Эй, сними пальто!»

Бой с тенью

Я с тенью бой веду не первый год.
Успехи переменны, больше тень.
Бываю я в фаворе – этим горд.
Но этот бой такая дребедень.

Поиски себя

Ищу себя я, как Алиса в Зазеркалье.
С котом Чеширским я давно знаком.
Мне много лет, а я на Родине в изгнание,
Себя считаю полудураком.

По пятам

Кто-то ходит за мной по пятам,
Наступая всё время на пятки.
Это Рок. Он то здесь, а то там.
Рок играет со мною в прятки.

Прочти

Идя по жизни, иногда вприпрыжку,
Как скачет заяц, видя кочерыжку,
Задумайся, дружок, о смысле бытия.
Прочти Судьбой написанную книжку.

ОХОТНИК ЗА ОХОТНИКОМ

Сгубила волка жадность изначально,
Овечки смотрят на него печально ...
Но ведь на них всех смотрит и пастух.
Ружьё, курок и волчий взгляд потух.

Всевышний – тот ещё факир

Всевышний – тот ещё факир.

Его деяния и новый мир

Построен им же в одночасье.

А кто в миру том командир?

В подлунном мире

Смешалось всё в подлунном мире.

Один в степи, другой в квартире.

Один даёт, другой берёт,

Но Бог всех разом приберёт.

Заброшенная хата

Кто-то жил в этой хате, любил и страдал,
Но вот время прихлопнуло быт.
И тот судный денёк, он как вечер настал,
И теперь «ни рогов, ни копыт».

Мой страх

Кто-то ночью к нам крадётся...

Кто-то дышит впопыхах...

И кому же здесь неймётся?

Ба, да это мой же страх!

Молчит Душа

Молчит Душа, а я хочу шуметь,
Кричать и петь, и волноваться.
Ну как же мне её задеть,
Что б с тишиной она могла расстаться?

Жизнь несётся, как быстрая лань

Жизнь несётся, как быстрая лань,
Но над нами Всевышнего длань.
Убежать далеко не пытайся,
Всё равно ты заплатишь тут дань.

Покрути колесо Фортуны

Ни просвета, ни взгляда, ни звука.

Жить, так мучаясь, это мука.

Покрути колесо Фортуны,

Если, вдруг, одолела скука.

Ножницы

Ножницы. Отрезать можно

Ситец, нитку и наждак.

Даже пластик осторожно.

А вот Дух – его никак.

Лягушки

Лягушки на болоте квакали,
О жизни на болоте плакали.
Но чем им плохо на болоте?
Ужи там! На своей работе!

Лесть

Дорожку выстелили лестью,
Елей доставили к порогу.
И тут же прибежали с мезтью
За то, что перешёл дорогу.

Пора выбирать

Расставил в жизни Рок ловушки,
Там тишина, а тут хлопушки.
Свобода, как бы, выбор твой.
Но что мне выбрать? Боже мой...

Притихла совесть в подворотне

Притихла совесть. Подворотня.
Темно здесь, сыро и безлюдно.
Там совесть встретит оборотня,
Ей стыдно жить в миру прилюдно.

Не хочу быть толпой

Жребий брошен небрежно судьбой,
Все оценки толпою даны.
Ну а я не толпа, не хочу быть толпой,
Ведь я ХОМО свободной страны.

Ну как тут не заплакать лире?

Песок утекает сквозь пальцы рук...

Опять мы настойчиво рубим сук,

На котором сидим в этом мире.

Ну как тут не заплакать лире?

Мне говорят

Мне говорят, чем старше, тем мудрее.

И в это я поверить был бы рад.

Однако, чем я становлюсь древнее,

Тем мне всё больше хочется назад.

Сетование

Ах, как летуче счастье,
Но тяжела беда.
Как медленно ненастье,
Но как бегут года...

Играет с нами Рок

Бегут мыслишки в наших головах,
Играет с нами Рок на годы в кости.
Я проигрался нынче в пух и прах
И надо собираться к Богу в гости.

Паника

Часы сломались? Мир остановился?

Всё замерло в предсмертном ожидании?

Не паникуйте, мозг наш утомился.

Он весь в делах, но на другом задании.

Родился Бог

«Родился Бог» – звучит нелепо,
Но в этот нонсенс верим слепо.
Бог продолжает на Земле творить.
Зачем ему-то самого себя родить?

Из глины

Нас кто-то тут слепил из глины,
Ну не было другого «матерьяла».
Теперь расколотые мы на половины –
Душу и тело – тянем одеяло.

Обманное одиночество

На гору тут забрался Насреддин
И в радости подумал: «Я один!».
А на горе народу – пруд пруди.
Не сосчитать людей нам до седин.

Мечтать

Мечтать – хорошее занятие,
Витаешь в небе до утра.
Но в яви – вот оно, проклятие –
Мы головёшки от костра.

Новообращённым

Они не помнят естество,
Им всё равно, что Бог, что бес.
Они кричат на Рождество:
«Христос воистину воскрес!»

Оглохшая совесть

Как-то совесть оглохла,
Звуков мира не слышу.
Может, совесть-то сдохла,
Или что-то вот с «крышей»?

Остатки Рая

Жизнь бьёт по голове, стирая
Из памяти моей остатки Рая.
Но я креплюсь. Остатки сладки.
И в омут с головой! И без оглядки!

Задумался о жизни

Задумался о жизни на минутку,
А не играет ли Всевышний шутку?
Из половинок я, Душа и тело,
А может, это в бракоделе дело?

Откуда свет?

Откуда свет и кто его создал?

Откуда тьма и кто её отец?

Каков Вселенной видится конец?

Я, как всегда, к началу опоздал.

Мы просим: «Бог, помилуй!»»

Мы просим: «Бог, помилуй!»»

За что? А за грехи.

Но поздно пить боржомом,

Как рыбе из ухи.

Бродяга

Бродил, бродил по миру,
Искал я кров и лиру.
Нашёл, попробовал, не то.
Теперь ищу Пальмиру.

Осиновый листок

Дрожит Душа – осиновый листок,
Ей, видно, опадать назначен срок.
Душа моя, не бойся! По весне
Рождаться вместе и тебе, и мне.

Иду по жизни, камни собирая

Иду по жизни, камни собирая.

Ругаюсь, мучаюсь, не понимая,

Что я их сам же разбросал.

Такой вот занимательный финал.

Кто есть кто

Кто-то гость, а кто-то тут хозяин.
Гости к нам стекаются с окраин.
Погуляли в нашем доме и, пока...
День же Брахмы растянулся на века.

Я у Бога за пазухой

Я у Бога за пазухой. Временно.
Ангелами здесь размещённый.
Спрашиваю, сколько отмерено,
И радуюсь, сроком польщённый.

Не ждал

Пришла Удача. Не готов, не ждал.
Она пришвартовалась у причала.
Я не успел. Удача постояла
И курс взяла на новый морвокзал.

Рубаи – стиль Омара Хайяма

Рубаи – стиль Омара Хайяма.

У него то пригорок, то яма.

Мысль на взлёт и в полёт.

А вот кем же была его мама?

Страницы Бытия

Открыв страницы Книги Бытия,
Довольны мы. Мелькаем ты и я.
Но что-то не хватает в этой книге...
То вдруг тебя, иль, кажется, меня.

Ты не мечтай о Вечности

Ты не мечтай о Вечности, дружок.
Нам всем назначен в этой жизни срок
И в гости к Богу не бывает опозданий.
Следит за этим очень строго Рок.

Млечный Путь серебрит небеса

Млечный Путь серебрит небеса.

Млечный Путь – это сплошь чудеса.

Как устроено там мироздание?

Мне, как лошади, дали б овса.

Гордыня

У лягушки спросил Насреддин:

«Почему я всё время один?»

«Ты, Ходжа, возгордился безмерно.

Так и будешь один до седин».

Думы о будущем

Задумался о будущем Хайям,
Как избежать ему по жизни ям.
Но бесполезны эти размышления.
Оно придёт и скажет: «Ас-салям».

Глаза Вечности

Мы смотрим в глаза Вечности,
Не видя Бесконечности.
И к краю пропасти идём
Счастливы от беспечности.

Кто включает жизни свет

Кто нам включает жизни свет?

Веками ищем мы ответ.

А кто его нам выключает?

Тот, кто включает, или нет?

Что-то не скрипит калитка

Что-то не скрипит калитка.

Сижу, как старая улитка,

В тиши без окон, без дверей.

Ну кто бы крикнул: «Эй, налей!»

Жизненные искания

Я в потоке времён ищу лодку свою.

Ищу хор, где я соло, возможно, спою.

Всё нашёл, сел и спел, и опять я в дороге,

Я в начале с порожней котомкой стою.

Добыча

Где верх, где низ, запутались умы,
А вместе с ними путаемся мы.
Однако в этом несусветном завихрении,
Мы добываем истину из тьмы.

Раздумья

Вехи жизни расставил нам Рок,
Добродетель вручил и порок.
Как найти нам различье обоих?
И какой нам от этого прок?

Подруга-беда

Кому метель подруга, а кому беда.
Снегом завалены селенья, города.
Весна придёт и всё вокруг растает,
Что о метели будем говорить тогда?

Холодная Луна

Луна-красавица на небе холодна
Не потому ли, что она одна?
Вот так и люди бродят одиноко,
Промёрзнув сердцем сверху и до дна.

Кем же я был?

Полюбил, заболел, пережил.

Заболел, пережил, полюбил.

Моя жизнь растянулась на годы

И не понял я, кем же я был.

Спросил Христос

Все обвиняли даму, что она легка,
И что грехи ёе все тяжелы пока.
И спросил Христос: «Ну, кто тут без греха?
Пусть бросит камень». И... не поднялась рука.

Следуй зову сердца

Спросили мудреца: «Как жить без бед

И о себе оставить в жизни след?»

«Ты следуй зову сердца – молвил мудрый –

И счастье точно явится на свет».

В честь Омара Хайяма

У Хайяма юбилей.

Ты вина, мой друг, налей,

И восславь сего поэта.

И Омара, и друзей.

Спросили как-то Насреддина

Спросили как-то Насреддина:

«А где находится Медина?»

«Возможно, у богатых в голове,

Но в сердце у простолюдина».

Отцовская гордость

К Вселенским тайнам ринулся сын мой.

Я горд и счастлив, у него настрой.

Дерзай мой друг ни капли не робей,

Но возвращайся иногда домой.

Поводок жизни

Иди сюда... Ну как вам объяснить,
На поводке я не согласен жить.
Отвязанным куда милей, но всё же
Привязанным к кому-то надо быть.

Дорога в мир иной

Кто ушёл в мир иной, не вернулся пока,
Видно, больно дорога туда далека.
Мы живём в этом мире лишь годы,
А дорога в тот мир занимает века.

Бренное

Какой у юности замах, какой простор!
Букеты новых чувств и мыслей кругозор.
Но годы пролетят и всё вокруг исчезнет.
Угаснет человек, потухнет его взор.

О Хайяме

Омар Хайям. Я с ним знаком давно.
Он через стих зовёт нас пить вино
И локоны ласкать у девы милой.
А как же ведь Коран? Вино запрещено...

Заём

Много ль проку в знании моём
И насколько я уверен в нём?
Кружат и носятся вокруг сомнения,
А не пора ли у природы брать заём?

Метаморфозы

Вчера был львом – на всех рычал.
Намедни сфинксом был – молчал.
Трещу сегодня, как сорока,
Ищу начало всех начал.

Тормоза

Мне чары-шоры опустили на глаза,
Но как мне жить? Ведь я же егоза!
Теперь боюсь пошевелиться в жизни.
А может, к чёрту эти тормоза?

Ветер странствий

Унесёт ветер странствий меня,

Далеко от земного огня.

Ну и где же я буду-то завтра,

Как дожидаться мне судного дня?

У кого в руках кормило?

Вот и утро опять наступило,
Засветило привычно Ярило.
Долго ль будет оно нам светить?
У кого-то в руках ведь кормило...

Чего бы проще

Чего бы проще, сел за стол,
Налил чернил, процесс пошёл.
Но рифмы нет, Пегас пасётся,
И стих «родить» не удаётся.

Нет сонетов

Откуда мы черпаем вдохновение?
Что это, тяжкий труд или везение?
Вопросов много, много и ответов,
Но Музы нет сегодня, как и нет сонетов.

Я в нирвану ушёл

Я в «нирвану» ушёл ненадолго,
Макраме с оригами по мне.
Но продлится всё это недолго;
Стих рождается там, в глубине.

Рифмошум

Что дерзко крикнуть хочешь миру?
Зачем пространно открываешь рот?
Напрасно ты терзаешь чью-то лиру,
Тебя не слышит и не слушает народ.

Мне строчки падают с небес

Мне строчки падают с небес
И кто их шлёт? Бог или бес?
Ведь строчки разные, друзья.
В сомнении сегодня я...

Кто-то Музу напоил вином

Кто-то Музу напоил вином,
И теперь она «не вяжет лыка».
И «под мухой» не отыщет дом,
Моего не слышит Муза клика.

Обязательный визит

Беден ты или богат,
Рад судьбе или не рад,
К нам Косая ведь припрётся.
В саване. Как на парад.

Опасения Насреддина

Ходжа светило наблюдал

И каждый вечер он гадал:

«Взойдёт иль нет светило завтра?»

А не взойдет? Какой скандал!

Ты оступился? Не беда

Ты оступился? Не беда.

Подняться есть ещё года.

В любви такое невозможно,

Ведь это не любовь тогда.

Караулю слово

Слово крутится где-то внутри
И не спать мне опять до зари.
Караулю я слово снаружи.
Муза, рифму ты мне подари.

На дне разбиться невозможно

Когда-то был я скакуном,
Теперь довольствуюсь вот дном.
На дне разбиться невозможно.
Быть может, я нашёл свой дом?

Когда в кармане ни гроша

Когда в кармане ни гроша,
Но у тебя поёт душа,
Ты, братец, молод.
Следуй не спеша.

Молчание Души

Не мучай Музу, пусть она поспит,
И не терзай себя напрасно.
И пусть Душа моя молчит,
Её молчанье так прекрасно.

Безвременье

Безвременье открылось для меня,
Войти туда я не решаюсь.
Я там не проживу ни дня,
А в настоящем – в куклу превращаюсь.

Кто-то в мир меня этот вбросил

Кто-то в мир меня этот вбросил,
Приказал жить от сих и до сих.
Вот и думаю, кто «поматросил»,
Может, это какой-то псих?

Нет времени

А времени по жизни не хватает,

Таков суровый XXI век.

И в одиночестве полнейшем коротает

Свой век наш современный человек.

Что там, за занавеской?

Что там за занавеской притаилось?

Желание отдернуть очень велико.

Всё худшее давно уже случилось,

А мне до счастья, ой, как далеко.

Не тот размер

Султан примеривал халат
И думал: «Каждый будет рад
Меня увидеть в этом одеянии».
Но вот халат был явно маловат.

Где мой Пегас?

Где мой Пегас?

Не слышен его глас.

Пасётся на чужом он поле,

А я один сижу в неволе.

Мембрана мира

Он, как мембрана, чуток духом,
И звуки мира слышит ухом,
В волшебных красках видит свет.
Да, батенька, ведь он Поэт.

Рождение мысли

Круша все рифмы и коверкая язык,
Мысль бьётся, лишь бы быть снаружи.
Но получился жалкий крик,
Который никому уже не нужен.

Скрипит перо

Скрипит перо, бумага терпит,
Стихи пишу уже давно.
А Муза рифму ловко вертит,
Но нет, сегодня не дано.

У поэтов век недолог

Как странно, у поэтов век недолог.
Один стишок, другой и вот некролог.
Стихи, как свечи светят на ветру,
Рождаясь ночью, гаснут поутру.

Тропинка-рифма

Ни логики, ни смысла в суете.

Приходят рифмы, но не те, не те...

Но вот искра пробилась, долог путь.

Теперь с тропинки-рифмы не свернуть.

На Олимпе выходной

На Олимпе нынче выходной,
Потерялось управление Земли.
Сбились с курса в море корабли...
Зевс опять поссорился с женой.

Вечер

Утомила жизнь под вечер старика,
Собирался жить на свете он века.
Но косая постучала громко в двери
И сказала всем товарищам: «Пока».

Жизнь выгибает нас дугой

Жизнь выгибает нас дугой –
Смотри – терзается другой.
Мне тоже трудно шевелиться.
А не пора ли на покой?

Границы Бытия

Но где границы мира, бытия?
Задумался об этом крепко я.
Занятно, вдруг там, за кордоном,
Живёт и здравствует моя семья?

Когда ты взялся за перо

Когда ты взялся за перо,
Задумайся об этом.
В России ставят на зеро,
Здесь трудно быть поэтом.

Муза на выходных

Я написал всего две строчки,
Теперь я мучаюсь две ночи.
У Музы явно выходные,
А может, у неё есть дочери?

Зашелестели дни

Зашелестели дни и осень зашуршала.

Свои года я в сундуке коплю.

Приходит мысль: «А не начать сначала?»

Но как Муму Герасим, я её топлю.

Вопрос без ответа

Часть людей не верят в Бога,
А другим нужна подмога.
Ну, а кто сказать бы мог,
Во что верит сам-то Бог?

В небе звёзды-фонари

В небе звёзды-фонари,
След растаявшей зари.
Кто фонарики повесил?
Наше дело – только зри.

Часы

Волшебные часы. Не переводятся.
Они без стрелок и без циферблата,
Но всё во времени у нас находится.
Часы – за прожитую жизнь расплата.

Нас Рок расставил по местам

Надежда лучиком блеснула –

Кометой в воду. Утонула.

Нас Рок расставил по местам:

Кого-то здесь, кого-то там...

Вы посидите лучше в тишине

Кричим, кричим, а эха мы не слышим.

Уже «на ладан» потихоньку дышим.

Ну и кому же мы кричим вовне?

Вы посидите лучше в тишине.

Обида встретила беду

Обида встретила беду,
А дело было на пруду,
И обе плавать не умели ...
Но я спасать их не пойду.

Судьба

Всевышний кран открыл
И потекли года.
Но вот он кран закрыл
И... кончилась вода.

Выбор мечты

Смотрю я нынче строго в потолок.

Мечты там. Кто-то приволок.

Пытаюсь выбрать, что подходит.

Но больно мал на это срок.

Размышления Водяного

Я Водяной. Живу давно на свете.
Мой круг – вода, и это всем понятно.
Но в XXI веке есть я в интернете,
А это для меня весьма занятно.

Верх идиотизма

Коня пришпорил и в галоп.

Какой я, право, остолоп.

Ведь конь не ел уже неделю,

Так и загнать недолго в гроб.

Людей хороших много на планете

Вам хам кричит в лицо, что вы дурак,
Что вы ничтожество полнейшее на свете.
Не отвечайте хаму, вам не надо драк.
Людей хороших много на планете.

Сегодня. Здесь. Сейчас

Может где-то, когда-то я вновь
Получу своё тело и кровь,
А сегодня я весел и счастлив.
Благо, незачем хмурить мне бровь.

Какая разница?

Трус**Ы** или тр**У**сы?

Какая разница.

Разные вкусы –

Перёд или задница.

Ледокол

Лёд колол ледокол,
Но вот в этом и прикол.
Он колол, а сзади пусто.
Нет судов. Кильватер гол.

Спор решил Всевышний

Спорят громко на улице два старика:
Быстро или медленно, как текут века?
Спор решил Всевышний и его рука,
Он закрыл им веки и сказал:»Пока»

Мы сотканы из света и из тьмы

Мы сотканы из света и из тьмы,
И нам Всевышний выделил умы.
Но утаил от нас он нашу совесть...
Теперь же ищем эту совесть мы.

Я как осенний, падающий лист

Я не прошу у Бога покаяния,
Я перед ним и пред собою чист.
И не прошу у вас я подаяния,
Я как осенний, падающий лист.

Оглянись-ка назад

Оглянись-ка назад. Где теперь эти люди?
Миллиарды ушедших во тьму?
Рок прибрал их. Без лишних прелюдий.
Просто смёл всех. Как мусор. В суму.

Друзей по жизни растерял

Друзей по жизни растерял.
Кто-то ушёл, а кто – предал.
Возможно, многим доверял.
Ну, в общем, лопнул идеал.

Вперёд, в прошлое!

Насреддин на осле ехал строго вперёд,
Но сидел он на нём только зад-наперёд.
– «Почему необычную позу ты принял?»
– «Зрю на прошлое, глупый народ».

Реверс

Когда я старше стал и чуточку мудрее,
И мне вдали открылся райский сад,
Мне захотелось быть позеленее,
И я готов попятиться назад.

Бьют колокола, взрывная слух

Бьют колокола, взрывная слух.

Звуки ширятся, округа вся гудит.

В воздухе, как есть, витает Дух,

А звук колокола Душу берedit.

Мир создан явно для меня

В беседах время проведя,
Я понял на исходе дня
Одну загадку мирозданья;
Мир создан явно для меня.

Угостил бы Всевышнего чаем

Спит ли Бог или нет, мы не знаем,
Но мы око его замечаем.
Если б встретился с ним на веранде,
Угостил бы Всевышнего чаем.

Крупно говорим о мелком

Крупно говорим о мелком.

Жуткий спор по мелочам.

В суете всё. Да и мельком.

А потом бежим к врачам.

Бог повел: «Из Рая – вон! »

Бог повелел: «Из Рая – вон!»
И указал перстом на дверь.
«На Землю их, на полигон».
Рождает в муках нас тут дочь.

Метаморфозы бытия

Вот горе тучкой набежало
И сердце бедное зажало.
Сверкнуло Солнце: «Горе, вон!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.