

A watercolor illustration of a winter landscape. The scene is framed by large, gnarled, leafless trees in shades of blue and purple on the left and right sides. In the center, a small, dark tree stands on a white, snow-covered ground. The background is a soft, warm wash of yellow, orange, and pink, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is soft and artistic.

Эвелина Артамонова

33<sup>o</sup> летней долготы

# Эвелина Артамонова

## 33° летней долготы

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39144155](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39144155)*

*ISBN 9785449368614*

### **Аннотация**

Очерк об отдыхе с семьёй в самом любимом месте. Люди и животные, необычный спорт и разнообразное времяпровождение, таинственные надписи и забавные ситуации – об этом и не только, коротко и с юмором. Для тех, кто хочет вспомнить о лете и детстве и кто не против пометчать о новом летнем отдыхе. Продлите своё лето!

# Содержание

Бартеньевка	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# 33° летней долготы

## Эвелина Артамонова

*Если выпало в империи родиться —  
Лучше жить в глухой провинции у моря.  
(Иосиф Бродский)*

*Иллюстратор* Александра Артамонова

© Эвелина Артамонова, 2019

© Александра Артамонова, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4493-6861-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Бартеньевка

Самое необычное место на планете Земля. Здесь вы не заскучаете, даже если приедете на всё лето, и у вас не будет никаких дел, планов и задач. На первый взгляд вполне захолустный и практически сельский район города, который мы назовём романтически – Зурбаган, Бартеньевка каждый день будет вас интриговать, веселить, иногда держать в напряжении, в общем, удивлять.

Начнем с того, что выйдя за ворота, можно найти случайно в куче засохшей травы золотое кольцо, причем без всякого металлоискателя. А вот купленный на свои кровные металлоискатель приходится неделю всей семьей искать, в том числе на пыльном душном чердаке, где висят полуистлевшие шкурки кроликов, шубы, всяческая одежда. (Ой, может там и до Нарнии недалеко?) Да, *искать металлоискатель*. Потом, отчаявшись, звонить в магазин, где он был куплен, чтобы заказать такой же, а потом все-таки найти его в разобранном виде в коробке вместе со стельками и флажками прямо возле своей кровати.

На поле, что рядом с домом, просто идиллический пейзаж: облака, колосья, одинокое дерево, вдалеке синее море. Залюбуешься. Ни-ко-го. Это на первый взгляд. На самом деле, надо сделать несколько шагов, и вас поджидают раз-

ные неожиданности: например, старушка, мечущаяся по полю в поисках своего пиджака (говорит, приехала с другого берега бухты искать сына, но не нашла, где его дача, а пиджак потеряла, «ваша собачка сможет найти?»)

Ах, насчет собачки! Стоит взять нашего Гамлета с собой, тут же появляются своры лающих собак, и бывает, что драки не избежать. Даже если он с вами на поводке, его могут искусать, потому камень всегда нужно иметь за пазухой (или в руке). Подозреваем, что Гамлет Бартеньевский вызывает зависть у местных собак, а может, они так выражают своё почтение к нему, воздавая лаем хвалу из каждого двора. Псу приходилось участвовать неоднократно в собачьих турнирах.

Однажды он фехтовал палкой для скандинавской ходьбы, отбиваясь от соперников. Два пса на одного нашего Гамлета, нелегко ему пришлось. Да, всякое бывает здесь. Вышли мы тогда с мамой позаниматься спортивной ходьбой – а оказались участниками битвы с собаками. Гамлет тоже отчаянно пытался обороняться. Настоящий собачий принц.

Животный мир очень разнообразен здесь. За несколько недель, нисколько не стараясь, мы встретили множество разной живности: шершней, поедающих паука, богомолы поедающих пчел, ещё воробьев, поедающих богомолы, а также сов, улиток, крабов, коров и коз (поле пестрит черепами последних).

Первый раз я увидела рогатые черепа и шкуры, выйдя из дома, что называется, за околицу, то есть буквально у своей калитки. Тогда меня это поразило: нет ли здесь рядом служителей какого-то культа? Что означает сей обряд, и не является ли это знаком мне лично, или кому-то из обитателей нашего дома?

Но вернемся к «животненьким», как ласково называют их в нашей семье. Некоторые из них не слишком заметны визуально, но зато не дают о себе забыть, издавая разнообразные звуки по ночам. Если не брать в расчет редких здесь комаров и мух, которые тоже могут отравить существование, но, видимо, оставляют это на откуп другим существам, ночью вы можете «насладиться» перелаем бартеньевских собак, или в полной тишине слушать монотонный скрип, что является пением особой ночной птицы, иногда ей помогают горластые петухи и залиvistые горлицы. Примерно с двух до пяти ночи такие концерты можно слушать регулярно. В шесть утра вы наверняка заснете, но луч солнца, врывающийся в комнату сквозь щель в жалюзи, напомнит, что жаркий день близок, и благоразумнее уже сейчас собираться на пляж, чтоб потом не сожалеть о дне, бездарно проведенном в доме до самого вечера.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.