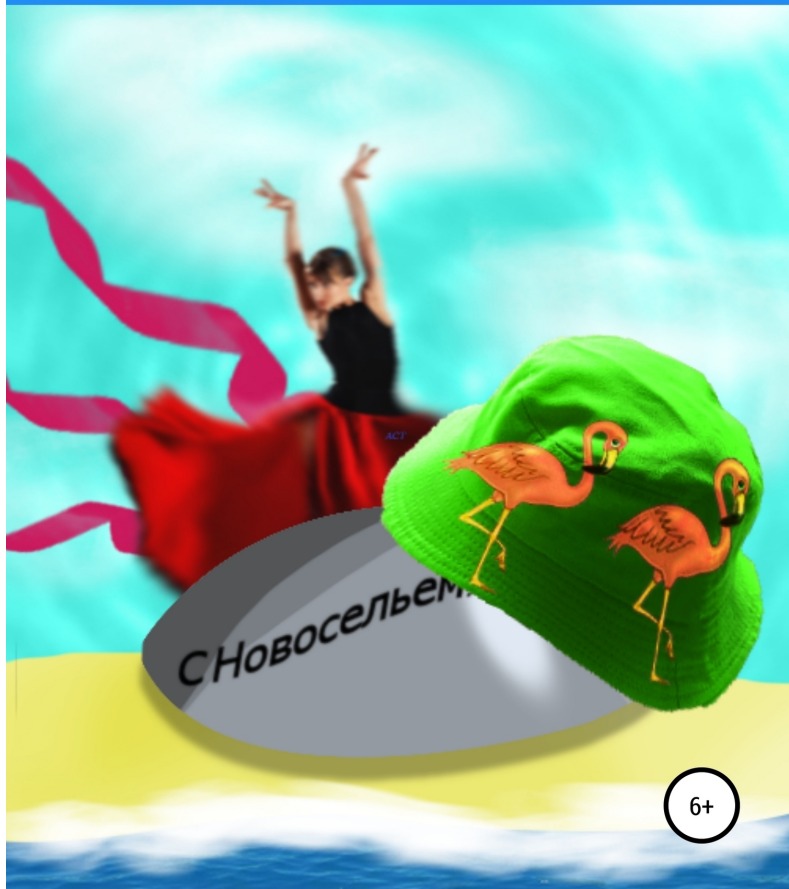


Александра Тимофеева

Приключения Камушка



С Новосельем

6+

Александра Сергеевна Тимофеева

Приключения Камушка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51238463

SelfPub; 2020

Аннотация

В книгу вошли два рассказа: 1. "Письмо" – это история о необычном приборе, который помогает перемещаться во времени. 2. "Приключения Камушка" – это история о том, как маленький кусочек скалы прожил интересную и необычную жизнь полную невероятных приключений. Обложка создана автором в графическом редакторе из фрагментов различных картинок, находящихся в свободном и бесплатном доступе в интернете.

Содержание

Письмо	4
Приключения Камушка	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Письмо

Приветствую тебя, дорогой друг. Если ты читаешь это, значит, что ты очень удивлен. Ты делал обычные, повседневные дела и внезапно оказался в этой белой комнате. Сейчас я тебе все объясню.

Но для начала засунь свою руку в карман. Уверена, что ты нащупал что-то круглое и большое. Достань этот предмет. Сейчас в руках ты держишь старые золотые часы с открывающейся крышечкой. Открой её. Что ты видишь? Бриллиантовые цифры и серебряные стрелки? Верно? Эти часы совсем ничего не стоят. Я проверяла. Поэтому ты с лёгкостью можешь избавиться от них выкинув, тогда все это прекратится в одну секунду.

НО НЕ ТОРОПИСЬ ЭТОГО ДЕЛАТЬ!!! Дочитай вначале письмо до конца! Прости, что накричала, я же вижу, что ты хотел сделать. Ты хотел разорвать это письмо и разбить часы. Не торопись этого делать. В этом месте у тебя полно времени.

Я все тебе покажу. Видишь слева у часов есть небольшой штырек. Слегка поверни его. Осмотрись. Теперь это не белая комната, а оживленная улица. Что-то не так верно? Ничего не движется. Все и всё замерло на месте. Даже птицы в небе застыли. Но это легко исправить! Согни в локте свою правую руку. Да! Правильно делаешь. А теперь щелкни пальца-

ми один раз. Не забудь подумать о повседневной жизни, о её темпе.

Улица ожила. Люди идут по тротуару, машины едут по дороге. Похоже на твою обычную жизнь? Ну не отличишь же! А теперь щёлкни ещё раз, но теперь думай о бурном темпе жизни. Все ускорилось правильно? Все куда-то несутся? Присмотрись! Никто никуда не бежит. Все продолжают идти, но в более быстром темпе.

Теперь сделай все так же, но уже левой рукой. Ты удивлен? Все идет задом наперед? Птицы странно машут крыльями, а дети прыгают в классики назад? Я правильно все описываю? Сделай щелчок на правой руке, но ни о чем не думай! Тогда все остановится! Поверни штырек на часах обратно. Ты снова оказался в белой комнате. Теперь ты знаешь, что умеешь, пока эти часы принадлежат тебе.

Я вижу, как тебе нравится! Ведь именно об этом ты мечтал! Управлять временем! Ты можешь как заглянуть в прошлое, так и в будущее! У тебя есть возможность посмотреть весь мир. Но это не повлияет на твоё время. Сколько тебе лет? Столько теперь тебе будет всегда! Да! Ты теперь бессмертен.

Но есть ещё несколько особенностей – внешний мир не может на тебя повлиять, как и ты на него. Боюсь, что плата за удовольствие очень дорогая. Отныне ты – никто. Тебя никто не знает и не помнит. Никто не думает о тебе. Сейчас и навсегда твой единственный друг – одиночество. Ты, конечно,

можешь попытаться взаимодействовать с миром, но никто этого не увидит. Ты будешь только наблюдателем. К сожалению, мне так и неизвестно кто и зачем придумал эти часы. Но видно он мечтал об одиночестве. Но, может быть, ты тоже об этом мечтал? Внешний мир надоел тебе. Все эти приста- вучие люди и другие существа. Тебе хотелось быть отдельно от всего этого. О-ооо! По глазам вижу, что именно этого ты и хотел! Что ж, тогда я очень рада за тебя. Ты получил все, что хотел! Получай и властвуй!

Ну, а я ... А что я?.. Я ухожу! Я плачу за обычную жизнь этим «чудесным» даром. Хоть он очень дорогой, теряю его без малейшей жалости. А оставишь ли ты этот дар себе – решай сам! Это твоё решение! Если он тебе не нужен, то просто оставь часы на полу. Их найдет тот, кому они нужнее.

Ну все! Мне пора! Меня ждут новые друзья и знакомые. А имя своё, я оставлю в тайне. Не желаю встречаться с тобой в обычной жизни, чтобы разочароваться в тебе. Прощай!

Приключения Камушка

Однажды писателя спросили: «Сможет ли он описать камень?»

На что он ответил: «Сколько страниц?»

Это был прекрасный летний день на берегу Чёрного моря. В некоторых районах Сочи есть «дикие» пляжи, где очень мало людей и нет ни лежаков, ни спасателей. Нет там и людей с мегафонами, которые приглашают Вас покататься на кораблицах, чтобы увидеть дельфинов. Многие на это ведутся и тратят кучу денег для того, чтобы заработать морскую болезнь и не увидеть ничего кроме линии горизонта. Но они, видимо, не знают о том, что стайки дельфинов очень часто приплывают прямо к буйкам и устраивают очень интересные прибрежные шоу. Они на скорости моторной лодки бороздят воду, поблескивая своими гладкими спинами на солнце, ныряют и высоко-высоко выпрыгивают над водой. Я сама очень часто их видела.

Я сидела на каменистом берегу и наслаждалась мелодией Чёрного моря. Шум воды, бьющейся о берег, легкий свист ветерка и громкие крики чаек. Вон та, что справа, с коричневой головой и белыми крыльями явно фальшивит! Уж больно хрипло и часто перекрикивает остальных. О! Она полетела к воде за едой! Ничего! Поест и восстановит свой голос.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.