

18+

СЕРГЕЙ МЫЧКО
ЛУГОВЫЕ КОРАБЛИ



СТИХОТВОРЕНИЯ
ПОЭМЫ

Сергей Мычко

Луговые корабли

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51326926

ISBN 9785449829627

Аннотация

Сборник стихотворений и поэм «Луговые корабли», по одноименному названию поэмы, включает в себя работы поэта написанные в период 2018—2019 гг., наиболее плодотворный и ёмкий (по мнению самого автора). Помимо этого в сборник вошли произведения, уже полюбившиеся читателям и слушателям творчества сибирского (приморского) поэта.

Содержание

СТИХОТВОРЕНИЯ	7
Не возвращайтесь!	8
Дай покой мне! Хочу тишины!	11
Лает ночь беспокойная, лунная...	13
Ремесло	15
В поцелуе сжигающем ли...	17
Колокол звезд	19
Как у Маяковского...	22
Ах ты сердце, такая сволочь...	24
Дай мне руки свои, дай в последний раз...	26
Ты спросила: «Кому я пишу?»	28
Твои руки – мои стихи...	30
Как по сердцу шагает весна!	32
Поэт	34
Что ж ты делаешь, человек?	36
Мы простились прохладным утром...	38
Мы с тобою, как сотни других в России...	40
Простота	42
Она любит мои стихи...	44
Сумасшедшая! Дикая жизнь!	46
...И было море!	48
Горят океаны, в которых тонули мы...	49
Ты пахнешь августом, августом, августом...	51

Если дети, то матерям!	52
Ты должна быть последней строкой в моей голове	54
Милая, ты – моё море...	56
Белые ночи	58
Это тебе...	59
Мы оба решили – уже никогда...	60
Моя бухта открыта, впускаю твои корабли	62
Я тебя разлюблю, никогда...	64
Если вдруг я в далеких и синих морях	66
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Луговые корабли

Сергей Мычко

© Сергей Мычко, 2020

ISBN 978-5-4498-2962-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



СТИХОТВОРЕНИЯ



Не возвращайтесь!

Не возвращайтесь!

Не возвращайтесь!

Не возвращайтесь к былой любви!

Одни останьтесь в пустой квартире,

Как затонувшие корабли...

Нет в этом мире похожих,

Таких же...

Копии прошлых, ушедших дней...

Как не ищи их в лицах прохожих,

Нет

Среди них любимых людей.

Могут совпасть руки, плечи, ресницы,

Только вот голос – фальшив и груб.

Там тяжелее камней – десницы,

Привкус железа в касании губ.

Будут похожи слова и звуки,

Легкость движений в танце луны.

Только вот те, лебединые руки,

Лучшими были руками страны.

Я бы вернулся, вот так, без причины,

Рухнул, забывшись, в кудрявую смоль.

Страшно, что любим мы до чертовщины,

Жаль, что синоним любви – слово «боль».

Я заклинаю! Не возвращайтесь!
Не возвращайтесь к былым берегам!
Лучше останьтесь в пустой квартире
Жизнью расколотые пополам.
Будут однажды руки иные
Кротко и бережно клеить куски.
Только они не спасут от тоски
Мысли, порой, роковые.
Все идеальное – неоднозначно,
Голос из темноты.
Фразы ушедших, очень прозрачны
До немоты.
Не возвращаются!
Не возвращаются!
В гавань погибшие корабли.
Все в этой жизни бесследно проходит,
Все одинаково,
Кроме любви...

<2019 год>

Дай покой мне! Хочу тишины!

Дай покой мне! Хочу тишины!
Мне за сердцем трудно угнаться,
Руки мыслями обожжены,
Я тебя не прошу остаться!

В этой комнате умер свет..
Только звук метрономом в темя,
Я готов пережить сто бед!
Люди! Остановите время!

Эта кожа забыла тепло,
Каждой клеткой, до основания...
Там, где раньше росло крыло,
Только грубый рубец касания.

Пальцы – бешеные болтуны,
Не заткнуть, все твердят и пишут.
Мои мысли давно не дышат!
Дай покой мне, хочу тишины!

Месяц дымно прикурит звезды.
Палачом бьет по шее час.
В этой комнате умер воздух,
Только тусклый остаток глаз.

От стены до стены парусами
Нервы мыслями обнажены.
Каждой клеткой, до основания...
Я прошу тебя! Дай тишины...

<2019 год>

Лаает ночь беспокойная, лунная...

Лаает ночь беспокойная, лунная...
Пляшут тени у пыльных дорог.
Пой, гитара моя семиструнная,
Пой о тех, кто уже далек.

Разгулялся по липовой меди
Ветер прошлых знакомств и лиц,
Ты играй, ты не вздумай медлить
В это стадо зверей, в стаю птиц.

Расскажи мне октавой повыше:
О нелегкой, тугой судьбе.
Как гуляет луна по крыше
На серебряном сапоге.

Как смеются и плачут люди,
От моих неумных стихов.
Знаю я, все что было и будет,
Не сыграть этой музыкой слов.

Не найти в этом облаке пыли
Тех знакомых и хрупких плеч.
Пой мне, пой о неведомой были,
В танце пальцев пылающих свеч.

Эта осень, как будто торопится,
Гонит ветра звериную грусть.
Память снова рыдает и просится,
В, сентябрем перебитую, грудь.

И впуская ее покорно,
Я уже ничего не боюсь!
В эту прядь шелковистую, черную
Я уже никогда не влюблюсь!

Да, любил! Что скрывать, робея,
Был судьбой предначертан час.
Ну, зачем вспоминать, немея
Эти брызги осенних глаз.

Будут зимы теперь другие
Лить на плечи словесный пух...
Эти руки давно чужие,
Этот голос стал резок и глух...

И на самый больной, неумный вопрос
Есть ответ, как удар по венам:
Я забыл эту смоль шелковистых волос,
Полюбив золотое сено!

<2019 год>

Ремесло

Вы скажите, что все уже прошло?
Да черт с ним! Было, и внезапно испарилось!
Скажите мне, какое ремесло
Даёт возможность, чтобы сердце билось?

И не было ни волоса седого,
Ни этих «должен», «нужно», «говори».
Шагал я в шкуре каремолодого,
Несущего поэмы и стихи.

И бился там скрипач и пианист,
Под кителем бродячего солдата...
Я выворачивался сверху вниз,
Звучала кровь без пошлости и мата!

И шли на зов, как будто на огонь,
Все бабочки и тараканы мира...
Смотрите все! Вот Вам моя ладонь!
Она для Вас и плаха, и мортира!

Хотите буду в вечности таким?!
Хотите буду глубиною с море?!
И сбило с ног, грохочуще: «Хотим!»
Одним на радость, а другим на горе...

Не верю я, что слову выдан срок!
Секите, режьте, вешайте – не верю!
Я дал свободу стае диких строк,
Как волю дали бешенному зверю!..

И зашагали, подрывая плоть,
Дивизиями буквы Прометеи.
Им столько нужно душ переполоть,
Чтобы в сердцах повышыбало двери!

И вот я здесь! Смотрите! Я пришёл!
Откройте настежь окна и балконы!
Впустите стаю нежных словопчел,
Ловите стихотворные патроны!

И никогда! Ты слышишь, человек?
Из строк моих не выбить мощь гранита!
Вы все, свидетели того, как в буйный век,
Произошло рождение пиита!

<2019 год>

В поцелуе сжигающем ли...

В поцелуе сжигающем ли,
Мы с тобой, в перекрёстке рук,
Там, где таяли лилии,
Вырастали берёзы вдруг.

Я давно позабыл иль утратил,
Трудно сердцу в житейской броне.
Знаешь, жар в голубом закате,
Я дарил и дарю тебе.

Смех какой, через пару весен
Я приду к тридцати годам...
Но, все также гребу без весел
По забытым судьбой сторонам.

Все бывало, а сколько будет...
В этих зарослях хитрых лет.
Может быть скоро скажут люди:
Ох, смотрите! Идёт поэт!

Нет, пишу я, конечно, не к славе.
Просто знаю, что должен петь,
Словно клен, средь болотной влаги,
Я бросаю словесную медь.

И ложатся стихи мои тлея,
Как разбитые горем глаза.
Знаешь, я ни о чем не жалею,
Уже столько успел сказать.

Ещё столько смогу поведать
Этой жизни, тупые углы...
Загуляю звездой по небу,
Самым лучшим поэтом страны!

И все так же горя в поцелуе,
Встретимся в перекрёстке рук.
Только я уже сильно ревную,
Для тебя как знакомый иль друг.

Все прошло, листопадом желтым
Тлеет в эту земную глубь.
Но луна золотым медвежонком
Мне однажды укажет путь.

Только в сердце, все тот же возглас
Будет тщетно дурманить кровь.
Почему, покоровшие звезды,
Не смогли покорить любовь...

<2019 год>

Колокол звезд

«О любви больше строк!» – вы мне хором орете.
Я даю вам, что мельница сердца жнет!
Ну же, все жернова, в мукомольном поте,
Расскажите, что в поле души живёт.
Эта тема избита больным и здоровым,
И убийцей и вором. Под лязг цепей,
Каждый каторжник мыслей и разговоров
Скажет: «Нет на свете идей больней.»
Как Помпея горела дождями вулкана,
Атлантида тонула под натиск волн,
Я царапаю кончиком лунного пара,
На бумаге, забитый стихами, стон!
Уж изглодана мыслями лета и осени,
Перепета, затерта годами до дыр.
Только снова и снова, икотою просится,
Поднимает живое на кончиках вил!
Вон, смотрите! Идёт беспокойный писака,
Следом алым клеймо, от ножей – запятых!
Заскулил беспощадно бездомной собакой,
И возвысил её среди ликов святых.
То плюешь на икону, то пристально каешься,
Что есть мочи стучишь в этот колокол звезд.
Звоном тысячи слов, вдоль страны расстилаешься,

Как забытый, истоптанный временем мост.
Когда каторжник колит усердно камень,
Синей кожей стирая оковы цепей,
Под тряпьем и костями пылает пламя,
Той известной дороги и тех дверей.
Бьётся в клетке из прутьев стальных, синица...
Вот бы в брызгах лучей танец крыльев лить!
Только ей суждено было птицей родиться,
Из ладоней тюремщика есть и пить.
Эта правда страшнее любых пожаров,
Эта правда больнее любых идей!
Будет лязг кандалов, в пене лунного пара,
Загораться дождями былых Помпей!
И пускай жернова моей мельницы встанут!
Рухнет, стоптанный временем жизни мост.
Будут помнить в веках города и страны,
Мой удар, в этот колокол синих звёзд...

<2019 год>

Как у Маяковского...

Глухо... В бетонном гробу пророчеств...
Дым сигаретный съедает луну...
Сердце, отчаянно, просит и хочет,
Не отойти ко сну.

Жилы изныли стальными прутьями,
Спичку в руках не сумею сдержать.
Ночь по лицу звёздными кнутьями
С плена не даст сбежать.

Выброшу тело на серые лестницы —
Этим парадную не удивишь!
Завтра шептать будут улицы-сплетницы,
С кем ты в постели лежишь!

Разве кровать моя им интересна?
Серый, бездарный п р о х о ж и й...
Сердцу в груди невозможно тесно!
Сгинь дорогая, хорошая...

Небо ударит грозой по затылку,
Шею исколет спицами.
Падаю навзничь, на мысли-носилки,
Укрывшись твоими ресницами.

Ум потерял. Нет, с балкона не брошусь!
Выскулю в книги страх...
Мир, под ногами моими, изношенный,
Лёг на твоих плечах.

Если поэта так мучат и точат мысли,
Их взять бы и выменять!
Буквы танцуют, хрипят и хохочут
Под звон твоего имени!

Эти слова пусть осенними листьями
Тлеют, еле дыша.
Только б навеки в памяти выстелить,
Твой лебединый шаг...

<2019 год>

Ах ты сердце, такая сволочь...

Ах ты сердце, такая сволочь,
Что ж ты маешься, что ж ты бьёшься?
В эту синюю, зимнюю полночь,
Всем размахом к любви несёшься.

Ну зачем, ну зачем бежать
В этот сад пожелтевших берёз?
Никогда нам с тобой не понять
От чего же любовь-наркоз.

В сотый раз, начинаю спрашивать,
Для кого так себя губить?
Ты пойми, нас с тобою изнашивают,
Как дешёвые сапоги!

Любят в мире все в чистой обертке,
Чтобы бант был пышней облаков.
А потом остаются свертки
Под высоким её каблуком.

Посмотри, ей таких не надо,
Мы из осени журавли.
Будет, будет однажды стадо
Из красивых коней любви!

И помчимся стремглав по полю,
Будут жарче пылать стихи!
А пока мы, родное, с тобою
Как изношенные сапоги!

<2019 год>

Дай мне руки свои, дай в последний раз...

Дай мне руки свои, дай в последний раз...
В них уют, пусть с прохладой августа...
Я любил эти брызги осенних глаз...
Дай мне руки свои, пожалуйста!

Как же много тебя в голове и в душе,
В каждом взгляде, дожде и буране.
Даже снегом февральским ты шепчешь мне —
Отраженьем в пустом стакане.

Я уже никогда не пойду в этот мрак,
Неизвестной, губящей страсти.
Без любви может выжить только дурак!
Жаль, что я не из этой масти...

Взять и выбросить весь этот чувственный вздор!
В мире столько красивых и честных.
Только эти глаза, как умелый вор,
Незаметно украли сердце.

Нет спасения от тлена грудных пепелищ,
Скрипа звёзд, от рыдания ночи...
Но страшнее всего то, что ты молчишь,

Будто делаешь это нарочно.

В этой звонкой и гиблой, тугой тишине,
Только эхо от сотни пожалуйста...
Я не раз ещё буду писать о тебе,
Только чаще с прохладной августа.

<2019 год>

Ты спросила: «Кому я пишу?»»

Ты спросила: «Кому я пишу?»
Что за смоль прожигает сердце?
Может быть, я тебе расскажу,
Кто на строках меня подвесил.

Может быть, я тебе открою,
Тот заветный мотив куплета,
Отчего жарче знойного лета,
Этот свет мою душу моет.

Все мы слабые на любовь,
И готовы с разбегу в море.
Отчего столько боли и горя,
Крылья чувств нагоняют в кровь.

И тревожит, тревожит ночь.
Так молчит беспощадно и томно,
А луна, улыбаясь скромно,
Эту муть не прогонит прочь.

Вот и маемся мы, вот и воем,
И скулим в непроглядную муть.
Ну, верните меня на чуть-чуть,
В те минуты, где были двое.

Та луна была так уютна...
Плечи ивами в волосах...
Как нуждаемся мы в парусах
Кораблей, не из нашей бухты.

Время срежет как мудрый садовник
Моей памяти жёлтый лист,
И останется ветра свист
Как случайный весны любовник.

От того и пою эти песни,
Чтоб сказали потом не раз!
За осенние брызги глаз —
Он себя на стихах подвесил...

<2019 год>

Твои руки – мои стихи...

Твои руки – мои стихи,
Свежесть губ и каскады мыслей.
Мы с тобою на веки зависли,
В поэтическом море тайги.

Строки длинные, словно ветви.
Твоя неповторимость кистей
Топит белую гладь простыней.
Эти рифмы – тугие петли.

Строфы пляшут и жгут огнём...
Это пламя невыносимое,
Неподвластное и негасимое,
Даже самым свирепым дождём.

Ты ведь знаешь, какая мука,
Эта каторга песенных слов.
Не спасает от цепких оков,
Даже ночи кабацкая скука.

Не унять бесконечный пыл,
Всем блудницам пропадающего мира.
Что же это за глыба и сила?
Или может я к жизни простыл?

Может быть отгулял и отпел
Под мелодию пастуха?
Только лебедем эта рука
Мне сказала, что я не успел...

<2018 год>

Как по сердцу шагает весна!

Ты босыми ногами идёшь по росе,
По зелёному покрывалу...
Дорогая, сегодня приснилось мне,
Как ты жарко меня целовала!

Золотых волос своих сено,
Уложив стогами на плечи,
Ты купала во взгляде пенном,
Моих рук стихотворные речи.

Ты слепила меня румяном,
Своих свежих, яблочных щек.
И поэт становился пьяным,
От прямых и упругих ног.

Затихали ветер и птицы,
И прислушался каждый лист,
Как шептали твои ресницы,
В танце неповторимых ключиц!

Солнце мыть нас не торопилось.
Я молил подождать зарю.
Боже мой, неужели приснилось?!
Но, казалось, что я не сплю.

Боже мой, неужели приснилась мне
Босоногая красота?!
Ты идёшь по умытой росой траве,
Как по сердцу шагает весна!

<2018 год>

Поэт

Что за слово такое – поэт?
Может имя? А может призвание?
Сквозь пожары сердечного пламени
В бронзе вылитый силуэт?

Когда видишь луну – желтым яблоком,
В небе голого синего леса,
Как поля моет утро прохладой,
Накрывая туманом – повесой!

Пусть кукушка кукует о жизни,
Больше ей ни о чем не дозволено.
Только если поэту больно,
Он поёт эти бранные мысли!

Если тяжесть души, камнями,
Тянет буйную голову к стопке,
Не забудет своей сноровки!
Будет петь, даже до смерти пьяный!

Пусть любимая за спиною
Будет страстно желать другого,
Затуманенной головою,
Он её не накажет словом!

Станет горько вздыхать на судьбу,
Петь навзрыд, гульным ветром – бродягой.
Раз не в силах достать звезду,
Значит буду разросшимся садом!

<2018 год>

Что ж ты делаешь, человек?

Что ж ты делаешь, человек?
В этом мире так много счастья!
Тебя гонит безумный век,
Резать хамством свои запястья!

Я и сам, в этой ярой гонке,
Забываю свой милый дом,
Что рождён был на белой пеленке,
Беззаботным апрельским днём.

Где мы чувства свои потеряли?
Как простыли в житейской пурге?
Наше будущее подрастает
На этиловом молоке!

Ах, как весело нам, славяне!
Марок спирта густая река.
Нам не братья теперь киевляне?
Им Америка стала сестра?

Что-то жуткое бродит по улицам,
Оставляя на сердце следы.
От того ли души сутулятся,
Как поля почерневшей ржи?

От того ли озера парков
Поросли заболотистой пеной,
И глаза молодых солдат
Наполняет солью измена?

Над домами кутит вороньё,
Беззаботным, шабашным свадьбищем!
Юность нервы лечит вином,
Засыпая на тесных кладбищах!

И в ноябрь, поросший инеем,
Я кричу, и не слышу ответ.
Что случилось с тобой, россиянин?
Что случилось с тобой, человек?!

<2018 год>

Мы простились прохладным утром...

Мы простились прохладным утром...
Помню глаз твоих карюю грусть.
Лает осень рябиновым садом.
Я к тебе никогда не вернусь...

Будут в танце кружиться выюги,
В эту синюю гладь полей.
Лебединые нежные руки
Не меня обнимают теперь...

Желтым яблоком виснет луна,
С голых веток небесного леса.
Прячут звёздную синь облака,
От бродячего ветра – повесы.

Знаешь, милая, в мире не вечен,
Этот пух молодой зимы,
Обнимая тебя за плечи,
Заметёт, и мои следы.

Не тревожь этой ночи гладь,
Своим дивным, крадущим взглядом,
Забирает в тугую прядь,
Наше прошлое снегопадом.

Только помнит прохладное утро
Твоих глаз ярко-карюю грусть,
Плачет осень рябиновым садом,
Я к тебе никогда не вернусь...

<2018 год>

Мы с тобою, как сотни других в России...

Мы с тобою, как сотни других в России,
Так же любим под пледом смотреть кино.
Ненавидим пустые стены своей квартиры,
Когда кто-то из нас далеко...
Знаем сколько должно быть сахара в кружке,
Как добиться улыбки, когда на душе тяжело.
Только я оказался, внезапно, на выжженной суше,
Наблюдать твою жизнь через треснутое стекло...
Ныли жилы, мне мысли ломали вены,
Я искусанными локтями пытался собрать мечты,
Я готов до костей искалечить свои колени,
Чтобы слышать твой голос, взамен своей немоты!..
Ты судья!
Ты палач!
Я твоим оглушён приговором!
Мне тюрьма твоих глаз слаще ветра синих морей,
Пусть я стану похитившим сердце вором,
Только б ты называла меня Прометей!
Ты, касаясь словами, бросаешь меня на гибель,
Не уходишь, чтоб только тебе посвящал стихи.
Если я в твоей жизни никчёмная сердцу прибыль,
Значит гордо смотри, как ты поджигаешь мосты!

Наша жизнь – как сотни других в России,
Мириады подобных скрывает густая ночь.
Только я перестал ненавидеть
стены своей квартиры,
Их теперь наполняет,
Голубыми глазами,
Дочь!

<2018 год>

Простота

Осень мётлами октября
Мажет золотом серость города,
Ветер листьями, матерясь,
Обрывает деревьям бороды.

Косит дождь деревянную медь
Пожелтевшего брюха полей,
Превращая в мертвую степь
Мокрым обухом кистеней.

Беспощадная, строгая мачеха
Рвешь зелёный кафтан лесов,
Ты своих засыпающих пасынков
Уложила на руки садов.

Вдоль дорог, как уснувшие всадники,
Ровным строем скелеты кустов
Охраняют пустынные впадины,
Пожелтевшие кочки костров.

Стелет белым густым туманом
Пароход уходящей зари,
Иней будто льняным покрывалом
Накрывает лугов сухари.

Если так неустанно тревожит
Этой осени нагота,
Значит в душах ещё возможна,
Наша русская простота...

<2018 год>

Она любит мои стихи...

Она любит мои стихи,
И читает их невпопад.
Сколько строк можно ей посвятить?
Листопад...

Мы с тобой соберём стадионы,
Пусть узнают все люди страны —
В каждом звуке моём, в каждой слове
Ты...

Она щурит от солнца глаза,
Так нелепо, и так беспечно.
Я могу говорить о ней
Бесконечно...

То, что ты называешь искусством,
От чего ты зовёшь меня гением,
Люди будущего назовут
Поколением...

Ты, Россия моя, ты одна средь морей,
Среди неба яркая выбель.
Все, что я написал
Невпопад и всерьёз,
Для тебя...

Моя горькая гибель...

<2018 год>

Сумасшедшая! Дикая жизнь!

Сумасшедшая! Дикая жизнь!
Что тебе ещё нужно (ей Богу!)...
Сколько вымокших, женских ресниц
Ты положишь мне на дорогу?

Мы с тобой рассчитались сполна:
И пинала меня, и кусала,
Жаль, что редко меня целовала,
Ты, как злая, скупая карга!

Я, как бешеный зверь, среди полей,
От твоих убегая ударов.
Сколько надобно в сердце пожаров,
Чтобы скрыться от этих ножей?

Раскалённым, железным прутом
Нюют жилы, и стонут вены!
Добивают твои измены
Беспощадным, внезапным кнутом!

Что твоя мне грядущая гибель?
Что твоя мне седая печаль?
Я почувствовал собственной шкурой,
Как душой закаляют сталь!

Среди дикого стада лет
Пусть я стану как ты сумасшедший!
Вопреки твоим глупым насмешкам
Я оставлю на мраморе след!

<2018 год>

...И было море!

...И было море!

Ласкали волны твои черты...

Такая нежность, так недоступна,

До немоты...

Такая гордость, так нерушима

Земным годам...

Ты так желанна, невыносима

Моим глазам...

...И было небо!

Сияли звезды той синевой,

Способной вылить в густейшем мраке

Мне путь домой.

Такая ярость твоих глубоких и жгучих глаз —

Меня топила, меня сгубила

В последний раз...

...Пусть будет море, и это небо

Хоть сотни лет!

Какая нежность!

Какая ярость!

Такой поэт...

Горят океаны, в которых тонули мы...

Горят океаны, в которых тонули мы...

Помнишь?

В них нет больше той красоты,

сжигающей свежесть дня.

Я просто тебя забываю,

Я делаю, как ты хочешь!

Там, где с тобой мы мечтали,

Теперь полыхают моря.

Осенним молчанием, прохладой невыносимой,

Ты томно пытаешься выжечь нашу любовь дотла!

Сгорают леса, под августа крик журавлиный...

Вскипает и буйствует кровь,

Под первый аккорд сентября!

Пусть все эти локоны, вся эта смоль шелковистая,

Ложится на руки другие,

Нежней и теплее моих.

Пусть эти глаза, взглядом своим бархатистым,

Безжалостно в омут толкают

Твоих пепелищ морских.

Я справлюсь,

я строками вылью на выжженном поле,

Такой океан голубой, которому равных нет!

Не будет в нем места прошлому!
В прошлом – сплошное горе!
Только сплошной горизонт,
И новый, яркий рассвет!

Не будут гореть океаны!
Я понял все, милая,..
Знаешь?
В других океанах не встретишь
Жгучую свежесть дня.
Прости, я тебя не забуду,
Пусть даже ты очень хочешь!..
Я без тебя полыхаю,
Как полыхают моря...

<2018 год>

Ты пахнешь августом, августом, августом...

Ты пахнешь августом, августом, августом...
Как будто осень в тебе поселилась,
И заплела твои волосы травами.
Ты мне приснилась, иль не приснилась...

Ты листья жёлтые, жёлтые, жёлтые...
Облила золотом, этой прохладой,
И запах парка с пьянящей усладой...
Такой губительной...
...Непокоренная.

Ты ярко выкрасишь улицы красками...
Деревья с голыми ветками, пошлые...
Меня окутает старыми сказками,
Глазами в прошлое, шагами в прошлое...

Я твоим августом, августом, августом...
Влюблён, до полной потери сознания.
Мне эта осень, как испытание,
Как наваждение...
Ты пахнешь августом...

Если дети, то матерям!

Если дети, то матерям —
Их великим делам и заботам!
Самым нежным на свете рукам,
До гранитных имён позолотой.

Если море, то моряку —
Лишь ему поддается стихия!
Не видать ватерлинии дну,
Пока бравых рождает Россия.

Если небо, то только для птиц —
Им дозволена эта стихия!
Только наши железные крылья
Не приветствуют этих границ.

Если космос, то только для звёзд —
Неизведанно млечный омут.
Только наши желания тонут,
В любопытном безумстве грёз.

Если сердце, то только одной —
Самым ярким глазам, безвозмездно!
Но любить стало нынче полезно,
Чтобы быть не в толпе, а толпой.

Если жизнь, то у пальца курок...
Кто решил, что так есть или будет?
Кто назначил вершителей судеб?
И на цепи набросил замок?

Если Мы, то свобода и Мир!
Каждый сам себе Бог и хозяин...
У душевных забытых окраин
Есть у каждого свой ориентир...

<2018 год>

Ты должна быть последней строкой в моей голове

Ты должна быть последней строкой в моей голове,
Самым свежим и чистым глотком ледяной воды,
Серебристой росой на пахнущей жизнью траве,
Идеалом, божественно созданной красоты!

Солнцем! Брызгами знойного майского дня!
Нежным шепотом листьев минорных
аккордов ветра,
Продолжением самого сладкого
и долгожданного сна,
Ярким, тёплым и нескончаемым светом...

Даже если вдруг станешь внезапным
осенним дождем,
Я готов утопать в твоих золотом
высланных лужах.
Я веками готов любоваться твоим сентябрем,
И тонуть в твоих каре-зелёных стужах...

Будто бы кислород, собой наполняешь кровь.
Убиваешь, взрывая,
меня нескончаемым эндорфином.
Ты пьянишь с подтяжка, внезапно, как алкоголь

От тебя никогда не придумают эликсиров!

Мне по жизни идти помогают твои маяки.

Под любым, даже самым тяжелым
рутинным ракурсом.

Пред тобой я, как в шторм беззащитные корабли...

Я прошу тебя, стань моим самым
надёжным парусом!..

<2018 год>

Милая, ты – моё море...

Милая, ты – моё море,
Море бескрайнее жизни,
Ты моё – смех и горе,
Счастье, стихи и мысли...

Падая в твои зыби,
В омут пучин глубоких,
Я не страшусь погибнуть —
В бухтах твоих далёких.

Милая, ты бесконечна —
Нет берегов песчаных.
Сила твоих течений!..
Милая, ты – океаны!

Я обреченно ныряю,
Жадно глотая воздух.
Ты глубока как небо,
Млечная, словно звезды.

Тушишь мои закаты,
Мигом рождая рассветы.
Ветры твои – муссоны
Рушат мои запреты.

Нам не вернуть обратно
Прошное, будто дым...
Море моё без остатка
Стало (на век) твоим!

<2018 год>

Белые ночи

Белые ночи, карие очи
Словно метель и пурга...
Я разрываю сомнения в клочья,
Словно с небес вода....

Я соберусь по бескрайним просторам
В длинный поход строки,
И оглушительным приговором
В сердце ударишь ты...

Я тебя словом увековечу,
Чтобы на сотни лет.
Имя своё тобой искалечу
Рифмами прожитых бед.

Знаешь, тут даже секрета нет вовсе,
В том, что тебя я люблю!
Карие очи, белые ночи...
Я, бесконечно пою!

<2018 год>

Это тебе...

Это тебе...

Мои сажени плеч,
Руки с рифмованными парусами,
Кудри весны, убегающих в дали,
Яркость зари потухающих свеч.

Это тебе...

Голубые просторы,
Ветром умытая зелень лугов,
Эти каскады стихов и слов,
И разговоры...

Это тебе...

Мои сны и дела,
Все, что я создал, и только задумал,
Даже когда мои строки угрюмы...
Только бы все это было не зря...

Это тебе...

Моё сердце – в нем мир,
Тело и душу – все без остатка,
Все, что ты хочешь, ночами украдкой...
С тем, кто тебе не мил...

Мы оба решили – уже никогда...

Мы оба решили – уже никогда...
Но верим, когда-нибудь...
Пройдут расставаний тугие ветра,
И снова скреститься путь!

Ресницы твои – разводные мосты,
А руки Большой проспект...
Глаза, бесконечностью простоты,
Теряют мой жизненный след.

Я выучил арки твоих волос,
Овраги ключиц и плеч,
Ладоней твоих бесконечность полос,
И станции наших встреч.

Твой голос – фонтаны Петровских дворцов,
Как эхо каналов Невы.
Улыбка прекрасней вечерней зари,
Кронштадских светлей маяков...

Твой взгляд, словно молний осенних удар,
Глубже станций Метро!
Кто дал тебе этот безжалостный дар —
В душе прорубать окно?

Ты ловко связала из мыслей домов,
Большой поэтический свитер.
На стрелках Балтийских «Цветочных часов»
Остался Наш собственный Питер...

<2018 год>

Моя бухта открыта, впускаю твои корабли

Моя бухта открыта, впускаю твои корабли.
Я укрою тебя от бушующих волн океана.
Как, и ты, я боюсь, но мы ведь с тобою одни.
В моей гавани чисто, я выбросил все капканы...
Мои пирсы без грузов, я выбросил все за кардон.
Все, что было навалено грудой ненужного хлама.
Нет подводных камней, я вычистил даже дно.
Я тебя ожидаю, у окон нашего храма.
Не поверишь, на сколько нужны мне твои паруса!
Видеть, как ты покорно спускаешь свои
кормовые флаги...
Я тебе обещаю, как только твой якорь
коснется дна,
Ты забудешь, что в жизни случаются передраги...
Я тебе обещаю улыбку на тысячи дней!
Пусть глаза твои светят ярче морских маяков!
Этот блеск мне заменит множество ярких снов.
Маяки моряку в океане всего важней...
Мои гавани сердца готовы тебя принять.
Моя бухта чиста, я выбросил все капканы.
Мне бы только из виду твои паруса не терять!
Я укрою тебя, от бушующих волн океана!

<2018 zod>

Я тебя разлюблю, никогда...

Я тебя разлюблю, наверное,
Когда солнце устанет светить.
Через лет девятьсот, примерно,
Когда ты меня сможешь простить.

Мы с тобой столько раз пытались
Рушить стены и жечь мосты,
Вопреки всему оставались
Средь руин наши чувства и сны.

Я тебя разлюблю, возможно,
Когда высохнут все моря,
Когда Мир превратится в ничтожность,
Без тебя, без тебя, без тебя...

Я красивых, как ты, не видел,
Прядь волос, кучерявых, смоль,
Ты моя неизбежная гибель,
Нескончаемо жгучая боль...

Я готов разлюбить запах моря,
Волны – это всего лишь вода.
В нашем длинном, безудержном споре
Я тебя разлюблю, никогда...

<2018 zod>

Если вдруг я в далеких и синих морях

Если вдруг я в далеких и синих морях
Бесконечно борюсь со стихией,
Знай, что я доплыву, доберусь к тебе в снах,
Беспощадной, неведомой силой!
Даже если тебя одолела тоска,
Одолела, что нету спасенья.
Обо мне ты подумай, меня позови.
Закричи!
Я приду несомненно!
Холод руки сковал, перебито в груди,
Ни вздохнуть, ни заплакать нет мочи.
Я почувствую. Верь мне,
Сквозь дебри тайги,
Среди светлого дня и ночи!
Может плачешь, уткнувшись в ладони лицом...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.