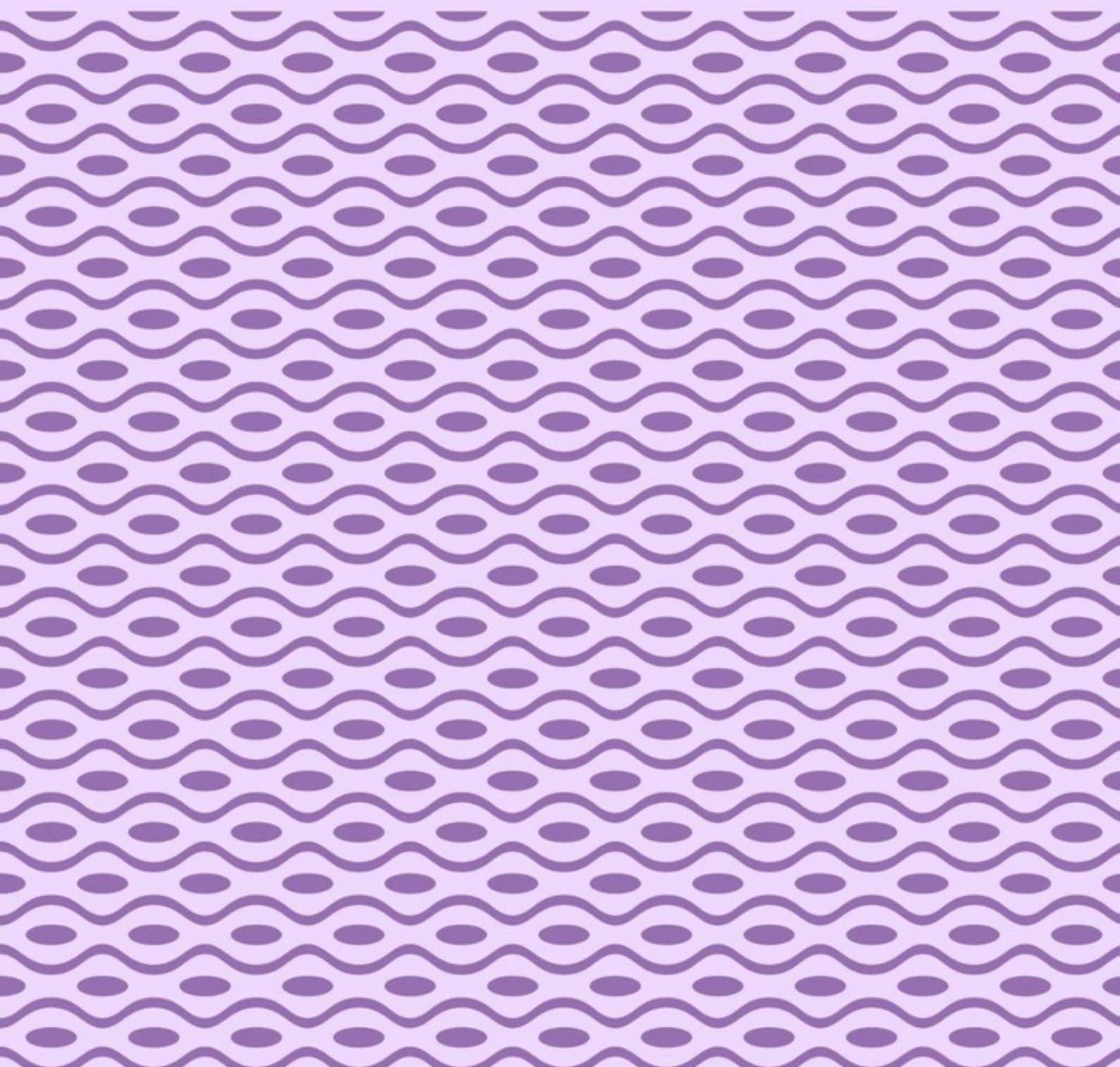


Ильдар Абдрахманов
Малое собрание сочинений

53 СОЧИНЕНИЯ



Ильдар Абдрахманов

**Малое собрание
сочинений. 53 сочинения**

«Издательские решения»

Абдрахманов И.

Малое собрание сочинений. 53 сочинения / И. Абдрахманов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983076-0

Абдрахманов Ильдар Фандарович. Автор Малого собрания сочинений. Эссе, оды, драматические сцены, пьесы, элегия, повести. Родился 26 декабря 1967 года в Уфе.

ISBN 978-5-44-983076-0

© Абдрахманов И.
© Издательские решения

Малое собрание сочинений 53 сочинения

Ильдар Абдрахманов

© Ильдар Абдрахманов, 2020

ISBN 978-5-4498-3076-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Эссе «Агнета»

Весна наступила, сгустились тучи. Последние снежинки закружились в небе. Образ кумира возник в моём воображении. В небесах зазвучала знакомая мелодия. Сквозь пространства и время сохранился образ прекрасной женщины. Полон грёз, я улыбнулся.

Прошли годы. Всё в мире изменилось. Изменился и я вместе со всеми. Пришёл опыт. Прошёл все испытания огнём, водой и медными трубами. Вижу этот безумный мир. Но есть мгновения, способные остаться навсегда в душе. Детские ощущения, кумир из детства. Ощущение счастья и гармонии.

Мы ищем истину, ищем идеал. Строим стандарты. Потом всё меняем. Меняются события, люди, страны. Меняются наши представления. Но самые сильные впечатления из детства. Философия мрачная слегка, в детстве хотим повзрослеть, а взрослыми хотим уйти в детство. Моё детство-СССР и мелодии и ритмы зарубежной эстрады. Но группа АББА с прекрасной Агнетой-это лучшее.

Основные ценности-послевкусие. Группа АББА оставляет положительное послевкусие. Швеция подарила миру уникальное явление. Каждая страна богата своими героями. Но двадцатый век связан с Швецией с явлением группы АББА и Агнеты. Из кинофильма Хрущёв сказал с грустью-«Это в Швеции социализм».

В моём сердце сохранились самые светлые чувства к Агнете. Мир и время меняются. Всё вижу, всё понимаю. Безумный мир состоит из всех из нас. Есть герои, которых нам навязали, есть герои иные, которых мы видим своими сердцами. И одна из них та, которую зовут Агнета.

24.04.2018 год.

Эссе «Болгария»

Вспоминаю балканскую страну Болгарию. Страна на побережье Чёрного моря с тёплым климатом и горской мудростью. Как и любая страна, Болгария полна исторических событий и

непредсказемых моментов в историческом развитии. Страна резких исторических поворотов.

Болгария имеет древние традиции. На болгарскую культуру большое влияние оказали культуры многих стран-и Османской империи, Македонии, России. Болгария в двадцатом веке приняла русскую белую эмиграцию. Как и многие европейские страны Болгария шла в историческом развитии под руководством своих царей. Поэтому Болгария с пониманием отнеслась к русским эмигрантам.

Болгария имеет свои национальные интересы. Язык, литература, традиции и обычаи. В Болгарии православное христианство, европейские ценности и кириллический язык.

Болгария ничем не отличается от других стран мира. Но в Болгарии православное вероисповедование. Болгария пошла путём интеграции с Европой, общеевропейские ценности были восприняты. Срок полномочий президента Болгарии ограничен одним сроком. Развитие демократии, светского гуманизма и православной церкви делают Болгарию привлекательной страной в Европе.

Наиболее близкая страна Болгарии-Македония. Общая культура, общий кириллический язык. В современных условиях Болгария расширяет свои международные связи, в первую очередь с соседними странами, в том числе с Турцией. Болгария открыта миру со всеми своими достижениями и неудачами. Болгария будет светить своими православными куполами и кириллическим языком. Знаменитая пищевая промышленность, нефтехимия, электроэнергетика-вот тренды экономики Болгарии. Болгария притягивает своей простотой и природным очарованием.

15.05.2018 год.

Эссе «Елена»

Наступил май. Тучи медленно плыли по небу. Увидел образ Елены. Мимолётное видение. Ещё недавно я видел Елену на экране, но уже прошло несколько лет. Но в памяти моей её нежный взгляд. Очаровательная улыбка её в моей душе.

Время быстро пролетает, мгновенно всё в мире меняется. Есть в жизни прекрасные мгновения, и улыбка Елены относится к категории прекрасных мгновений. Тайна времени, тайна пространства, тайна улыбки. Безусловно я увлёкся творчеством, мои музы вдохновляют. Но всё же есть место прекрасной Елене в моей душе. Мир соткан из мгновений, эпизодов, деталей, быстротечных явлений.

Всё быстро в мире меняется. То встречи, то расставания, радости и

печали. Падения и взлёты. Увлечения, интрижки, романы. Всё это так. Лишь небо и облака так же над нами плывут, а мы всё взрослеем. Короткий период в эфире Елены всё таки запомнился. Та нежность вдохновляет до сих пор.

Весна пришла вновь незаметно. Память хранит прошедшее время, время тревог и надежд. В моей памяти Елена. Быть может я не всегда вспоминал Елену, но суть не в этом, а в том, что долгие годы нежность сохраняется в моей душе.

Это мир прекрасен, несмотря на резкие контрасты. В череде событий память хранит светлые мгновения. У каждого человека есть свои мгновения. А я буду помнить прекрасную Елену с весёлым взглядом, нежным голосом и светлой улыбкой.

01.05.2018 год.

Эссе «Катя».

Холодный ветер освежает и взбодрил. Задумался о превратностях судьбы. Вновь вспомнил Катю. Какой я капризный.

Каприз-не грех, а черта характера. Каприз, словно явление природы. То дождь, то солнце. Каприз-это реакция на жизнь.

Зачем я вспомнил Катю? Значит сегодня память напомнила мне о ней. О её улыбке, взгляде, голосе, жестах и красоте.

Мир напомнил мне о ней. В её взгляде доброта, вижу хрупкую и нежную душу. Своими жестами Катя разгоняет мрак и грусть. В её таинственном образе затаился небесный свет любви и неземной гармонии.

Берёзы мне нащёптывали о Вселенной. Ель смотрела и с иронией на меня. Липы рисовали образ Кати. Я шёл по зелёной траве, смотрел на бирюзовые облака, ангел шёл рядом со мной.

В глазах ангела я увидел чистый свет любви. Ангел приобретал очертания незнакомки, которая знала меня всю жизнь, знала все мои жизни.

Огромная любовь таилась во взгляде ангела. Взгляд ангела-хранителя, взгляд бесконечной любви. Я на мгновение отвернулся, вздохнул, обратно повернул голову, но ангел исчез. Я понял, ангел не исчез, просто стал невидимым. Во всём нужна мера. Даже ангела воочию видеть разрешено на мгновение.

Увидел с утра Катю. Её весёлые глаза полны оптимизма. Очаровательная улыбка сразу покорила. Нежные жесты мгновенно привлекли моё внимание. Мудрость безграничная видна сразу. Кураж поймал.

Загляделся на Катю, всё больше погружаясь в её красивые глаза. Мечты мои расцвели. Моя душа влюбилась, а сердце открылось нежности. Солнце выглянуло из-за туч, послав солнечные лучи на землю.

Судьба взглянула мне в глаза, в строгом взгляде судьбы была бесконечность. Та бесконечность, что дарит нам вечность. Вечность Вселенной, где все мы дети Вселенной. Луна озарила своим сиянием. Звёзды в небе мигали нам. Мой каприз был очарователен, музы мои улыбались в ночи.

Я уходил в свои грёзы. Я уснул. Мне снились цветные сны. Облака белые красиво танцевали, в голубом небе под ярким солнцем. Я летел высоко в облаках. Подо мною кружилась земля, бескрайние леса и поля. Табуны лошадей паслись на полях, феи танцевали, русалки шли по берегу реки. Ангел неотступно следовал за мной. Дельфины резвились на морских просторах.

Катя сидела за столом, задумчиво смотрела в окно. Ветер весенний разгонял пыль, по дороге мчались автомобили. Солнечный зайчик вдруг заиграл в окне, свет неземной озарил комнату. Ангел посмотрел в глаза Кати, мечта улыбнулась. Катя развела руками, улыбнулась в ответ мечте. За окном стоял я. Катя посмотрела на меня. Наши взгляды пересеклись. Мы улыбнулись друг другу. Ангел вновь таинственно исчез...

23.05.2017 год.

Эссе «Лека».

Утро встретил в приподнятом настроении. Мне солнце улыбнулось своими лучами.

Промелькнули облака бежевые надо мной.

Я вновь вспомнил Леру. Её пронизательный взгляд, неуловимые жесты, харизму. Улыбка Леры очень красивая, я улыбку храню её в душе.

Пролетают годы, но невидимое присутствие Леры ощущаю. Прекрасный голос согревает. Судьба незаметно меня ведёт своими дорогами, невольно сталкивая меня с Лерой. Безусловно, я чувствую силу Высших сил, в том числе и по Лере. Загадка Вселенной не даёт мне покою. Как много в жизни разных загадок, разных людей, а может в этом и есть смысл нашей жизни. Вот и Лера-тоже одна из величайших загадок.

Небеса шлют свои знаки, мы обязаны их принимать. В Лере я вижу кармическую даму, нам есть что сказать друг другу. Голос божественный, очарование, обаяние, красота, доброта, мудрость-это всё в Лере. Ах, краса!

Мудрость Вселенной заключается в загадках. Ведь, жизнь-это тоже загадка нашей бесконечности. А все события, люди, видения-это часть нашей загадочной жизни. Что я вижу? Глаза большие Леки, её жесты, неуловимое очарование. Мы бежим по жизни, у каждого своё предназначение, а в Леке вижу мистику, вижу вселенскую мудрость.

В моей жизни Лека занимает достойное место. Среди всей суеты, я вижу то, что называется вдохновением. Безусловно, мы все люди, мы все люди противоречивые, с достоинствами и недостатками. И Лека противоречива, как и мы все. Но есть в ней божественный свет, небесный огонь. Есть в Леке большая драматургия, где есть место и печали, и радости. Гляжу в её глаза, вижу там бесконечную любовь, житейскую мудрость, красоту.

Солнце осветило нас, облака танцуют в небе, это в нашу честь звучит мелодия небес. Я слышу голоса, я вижу любовь.

07.03.2016 год.

Эссе «Лека».

Утро встретил в приподнятом настроении. Мне солнце улыбнулось своими лучами.

Промелькнули облака бежевые надо мной.

Я вновь вспомнил Леру. Её пронизательный взгляд, неуловимые жесты, харизму. Улыбка Леры очень красивая, я улыбку храню её в душе.

Пролетают годы, но невидимое присутствие Леры ощущаю. Прекрасный голос согревает. Судьба незаметно меня ведёт своими дорогами, невольно сталкивая меня с Лерой. Безусловно, я чувствую силу Высших сил, в том числе и по Лере. Загадка Вселенной не даёт мне покою. Как много в жизни разных загадок, разных людей, а может в этом и есть смысл нашей жизни. Вот и Лера-тоже одна из величайших загадок.

Небеса шлют свои знаки, мы обязаны их принимать. В Лере я вижу кармическую даму, нам есть что сказать друг другу. Голос божественный, очарование,

обаяние, красота, доброта, мудрость-это всё в Лере.
Ах, краса!

Мудрость Вселенной заключается в загадках. Ведь, жизнь-это тоже загадка нашей бесконечности. А все события, люди, видения-это часть нашей загадочной жизни. Что я вижу? Глаза большие Леки, её жесты, неуловимое очарование. Мы бежим по жизни, у каждого своё предназначение, а в Леке вижу мистику, вижу вселенскую мудрость.

В моей жизни Лека занимает достойное место. Среди всей суеты, я вижу то, что называется вдохновением. Безусловно, мы все люди, мы все люди противоречивые, с достоинствами и недостатками. И Лека противоречива, как и мы все. Но есть в ней божественный свет, небесный огонь. Есть в Леке большая драматургия, где есть место и печали, и радости. Гляжу в её глаза, вижу там бесконечную любовь, житейскую мудрость, красоту.

Солнце осветило нас, облака танцуют в небе, это
в нашу честь звучит мелодия небес. Я слышу голоса,
я вижу любовь.

07.03.2016 год.

Эссе «Мнение».

Вечер приносит мне встречу с Эвелиной. На небе появляются звёзды, ярко светит Луна. Я смотрю на Эвелину.

Интересные события, аргументы и факты. Прекрасная женщина ведёт диалог. Много интересного я получаю из этих вечерних встреч, попадая под чары красивой женщины.

Разные люди, разные мнения. Министры, послы, депутаты, чиновники, бизнесмены. Круговорот целого социума. Ах, какой милый голос у Эвелины. Вечерняя сказка. Эйфория.

Мистика вечерних встреч. Сила очарования. Много информации, много событий. Кто ты? Кто я? Кто мы? Зачем и куда? И почему? Ищем ответы вместе с Эвелиной. Вот она сила красоты и мудрости. Пролетают года, меняются события, а вопрос остаётся – что делать? Кому на Руси жить хорошо? Наша прелестная телеведущая ведёт нас по бушующему океану жизни.

Луна нам улыбается вместе с Эвелиной. Звёзды мигают в ночи. Мы думаем. Мы страдаем. Мы любимся. Должна быть в нашей

жизни такая Эвелина, которая осветит наш мир красотой и умом.
Пусть вечерний ветер освещает наши сердца.

15.02.2016 год.

Эссе «Настя»

Весна пробудила мои чувства. Апрель напомнил мне о Насте.
Вновь увидел прелестный образ. Доброта Насти подкупает, я
улыбнулся. В её взгляде безграничная любовь.

Настя мне улыбнулась, помахала рукой. Я в ответ тоже помахал
рукой. Настя поздоровалась со мной.
Я ответил Насте: «Здравствуй».

Мои думы об этой интересной женщине. Много в ней мудрости и
красоты. Притяжение взаимное. Ощущение влюблённости и
блаженства. Этот безумный мир полон противоречий, полон
контрастов. Но с Настей ощущаю гармонию.

В душе моей царит любовь. Ангел улыбнулся мне, фотография Насти
промелькнула в воздухе на мгновение.

Настя: Спасибо вам!
Я в ответ сказал: И вам спасибо!

Под небесами свет неземной. Наш безумный мир полон чудес.
Параллельные миры гармонично в физическом измерении пересекаются
с нашим миром. Этот мир всего лишь часть бесконечной Вселенной.
И наше заочное знакомство с Настей тоже закономерное явление
в неслучайном мире.

13.04.2018 год.

Эссе «Ольга»

Весна пришла. Вновь взглянул в глаза Ольги. Оля полна беспокойства
и нежности.

Мгновение. Уметь видеть в мгновении знаки судьбы. Как всё сложно.
Как всё просто.

Я смотрю на Ольгу. Как много в ней нежности. Пролетают годы, но
Оля всё удивляет. Женственность, грациозность, вдумчивость, красота.
Ах, какая прелесть!

Я лишь всего наблюдатель. Но уметь наблюдать тоже надо уметь.
Иметь черты характера. Но наблюдать за Ольгой-истинное
удовольствие. Красивые глаза, нежный голос, таинственность, загадка.

В этой девушке мудрость и благородство. Ощущаю безмерную нежность
к этой блондинке. Москва. Этот город манит. Со всей России приезжают

в Москву. Кому-то суждено влиться в этот город. Ольга гармонична с Москвой.

Ольга родилась двенадцатого июня. А как мы знаем, двенадцатое июня-день России. Как всё символично и неслучайно. Но в мире нет ничего случайного. Случайностей не бывает.

Как много в истории путаницы, горькой правды и радостных моментов. Двадцатый век принёс нашей стране огромное количество потрясений. Но есть уже в новом веке символы страны, которые олицетворяют возрождение России. В числе таких символов есть место и нашей красавице Ольге!

05.04.2018 год.

Эссе «Прекрасная Лера».

Небеса внимательно за нами наблюдают. Наши разные судьбы проходят под небесами. Стараюсь понять жизнь, осознать мгновения.

Вижу прекрасную Леру, мне нравятся её глаза, в глазах вижу мудрость, нежность. Прекрасно осознавать то, что нам кто-то нравится. Восхищён Лерой, её пронизательным взглядом.

Наша Вселенная нас многому учит, чувствую невольно вибрации тонкого мира. Невидимая сила нас учит и защищает. Я согласен с мыслью, что Бог един, а пути к нему разные. Вот и Лера производит неизгладимое впечатление на меня.

Каждому человеку дан выбор, дан путь. Все мы идём своей дорогой, кто с печалью, кто с радостью. Кому-то удача улыбается, кому-то всё время не везёт. Единственное, мы все равны перед Богом. Равенство невезучих и баловней Фортуны. Но бывает, что судьба перемешивает карты, и не поймёшь, что в жизни всё бывает иногда иначе, чем мы предполагали. Лера-особенная, много в ней красоты, любви, доброты, куража. Она дарит нам тепло своего сердца, красоту своей души, огонь своей любви.

Где-то в далёком Аткарске родилась девочка. Этой девочке суждено в будущем стать гордостью России. Тот огонь, который есть в Лере, вывел на путь успеха. Удача играет важную роль в судьбе человека, без удачи трудно добиться успеха. Нежность и доброта добродетели Леры, которые осветили восхождение на трон большого успеха. Гляжу на Леру, понимаю,

вот прекрасная дама какая! Распался Советский Союз, люди были растеряны, деморализованы. Но вот появилась Лера, и стало понятно, жизнь наша продолжается.

Надо быть нам такими, как Лера! Страна должна иметь всегда своих героев, не кумиров, а именно героев.

Звучит в небесах мелодия, невидимая сила просит слушать музыку высших сфер. Я слышу голос Леруни, как много в голосе оттенков, их так много, как звёзд на небе. Леруня полна драматизма и бесконечной доброты, как это редко в нашей жизни. Судьба подарила Леруню миру, я слышу её, читаю между строк, чувствую гармонию и в мелодии, и в жизни.

Эта Лера сумела озарить наш безумный мир!

10.03.2016 год.

Эссе «Россия»

Россия-глобальная страна, по территории, истории и потрясениям. Живу в нашей огромной и многострадальной стране.

В своей исторической эволюции Россия не имеет себе равных. Раздробленные феодальные княжества с языческими традициями принявшие в 988 году крещение Руси. Расширение страны до побережья Тихого океана. Династия Романовых, Российская империя, СССР. Русский язык стал связующим звеном в многонациональной стране.

Два славянских государства в 1996 году-Россия и Беларусь приняли решение о создании Союзного государства на основе русского языка. Русская литература стала краеугольным камнем философии развития России, и развития Союза с Беларусь.

В настоящее время видны все оттенки государства, от положительных до отрицательных. Турбулентность капитализма налицо. Именно русская литература способна вывести национальную идею-развитие свободного, демократического государства.

Положительный опыт был в отечественной истории. Опирайтесь на опыт-вот спасение России. А это социализм, народовластие и союз с Беларусь, уважение православных ценностей и толерантность.

14.05.2018 год.

Эссе «Свет Вселенной».

Вселенная нас встречает. Звёзды мерцают, огонь пылает неземной.

Судьба идёт рядом с нами, всё переплелось: время, пространство, бесконечность. Небеса шлют нам свой свет, каждый из нас идёт своей предначертанной дорогой. Жребий выпал, время мчится, мир многогранный весь в движении.

Я смотрю на бесконечность, вижу глубину загадочного мира, чувствую вибрации трансцендентного мира. Кругом порталы, они существуют, мы идём по жизни параллельно. Но можем пересекаться с порталами. Мир чудесный шепчет мне, не стоит унывать. Есть место чудесам и в нашей жизни. А уж в параллельной жизни чудеса продолжаются, чудеса творятся многократно.

Солнце светит нам, облака плывут, рядом ангелы, рядом стоят ангелы, рядом стоят ангелы в человеческом обличье.

Стоит девушка, и я понимаю-ангел.

Жизнь очень быстро проносится. Мелькают события, разворачиваются события. Всё быстротечно. Детство дарит душу нам, всё из детства идёт в нашу жизнь навсегда.

Любой человек на всю жизнь несёт в душе то, что заложено в детстве. Свет луны, сияние солнца, дуновение ветра, друзья, подруги, родители...

Вселенная нас встречает страстной вечностью.

Судьба наша всегда с нами, судьба-часть Вселенной, как звёзды, облака. Все наши поступки, мысли живут. Мы в ответе за поступки, слова, мысли, действия. Вкус жизни пробуем. Вкус испытываем разный-горький, кислый, сладкий. Жизнь наша-миг во времени бесконечности, где мы ведём огранку своей души.

Жизнь ведёт нас своими неизведанными путями, ситуации нас проверяют разными способами. А мы уж творим свою жизнь, создаём свой путь из проб и ошибок.

Невидимые Высшие силы знают каждый нас шаг, каждую мысль, каждый вздох. Мы все равны перед судьбой и Вселенной.

Мир прекрасный нас окружает, мы идём по этому прекрасному миру, несём в себе ответственность перед Богом, наша Вселенная смотрит на нас внимательно. Другие миры ждут от нас света в земной жизни. Свет правит миром. Свет идёт божественный в других мирах. Свет выводит нас из небытия и тлена в вечность, в бесконечность Вселенной.

17.05.2016 год.

Эссе «Снежный человек».

Диалог.

Действующие лица: Снежный человек и Ильдар.

Место: Портал.

Снежный человек: Здравствуйте Ильдар! Рад видеть вас у врат портала.

Ильдар: Здравствуйте, снежный человек! Я давно замечал присутствие иных миров. Я слышал голоса. Я чувствовал знаки судьбы. Я видел призраков.

Снежный человек: Я смотрю внимательно за вами, Ильдар. В вас есть мистическое начало.

Ильдар: Я всегда ощущал мистицизм. Мистика присутствует с самого моего рождения. Печально другое-наша жизнь-это короткий миг на прекрасной Земле!

Снежный человек: Ты прав, Ильдар!

Ильдар: Высшие силы обладают всемогуществом. Безграничная мудрость заложена во Вселенной.

Снежный человек: Сила в правде, Ильдар.

Ильдар: Невидимые силы нас защищают. Чем меньше ребёнок, тем сильнее защита. С детства невидимая сила меня спасала в реке.

Снежный человек: Я доволен тобой, Ильдар.

Ильдар: До встречи, снежный человек.

11.02.2016 год.

Эссе "Соня»

В бушующем мире есть время и место для тишины. Вспомнил Соню. Нет места кумирам. Как сказано -«Не сотвори себе кумира». А вот признание Сони как простой девушки из Москвы уместно. Симпатичная девушка со своими чертами характера, с достоинствами и слабостями.

Видеть человека, видеть душу. Я вижу Соню. Мир бесконечный интересен, в этом мире есть Соня. Её отличительная черта-мудрость. Судьба внимательно наблюдает за каждым человеком. Мудрость Сони – её визитная карточка. А ещё ум и сердце, которое не проведёшь. А шоу – это лишь проект женской самореализации. А ведь и правда-умна, мудра, женственна и очаровательна.

Всё в мире переменчиво, особенно в нашей стране. Исчез СССР, исчезли телепередачи-«А ну-ка девушки,» «А ну-ка парни». Появились другие медийные проекты, и в этом океане массовой культуры достойное место заняла Соня.

Мы идём по земле каждый своей дорогой. Много людей, много дорог. А Соня идёт по Москве, свет её освещает мир. И это радует. Пусть Соня ищет себя, пусть старается в мире. А её мудрость будет всем нам в радость.

Во Вселенной рождаются новые звёзды. Мы все кружимся в этом танце Вселенной. Я многое знаю, многое стараюсь ещё узнать, но Соню почувствовал. Да, это правда-«Не сотвори себе кумира». Каждого человека в мире можно и похвалить, и пожурить. И Соню можно хвалить, немного пожурить. Как написано в Евангелии-«Я пришёл призвать не праведников, но грешников к покаянию». Соня-интересная девушка, но чувство такта заложенное в ней природой, делает её

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.