

# Человек без лица

16+

Андрей Телегин

# Андрей Николаевич Телегин

## Человек без лица

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51567152](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51567152)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Благодаря открытиям в науке и медицине, люди практически победили смерть, но мечты о светлом будущем пошли прахом, когда по всему миру восстали мертвые, и началась война, из пепла которой возникла церковь Смертопоклонников, проповедники которой выкрикивают безумства о неистовой каре и силах Вселенной. Люди живут в городах-крепостях, внутрь которых через разложение и тлен просачивается пугающая Чернь, принимающая жуткие и смертоносные воплощения. А в одном из таких городов появляется некое существо, человек без лица, которое Смертопоклонники тут же нарекают посланником самой Смерти. Они верят, что он есть наказание для всего человечества, и что он не остановится пока не погибнет последний человек.

# Содержание

Глава 1.	4
Глава 2.	18
Глава 3.	36
Конец ознакомительного фрагмента.	47

# Глава 1.

– Жители города! – вещал женский голос из громкоговорителей. – В секции тридцать шесть обнаружена Чернь. Секция перекрыта. Обязательно покиньте улицу и не выходите из домов.

По дороге, внутри городской секции, ехал черный боевой транспорт со специальной группой «Гремучие коты» внутри. Стоял поздний вечер, на улицах уже никого не было, в связи с предупреждением. Бойцы изучали запись с камеры видеонаблюдения. Она транслировалась на внутренний экран салона.

На записи видно женщину. Она идет по освещенной дороге, выкинуть мусор. По левую сторону от нее тянется железный забор, по правую, растут деревья и кусты. Женщина оборачивается, и на записи становится видно человека в десятке метров от нее. Он возник внезапно. Незнакомец одет в старинную одежду, а его лицо, по неизвестной причине, невозможно разглядеть. Мужчина стоит, а его голова повернута в сторону женщины.

Женщина, по видимому, что-то говорит неизвестному, но ничего не происходит. Она кладет пакет на дорогу и начинает осторожно приближаться. Ее рука тянется за пояс и остается там.

Незнакомец начинает пятиться назад и исчезает в кустах.

Его становится не видно.

Женщина осматривается и отходит назад. Достает из-за пояса раскладной нож, не спуская глаз с кустов. Незнакомца по-прежнему не видно.

– Во баба дает, – комментирует один из бойцов. – С ножом ходит мусор выкидывать.

Далее видно как незнакомец в старинной одежде появляется за спиной женщины и хватается за нее. Она сопротивляется, но теряет нож, и мужчина берет ее за голову. Несколько секунд он держит ее и будто всматривается в лицо, после чего отпускает. Женщина падает на землю, а незнакомец какое-то время стоит над ней, а после пропадает. Далее, на записи не происходит ничего интересного.

Клэй закончил смотреть запись и слушал старшего группы. Высокий мужчина в защитной броне первого класса стоял посреди салона боевого транспорта и толкал речь, как и перед каждым заданием.

– Делаем все по красоте, народ, все поняли? – спросил командир.

– Так точно! – нескладно отозвалось четверо бойцов специальной группы. Они проверяли оружие и броню, готовились к прибытию на место.

– Четыре минуты до места назначения, – сообщил командир, посмотрев на часы. – Все проверьте антипсионные сети в своих шлемах. Судя по записи с камеры, человек без лица способен воздействовать на разум людей.

– Вы ему уже и название придумали, шеф? – спросил боец рядом с Клэем. Клэй же, про себя, отметил, что назвал неизвестного точно так же.

– Я говорю то, что вижу, – Эмери. – У этого гада нет лица, или есть, но мы не способны его разглядеть. Тут, по-моему, все предельно очевидно.

– Как думаете, женщина еще жива? – спросил другой солдат.

– Мы совсем скоро это узнаем, – ответил старший и вновь посмотрел на часы. – Две минуты, сопляки. Если хоть кто-нибудь сегодня умрет, из под земли достану. Всем ясно?

– Так точно! – в этот раз бойцы отозвались дружнее, чем в первый. Транспорт повернул, проехал вдоль высокого дома и остановился.

– Приехали, – доложил водитель.

– Все слышали?! – командир натянул на голову шлем, тот защелкнулся на затылке. – Выметайтесь все вон!

Группа покинула транспорт и выдвинулась к месту, где камера засняла нападение. Пострадавшая по-прежнему лежала на дороге. Внешне на ней не было никаких повреждений, разве что ссадина на лбу от падения. Пэйтон, медик группы, опустился рядом с ней, проверить пульс.

– Она жива, – доложил он.

– Унесите ее в транспорт, – приказал командир. Пэйтон и Ройс подняли пострадавшую и понесли к машине. Остальные прикрывали. Клэй не спускал глаз с кустов, откуда, судя

по записи с камеры, первый раз появился человек без лица. Ему на секунду померещилось движение, Клэй вскинул автомат. Заметили ли это остальные? Клэй несколько раз моргнул и лишь убедился, что ничего не видел.

Раздался выстрел. Один из бойцов упал. Клэй, как и остальные, тут же определил откуда стреляли. За деревом кто-то был. Он показался на мгновение, чтобы выстрелить и снова исчез. Клэй смотрел во все глаза, в то время как раненого товарища проверили и помогли подняться.

– Пуля застряла в броне, – доложил Пэйтон. – Можно пальцами достать.

– Обходим его, – приказал командир, и группа рассредоточилась. Противник прятался за деревьями, в этом не было сомнений, но, даже не смотря на хорошее освещение и личные фонарики, никого не было видно.

– Видите его? – спросил командир.

Молчание.

– На шесть часов! – крикнул Ройс и открыл огонь. В ответ раздался одиночный выстрел, который снес камеру с его шлема.

Клэй обернулся и увидел человека в старинной одежде. Он перепрыгивал через забор, а после побежал к зданию школы. Попал ли по нему Ройс?

Остальные открыли огонь. Пули попадали рядом, взрывая землю. Человек без лица бежал с обычной скоростью, но в него было крайне тяжело попасть, хотя никто из бойцов не

страдал от нехватки меткости. Клэй стрелял одиночными, стараясь целиться как можно лучше, но каждую пулю словно тянуло к земле.

Человек без лица резко остановился и развернулся к солдатам. Он встал вполоборота, одна рука за спиной, другая держит старинный однозарядный пистолет. Безликий смотрелся словно дуэлянт. Его пистолет выстрелил. Ройса ранило в ногу. Эмери убрал автомат и выстрелил из дробовика. Человек без лица дернулся и едва не упал. Эмери выстрелил еще раз и еще. Он стрелял, пока не кончился боезапас. К моменту последнего выстрела, безликий уже лежал на земле.

– Прекратить! – скомандовал командир. Грохот выстрелов смолк, и бойцы стали осторожно приближаться. Раненый в ногу Ройс отстал, используя сыворотку первой помощи. Один укол, и его ранение перестало кровоточить, и утихла боль. Однако пуля все еще была в ноге и использование заживляющих препаратов было невозможным.

– Ты как, нормально? – спросил по рации командир у раненого бойца.

– В норме, – ответил тот.

Группа приблизилась к противнику. Человек без лица был неподвижен. Вся земля вокруг него была забрызгана черной жижей. Пистолет безликого все еще был в его руке, но его владелец не подавал признаков жизни.

– Его тело не распадается, – сказал командир. – Всем быть наготове.

Будто услышав это, человек без лица резко поднял руку с оружием и нацелил его на ближайшего солдата. Остальные тут же открыли огонь практически в упор, осыпая противника пулями. Безликий не успел выстрелить. Его тело, не выдержав столько урона, потеряло форму и разлилось мерзкой черной жижой, растаяло, будто жуткое мороженое и стало быстро испаряться. Спустя несколько секунд на земле не было ни следа безликого человека. Не осталось даже его оружия.

Клоза потратил больше часа на опрос всех членов специальной группы, столкнувшейся с, как они его прозвали, Человеком без лица. Их отчеты он тоже изучил. Командир Гремучих котов оказался суровым, даже раздражительным человеком. Он отвечал на вопросы Клозы с неохотой, которую даже не скрывал. Его будто оскорбляла эта беседа, но работа есть работа.

До этого младший агент изучал запись с камеры наблюдения, на которой безликий нападает на женщину. Отчеты бойцов группы оказались практически одинаковыми, не добавить, не прибавить. Все говорили одно и то же, но Клоза не подозревал их в укрывательстве или еще каком-то преступлении. Все и без того казалось весьма гладким и прозрачным. Материализовавшаяся Чернь напала на жительницу города, а после была уничтожена специальной группой. Скучно и даже обыденно. Так обычно и бывает.

Для Клозы это задание было первым более-менее серьезным в его карьере. До этого он сидел в офисе и вел базу данных по обнаруженным и уничтоженным проявлениям Черни. Видал всякое, но практически ничего вживую. Интересно, каково это столкнуться с Чернью лицом к лицу? Говорят, от ее проявлений странно пахнет, чем-то острым и едким, как будто бы химическим реагентом. Правда ли это? А может просто байки, хотя Клоза не понимал, зачем демонизировать демонов.

Человеку без лица Клоза причислил номера: два, один, два, один семь. Эти числа обозначали состояние объекта, способ воздействия на людей и тип наносимых им повреждений. Безликий оказался способным товарищем. Он обладал твердой формой, мог воздействовать своими способностями на разум жертвы, а при помощи пистолета был способен наносить прямой урон своим противникам. И это его умение исчезать и появляться.

Клозе не давало покоя, почему человек без лица просто не телепортировался прочь, когда для него все стало плохо. Зачем было погибать, если ты обладаешь возможностью покинуть поле боя? С одной стороны, черт ее разбери эту Чернь, но с другой, погибать в том бою для безликого было просто нелогично. Либо он хотел умереть, либо просто не мог бежать. Именно к такому выводу пришел Клоза.

Покинув базу специальной группы, младший агент сел в машину и поехал в госпиталь для пострадавших от проявле-

ний черни. Таких в городе было несколько. Задав команду компьютеру, Клоза закурил и всю дорогу смотрел в окно, хотя смотреть особо было не на что. По обеим сторонам трассы высились стены. Все повороты строго под прямыми углами, въезд в каждую секцию через широкие ворота, которые казались Клозе вратами древних крепостей. Огромные, высокие городские здания иногда прямо таки давили своими размерами, и Клоза ощущал себя чужим в родном городе. Что-то здесь было отталкивающее, и Клоза считал, дело в ритме городской жизни. Суэта, вечное движение, всем постоянно куда-то надо. Покой может быть лишь дома, опять же в плечу стен, но домашние стены были чем-то иным, более родным и уютным.

Машина Клозы свернула в нужную секцию, проехала через прямоугольник врат, и взору открылись городские здания. Как жилые, так и офисные. Госпиталь был в трех минутах езды. Два поворота, и Клоза уже видел это архаичное, но фоне современных небоскребов, здание. И хоть оно и казалось древним, но это было всего лишь архитектурным впечатлением. Внутри все было чисто и современно.

Клозу уже ждали. Чтобы не отвлекать людей от своих дел, он договорился заранее с лечащим врачом пострадавшей. Это был высокий лысеющий человек в белом халате. По виду, он был уже в годах, но обладал бодрой походкой и, было видно, он чувствует себя гораздо моложе своих лет. Клоза, в свои двадцать девять, выглядел, возможно, даже похуже

этого доктора, разве что с волосами у младшего агента был полный порядок.

– Вы курите, – врач учуял аромат дыма, пожимая Клозе руку. – В наше время есть много средств помогающих с легкостью бросить.

– И есть еще больше препаратов для наращивания волос, – парировал агент.

– Справедливо, – ничуть не обиделся врач и пригласил гостя в свой кабинет.

– Я думал, что сразу увижусь с пострадавшей, – сказал Клоза, усаживаясь в кресло. Врач сидел по другую сторону своего стола. Кабинет доктора был светлым и просторным. Из окна открывался хороший вид на высокие городские здания.

– С этим есть осложнения, – сказал врач. – Дело в том, что пациентка в крайне тяжелом состоянии. Мы даем ей успокоительное, в противном случае есть риск, что она навредит сама себе.

– Под тяжелым состоянием вы имеете в виду...

– Психологическое состояние, – уточнил доктор. – Физически она почти что в полном порядке. Время от времени у нее начинаются приступы паники, а ночью, спустя пару часов после того как ее доставили, потерпевшая впала в состояние похожее на кому. Это продлилось меньше получаса, и не было никакого риска для жизни, однако причину этого мы пока не установили.

– Насколько все плохо? – положив ногу на ногу, Клоза внимательно слушал собеседника. Хотел было закурить, достал зажигалку, но опомнился и сцепил пальцы рук вместе. Этот жест не остался без внимания врача.

– Я расскажу вам то, что, если можно так выразиться, поведала мне потерпевшая, – доктор встал, подошел к окну и открыл его. – Если хотите закурить, против не буду.

– Нет, спасибо, – тут же ответил Клоза. Его пристыдило то, что он так явно демонстрирует свою привычку. В конце концов, несколько минут он может потерпеть. – Так о чем вы хотели рассказать?

Доктор закрыл окно и сел на свое место.

– Пострадавшая пыталась убедить меня, что ее преследует жуткий безликий человек. Она говорила, он приходил к ней во снах до тех пор, пока не поймал ее.

– Это все? – Клоза решил не настаивать на личном разговоре с пострадавшей, но сказанного доктором казалось мало.

– Ну, как я понимаю, этот безликий напал на нее по-настоящему, разве нет?

– Откуда вы знаете?

– Простая догадка, агент.

– Младший агент, – без особого желания поправил Клоза. Не для врача, а скорее для самого себя. Быть младшим агентом означало не быть агентом вовсе. Это все равно что оруженосец или подмастерье. Собственно, думал, Клоза, поэтому его и приписали к, считай, раскрытому делу. Оста-

лось лишь собрать недостающую информацию и занести в базу данных новое существо порожденное Чернью. Ничего серьезного.

– Существо, напавшее на мою пациентку, мертво? – поинтересовался врач.

– Уничтожено бойцами специальной группы, – ответил Клоза, понимая, что об этом все равно расскажут в новостях, и это не будет сенсацией достойный первой полосы. Просто рядовой случай, каких за год случается по несколько десятков. Чернь лезет отовсюду, а в Ордене все не могут разобраться в причинах этого.

– Не хочу показаться грубым, – улыбнувшись, сказал врач, – но это все, что вы хотели узнать?

– Если больше вам добавить нечего, то да, – Клоза не спешил вставать. – Было бы замечательно пообщаться с пострадавшей лично. Это точно невозможно?

– Если бы напавшее на нее существо все еще было на свободе, я бы не смог отказать вам, но так как порождение мертво, стало быть, и дело закрыто, разве нет?

– Я вас понял, – ответил агент и встал с кресла. – Когда пациентке станет лучше, сообщите мне.

– Обязательно, – доктор тоже встал, пожал Клозе руку и проводил до двери.

Вернувшись в отдел, Клоза принялся за работу. Это дело, что ему поручили, было даже не делом, а какой-то насмешкой. Конечно, Клоза еще новичок, но стоило ли давать ему

задание подобного типа? И вся эта чушь с занесением данных в базу. Разве должен он теперь заниматься подобным? Да, раньше Клоза вел базу данных, и что теперь? Быть может, начальник таким образом хочет напомнить ему, чтобы новичок не зарывался?

– «Ладно», – подумал Клоза, отгоняя прочь неприятные мысли. Можно всякой фигни себе надумать, а работа сама себя не сделает. В конце концов, все уже готово. Составить отчет, занести данные в базу и делу конец. Лучше разобраться со всем побыстрее, а вечером можно и отметить.

На все про все ушло часа полтора. Клоза не хотел спешить и сделал работу со всей ответственностью, чтобы босс не смог к нему придрататься. Пусть Клоза и новичок в качестве агента, но работать с базами данных он умеет хорошо.

Сдав работу, Клоза даже удивился тому, насколько гладко все прошло. Шеф бегло просмотрел отчет, заострив внимание лишь на данных по человеку без лица. Уточнил, все ли данные по этому воплощению собрал младший агент. Клоза дал утвердительный ответ, хоть то, что он лично не поговорил с пострадавшей, немного давило на него, вызывая чувство незавершенности. Было такое ощущение, словно он мог сделать больше, но схалтурил, ссылаясь на то, что и так должно прокатить. Но человек без лица был уничтожен, стало быть, волноваться не о чем.

– Тут сказано, что бойцы спецгруппы долго не могли попасть по безликому, – сказал шеф, посмотрев на Клозу, –

хоть каждый из этих парней умеет стрелять. Что они сами говорят по этому поводу? – Клоза хотел бы сказать, что все есть в его отчете, но решил попридержать коней.

– Они говорили, что их пули буквально тянуло к земле, когда они подлетали к человеку без лица. С их слов трудно объяснить природу этой силы.

– А ты что думаешь на этот счет? – Клоза слегка замялся. Он не дал характеристику этой способности безликого, о чем упомянул в отчете.

– Я бы не хотел строить догадки, – осторожно сказал младший агент.

– И все же?

– Телекинез, – ответил Клоза.

– Ладно, – сказал босс так, словно разговор был окончен. – Информация по этому человеку без лица пока будет считаться неполной, но ты, считай, справился.

– Так это дело, которое закрыло, можно сказать, само себя, было всего лишь проверкой? – Клоза знал это, но спросил, скорее, чтобы повозмущаться немного, дать понять, что он не в восторге от этого и метил в агенты, чтобы выполнять настоящую работу.

– Потихише-ка тут, – шеф предупредительно поднял руку. – Я знаю парней вроде тебя. Хочешь настоящее дело, ловить порождений Черни как настоящий мужик, да?

– Вообще-то да, – вставил Клоза, скрестив руки на груди.

– Будет тебе дело, – покивал головой шеф. – Когда я решу,

что ты готов к нему. А пока, пошел вон!

Остаток дня Клоза провел за скучной бумажной работой, а после отправился в тир, чтобы немного сбросить напряжение. Разговор с боссом по-прежнему не давал младшему агенту покоя. Разве ради этого он готовился и сдавал все тесты? Хотя, все с чего-то должны начинать, и сам шеф, не всегда был таким козлом. Когда-то ведь и он бегал по всяким неважным делам-однодневкам, лишь ради написания отчета. И вообще, Клоза должен был быть рад, что работает в Ордене, а не состоит в штате полицейского управления, а то вместо сбора данных по порождению Черни расследовал бы сейчас какую-нибудь бытовуху.

– «Тебе бы успокоиться», – думал Клоза про себя. – «Все будет, только не нужно лезть на рожон».

Приехав домой, Клоза взял баночку темного и просидел до самой ночи за просмотром фильмов. Сам не помнил, когда отрубился, возможно, баночка все же была не одна.

## Глава 2.

Ранний звонок разбудил Клозу. Он открыл глаза и первым делом взглянул на часы.

– «Пять утра, вы серьезно?».

Шеф срочно вызывал на работу, и по его тону было ясно, что задерживаться не стоит. Хотя, если подумать, у шефа всегда был такой тон, однако Клоза все равно решил поспешить и спустя полчаса уже был на работе.

Поднявшись на нужный этаж, младший агент шел через пустой офис к кабинету шефа. Остальных сотрудников еще было. Они еще спали и явятся на работу не раньше семи часов.

– «Что я, черт возьми, натворил?», – думал Клоза. Разумеется, причиной всему было его последнее дело о человеке без лица, но где там можно было накосячить?

– «Не повезло тебе, новенький», – подумал Клоза, но тут же взял себя в руки. Волнение волнением, но надо же сохранить мужество все-таки. Неизвестность конечно пугает, но так явно трусить было стыдно даже перед самим собой.

– «Все! Соберись!» – остановившись перед дверью в кабинет шефа, Клоза постучался и вошел.

За столом сидел шеф. Он выглядел так, словно никуда не уходил и провел в кабинете всю ночь. Его поникшие усы, казалось, отражают степень усталости самого шефа. Он сидел

и изучал лежащие перед ним бумаги, в которых Клоза безошибочно узнал свой вчерашний отчет.

Напротив шефа в кресле сидела светловолосая женщина. Она повернулась и посмотрела на вошедшего своими зелеными глазами. Этот взгляд балансировал на грани изучения и равнодушия. Кем бы она ни была, выглядела незнакомка даже моложе Клозы, которого все считали слишком юным для должности агента.

– Садись, – сказал шеф, не глядя на Клозу. Младший агент сел в свободное кресло, посмотрел еще раз на незнакомку, пытаясь понять, кто она. Женщина была одета, как сейчас модно, по военному стилю. Армейские ботинки и штаны, а вот майка вполне гражданская и черная короткая куртка.

Клоза обратил внимание на ее руки. Ногти коротко подстрижены, на костяшках ссадины. Это были руки бойца. Такие же были у самого Клозы и у тех, кто долго и упорно тренировался в боевых искусствах.

Шеф оторвался от изучения отчета и посмотрел на Клозу, затем на женщину рядом с ним. Кивнул, что-то прикидывая в голове, и заговорил:

– Человек без лица объявился вновь, Клоза, так что твое дело еще не закрыто.

Услышав это, младший агент не смог скрыть удивления на своем лице, но быстро овладел собой. Шеф сохранял каменное выражение, да и блондинка тоже не казалась обеспокоенной.

– «Кто она, черт возьми?».

– Вы нас не представите? – осторожно спросил Клоза.

– Представлю, – ответил шеф. – Это Нэя Атари, она старший агент, и дело человека без лица теперь ее.

– Мое дело? – возмутился Клоза.

– Оно больше не твое, – твердо поправил шеф. – Однако, Нэя оказалась не против напарника.

– Правда? – удивился Клоза, который уже было думал, что у него отберут работу.

– Да, так что теперь ты поступаешь в распоряжение старшего агента. Она введет тебя в курс дела.

– Хорошо, – тут же согласился Клоза. Нэя встала и направилась к выходу.

– Задержись-ка, – сказал шеф Клозе. Когда старший агент вышла, босс заговорил: – это, вроде как, твой шанс, понял меня? – младший агент кивнул, однако шеф еще не закончил. – По идее, тебя должны были снять с дела, но ты сдал все тесты и стал агентом, хотя тебе еще нет и тридцати, а это весьма неплохо. Так что, сработаешь как следует и ускоришь свое повышение, это ясно?

– Так точно, – тут же ответил Клоза, и спросил, пока шеф не выставил его вон. – Но кто она? Я первый раз ее вижу.

– Она старший агент, – ответил шеф, – и ты теперь в ее подчинении. Еще вопросы? Нет вопросов. Все, свободен!

Когда Клоза вышел из кабинета шефа, то подумал, что блондинка ушла без него, но потом посмотрел на свое ра-

бочее место и увидел ее. Нэя сидела за его столом, но она не рылась в его компьютере или еще что-то. Просто ждала. Клоза подошел к ней, думая, что сказать.

– Машина есть? – спросила Нэя.

– Да, – не совсем уверенно ответил младший агент.

– Тогда поехали, – она энергично вскочила со стула и направилась к лифту. Клоза догнал ее.

– А у тебя, что, нет транспорта?

– У меня мотоцикл, – ответила Нэя. – Но вдвоем мы там не усядемся, так что пусть постоит на стоянке.

– Как скажешь. Так о чем там говорил шеф? Человек без лица вернулся?

– Ага, – ответила Нэя. – Помнишь ребят из спецгруппы, что уничтожили его? – Клоза кивнул. Лифт приехал, и оба вошли в кабину. Нэя, не глядя, ткнула на кнопку, и они стали спускаться. – Так вот, один из них был сегодня убит в своей квартире.

– Это плохо, конечно, – осторожно начал Клоза, – но причем здесь человек без лица?

– Пуля такая же, как и те, что были найдены на месте контакта.

– Черт, – протянул Клоза.

– Ага, – согласилась Нэя. – Но не переживай, скоро сам все увидишь.

Клоза неловко усмехнулся. Они вышли из лифта на стоянку и прошли к машине Клозы. Младший агент нажал кнопку

на брелке, и двери открылись. Оба сели в машину.

– Я не видел тебя раньше, – сказал Клоза.

– И я тебя, – ответила Нэя. – Дуй в квартиру убитого. Сперва там все осмотрим.

До нужного дома было полчаса езды. Почти за все это время Клоза не сказал ни слова, как и его, если можно, новая напарница. Всю дорогу они ехали в полной тишине, даже музыка никакая не играла. Машина шла на автопилоте, поэтому агенты занимались каждый своим делом. Нэя читала что-то со своего телефона, а вот Клоза никак не мог придумать себе занятие. Мысль о человека без лица, который вдруг воскрес и совершил убийство, заставляла его нервничать. Клоза, конечно, всегда хотел себе настоящее дело, но сейчас что-то охладел к этому.

Нэя же выглядела так, словно ее ничто не волновало. Она казалась совершенно спокойной, и ее молодая внешность слегка раздражали Клозу. Она слишком молода, чтобы быть агентом, думал он, хотя прекрасно понимал, что о нем сейчас говорят то же самое. Но он, Клоза, всего лишь младший агент, который совсем недавно сдал все тесты и получил эту должность. Но Нэя старший агент, а значит на две ступени выше его. Как это вообще понимать?

Клоза изучал напарницу тайком, чтобы не показаться грубым. Она выглядела хорошо, но кого сейчас удивишь красотой? Современная медицина позволяет лечить все болезни, продлевать жизнь и сохранять молодость. Так что, совсем

неудивительно, что Нэя была хороша собой. Но ведь ее возраст... Клоза про себя усмехнулся. Она ведь запросто могла выглядеть гораздо моложе, чем есть на самом деле. Но интересно, сколько ей тогда?

– Сколько тебе лет? – прямо спросил Клоза.

– А что? – мгновенно спросила Нэя, словно ждала вопроса.

– Ну, ты старший агент...

– И так молодо выгляжу, да? – блондинка улыбнулась. – Если думаешь, что я дала кому-то за эту должность, не переживай. Не было такого.

– Да я и не думал о таком, – тут же ответил Клоза. – Процедуры по продлению жизни и омоложению наверное жутко дорогие, нет?

– А, ты об этом, – Нэя весь разговор не отвлекалась от экрана телефона. – Да, они жутко дорогие.

– Старшие агенты, наверное, неплохо зарабатывают, – слова Клозы с каждым разом были все более неловкими. Ему хоть и было интересно узнать о напарнице побольше, но он буквально кожей ощущал ее нежелание говорить и никак не мог пробиться через этот барьер.

– Я не жалуясь, – ответила Нэя. Клоза хотел спросить что-то еще, но девушка перебила его. – Куришь?

– А... да, – не сразу ответил Клоза.

– Угощай, напарник, или в машине нельзя?

– Да без разницы. В бардачке возьми.

Нэя открыла бардачок и достала пачку.

– Дешевые, – сказала она, вынимая сигарету.

– Не привыкла к таким? – улыбнулся Клоза, все еще надеясь завязать разговор.

– Все равно, – ответила Нэя. – Я их никогда не покупала.

– Почему?

– Они того не стоят.

Клоза хотел продолжить эту неловкую беседу, но у него вдруг возникло чувство, что ему лучше заткнуться, и младший агент решил последовать ему.

Машина подъехала к нужному дому, и оба агента выбрались из нее на утреннюю осеннюю прохладу. Около подъезда стояла машина медслужбы и полицейские. Тут же крутились и репортеры. Их съемочные дроны парили в воздухе. Завидев агентов, они вместе со своими летающими питомцами бросились было к ним, но Нэя подняла руку, останавливая их и, что самое удивительное, это сработало.

– Эй, народ, обождите лады? Мы сами только приехали, – сказала Нэя, и репортеры, переглянувшись, стали возвращаться к своим делам.

– Ловко ты, – удивился Клоза, прикуривая сигарету.

– У меня дар общаться с людьми, – отозвалась Нэя, увидела, как ее напарник, или, вернее, подчиненный, остановился и спросила: – ну ты чего?

– Сейчас докурю, – слегка виновато ответил Клоза. – В подъездах нельзя.

– Нам можно, мы агенты, – ответила Нэя. – Пойдем уже.

Клоза пошел за девушкой, которая бодро взбежала по лестнице и, приложив универсальный ключ, открыла дверь. Младший агент, дымя сигаретой, неохотно пошел следом.

– Пятый этаж, – сказала Нэя. – Может пешком?

– Лифт же есть, – удивился Клоза.

– Лифт для слабаков, – тут же нашлась блондинка, но не увидела в глазах напарника ни малейшего желания идти пешком. – Ладно, я по лестнице, а ты на лифте. Я все равно буду на месте быстрее.

– Если тебе это так важно, – улыбнулся Клоза и пошел вызывать лифт. Он обернулся, но старшего агента уже и след простыл.

– «Чуток энергичная», – у Клозы проскользнула нехорошая мысль о том, что он с этой дамочкой еще набегается.

Поднявшись на нужный этаж, младший агент вышел из кабины лифта и увидел свою напарницу. Она вновь уткнулась в свой телефон. Мужчина подошел к ней, увидев открытую дверь в квартиру убитого и одного здорового полицейского, стоящего на страже.

– Ты в кино случайно не снимался? – не глядя на Клозу, спросила Нэя.

– Нет, – ответил младший агент, не понимая, почему его напарница не заходит.

– А зря, – девушка убрала телефон в карман куртки. – Внешность у тебя что надо.

– Ну, спасибо, – усмехнулся Клоза.

– Прозвище тебе придумала, – хитро улыбнулась Нэя. – Статист.

– Почему статист? – мужчина едва не поперхнулся от такой внезапности.

– Потому что главная роль в этом деле точно не у тебя, – рассмеялась Нэя и пошла к двери в квартиру убитого. Клоза лишь покачал головой, гадая, что об этом думать, и зашагал следом.

Предъявив удостоверения стражнику, агенты вошли в просторную прихожую, где им навстречу вышел высокий сидящий мужик в военной форме офицера спецотряда. В его хмуром лице Клоза тут же узнал начальника Гремучих котов, той самой спецгруппы, к которой принадлежал покойный.

– Опять ты, – проворчал офицер и перевел взгляд на Нэю. – А это кто? Сестру свою привел поглазеть?

– Старший агент Нэя Атари, – девушка сунула офицеру свое удостоверение в лицо. – А теперь объясни-ка мне, с чего такое неуважение ко мне и моему напарнику, а?

Командир спецгруппы заметно подостыл. То ли ему не понравилось что-то в удостоверении блондинки, то ли в ней самой, однако, видно было, офицер не испугался. Точно нет. Как подумал сам Клоза, довольно тяжело испугаться красивую блондинку, которая, вдобавок, еще и на голову тебя ниже. Нэя, конечно, не казалась хрупкой. Было видно, у нее

спортивная фигура, да и то, что она старший агент, говорило не мало. Клоза вспомнил, какие физические нормативы сдавал он, чтобы его приняли, и невольно проникся к Нэе уважением.

– Я прошу прощения, – ответил офицер спецгруппы. – Моего подопечного убили, и я, увидев вас, решил, что Орден выделил на расследование этого дела новичков. Ничего не имею против вас, но вы выглядите очень молодо.

– Принято, – коротко ответила Нэя. – А теперь не мешайте нам работать.

Офицер посторонился, и Нэя прошла в комнату, где все и произошло. Тело заморозили, и оно было здесь же, в специальном контейнере. По всей видимости, медслужба и полиция приехали очень быстро, что, безусловно, было хорошо. Не хватало еще, чтобы тело начало разлагаться и из него появилась Чернь.

Клоза вошел следом, осматривая место преступления. По просторной комнате летали дроны, которые сканировали, снимали, делали фотографии и брали образцы. Люди лишь следили за тем, чтобы все работало как следует.

Нэя подошла к эксперту-криминалисту тихо и со спины. Тот вздрогнул и резко обернулся. Это был высокий и худой мужчина в очках. Судя по выражению его лица, он узнал Нэю, но не был рад ее видеть.

– Приезжать было не обязательно, – тут же сказал он. – Я бы просто переслал тебе все данные.

– Это долго, – отмахнулась Нэя.

– Всего через час, примерно, они бы были у тебя, – с легким раздражением продолжил эксперт.

– Это долго, – все с той же интонацией повторила блондинка. Криминалист, по всей видимости, сдался, это было написано на его лице. Он даже не обращал внимание на стоящего рядом с девушкой Клозу.

– Смерть наступила в четыре утра, от выстрела в лицо в упор, – криминалист кивнул на контейнер с телом. – Можешь взглянуть.

– Обязательно, – Нэя подошла и посмотрела на покойника. Пожала плечами и повернулась к эксперту. – Ну, по лицу его точно теперь не опознаешь, а? Статист, глянь-ка!

Клоза недовольно поморщился, но на тело взглянул. Криминалист, тем временем, продолжал своим скучающим тоном.

– Соседи проснулись, услышав выстрел, и вызвали полицию. Пока приехали, пока вскрыли дверь, в общем вот, обнаружили.

– Это что, все? – Нэя неприятно взглянула на криминалиста. Тот посмотрел по сторонам, на летающих по комнате дронов, на Клозу глянул.

– Отпечатков убийцы нет, следов тоже почти никаких, – продолжил эксперт. – Мои дроны обнаружили частички вещества, схожего с порохом. Видимо, эта та самая смесь, которую стрелок использовал вместо него. Пуля старого, я бы

сказал, сверхстарого образца.

– Круглая что ль? – спросила Нэя.

– Круглая, – ответил эксперт. – Я бы сказал, музейный экспонат.

– Понятно, – Нэя вновь подошла к эксперту. Клоза заметил, насколько неуютно тот себя чувствует. Старший агент стояла очень близко к нему, что не понравилось бы и самому Клозе, который, в целом, серьезно относился к своему личному пространству. – А следов почему так мало? Чернь ведь всегда что-то оставляет.

– Если это человек без лица, – вмешался Клоза, – то, насколько мне известно, он способен появляться и исчезать.

– Мне вот любопытно, почему он не исчез, когда бойцы спецгруппы его расстреливали? – сказала Нэя. Клоза пожал плечами, задаваясь тем же вопросом. Эксперт сделал шаг назад, чтобы быть чуть подальше от старшего агента. – Ладно, – Нэя хлопнула в ладоши. – Перешли мне все данные, как будут готовы. Товарищ командир! – окликнула Нэя офицера спецгруппы. – Мне бы ваше экспертное мнение.

Старший офицер ушла говорить с командиром Гремучих котов, который все еще крутился тут неподалеку, а Клоза еще задержался в комнате с телом. Криминалист с явным облегчением продолжил работу, но вновь напрягся, когда к нему подошел младший агент.

– Что еще? – спросил он.

– Вы не очень-то доброжелательны, – беззлобно заметил

Клоза.

– А вы не очень-то заняты для агента, – парировал эксперт.

– Младшего агента, – нехотя поправил Клоза и тут же сменил тему. – Что вы знаете об агенте Атари? Я первый раз с ней работаю.

– Она хороший агент, – лаконично ответил эксперт.

– И все?

– И все.

Понимая, что большего ему не расскажут, Клоза отыскал напарницу на кухне, где она толковала с командиром специальной группы.

– Я думал, ваш напарник уже собрал все нужные сведения, – услышал Клоза, как только вошел на кухню. Офицер стоял, скрестив руки на груди, а Нэя сидела на подоконнике и разглядывала собеседника.

– Он новенький, – ответила девушка. – Мог что-нибудь упустить.

Клоза тихо выдвинул стул и уселся, ничуть не смутившись сказанным его напарницей. Однако младший агент не спешил вступать в разговор.

– Я читала отчет, – сказала Нэя. – Там все ясно, но меня интересуют ваши комментарии.

– Спрашивайте, – было видно, что командир хочет помочь.

– На счету вашей группы тринадцать уничтоженных про-

явлений, – Нэя уважительно кивнула. – Это много.

– Двенадцать, – поправил офицер. – Этот человек без лица, оказалось, выжил.

– На что он похож? – спросила Нэя. – Вы, я уверена, не раз думали о той ночи. Что еще можете сказать?

Командир сосредоточился, глянул на Клозу, затем на его напарницу. В наступившей на несколько секунд тишине было даже слышно, как в соседней комнате работают дроны.

– Совершенно точно можно сказать, безликий способен воздействовать на разум, – заговорил командир. – На записи нападения на женщину это хорошо видно. Помимо этого, он довольно меткий стрелок и у него странная манера вести огонь.

– Это какая? – спросила Нэя.

– Он, перед тем как выстрелить, вставал боком и одну руку отводил за спину.

– Как на дуэли? – уточнила блондинка.

– Что-то вроде того, – кивнул командир. – А еще его одежда, она вся как из музея.

– А что по поводу той силы, из-за которой вы не могли в него попасть? – спросил Клоза, надеясь, что у офицера появились какие-то догадки.

– Я такого раньше не встречал, – ответил офицер. – Но мне показалось это похожим на телекинез. Против нас эта сила не применялась, поэтому можно предположить, она действовала на небольшом расстоянии вокруг безликого.

– Что-то вроде защитного поля, – добавил Клоза. Офицер кивнул.

– А что с его пистолетом? – спросила Нэя. – Опишите его.

– Древний, однозарядный, длинноствольный, – начал офицер. – Черный корпус, на рукояти гравировка в виде серебряного дерева.

– Серебряное дерево? – переспросила Нэя.

– Да, это точно.

– С чего взяли, что однозарядный?

– Безликий делал один выстрел, после чего какое-то время не стрелял, но, признаюсь, я не видел, чтобы он перезаряжал оружие. А что не так с этим пистолетом?

– Ничего, – ответила Нэя. – По-моему это важная деталь, но подробности я пока опущу.

– Хорошо, – согласился офицер. – Что-то еще?

– На месте вашей перестрелки с безликим нашли пули из его пистолета?

– Да, – кивнул командир. – Одна была в стене дома, другую вынули из бронежилета моего бойца, и еще одну достали из ноги другого.

– Они серебряные? – спросила Нэя.

– Не знаю, – ответил командир. – А что? Еще одна деталь?

– Ага, – Нэя прыгнула с подоконника. – Все пока. Нам пора делать работу. Спасибо за помощь, офицер.

– Подождите, – попросил Клоза и обратился к офицеру: – Безликий ведь может телепортироваться или что-то вроде,

так?

Командир кивнул.

– Есть мысли, почему он просто не исчез, когда вы преследовали его?

– Не могу знать, – ответил офицер. – Знаю лишь, что человек без лица постоянно был в поле зрения и точно не использовал свои силы.

Клоза закурил, как только агенты вышли из подъезда на улицу. Предложил одну Нэе, но та отказалась.

– Так что за штука с этим пистолетом? – спросил Клоза.

– У меня есть мысль, – ответила Нэя. – Давай так, ты изучишь отчет криминалиста, когда он придет, а я проверю свою догадку, идет?

– Легко, а что хоть за догадка?

– Я расскажу, когда все проверю.

– Хорошо, – не стал настаивать Клоза. – Предупреди только, чтобы эксперт переслал свой отчет на мой компьютер.

– Об этом мог бы и не говорить.

Агенты вернулись в здание Ордена и разошлись по своим делам. Клоза пришел в свой офис и сел за компьютер проверить почту. Отчет криминалиста пока еще не пришел. На каком этаже вышла Нэя, младший агент не знал, поэтому сидел и размышлял об этом. Миловидная напарница казалась Клозе странноватой, но выглядела она вполне надежной. Наверное. Клоза не был в этом уверен. Нэя была первой его напарницей в жизни, ведь ранее Клоза работал с базами данных

по проявлениям черни, а для подобного напарник не нужен.

– «Все бы в ней хорошо, только о себе говорить не хочет?» – думал Клоза, хоть и понимал, что никто не обязан раскрывать перед ним душу. Но, с другой стороны, хочется же знать с кем тебе приходится работать. В фильмах разных, например, напарники домой друг к другу ходят, на ужины всякие, с семьями знакомятся. У Клозы лично семьи не было, ни жены, ни детей. Мать с отцом жили в другой части города, и он изредка заглядывал их навестить.

– «Можно пригласить Нэю на ужин с моей семьей», – размышлял Клоза. – «Ведь если родители узнают, что у меня появился напарник, а тем более напарница, то они сами буду настаивать на знакомстве. Им будет интересно знать, что за человек прикрывает мне спину».

– Эй, Клоза! – младший агент повернул голову и увидел шефа. – Зайди ко мне сейчас.

Клоза встал и зашел в кабинет начальника. Тот уселся за свой стол и посмотрел на подчиненного. Трудно было что-то прочесть в серьезном лице шефа, разве что его будничное недовольство всем, что его окружало.

– Как идет дело? – спросил шеф, хоть и знал, что оно только началось.

Клозе хоть и было интересно, с чего вдруг босс проявляет такой интерес, но спрашивать он не стал. Мало ли, может сам расскажет.

– Были на месте преступления, – ответил Клоза. – Жду

отчет криминалиста.

– А что агент Атари?

– Пошла проверять какую-то свою догадку.

– Не сказала какую?

– Нет.

– Что думаешь о ней, Клоза?

– Она странноватая, не больно-то идет на контакт, я ничего о ней не узнал толком.

– Хорошо, – кивнул шеф. – Сделаете дело и разойдетесь.

– А что вы о ней знаете? – спросил Клоза. Шеф посмотрел на него так, словно Клоза сильно ему наскучил.

– Она старший агент, и ей отдали дело человека без лица.

Приказ сверху. Это все. Большого нам с тобой знать не положено, поэтому повторяю, сделаете дело и пойдете каждый своей дорогой.

– Вас понял, – тут же ответил Клоза, замечая растущее раздражение шефа. – Разрешите идти?

– Давай, – шеф махнул рукой, и Клоза вышел из кабинета.

## Глава 3.

Вернувшись за свой стол, агент вновь проверил почту. Пришел отчет, которого он ждал. Отчет предварительный, не было результатов некоторых анализов, но кое-какая картина уже вырисовывалась.

– «Наконец-то», – подумал Клоза и погрузился в изучение. Младший агент даже перестал обращать внимание на время. Еще бы, ведь это был его первый отчет по такому серьезному делу. Нельзя отнестись к такому наплевательски. Необходимо все изучить как следует, чтобы не упустить ни одну деталь. В конце концов, когда агент Атари вернется, она захочет узнать детали по делу, и будет здорово, если Клоза сможет рассказать ей все, что нужно.

Но с другой стороны, чтение отчета было предельно скучным. Плюс, некоторые вещи Клоза знал и без дронов, сканировавших место преступления. Но оказалась пара вещей, которые заставили обратить на себя внимание: металл, из которого была сделана пуля, извлеченная из головы убитого и земля, обнаруженная на ковре, в комнате с телом.

Пуля, убившая солдата спецгруппы, была сделана из серебра, как и те, которые нашли на месте контакта с безликим. Если вспомнить, Нэя как раз спрашивала об этом. Клоза решил, что еще уточнит, с чего вдруг его напарница интересовалась этим. А земля, найденная на ковре, судя по

анализу, была вообще не из города, а с одного из карьеров, где добывают песок. Это навело Клозу на мысль, связаться с людьми, управляющими добычей и расспросить о всяких странностях. Можно было, конечно, дожидаться Нэю, и посоветоваться с ней, но Клоза был вполне уверен, что тут нет чего-то сверх серьезного, требующего внимания старшего агента. Тем более, что ехать за стены даже не придется. Все нужные люди проживают в черте города.

– «Что ж, это уже кое-что», – подумал Клоза, откинувшись на спинку кресла. Потянулся и увидел свою напарницу, которая только что вошла в офис и направилась к Клозе. Присутствующие здесь старшие агенты странно поглядывали на агента Атари, но делали это тайком, чтобы та ничего не видела. Нэя ни на кого не обращала внимания и ни с кем не здоровалась. Она подошла к Клозе и села на его стол, свесив ноги.

– Как дела? – жизнерадостно спросила она.

– Пришел отчет...

– И?

– Пули и правда серебряные, и еще на ковре жертвы найдена земля с одного из карьеров, где ведется добыча песка.

– О как, – кивнула Нэя. – И что думаешь делать?

– Поговорю с владельцем карьера, узнаю, не было ли на месте работ какой странной фигни. А ты узнала чего?

– Ага, – Нэя достала свой телефон и переслала Клозе на компьютер изображение старинного черного пистолета, ко-

торому было примерно шесть веков. Судя по качеству фотографии, даже она была древней, не то что оружие на ней. Под фотографией была надпись: Молот Камерина, 1612 г.

– Хочешь сказать, это пистолет человека без лица? – удивился Клоза. – Молот Камериана?

– Он так называется, – пояснила Нэя. – Если верить истории, в те годы этому красавцу не было равных в мощи. Я про пистолет, если что.

– Да я понял, – кивнул Клоза.

– Сейчас это оружие уже не такое крутое, но дырку в лице того солдата оно проделало будь здоров.

– Получается, – Клоза посмотрел на напарницу, – человек без лица хозяин этого пистолета?

– Все сходится, – Нэя пожала плечами. – Я проверила. В семнадцатом веке жил такой человек Камерин Сагат, или барон Камерин, кому как нравится. Он был охотником и владел солидной коллекцией оружия. Молот Камерина был одним из экземпляров этой коллекции, который исчез после смерти барона. Есть версия, что Молот похоронили вместе с хозяином.

– Получается, – Клоза заговорщически понизил голос и подался вперед. – Древний барон восстал из мертвых и нападает на жителей нашего города?

– Почему нет? – улынулась Нэя.

– Такое вообще возможно? – удивился Клоза.

– Скажи мне, а возможно ли существование Черни, кото-

рая проникает в наш мир через тлен и разложение, принимая при этом жуткие и, нередко, смертоносные формы, а?

– Справедливо, – заметил младший агент. – Но восстание мертвеца...

– А как же двенадцать лет назад? Или забыл? Миллионы покойников восстали из мертвых. Целая война была, ты что, очнись!

Клоза промолчал, понимая что удивляется совсем не тому.

– Я не знаю всего, но мне кое-что любопытно, – Нэя прыгнула со стола.

– И что же? – Клоза встал, подумав, что его напарница куда-то собирается.

– Поехали в госпиталь, побеседуем с первой жертвой безликого.

– Лады, – Клоза последовал за напарницей к лифту. – А что там тебе любопытно-то?

– По дороге расскажу.

– Ты интересовалась серебряные ли пули, почему? – агенты подъезжали к зданию госпиталя. Клоза высматривал место где припарковать машину.

– Я видела пули найденные на месте первого контакта. Решила, что это серебро, но перестраховалась.

Младший агент кивнул, понимая что никакой мистики здесь нет. Просто пока он спал у себя дома, Нэя уже везде успела сунуть свой носик. Вопрос, зачем ей вообще напар-

ник, оставался открытым.

Агенты приехали в госпиталь в середине дня. Лечащий врач пострадавшей, в этот раз, не был готов к визиту, но, тем не менее, нашел время для разговора. Все трое проследовали в кабинет доктора. Клоза, в этот раз, не отказался от возможности закурить и встал у открытого окна. Врач все равно обращал больше внимание на Нэю, которая и взяла на себя этот разговор.

– Нам нужно поговорить с потерпевшей, – сказала она, как всегда прямо. Доктор развел руками.

– Зачем? Я думал, дело закрыто.

– Не закрыто, – ответила Нэя. – Так что?

– Напомните как ваше имя? – спросил врач. Нэя показала ему удостоверение. Тот скорчил неприятную гримасу, рассматривая его. Клоза задался вопросом, что ему не понравилось?

– Вам всего тридцать? – спросил доктор. – И уже старший агент?

– К чему все это? – спросила Нэя, глядя на доктора. – Я хочу поговорить с пострадавшей, а не с вами. Просто проводите меня к ней.

Доктор облизнул губы и забарабанил пальцами по столу. Бросил взгляд на Клозу, затем опять на агента Атари.

– Понимаете в чем дело, – начал врач. – Потерпевшая находится в крайне тяжелом состоянии. У нее утром был приступ.

– Утром? – переспросил Клоза. – Вы говорили, она была в коме, вышла из нее, а потом приступ.

– Да, – кивнул врач.

– Она в порядке?

– Сейчас она спит. Утренний приступ едва не стоил ей жизни.

– Мне все равно нужно к ней, – Нэя встала и посмотрела на доктора. Тот вскочил со своего места.

– Извините, но я не могу этого позволить.

– Доктор, успокойтесь, – мягко сказал Клоза, выкидывая окурок в окно.

– Правда что ли? – нехорошим тоном спросила Нэя и посмотрела на напарника. – Будь другом, подожди-ка в коридоре.

– Ладно, – ответил Клоза и нехотя покинул кабинет. Закрыв за собой дверь, он встал рядом, чтобы хоть что-нибудь расслышать. Прошло минуты две, и за это время не было сказано ни слова. Нэя вышла как ни в чем ни бывало и посмотрела на Клозу, который глянул поверх ее головы в кабинет доктора и увидел, как тот сидит за своим столом, обхватив голову руками. Нэя громко закрыла за собой дверь, и Клоза слегка вздрогнул.

– Много подслушал? – игриво спросила она.

– Что вы там делали? – в ответ спросил Клоза.

– Все тебе расскажи, – улыбнулась Нэя и направилась по коридору к лифту. – Идем, навестим тетеньку.

У палаты потерпевшей дежурила медсестра, которая довольно смело преградила агентам дорогу. В ее лице была такая решимость, что Клоза даже позавидовал такому рвению.

– Доктор Карсон запретил пускать сюда кого-либо.

Нэя неприятно улыбнулась, как человек, который вот-вот скажет что-нибудь нехорошее, а Клоза впервые в жизни задумался, так ли много полномочий у агентов Ордена. А то, видите ли, сюда нельзя, туда нельзя. Как работу-то свою делать, если каждый, кому не лень хочет помешать? А еще специальная организация называется.

– Доктор Карсон вам разве не звонил? – терпеливо спросила Нэя. Медсестра хотела что-то ответить, но за ее столом зазвонил телефон. Она подошла и ответила на звонок. Ее суровое выражение лица заметно сгладилось. Она посмотрела на агентов, сказала: – «Да конечно», – и положила трубку.

– Прошу проходите, – уже мягче сказала она. Нэя чересчур холодно улыбнулась медсестре и посмотрела на Клозу. – Жди здесь.

– Но почему? – удивился Клоза.

– Потому что я так говорю. Тебе это мало, младший агент?

Впервые за все время Клоза услышал в голосе напарницы, или вернее босса, жесткие повелительные нотки. Это хоть и оказалось неожиданностью, но прозвучало достаточно естественно, как если бы для Нэи было в порядке вещей общаться именно таким образом. В этот миг, Нэя перестала казаться Клозе простой энергичной девчонкой, но он никак не стал

это комментировать.

– Вас понял, – после короткой паузы ответил Клоза.

– Вот и круто, – Нэя подмигнула напарнику. – Я быстро. – И она зашла в палату к потерпевшей, оставив Клозу в коридоре. Младший агент сел на скамейку у стены и посмотрел на медсестру, которая вернулась к своей работе. Мимо изредка проходили люди в белом: работники госпиталя, санитары и врачи. Клоза невольно задумался сколько ему придется ждать напарницу, после чего в голову младшего агента пришла мысль спуститься и навестить лечащего врача пострадавшей женщины. Клоза помнил доктора после того как Нэя покинула его кабинет. Выглядел он, надо заметить, очень неважно.

– «Скажу Нэе, что отходил в туалет», – подумал Клоза, встав со скамейки, и направился к лифту. Спустившись на нужный этаж, младший агент быстро дошел до кабинета врача и постучал в надежде, что тот еще там. Никакого ответа не последовало, и Клоза постучал вновь, затем повернул ручку и открыл дверь, которая оказалась не заперта.

– Доктор? – позвал Клоза, увидев человека, сидящего за столом. Тот поднял голову, и младший агент узнал в этом человеке нужного ему врача, но доктор Карсон, как его назвала медсестра, выглядел как-то неважно. Он побледнел, то и дело нервно покусывал губу и теребил пальцы. В лице доктора отражалось беспокойство, которое он всеми силами пытался скрыть.

– Вы в порядке? – Клоза вошел и закрыл за собой дверь.

– Да, – кивнул доктор. – Переутомился, наверное. Вам что-то нужно, агент?

Клоза хотел сказать «младший агент», но счел момент неподходящим.

– Зашел вас проведать. Мне показалось, после разговора с моей напарницей вы стали как-то хуже выглядеть. Она ничего вам не сделала?

– Нет, – тут же ответил врач. – Мы просто поговорили и все.

– Я стоял прямо за дверью, но не слышал ни слова, – заметил Клоза.

– Тогда проверьте слух, агент, – беззлобно ответил доктор. – Могу записать вас к одному моему хорошему другу.

Клоза подошел и сел напротив врача. Внимательно посмотрел тому в лицо. Доктор Карсон то и дело отводил взгляд.

– У вас точно все хорошо? – спросил Клоза. – Что вы от меня скрываете?

– Ничего, – развел руками доктор. – И вообще, если хотите знать, о чем мы с вашей напарницей говорили, спросите у нее.

– Так и сделаю, – Клоза встал и направился к двери, вышел из кабинета, и почувствовал, как вибрирует телефон в кармане. Звонила Нэя.

– Куда пропал-то? – спросила она, стоило Клозе ответить.

– Ходил в туалет, – ответил младший агент. – Сейчас поднимусь к тебе.

– Не нужно. Я жду у машины. Спускайся.

– Понял, – сказал Клоза и положил трубку.

– Что удалось узнать? – Клоза разблокировал двери своей машины, и оба агента заняли свои места. Нэя, вроде бы, вела себя как обычно, словно того эпизода, когда она приказала напарнику оставаться в коридоре, и вовсе не было.

– Ну, дела у той потерпевшей и правда так себе, – ответила Нэя. – Она на грани срыва, даже лекарства, которые ей дают, толком не помогают. Не знаю, долго ли она протянет.

– Жесть, – Клоза закурил. Напарнице предлагать не стал, но та и не спрашивала.

– У нее утром был припадок, – продолжала Нэя. – Как раз в то время, когда убили парня из спецотряда. Она, вроде как, все видела своими глазами.

– То есть как? – Клоза открыл окно, не спуская глаз с напарницы.

– Типа глазами убийцы.

– Такое возможно? – младший агент проморгал, и пепел с сигареты упал ему на брюки.

– Да перестань ты всему удивляться, – махнула рукой Нэя. – Человек без лица может воздействовать на разум, стало быть, он что-то сделал с той женщиной, и мозги у нее теперь набекрень. – Блондинка изобразила безумную гримасу.

– Тебе это что, весело? – возмутился Клоза.

– Не осуждай, – отмахнулась Нэя. – Я стараюсь ко всему относиться проще. Ты, кстати, хотел сгонять к владельцу песчаного карьера, ну так давай, чего штаны просиживать.

Клоза дал команду компьютеру, и машина мягко тронулась с места, оставила позади госпиталь и выехала на трассу.

– Получается, потерпевшая может теперь смотреть глазами человека без лица? – решил уточнить Клоза.

– Да, но, похоже, лишь в моменты его активности.

– Стало быть, она увидит и следующее убийство, – рассудил младший агент.

– Следующее? – усмехнулась Нэя. – Тебе говорили, что ты пессимист? Может следующего и не будет.

– Ты сама-то в это веришь? – Клоза взглянул на блондинку.

– Неа, – та помотала головой. Мужчина мрачно усмехнулся.

– Мы можем как-то использовать эту их связь? – спросил он.

– Если она может видеть глазами безликого лишь в моменты, когда тот будет кого-то убивать, но нет. Но я на всякий случай попросила доктора Карсона сообщить, если у его пациентки вновь начнется приступ.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.