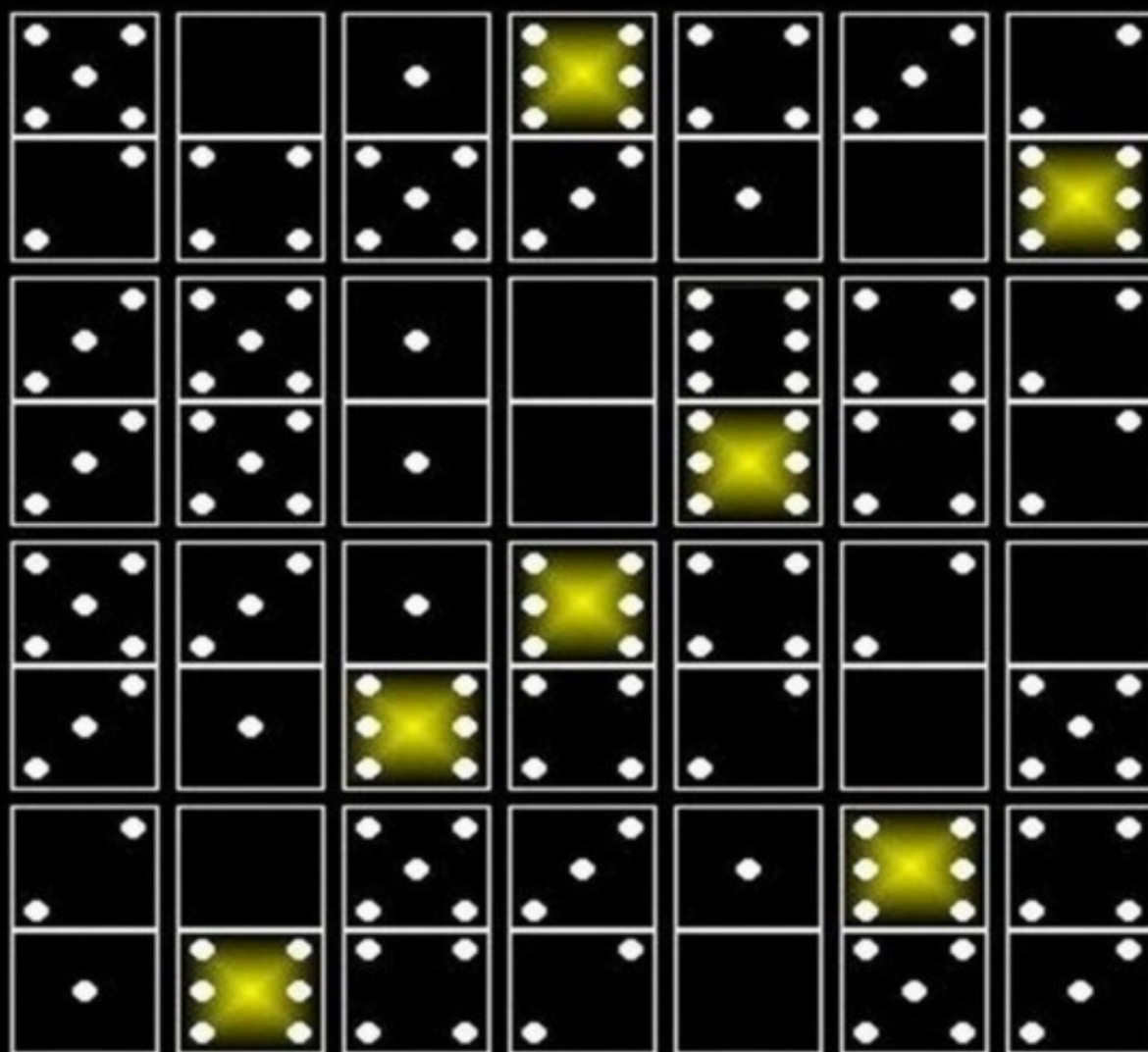


**Владимир Пахомов**



**Тайна Календаря**

**Послание Нерождённым**

Владимир Пахомов

**Тайна Календаря.  
Послание Нерождённому**

«Издательские решения»

**Пахомов В. Л.**

Тайна Календаря. Послание Нерождённым / В. Л. Пахомов —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983600-7

Чем эта книга отличается от других книг о календарях? Эта книга о расшифровке структуры нашего древнего календаря. Впервые в нашей истории было открыто и расшифровано Послание древней высокоразвитой цивилизации! В Послании было закодировано в цифровой форме 3D-изображение: гуманоидов, животных, птиц, рыб, топографические карты островов и карты звёздного неба. Вы сами сможете получить все изображения по данным Послания.

ISBN 978-5-44-983600-7

© Пахомов В. Л.  
© Издательские решения

## Содержание

Начало	6
Синописис	7
Автор выражает признательность	8
Посвящение	9
Предисловие	10
<b>Часть I. ДРЕВНЯЯ МУДРОСТЬ</b>	12
Поправка на стиль	16
Запоминание матрицы Вечного календаря	19
<b>ЧАСТЬ II. ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДРЕВНИХ ЗНАНИЙ</b>	20
Анализ матрицы календаря	21
Числа богов	22
Игрушка для человечества	24
Домино	25
Первая трещина в древнем коде	26
Матрица Послания – Послание Наблюдателей	29
<b>ЧИСЛО ЗВЕРЯ</b>	30
Музыкальная интерпретация матрицы Послания	31
Созвездие Орион	32
Созвездие Орион в матрице Послания	33
<b>ЧАСТЬ III. КАРТИНЫ ИСЧЕЗНУВШЕГО МИРА</b>	35
Предисловие	35
Звезда Магов	37
Анаграмма	40
Рисунки на торе	43
Тор	44
Картография	46
Феникс и Леопард	48
Изображение «Феникс и Леопард» в матрице	50
Конец ознакомительного фрагмента.	51

# **Тайна Календаря Послание Нерождённым**

**Владимир Леонидович Пахомов**

© Владимир Леонидович Пахомов, 2020

ISBN 978-5-4498-3600-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Начало

**Владимир Пахомов**

**Тайна Календаря  
Послание Нерождённым**

Лицензионные заметки

Эта электронная книга лицензирована только для вашего личного удовольствия. Эта электронная книга не может быть перепродана или передана другим людям. Если вы хотите поделиться этой книгой с другим человеком, приобретите дополнительную копию для каждого получателя. Если вы читаете эту книгу и не приобрели её, или она была приобретена не только для вашего использования, пожалуйста, вернитесь к продавцу книг и купите свою собственную копию. Спасибо за уважение к тяжёлой работе автора.

Copyright 1999—2020 Vladimir Pakhomov

Copyright 1999—2020 В.Л.Пахомов

Copyright 2020 Издание на русском языке. В.Л.Пахомов

*Никакая часть этой книги не может воспроизводиться или передаваться, в любой форме или любым средством, без предварительного разрешения автора.*

Вашему вниманию предлагается сокращённое русское издание полной электронной книги «Тайна Календаря – Послание Нерождённым».

Часть 1 – ДРЕВНЯЯ МУДРОСТЬ

Часть 2 – ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДРЕВНИХ ЗНАНИЙ

Часть 3 – КАРТИНЫ ИСЧЕЗНУВШЕГО МИРА

Часть 4 – ЗЕМЛЯ БОГОВ

Часть 5 – НАСЛЕДИЕ СКРЫТО ЗДЕСЬ!

Часть 6 – НЕБО КАТАСТРОФ

Полное русское издание электронной книги доступно на страницах:

<http://dominorus.is-great.org/bookpp.html>

<http://dominorus.narod.ru/bookpp.html>

Оно включает в 10 раз больше иллюстраций и содержания.

## Синописис

*«Дело не в том, что они не видят решения.  
Дело в том, что они не видят проблему.»  
– Г. К. Честертон (1874—1936)*

История Календарного Послания или Послания Наблюдателей начинается с событий, описанных в древней Книге Еноха. Там сообщается, что с неба спустился отряд из **двухсот** ангелов (сами себя они называли – **Наблюдатели**) и они передали людям много разных знаний, в том числе и календарь. Следующая цитата из Книги Еноха говорит, что Енох записал всё для будущих поколений.

*«И он сказал мне: «Изучай, Енох, эти небесные плитки, и читай то, что написано на них... Я знаю тайну, и читал небесные плитки... и написал о них... но не для этого поколения, а для отдалённого, которое придёт.»*

В сущности, главные тайны, которые были переданы Еноху были календарными знаниями. Что же было скрыто в календаре для будущих поколений? Мне удалось найти ответ на этот вопрос.

Много тысяч лет назад цивилизация Наблюдателей позаботились о том, чтобы её Послание будущим поколениям получил каждый из нас. Я буду говорить о нашем календаре. Каждый человек знает календарь, и каждый человек должен знать, что этот календарь является ключом к расшифровке Послания цивилизации Наблюдателей.

Итак, вы смотрите на календарь и спрашиваете – где же в нём Послание? На первый взгляд никакого Послания просто не может быть в календаре. Но это только на первый взгляд. Привычный стереотип «календарного» мышления не позволяет видеть в календаре ничего кроме счёта дней, месяцев и лет. Читайте книгу, и вы всё поймёте и сможете сами всё проверить. Это не сложно, на мой взгляд.

Самое невероятное то, что современная наука не может создать ничего подобного этому Посланию Наблюдателей. Сейчас мы не знаем методов создания подобных информационных объектов! Поэтому я и говорю, что Послание было оставлено цивилизацией, более высокоразвитой, чем современная цивилизация.

## **Автор выражает признательность**

Никакой проект такого размера и продолжительности не может быть закончен без помощи. Поэтому, я должен искренне поблагодарить людей, каждый из которых обеспечил меня советом, обратной связью, поддержкой, или финансовой помощью: Margarita B. Marin-Dale, Lloyd Pye, Jack Shepherd, Bret Walters, Alexander Volenski, Gary Vey, John Mc Govern, Rolf Johnson, John Flynn, Greg Whincup, Jon Lomberg, Chris Patenaude, Rich Green, Joyce Luciano, Dale A. Drinnon, Л.А.Чурина, Л.Н.Филиппова, Л.М.Гиндилис, С.В.Кузина и тех, кто предпочитает оставаться анонимным.

## **Посвящение**

Моим родителям, моей семье, моему ангелу-хранителю и моим друзьям в разных странах.

## Предисловие

*«Идите и ищите, и Вы найдёте.  
Не все тайны в Египте.  
Некоторые могут быть дома, около Вас.»*  
– из письма Джона Ф. Винстона

Чем эта книга отличается от других книг о календарях? Эта книга о **расшифровке** структуры нашего древнего календаря, которая сохраняется неизменной уже много тысяч лет. Расшифровка требует точности. Есть только один ключ и один шифр. Я использовал сохранившиеся остатки древней науки, как ключ для расшифровки структуры календаря.

Когда я начинал свои многолетние исследования, то даже не предполагал, что получу столь ошеломляющие результаты. После того, как вы прочитаете книгу, вы поймёте, что это действительно реальное Послание, оставленное для будущих поколений.

В течение неисчислимых столетий, исторические и эзотерические источники, передавали историю о забытой «капсуле» древних знаний, намного более ценной, чем все сокровища фараонов.

Эта «запечатанная книга» является продуктом высокоразвитой науки и технологии, которая была непостижима и неопишима древними человеческими наблюдателями.

Я математик. Я расшифровал древнюю криптограмму и назвал её – «Послание Нерождённым». Впервые в нашей истории обнаружено Послание неизвестной древней высокоразвитой цивилизации. Наш календарь является хранителем этой древней криптограммы, и здесь я начинаю знакомить вас с ней.

Моя книга не содержит таких фраз как «святой дух», «информация медиума», «ченнелинг» и т.п., но могу сказать вам, что правда превосходит любую фантазию. Я интерпретирую мифы, легенды, библию и другие древние источники как исторические документы и ищу в них остатки древних знаний. Для того, чтобы вы полностью поняли Послание, я должен сначала сообщить вам некоторую общую информацию.

Эта криптограмма была оставлена на Земле много тысяч лет назад.

Эту криптограмму можно назвать «Капсула знаний». Наш календарь содержит ключ к этой древней криптограмме, и я предоставляю вам бесспорное доказательство этого. Простой инструмент – календарь, который мы используем ежедневно, был зашифрован с Посланием для нас тысячи лет назад.

Криптограмма содержит много изображений; в конце концов, одно изображение стоит тысячи слов. Она содержит различные данные с рисунками животных и птиц, человекообразных, топографические карты островов и карты звёздного неба. Все изображения в этой древней криптограмме закодированы в цифровой форме! Мы научились делать это совсем недавно, и мы используем такую технологию в компьютерах. Поэтому изображения идеально сохранились и не были разрушены временем. И эти изображения красивы и точны!

Послание написано на языке математики. Это язык, который человечество периодически забывало, но который всегда восстанавливался вместе с развитием цивилизации. Полная расшифровка и понимание Послания потребует многих лет. Данные Послания совпадают с археологическими находками, мифами и легендами древнего мира.

Главное содержание книги заключается в таблицах (матрицах). Само Послание – это тоже матрица. Это не сложные, маленькие матрицы, следите за их содержанием, и вы всё поймёте.

Кто оставил нам Послание в цифровой форме? Какая технология и какое состояние науки и культуры требуется, чтобы сделать работу подобную этой? Где развивалась эта цивилизация?

Я не знаю ответа, и вы не знаете ответа. Но существование Послания древней высоко-развитой цивилизации – это факт! И мы найдём ответ. У меня складывается такое ощущение, что всё было запланировано, рассчитано, тщательно выполнено, что они преследовали долгосрочную цель. Без сомнения, вы найдёте, что эта невероятная новая информация вынуждает нас изменить наши самые фундаментальные идеи о развитии человеческой цивилизации.

Это исследование можно отнести к крипто-археологии. Теперь, изучение прошлого потребует не только археологов, но также и других специалистов, чтобы раскрыть достижения в науке и технологии этой неизвестной цивилизации. Мы забыли наше прошлое. Теперь мы должны избавиться от этой древней амнезии.

Многочисленным книгам о забытых цивилизациях можно только верить или не верить. **Мою книгу вы можете проверить, не отходя от вашего компьютера.** В этом разница между реальным результатом и пустой фантазией.

Мои веб-сайты:

<http://dominorus.byethost8.com/>

<http://dominorus.majestic64.com/>

<http://dominorus.is-great.org/>

<http://dominorus.narod.ru/>

<http://www.angelfire.com/retro/calendar/>

<http://dominorus.orgfree.com/>

<https://sites.google.com/site/calendarmessage/>

<https://www.youtube.com/user/Dominorus>

<https://www.youtube.com/channel/UCJ3Lq7B7mvzGfX1ByugM51w>

<https://www.amazon.com/dp/B00GFP818C>

Кусочек правды о прошлом человечества, который я открыл, намного удивительнее любых фантазии. Это ожившая легенда.

Итак, я начинаю рассказывать историю о Послании и его расшифровке. Каждый сможет убедиться в его существовании и в том, что без сомнений, его могла создать только Великая цивилизация, по сравнению с которой, мы всё ещё дети.

Владимир Пахомов

Россия, 29 ноября 2000 г.

## Часть I. ДРЕВНЯЯ МУДРОСТЬ

*«Нет памяти о прежнем; да и о том, что будет,  
не останется памяти у тех, которые будут после.»  
– Екклесиаст, 1:11.*

Даже не умея предугадывать конкретные черты инопланетной цивилизации, мы вправе ожидать, что её присутствие на Земле проявилось бы некими культурными феноменами, резко превышающими, по своему уровню, потенциал земных культур прошлого.

Многие говорят – Вот если бы отыскался какой-нибудь предмет инопланетного производства, тогда реальность палеовизита стала бы для всех бесспорной. Если посещение было и образы космических визитёров в таком изобилии запечатлены в мифах и рисунках, то почему же пришельцы не оставили после себя ни одного объекта, материального или не материального, например, информационного?

Такой объект есть! О нём написано в древнейшей Книге Еноха. Там сообщается, что с неба спустился отряд из **двухсот** «ангелов» (они сами себя называли «Наблюдатели») и что Еноху был дан и объяснён календарь, который он записал *«но не для этого поколения, а для отдалённого, которое придёт»*.

Много тысяч лет назад Суперцивилизация позаботилась о том, чтобы её Послание будущим поколениям получил каждый из нас. Каждый человек знает календарь, и каждый человек должен знать, что этот календарь является ключом к расшифровке Послания древней Суперцивилизации.

Прежде всего, я должен объяснить вам то, что наши предки знали на протяжении тысячелетий.

Календарь пришёл к нам из Древнего Египта, и мы все ещё используем его. Как отметил О. Нейгебауер, этот календарь, по существу, является единственным разумным календарём во всей человеческой истории. Это календарь, базирующийся на наблюдениях за восходами звезды Сириус или Сотис, как её называли в древнем Египте. Заметьте, что наш календарь основан не на наблюдениях за восходами Солнца, что было бы логично, а за восходами Сириуса!

Математический алгоритм календаря определяется двумя циклами:

**\* 4-летний цикл високосных лет;**

**\* 7-дневный цикл недель.**

Оба цикла известны с древнейших времён.

Одно из известных нам описаний четырёхлетнего цикла было найдено в Канопском декрете.

Канопский декрет (каменная плита с «три язычной» надписью, **238 г. до н.э.**, Египет)

*«...так как восход Божественной Сотис в течении четырёх лет уходит на один день... если год будет и впредь состоять из 360 дней и пяти дней к ним добавляемых, отныне будет после каждых четырёх лет добавляться один день, как праздник Богов Благодетелей, к пяти добавочным дням перед Новым Годом...»*

\* Божественная Сотис – звезда Сириус.

\* Боги Благодетели – царь Египта Птолемей III Эвергет и его жена Вереника. На нашем небе есть созвездие Волосы Вереники (той самой).

Это правило, также было введено в календарь Селевкидов, принятом в **312 г. до н. э.** То есть было известно ещё до Канопского декрета.

Я даю ссылки на ещё более ранние даты, чтобы подчеркнуть невероятную древность нашего календаря. Согласно египтологу J.H.Breasted, самая ранняя дата, известная нам в египетском календаре соответствует **4236 году до н.э.** (год Сотис). То есть уже более 6000 лет человечество использует этот календарь!

Из Канопского декрета следует, что високосный день добавлялся в конце года, а не во втором месяце (феврале), как мы делаем сейчас. Потому, что год начинался 1 марта, а не 1 января. И тогда дополнительный день 29 февраля действительно был последним днём года. Как видите, в нашем календаре сохранилась память о том, что новый год начинался 1 марта.

Чтобы найти информацию, закодированную в древнем календаре, надо восстановить древний календарь. Поэтому я принял дату 1 марта, как начало года.

Происхождение семидневного цикла также относится к глубокой древности. Например, деление года на пятьдесят две недели по семь дней каждая, ясно указано в тексте Книги Юбилеев (ветхозаветная апокрифическая книга). Она утверждает, что когда Потоп закончился, Ною были даны «небесные плитки» предписывающие, что

*«Всех дней, которые предписаны, пятьдесят две недели дней; этим весь год исполняется. Так начертано и установлено на небесных плитках...»*

Христианский, еврейский и мусульманский календари все имеют 7-дневную неделю. Нет ни одной записи, что 7-дневный цикл недель когда-либо был нарушен. Изменения и реформы календаря никогда не прерывали 7-дневный цикл.

*В настоящее время используются разные версии Древнего календаря: Григорианский, Юлианский, Александрийский, Коптский и т. д. За свою долгую историю Древний календарь претерпел много внешних изменений, не затронувших алгоритма его работы.*

Использовавшийся в римской империи календарь был столь запутан, что, как кто-то заметил, римские полководцы всегда одерживали победу, но никогда не знали, когда это произошло. Такой проблемы не было в Египте, благодаря их древнему календарю.

Когда римский полководец Гай Юлий Цезарь прибыл в Египет в 48 г. до н.э., он был так впечатлён Египетским календарём, что решил ввести его в Римской империи. Он провёл календарную реформу в **45 г. до н. э.** Теперь Древний календарь стал называться «Юлианским» (по имени большого начальника, а как же!).

Юлианский календарь идентичен Александрийскому календарю Аристарха (**239 г. до н.э.**), состоявшему из года в 365 дней с дополнительным днём каждый 4-й год.

Юлианский календарь использовался европейскими странами более 1500 лет.

Календарная реформа римского папы Григория XIII в 1582 году добавила **одно дополнительное правило** в Юлианский календарь, чтобы увеличить его точность.

Одно из правил Юлианского календаря гласит: «год, который делится на 4 – високосный».

Григорианская реформа добавила: «кроме случаев, когда год делится на 100 и не делится на 400».

Это всё, что утвердил римский папа. Поэтому, в Григорианском календаре 1600 и 2000 годы високосные, а 1700, 1800, 1900 и 2100 год не високосные. Но в Юлианском календаре эти годы високосные. И в каждом таком случае, разница в датах между Юлианским и Григорианским календарями увеличивается на один день. **В этом вся разница.**

Можно сказать, что **Григорианский календарь – это Юлианский календарь с Григорианской добавкой.**

Отсюда видно, что это не какой-то новый «Григорианский» календарь, а всего лишь Григорианская добавка к Юлианскому календарю. Но теперь Древний календарь стал называться

«Григорианским» (по имени большого начальника, а как же!). Для расшифровки древнего Календарного Послания, эту добавку надо выбросить и забыть.

Так что, как бы не называли этот календарь, он остаётся всё тем же календарём данным Еноху.

Россия перешла к Григорианскому календарю в 1918 году. Русская Православная церковь продолжает использовать Юлианский календарь со счётом лет «от сотворения мира».

Далее я буду использовать Юлианский календарь мартовского стиля (т.е. новый год начинается 1 марта).

В качестве начальной даты, от которой начинается счёт лет, я возьму эру «от сотворения мира» в которой счёт лет ведётся с **1 марта (пятница) 5508 г. до н. э.** То есть, в этой эре 1 марта 1 года была пятница (по определению).

Её другие названия – константинопольская эра, византийская эра, древнерусская эра, эра «от Адама» – так как, согласно библии, первый человек был создан на шестой день творения, в пятницу. Таким образом, день рождения Адама, первого человека, надо отмечать 1 марта по Юлианскому календарю.

Краткий исторический экскурс на этом заканчивается, и я перехожу к анализу календарного алгоритма и построению матрицы Вечного календаря.

Итак, календарь на текущий год вы купили и повесили на стену. А сможете ли вы сами создать календарь хотя бы на следующий год?

Определить какие числа есть в календаре на следующий год не трудно. Предполагаю, что вы помните количество дней в каждом месяце или умеете это определять. Вся разница между календарями в количестве дней заключается в том – есть ли дополнительный, високосный день или нет. То есть всего 2 варианта календаря. Трудность возникает с определением, какие дни недели соответствуют числам месяцев. Здесь вариантов уже больше.

В нашем календаре используются годы и дни. Год и день, естественные деления времени. Вместе с этой системой, концепция «неделя» группирует дни в наборы по 7. Но семидневная неделя не является естественным делением времени. Как это можно объяснить?

*Но есть одно наблюдение, которое подтверждает семидневный природный цикл. Я заметил, что полярность магнитного поля Солнца, действующего на Землю, изменяется каждые 7 дней. Неделя «+», неделя «-», и так далее.*

Посмотрите на Григорианский календарь 2000 года

<b>2000</b>	<b>Январь</b>					<b>Февраль</b>					<b>Март</b>				
Пн	3	10	17	24	31	7	14	21	28	6	13	20	27		
Вт	4	11	18	25	1	8	15	22	29	7	14	21	28		
Ср	5	12	19	26	2	9	16	23	1	8	15	22	29		
Чт	6	13	20	27	3	10	17	24	2	9	16	23	30		
Пт	7	14	21	28	4	11	18	25	3	10	17	24	31		
Сб	1	8	15	22	29	5	12	19	26	4	11	18	25		
Вс	2	9	16	23	30	6	13	20	27	5	12	19	26		
	<b>Апрель</b>					<b>Май</b>					<b>Июнь</b>				
Пн	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26		
Вт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27		
Ср	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28		
Чт	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29		
Пт	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30		
Сб	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24		
Вс	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25		
	<b>Июль</b>					<b>Август</b>					<b>Сентябрь</b>				
Пн	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25		
Вт	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26		
Ср	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27		
Чт	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28		
Пт	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29		
Сб	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
Вс	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24		
	<b>Октябрь</b>					<b>Ноябрь</b>					<b>Декабрь</b>				
Пн	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25		
Вт	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26		
Ср	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27		
Чт	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28		
Пт	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29		
Сб	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30		
Вс	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	

Рисунок 1

2000 год был високосным (високосный день – 29 февраля). Я взял наш Григорианский календарь (январского стиля) для наглядного пояснения календарных правил.

**1.** Вся последовательность лет делится на четырёхлетние группы: 3 простых года, 1 високосный год; 3 простых года, 1 високосный год; и так далее.

Каждый 4-й год, в четырёхлетней группе, високосный.

Средняя продолжительность года равна

$$(365 + 365 + 365 + 366) : 4 = 365.25$$

**2.** Високосный год имеет 366 дней или 52 недели и 2 дня

$$366 = 7 \times 52 + 2$$

День недели последнего дня високосного года является следующим за днём недели его первого дня.

**3.** Простой год имеет 365 дней или 52 недели и 1 день

$$365 = 7 \times 52 + 1$$

Простой год начинается и заканчивается в одинаковый день недели.

Правило 1 может иметь варианты. Какой год в 4-х летней группе считать високосным: 1-й, 2-й, 3-й или 4-й, не играет роли. Это не влияет на точность календаря.

Например, В Коптском календаре, **третий год** в каждой четырёхлетней группе – високосный. Большая часть христианского населения Египта – копты. Многие копты сохраняют внешние особенности характерные для жителей древнего Египта. Копты продолжают использовать древний Александрийский календарь.

Вообще говоря, если вы хотите обеспечить наименьшую ошибку календаря в каждом году 4-х летней группы, то именно 3-й год должен быть високосным. Как видите, чем древнее календарь, тем он точнее и стройнее.

В дальнейшем я буду использовать Юлианский календарь со следующими уточнениями:

\* Эра «от сотворения мира». Счёт лет ведётся с **1 марта (пятница) 5508 г. до н.э.**

\* Начало года **1 марта** (мартовский стиль).

\* Коптское правило високосных лет.

Итак, вы смотрите на календарь и спрашиваете – где же в нём Послание? Сейчас я начну строить матрицу Вечного календаря, являющуюся частью Послания Наблюдателей.

Для построения матрицы Вечного календаря используется **день недели первого дня года**. В календаре январского стиля это 1 января, в календаре мартовского стиля 1 марта. Делается это так. Берём календарь и записываем день недели первого дня года. Затем берём календарь на следующий год и записываем день недели первого дня года. И так далее.

Мы должны построить таблицу для Юлианского календаря, в котором год начинается **1 марта** и каждый **третий** год в четырёхлетней группе високосный

Построение таблицы начнём с 1997 года. Хотя можно начать и с 1 марта 1 года эры от сотворения мира.

Для построения матрицы Вечного календаря совсем не обязательно покупать календари на требуемую последовательность лет. Достаточно знать простые календарные правила, которые я уже объяснял. Кроме уже рассмотренных 3-х правил полезно уметь преобразовывать даты Григорианского календаря в даты Юлианского календаря и обратно.

## Поправка на стиль

Для преобразования даты Григорианского календаря в дату Юлианского календаря эту дату надо уменьшить для дат:

- с 15 октября 1582 г. по 11 марта 1700 г. на 10 дней
- с 12 марта 1700 г. по 12 марта 1800 г. на 11 дней
- с 13 марта 1800 г. по 13 марта 1900 г. на 12 дней
- с 14 марта 1900 г. по 14 марта 2100 г. на 13 дней

И, наоборот, для преобразования даты Юлианского календаря в дату Григорианского календаря эту дату необходимо увеличить на то же число дней.

Например, 1 марта 2000 г. Юлианского календаря соответствует ( $1 + 13 = 14$ ) 14 марта 2000 г. Григорианского календаря.

Далее, 14 марта 2000 г. Григорианского календаря – вторник. Следовательно, 1 марта 2000 г. Юлианского календаря – вторник.

В Юлианском календаре связь между днями недели и датами года повторяется в цикле 28 лет. Этот период называют 28-летним Солнечным циклом. Поскольку, через 28 лет, воскресенье – «День Солнца», возвращается на своё место по отношению к датам года. Это календарный цикл.

Счёт Солнечных циклов ведётся с 1 марта 5508 г. до н. э. Это эра «от Сотворения мира» (старый стиль). Принято, что 1 марта 1 года этой эры была пятница.

О 28-ми летнем цикле было известно Еноху. Например, в Славянской книге Еноха написано:

*«И ворота, в которые оно [Солнце] входит, это великие ворота вычисления времён года; по той причине, что Солнце большое создание, чей круговорот продолжается двадцать восемь лет, и начинается снова с начала.»*

Используя три календарных правила можно записать таблицу Солнечного цикла (Вечного календаря), позволяющую легко определить календарь на любой год в прошлом и будущем.

**Таблица Солнечного цикла  
Юлианского календаря мартовского стиля**

1   1997	2   1998	3   1999	4   2000
Пятница	Суббота	Воскресенье	Вторник
5   2001	6   2002	7   2003	8   2004
Среда	Четверг	Пятница	Воскресенье
9   2005	10   2006	11   2007	12   2008
Понедельник	Вторник	Среда	Пятница
13   2009	14   2010	15   2011	16   2012
Суббота	Воскресенье	Понедельник	Среда
17   2013	18   2014	19   2015	20   2016
Четверг	Пятница	Суббота	Понедельник
21   2017	22   2018	23   2019	24   2020
Вторник	Среда	Четверг	Суббота
25   2021	26   2022	27   2023	28   2024
Воскресенье	Понедельник	Вторник	Четверг

В каждой клетке таблицы 1 показаны:

- \* Порядковый номер года в Солнечном цикле;
- \* Год;
- \* День недели первого дня года (1 марта).

Далее все повторяется. То есть календарь на 2025 год полностью совпадёт с календарём на 1997 год; календарь на 2026 год совпадёт с календарём на 1998 год и т. д. Таблица позволяет определить календарь на любой год в прошлом и будущем. Поэтому Таблицу Солнечного цикла и называют Вечным календарём.

Все високосные годы расположены в **третьем** столбце таблицы Солнечного цикла.

Я не случайно начал эту таблицу с 1997 года. Это первый год 269-го Солнечного цикла. Счёт Солнечных циклов ведётся с 1 марта (пятница) 5508 г. до н. э. Это эра «от сотворения мира». Все проекты «вечных» календарей используют таблицу Солнечного цикла.

Теперь посмотрим, как пользоваться Вечным календарём.

Обозначим дни недели буквами

A	Пятница
B	Суббота
C	Воскресенье
D	Понедельник
E	Вторник
F	Среда
G	Четверг

Не будем писать порядковый номер года в Солнечном цикле и год, будем только писать день недели первого дня года соответствующей буквой.

A	B	C	E
F	G	A	C
D	E	F	A
B	C	D	F
G	A	B	D
E	F	G	B
C	D	E	G

Рисунок 2. Вечный календарь

Каждый **3-й** год, в четырёхлетней группе, високосный.

Теперь рассмотрим, как пользоваться этой таблицей.

Порядковый номер года в 28-летнем Солнечном цикле называется Кругом Солнца.

Разделив **число года эры от Сотворения мира** на 28, в остатке получим Круг Солнца.

$$R = W \bmod 28$$

Где:

R – Круг Солнца,

W – число года эры от Сотворения мира.

Если остаток равен 0, то это 28-й год Солнечного цикла.

Например, 2000 г. это  $(2000 + 5508 = 7508)$

7508 год от Сотворения мира.

$$\text{Круг Солнца} = 7508 \bmod 28 = 4$$

Кругу Солнца **4** соответствует буква **Е**.

Буквой **Е** обозначен вторник.

Значит 1 марта 2000 г. старого стиля был вторник.

Теперь используем поправку на стиль.

1 марта 2000 г. Юлианского календаря соответствует

( $1 + 13 = 14$ ) 14 марта 2000 г. Григорианского календаря. Значит 14 марта 2000 г. Григорианского календаря был вторник.

Мы используем календарь Еноха, который был дан ему спустившимися с небес «ангелами». Библия сообщает, что Енох был «седьмой от Адама» и прадедушкой Ноя, пережившего Всемирный потоп. То есть этот календарь был известен ещё до потопа.

Построенную таблицу Вечного календаря (солнечного цикла) я буду использовать в дальнейшем для расшифровки Послания Наблюдателей.

## Запоминание матрицы Вечного календаря

В течение многих столетий календарные вычисления в России производились «на пальцах» в буквальном смысле. Используемый метод известен под названием «рука богословля».

Г	А	Е	З
Е	З	А	В
В	Г	А	Е
А	Е	З	А
З	А	В	Г
В	Г	А	Е
А	В	Г	А

Эта календарная таблица, была обнаружена на стене Софийского собора в Киеве (Древняя Русь, XIII век). Эта таблица читается слева направо и **снизу-вверх**. Високосные годы находятся в четвёртом столбце.

Для запоминания таблицы Софийского собора необходимо записать элементы этой таблицы на фалангах пальцев одной руки с обеих сторон.

В таблице используются солнечные эпакты (конкуренты), то есть первое число отнесено к 1 году «западноевропейского» солнечного цикла. Подробный разбор этой таблицы есть в книге И.А.Климишина «Календарь и хронология».

Существует множество календарных элементов, которые использовались как для расчётов дней недели, так и для расчётов фаз Луны, даты Пасхи и др. Это ключи границ и исправные буквы, индикты, золотые числа, календарные и воскресные буквы, конкуренты (солнечные эпакты), лунные эпакты и буквы, солнечные и лунные регуляры, вруцелета.

Известные анализы структуры календаря заканчиваются на этом, так как главная календарная задача решена. Используя матрицу Вечного календаря можно легко определить календарь на любой год в прошлом и будущем.

**Но моё исследование только начинается.**

## ЧАСТЬ II. ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДРЕВНИХ ЗНАНИЙ

*«Если вы не ожидаете чего-то необычного,  
то вы его и не найдёте,  
поскольку необычное трудно и тяжело обнаружить»*  
– Гераклит (544—483 гг. до н.э.)

История Послания Наблюдателей начинается с событий, описанных в древней Книге Еноха. Там сообщается, что с неба спустился отряд из **двухсот** ангелов (сами себя они называли – **Наблюдатели**) и они объяснили Еноху календарь. Следующая цитата из Книги Еноха говорит, что Енох записал всё для будущих поколений.

*«И он сказал мне: «Изучай, Енох, эти небесные плитки, и читай то, что написано на них... Я знаю тайну, и читал небесные плитки... и написал о них... но не для этого поколения, а для отдалённого, которое придёт.»*

В сущности, тайны, которые были переданы Еноху, были календарными знаниями. **Что же было скрыто в календаре для будущих поколений?** Мне удалось найти ответ на этот вопрос.

Между прочим, египетские фараоны, вступая на трон, должны были давать клятву **не делать в календаре никаких изменений!** Потому, что при любом изменении календаря Послание Наблюдателей исчезнет и никто его не найдёт.

Древнеегипетский бог Тот, перед его возвращением на небеса, сказал:

*«О вы, священные книги... оставайтесь нетленными в течение веков и будьте **невидимы и необнаружимы** для всех людей, которые станут ходить по равнинам этой земли до тех пор, пока Небеса, постарев, не породят организмов, достойных вас.»*

Эта цитата говорит, что будущие поколения найдут и прочитают книги бога Тота. Но они были **невидимы и не обнаружимы** для всех людей в течении тысячелетий. Люди не могли даже заподозрить, где их искать. Сегодня вы увидите одну из этих книг.

Старая мудрость гласит: **Если хочешь что-нибудь спрятать так, чтобы никто не нашёл, положи это на видном месте.**

Таблицу (матрицу) Вечного календаря, построенную в первой части, я буду использовать **без изменений** для расшифровки Послания Наблюдателей.

**Для кодирования Послания использованы два календарных цикла:**

**\* Четырёхлетний цикл високосных лет**

**\* Семидневный цикл недель**

**Другие данные календаря не играют роли:** Название календаря, Наличие месяцев, Названия месяцев, Количество месяцев, Продолжительность месяцев, Продолжительность кварталов, Наличие праздничных дней, Расположение праздничных дней...

*Мы записываем дату используя:*

*Номер дня в месяце, Номер месяца в году, Номер года*

*Можно записывать дату используя:*

*Номер дня в неделе, Номер недели в году, Номер года*

## Анализ матрицы календаря

В нашем календаре есть масса информации, о которой вы даже не догадываетесь. Например, большинство латинских языков связывают семь дней недели с семью «планетами» известными древним:

**Солнце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн.**

Английское Sunday – Sun’s-day, день Солнца (Sun – Солнце, day – день), Воскресенье.

Таблица 1. Связь дней недели и планет

<b>C</b>	Воскресенье	Солнце
<b>D</b>	Понедельник	Луна
<b>E</b>	Вторник	Марс
<b>F</b>	Среда	Меркурий
<b>G</b>	Четверг	Юпитер
<b>A</b>	Пятница	Венера
<b>B</b>	Суббота	Сатурн

Все четыре столбца таблицы (матрицы) вечного календаря (см. рисунок 2) содержат одну и ту же **циклическую** последовательность планет. Если переписать эту последовательность используя указанное соответствие букв и дней недели планетам, то получим:

**Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна**

Это древний **Халдейский ряд** – расположение планет в порядке возрастания их видимой скорости. Как видите, в календаре есть информация даже о сравнительной скорости планет на небесном своде.

## Числа богов

*«Исхитрись-ка мне добыть  
То-Чаво-Не-Может-Быть!  
Запиши себе название,  
Чтобы в спешке не забыть!»*  
– Леонид Филатов. «Про Федота-стрельца»

В древности каждая буква имела числовое значение. Семь букв, используемых в матрице Вечного календаря, назывались «Числа богов»

Буква	Число
А	1
В	2
С	3
Д	4
Е	5
Ф	6
Г	0

Таблица 2. Числа богов

Перейдём к привычной нам записи чисел. Используя соответствие букв числам можно переписать матрицу Вечного календаря (см. рис. 2)

1	2	3	5
6	0	1	3
4	5	6	1
2	3	4	6
0	1	2	4
5	6	0	2
3	4	5	0

Таблица 2.1. Матрица Вечного календаря

В каждом столбце матрицы:

- 1) Сумма чисел равна 21,
  - 2) Содержится каждое число и только один раз
- Есть ряд Фибоначчи 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21,...

Я заметил, что матрица Вечного календаря состоит не просто из чисел, а из **пар чисел, являющихся индексами элементов матрицы 7-го порядка.**

Возьмём вспомогательную матрицу 7-го порядка

$$\begin{array}{|cccccc|} \hline a_{0,0} & a_{0,1} & a_{0,2} & a_{0,3} & a_{0,4} & a_{0,5} & a_{0,6} \\ \hline a_{1,0} & a_{1,1} & a_{1,2} & a_{1,3} & a_{1,4} & a_{1,5} & a_{1,6} \\ \hline a_{2,0} & a_{2,1} & a_{2,2} & a_{2,3} & a_{2,4} & a_{2,5} & a_{2,6} \\ \hline a_{3,0} & a_{3,1} & a_{3,2} & a_{3,3} & a_{3,4} & a_{3,5} & a_{3,6} \\ \hline a_{4,0} & a_{4,1} & a_{4,2} & a_{4,3} & a_{4,4} & a_{4,5} & a_{4,6} \\ \hline a_{5,0} & a_{5,1} & a_{5,2} & a_{5,3} & a_{5,4} & a_{5,5} & a_{5,6} \\ \hline a_{6,0} & a_{6,1} & a_{6,2} & a_{6,3} & a_{6,4} & a_{6,5} & a_{6,6} \\ \hline \end{array}$$

Индексы элементов показывают номер строки и номер столбца на которых стоит элемент. Сперва пишется номер строки, затем номер столбца.

### Используем индексы элементов, как элементы матрицы

$$\begin{array}{|cccccc|} \hline 0,0 & 0,1 & 0,2 & 0,3 & 0,4 & 0,5 & 0,6 \\ \hline 1,0 & 1,1 & 1,2 & 1,3 & 1,4 & 1,5 & 1,6 \\ \hline 2,0 & 2,1 & 2,2 & 2,3 & 2,4 & 2,5 & 2,6 \\ \hline 3,0 & 3,1 & 3,2 & 3,3 & 3,4 & 3,5 & 3,6 \\ \hline 4,0 & 4,1 & 4,2 & 4,3 & 4,4 & 4,5 & 4,6 \\ \hline 5,0 & 5,1 & 5,2 & 5,3 & 5,4 & 5,5 & 5,6 \\ \hline 6,0 & 6,1 & 6,2 & 6,3 & 6,4 & 6,5 & 6,6 \\ \hline \end{array}$$

Нижняя половина матрицы не используется

$$\begin{array}{|cccccc|} \hline 0,0 & 0,1 & 0,2 & 0,3 & 0,4 & 0,5 & 0,6 \\ \hline & 1,1 & 1,2 & 1,3 & 1,4 & 1,5 & 1,6 \\ \hline & & 2,2 & 2,3 & 2,4 & 2,5 & 2,6 \\ \hline & & & 3,3 & 3,4 & 3,5 & 3,6 \\ \hline & & & & 4,4 & 4,5 & 4,6 \\ \hline & & & & & 5,5 & 5,6 \\ \hline & & & & & & 6,6 \\ \hline \end{array}$$

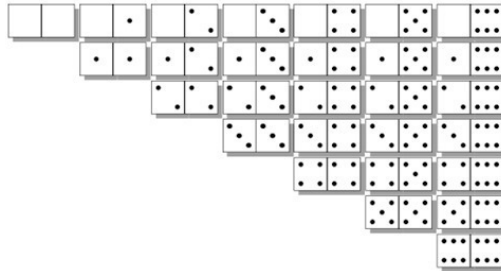
Вспомогательная матрица

Элементами вспомогательной матрицы являются все сочетания из 7 элементов по 2 с повторениями. Всего 28 сочетаний

## Игрушка для человечества

*«Если ты наступил на иней,  
значит, близок и крепкий лёд.»  
– Ицзин*

Древние задачи желательно решать, используя древние методы. Известна ли нам древняя матрица эквивалентная вспомогательной матрице? Да, известна. Это обычный набор домино.



Такое расположение **одного** набора домино даёт эквивалентное представление вспомогательной матрицы.

*Сумма чисел в матрице равна 168, а в неделе 168 часов*

## Домино

*«Сокровенное видел он, тайное ведал,  
Он принёс нам весть о днях до потопа,...»*  
– Эпос о Гильгамеше (~3000 г. до н.э.)

Посмотрите на древнюю глиняную плитку с записью чисел



Это таблица умножения (Шумер, 2700 год до н.э.)

Какие современные «плитки» похожи на неё? Например, что вы думаете об этой кости домино?



Как записывались числа в древнем Шумере-Вавилоне? Они использовали позиционную систему с основанием 60. Сегодня, спустя почти 5000 лет, мы всё ещё используем эту систему, когда говорим о времени. У нас 1 час = 60 минут, 1 минута = 60 секунд. На дубле домино 6—6 записано число 6:6. Сколько всего секунд в 6-и минутах и 6-и секундах?

$$6 \times 60 + 6 = \mathbf{366}$$

Именно это число и записано на дубле домино 6—6. А это **наибольшее число дней в году**.

## Первая трещина в древнем коде

*«Винни-Пух сел на траву под деревом,  
обхватил голову лапами и стал думать.  
Сначала он подумал так:  
«Это – жжжжжжжжж – неспроста!  
Зря никто жужжать не станет...»»*  
– Алан Милн «Винни-Пух и все-все-все»

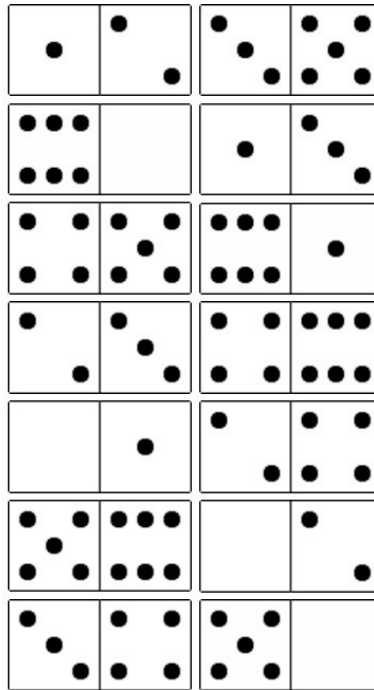
Можно ли выложить матрицу Вечного календаря **одним** набором домино?

### Взаимно-однозначное соответствие букв, чисел и половинок домино

A	B	C	D	E	F	G
•	••	•••	••••	•••••	••••••	•••••••
1	2	3	4	5	6	0

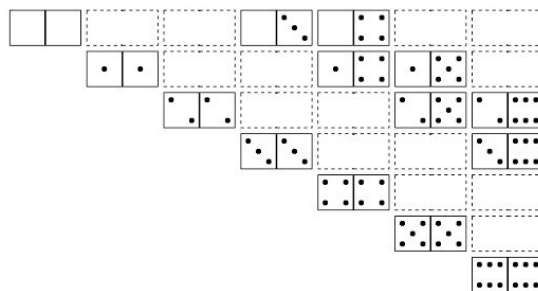
Это, можно сказать, «семь печатей» запечатанной книги Апокалипсиса о которой пишет Библия.

Надо выложить матрицу Вечного календаря используя **один** набор домино. Попробуем это сделать. Будем выкладывать домино по столбцам матрицы Вечного календаря (см. таблицу 2.1).



Матрица Вечного календаря, выложенная домино

Теперь 14 костей домино использовано и 14 костей осталось



Запомним подсказку – **элементы с одной диагонали надо размещать в одном столбце.**

Как можно использовать оставшиеся 14 костей домино? Из такого же количества домино можно составить такую же 7×4 матрицу, как Вечный календарь. Попробуем сделать это выполняя все условия и подсказки матрицы Вечного календаря.

1) Использовать оставшийся набор бинарных элементов (14 костей домино).

2) Каждое число содержится в каждом столбце и только один раз.

3) Сумма чисел в каждом столбце равна 21.

4) Сумма чисел в каждой строке равна 24.

Сумма точек (очков) в одном наборе домино равна 168, а в неделе ровно 168 часов!

**$7 \times 24 = 168$ .**

7 строк матрицы — это 7 дней недели по 24 часа каждый. Одна строка – один день.

5) Элементы с одной диагонали вспомогательной матрицы надо размещать в одном столбце.

6) Левая половина 7×8 матрицы — это матрица Вечного календаря, правая половина — её дополнение.

Мне удалось построить матрицу, удовлетворяющую всем перечисленным условиям. Я назвал её — **Матрица Послания**

1	2	3	5	3	3	2	5
6	0	1	3	5	5	4	0
4	5	6	1	1	1	5	1
2	3	4	6	0	0	3	6
0	1	2	4	6	6	1	4
5	6	0	2	4	4	0	3
3	4	5	0	2	2	6	2

Таблица 3. Матрица Послания  
(матрица Вечного календаря и её дополнение)

Левая половина – это матрица Вечного календаря, правая половина её дополнение.  
Эту матрицу можно выложить одним набором домино.

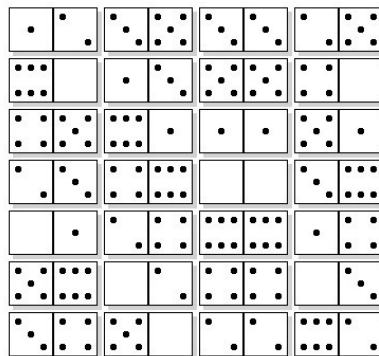


Рисунок 3.1а. Матрица Послания

Здесь использованы все 28 костей домино. Теперь каждая кость домино заняла своё место.

### **Секрет кода Послания Наблюдателей раскрыт!**

В дальнейшем все рисунки будут получены из этой матрицы Послания (таблица 3). Никаких других данных не требуется. Удивительно, но факт!

## Матрица Послания – Послание Наблюдателей

	1	2	3	4	5	6	7	8	+	×
1	1	2	3	5	3	3	2	5	24	2700
2	6	0	1	3	5	5	4	0	24	1800
3	4	5	6	1	1	1	5	1	24	600
4	2	3	4	6	0	0	3	6	24	2592
5	0	1	2	4	6	6	1	4	24	1152
6	5	6	0	2	4	4	0	3	24	2880
7	3	4	5	0	2	2	6	2	24	2880
+	21	21	21	21	21	21	21	21		
×	720	720	720	720	720	720	720	720		

\* Матрица Послания — Магический прямоугольник, суммы (+) чисел в каждой строке одинаковые и суммы (+) чисел в каждом столбце одинаковые.

\* Также показаны произведения (×) всех чисел, не равных нулю, в каждой строке и столбце.

\* 720 лет это 1/36 часть периода прецессии Земли (на 1° за каждые 72 года).

\* Левая половина матрицы, это наш вечный календарь, правая половина её дополнение. Можно покрыть всю эту матрицу костями **одного** набора домино.

Я обратил внимание на число **2592** — произведение чисел в четвёртой строке матрицы

## ЧИСЛО ЗВЕРЯ

«Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; число его **шестьсот шестьдесят шесть**.»

– Библия, Откровение, 13:18

Расположим планеты по строкам матрицы в порядке их удаления от Солнца

Солнце	1	2	3	5	3	3	2	5
Меркурий	6	0	1	3	5	5	4	0
Венера	4	5	6	1	1	1	5	1
Земля	2	3	4	6	0	0	3	6
	0	1	2	4	6	6	1	4
	5	6	0	2	4	4	0	3
	3	4	5	0	2	2	6	2

Матрица Послания

Произведение чисел в строке Земля равно 2592 – это 0,1 периода прецессии Земли! 25920 лет — период прецессии Земли.

Разложение числа 25920 на множители в четвёртой строке матрицы Послания подсказало мне следующее представление этого числа

$$25920 = 6 \times 6 \times (1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6)$$

или

$$6 \cdot 6 \cdot 6!$$

**Число зверя**

!— знак факториала. Факториал — произведение натуральных чисел от единицы до числа **n**. Например, запись 6! Означает

$$6! = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 = 720$$

## Музыкальная интерпретация матрицы Послания

*«Он дал мне звучный музыкальный инструмент.*

*Он дал мне искусство песни.*

*Он дал мне искусство старших.»*

– Шумерский миф «Инанна и бог мудрости»

Соответствие между нотами и числами

Нота	до	ре	ми	фа	соль	ля	си
Число	4	3	2	1	0	6	5

Перепишем матрицу Послания (см. таблицу 3) нотами

фа	ми	ре	си	ре	ре	ми	си
ля	соль	фа	ре	си	си	до	соль
до	си	ля	фа	фа	фа	си	фа
ми	ре	до	ля	соль	соль	ре	ля
соль	фа	ми	до	ля	ля	фа	до
си	ля	соль	ми	до	до	соль	ре
ре	до	си	соль	ми	ми	ля	ми

Эту музыкальную матрицу надо играть слева направо, сверху вниз.

**Не создавайте другую музыку из матрицы Послания!**

Теперь можно переписать музыкальную матрицу в нотной записи и послушать.



Вы можете также послушать эту мелодию на страницах:

<http://dominorus.narod.ru/message.mp3>

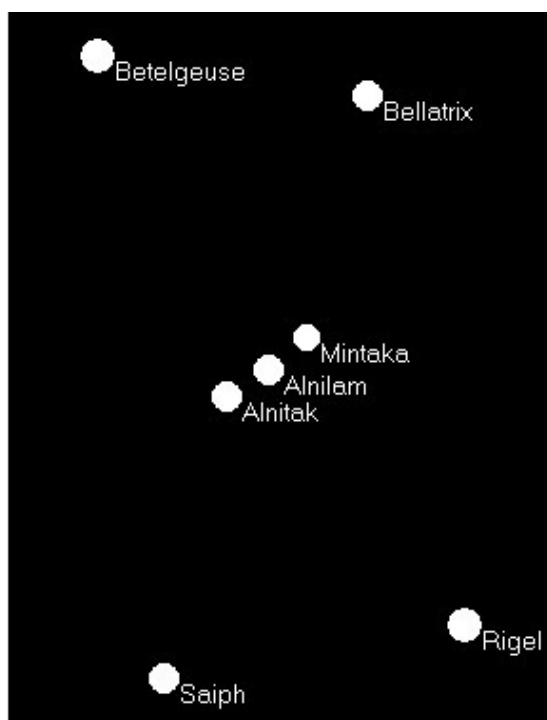
[http://www.angelfire.com/retro/calendar/message\\_hammond\\_organ1.mp3](http://www.angelfire.com/retro/calendar/message_hammond_organ1.mp3)

[http://dominorus.majestic64.com/message\\_hammond\\_organ.mp3](http://dominorus.majestic64.com/message_hammond_organ.mp3)

## Созвездие Орион

*«Реальный путь к открытию лежит не в поиске новых земель,  
а в наблюдении новым взглядом.»*

– Марсель Пруст



Созвездие Орион

Запомните **расположение** семи самых ярких звёзд в этом созвездии.

## Созвездие Орион в матрице Послания

Повернём матрицу Послания (см. рисунок 3.1а) влево на 90 градусов. Используем чёрное домино с белыми точками. Отметим все половинки домино с шестью очками (точками)

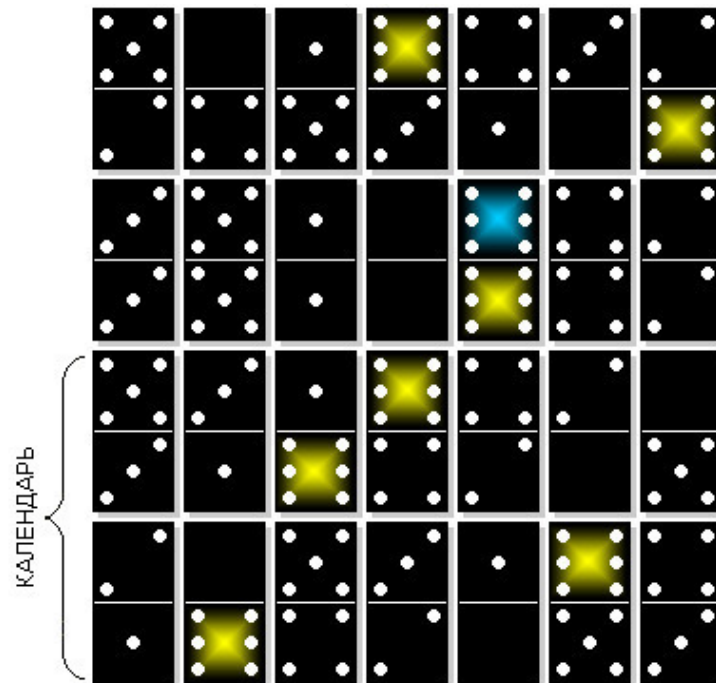


Рисунок 3.1. Созвездие Орион

Напоминает звёздное небо?

Здесь созвездие наклонено приблизительно на 25 градусов.

Если инопланетяне посещали Землю в далёкой древности, как написано в Книге Еноха, и оставили Послание в календаре, то его можно рассматривать как тест на разумность человечества. Возможно, они ждут сможем ли мы прочесть и понять Послание. От этого зависит признают ли нас достаточно разумной расой или нет.

В библии также упоминается «книга, запечатанная семью печатями». Разных половинок домино ровно семь и ими закодирована (запечатана) Книга-Послание. Более шести тысяч лет никто не мог прочесть эту книгу.

*«И видел я в деснице у Сидящего на престоле книгу,  
написанную внутри и отвне, запечатанную семью печатями.  
И видел я Ангела сильного, провозглашающего громким голосом:  
кто достоин раскрыть сию книгу и снять печати её?  
И никто не мог, ни на небе, ни на земле, ни под землёю,  
раскрыть сию книгу, ни посмотреть в неё.»*

– Библия, Откровение, 5:1—3

В цитате из библии говорится: «книга, написанная внутри и отвне», то есть внутри и снаружи.

Мы посмотрели кое-что снаружи:

- \* Вечный календарь
- \* Халдейский ряд планет
- \* Период прецессии Земли
- \* Число Зверя
- \* Мелодия
- \* Созвездие Орион

Всё это **не изменяя** матрицу Послания. Теперь посмотрим, что у неё внутри.

Открытие Календарного Послания эквивалентно находке компьютера, созданного много тысяч лет назад. Матрица Послания работает как не электрический компьютер и может показывать нам изображения того, что было тысячи лет назад.

**Я нашёл трёхмерные (3D) изображения, закодированные в эту матрицу: изображения гуманоидов, топографические карты островов, животных, птиц, рыб и карты звёздного неба.**

Послание в календаре предлагает самое мягкое начало контакта с другой цивилизацией. Во-первых, календарь знают все. Такое послание не засекретишь, а значит и не используешь против кого-либо в земных разборках. Во-вторых, объект древний и за прошедшие тысячелетия ничего кроме пользы не принёс. Так что бояться вроде нечего.

Мы должны всегда помнить, что математические понятия – не произвольные творения ума, а отражение реального, объективного мира, пусть часто в весьма абстрактном виде. Это объясняет, почему математики различных эпох и цивилизаций могли понимать друг друга.

*«Среди всех величайших изобретений», – отметил однажды Галилей, – каким величием разума должен был обладать тот, кто придумал, как сообщить свои самые тайные мысли любому другому лицу, хоть и удалённому от него во времени или в пространстве, говоря с теми, кто находится в Индиях, кто ещё не рождён и родится, быть может, не ранее чем через тысячу или десять тысяч лет? И сделать это при помощи всего лишь различных сочетаний пары дюжин значков на бумаге? Пусть же это будет достойнейшим примером из всех достойных восхищения изобретений людей.»*

– Г. Хэнкок «Следы богов»

**Кто мог использовать компьютеры много тысяч лет назад?**

**Кто мог использовать цифровую передачу данных много тысяч лет назад?**

**Кто мог использовать высшую математику много тысяч лет назад?**

**Кто мог использовать цифровое кодирование изображений много тысяч лет назад?**

**Кто мог оставить нам цифровое Послание в форме календаря?**

## ЧАСТЬ III. КАРТИНЫ ИСЧЕЗНУВШЕГО МИРА

### Предисловие

*«Небо и Землю раскрыл мне в рассказе учитель.  
Точно со мной говорил волшебный оракул:  
Тайна из тайн, которой не ведают люди,  
Всё подтверждается мне из каждого знака.»  
– Мын Цзяо (751 – 814)*

Как мы можем надеяться декодировать послание неизвестной цивилизации, если мы даже не можем создать программное обеспечение, которое бы точно переводило документы с одного известного языка на другой известный язык? Нет ни одного письменного языка, который мы могли бы интерпретировать, и который сказал бы нам, что случилось здесь, на Земле, более 6500 лет назад. Эта проблема исчезает, если в послании закодированы изображения. Конечно, такой способ увеличивает работу автора, процесс составления такого послания кропотлив и сложен, но делает его намного понятнее на принимающем конце.

Как вы могли видеть в первой и второй частях книги, я использую сохранившиеся остатки (лучше сказать обрывки) древней науки, как ключ для расшифровки календаря. Теперь, для поиска некалендарной информации в этом древнем календаре необходимо найти следующий ключ. И я нашёл такой ключ в астрологии, таком же древнем знании, как и календарь.

В древности слова астрономия и астрология были синонимами. Астрология возникла во времена шумеров. Они рассматривали небесные тела как богов или как дома богов. Мы всё ещё используем их названия планет. Нам надо более глубоко изучить этот странный источник информации, который предоставляют шумеры. Мы должны знать больше об этих «богах», и мы должны знать больше об этих «мифах».

Мне потребовалось сделать только одно преобразование календарной таблицы (матрицы), чтобы получить удивительные трёхмерные изображения потерянного мира. Я могу сказать, что все вы хорошо знаете это преобразование. Мы изучаем его с детства, так же, как и календарь.

В этой части книги вы увидите следующие изображения: Феникс и Леопард, голова рыбы, русалка, Оаннес, Тот, и другие. Все эти изображения содержатся в матрице Послания (см. таблица 3). **Не требуется никаких других данных для получения всех изображений!**

Эти цифровые изображения были созданы много тысяч лет назад! Они как последний щелчок, который указывает, что «сейф» был вскрыт правильно. Вы сможете сами получить эти изображения из древнего календаря. Так же, как и в предыдущих главах, вы можете проверить все мои результаты, не отходя от вашего компьютера.

Вы верите, что в древности была цивилизация, сравнимая с нашей? Эта календарная криптограмма является доказательством, что были высокоразвитые существа здесь на Земле в далёком прошлом. Все древние народы, кажется, соглашались с этим. Постепенно я обнаружил подсказки, и это побудило меня искать ответы. Этот календарь является результатом высокоразвитой науки и технологии, которая была непостижима и неопишима древними человеческими наблюдателями.

Я прошу вас только об одном, при чтении этой книги – читайте её без предубеждений. Книга будет вашим шансом увидеть правду, изучать то, что было тщательно скрыто от вашего взгляда.

Сейчас, астрономы во всём мире тратят миллионы долларов в год для поиска доказательств внеземных разумных форм жизни. Наверное, было бы более продуктивно посмотреть в наше собственное зеркало заднего вида и использовать ту информацию, которую даёт наша история.

Теперь вы начнёте знакомиться со следующим шагом в расшифровке Послания Суперцивилизации. Передайте мои наилучшие пожелания всем ищущим внеземные послания. Вы уже нашли такое Послание.

Владимир Пахомов

Россия, 12 сентября 2001 г.

## Звезда Магов

*Маг (греч. magos, от древнеперс. maga «жертвоприношение»). Человек, который владеет тайнами магии, чародей (первоначально жрец).*

Все мы знаем циклы, лежащие в основе нашего древнего календаря: 365 (или 366) дней и 12 месяцев в году, 7 дней в неделе, 24 часа в сутках и так далее. В древности, большая часть этих циклов была зашифрована в одном символе – Звезде Магов, или семиконечной звезде, также известной как септаграмма. Этот символ включает весь наш древний календарь и его удивительное Послание, о котором эта книга.

Предполагается, что этот магический символ возник в дни древнего Вавилона, однако другие народы использовали его также. И всюду эта семиконечная звезда была связана с влиянием семи планет.

Например, Сешат, означает «женщина-писец», была богиней письма, исторических записей, счёта и математики, измерения и архитектуры в древнем Египте. Египтяне полагали, что Сешат изобрела письменность, в то время как Тот научил письменности людей. Сешат изображалась как женщина в головном уборе, который был также её иероглифом, представляющем семиконечную звезду на подставке.

Здесь я расскажу вам о звезде магов.

Как вы видели, планеты дали их названия дням недели в следующем циклическом порядке:

Сатурн, Солнце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера

Почему такой специфический порядок планет? В древности объясняли это так. Если вы упорядочиваете «планеты» согласно возрастанию их видимой скорости, вы получаете такой порядок:

Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна

Это уже известный вам Халдейский ряд планет.

Древние астрологи заявляли, что каждый из 24 часов дня «управляется» одной из этих семи планет, и эти «правители» циклически повторяются в последовательности Халдейского ряда.

Хорошо, распишем эти планеты по часам дня:

1=**Сатурн**, 2=Юпитер, 3=Марс, 4=Солнце, 5=Венера, 6=Меркурий, 7=Луна, 8=Сатурн, 9=Юпитер, ..., 24=Марс.

Для следующего дня эта последовательность непрерывно продолжается:

1=**Солнце**, 2=Венера, ..., 24=Меркурий.

И на следующий день будет:

1=**Луна**, 2=Сатурн и так далее.

После 7-го дня цикл повторяется, так что 8-ой день такой же, как 1-ый, и так далее. То есть, это правило определяет семидневный цикл (неделю)!

Каждый день в цикле, как говорили, «управлялся» планетой, которая управляла его **первым** часом, так что правителями семи дней были

Сатурн, Солнце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера

Если вы посмотрите на планету, назначенную на первый час каждого дня, вы увидите последовательность планет. Она определяет порядок дней недели. Отсюда мы получили названия дней недели.

Эта последовательность дней недели представлялась семиконечной звездой, вписанной в круг (так называемой звездой магов).

Далее, вместо знаков планет я буду использовать названия планет и их соответствие числам домино и дням недели в календарной таблице. Для этого я объединил данные из таблицы 1 и таблицы 2 и получил следующую таблицу.

Таблица 3.2

планета	день недели	домино
Венера	пятница	1
Сатурн	суббота	2
Солнце	воскресенье	3
Луна	понедельник	4
Марс	вторник	5
Меркурий	среда	6
Юпитер	четверг	0

Теперь звезду магов можно нарисовать так



### Звезда Магов

**На окружности**, по часовой стрелке, планеты расположены в циклическом порядке Халдейского ряда:

Венера, Меркурий, Луна, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце

или в числах домино:

1 6 4 2 0 5 3

Нетрудно заметить, что такая же последовательность есть в нижней строке календарной таблицы (см. рисунок 3.1).

Теперь, обходя звезду магов по часовой стрелке, **по её линиям**, начиная с вершины Юпитера, мы получим обычную циклическую последовательность дней недели (и соответствующих им планет).

0 1 2 3 4 5 6

**Здесь все числа упорядочены по возрастанию**. Они определяют обычную циклическую последовательность дней недели в соответствии с таблицей 3.2, которую знает каждый.

То есть, звезда магов объединяет обе эти последовательности: Халдейский ряд и принятый порядок дней недели.

## Анаграмма

*«Слова, различно расположенные имеют разное значение,  
и значения, различно расположенные имеет разный результат.»*  
– Блез Паскаль (1623—1662)

Когда я искал дополнительную информацию в этом древнем календаре, я перепробовал сотни различных типов преобразования и графического представления его данных. Я использовал десятки различных графических программ. Но я не мог найти новую информацию. Однажды, я посмотрел на звезду магов и решил использовать древнее преобразование, которое она определяет. Это была хорошая мысль, и скоро я получил первое изображение!

Каждый раз, когда я нахожу древнюю информацию, связанную с календарём, она помогает мне сделать следующий шаг расшифровки. Звезда магов дала ключ для получения изображений закодированных в Послании Наблюдателей!

**Матрица Наблюдателей была разработана как анаграмма**, которая бросает нам вызов – найти способ, как изменить порядок её столбцов.

Что такое анаграмма? Анаграмма (от греч. *anagrammatismos* – перестановка букв), это перестановка букв в слове или группе слов, чтобы получить другие слова, которые обладают значением, предпочтительно имеющим некоторую логическую связь с оригиналом. Создание анаграмм имеет большую древность.

Так же, как буквы алфавита формируют понятное слово, когда упорядочены в надлежащем порядке, точно также, матрица Наблюдателей, когда её **столбцы**, должным образом упорядочены, показывает картины потерянного мира.

Большинство попыток переставлять столбцы не будут соответствовать понятным изображениям. Когда столбцы матрицы Наблюдателей правильно переставлены, эта матрица показывает закодированные в ней изображения.

Итак, я беру календарную таблицу 3. Повернём её влево на 90 градусов, как мы делали это с рисунком 4 в главе «Созвездие Орион». Получаем таблицу 4.

5	0	1	6	4	3	2
2	4	5	3	1	0	6
3	5	1	0	6	4	2
3	5	1	0	6	4	2
5	3	1	6	4	2	0
3	1	6	4	2	0	5
2	0	5	3	1	6	4
1	6	4	2	0	5	3

Таблица 4

Здесь нижняя строка таблицы 4 помечена жёлтым цветом.

Теперь я переверну вертикально эту таблицу. Это необходимо только из-за особенностей программы построения изображений и для получения необходимой ориентации изображений.

Итак, я получил перевернутую таблицу 5.

Таблица 5

1	6	4	2	0	5	3
2	0	5	3	1	6	4
3	1	6	4	2	0	5
5	3	1	6	4	2	0
3	5	1	0	6	4	2
3	5	1	0	6	4	2
2	4	5	3	1	0	6
5	0	1	6	4	3	2

Теперь я беру первую (верхнюю) строку таблицы (она помечена жёлтым цветом). В этой строке, планеты расположены в циклическом порядке Халдейского ряда (см. главу «Звезда Магов»).

1, 6, 4, 2, 0, 5, 3

Используя обход планет по звезде магов, я получаю последовательность:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6

Переставим числа в выбранной строке для получения последовательности – 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6. Это принятый порядок дней недели. Для этого необходимо **переставить столбцы таблицы (целиком)**.

0	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	0
2	3	4	5	6	0	1
4	5	6	0	1	2	3
6	3	0	2	1	4	5
6	3	0	2	1	4	5
1	2	3	6	5	0	4
4	5	6	2	1	3	0

Таблица 6

Это всё, что необходимо сделать. Данные для первого изображения готовы!

Я буду использовать такую перестановку столбцов для получения всех изображений закодированных в матрице Послания. Как видите, здесь данные матрицы Послания не меняются, меняется только порядок её столбцов. Я не добавляю никаких новых чисел, просто **переставляю столбцы целиком** по звезде магов.

Всего существует **360** различных вариантов перестановки 7-ми столбцов по первой строке таблицы (см. главу «Круговые перестановки»). Можно сказать, по одной перестановке на каждый день года.

Криптографическая проверка календаря: криптографический механизм проверки встроен в упорядочение столбцов матрицы Послания. При их расположении, дающем обычную последовательность дней недели в какой-либо её строке, матрица Послания даёт данные для получения изображения.

Если столбцы матрицы Послания упорядочить тем же самым методом по второй строке, мы получим второе изображение и так далее.

**Восемь строк матрицы Послания дают восемь изображений!**

Я подробно объясню создание только первого изображения. Все другие изображения будут получены таким же методом.

## Рисунки на торе

*«Тополог, это тот, кто не видит различия  
между пончиком и кофейной чашкой.»*

– Джон Келли

Из математического словаря

Тор (от лат. *torus* – валик, выпуклость, узел) – тело, образуемое вращением круга вокруг прямой, лежащей в плоскости этого круга, но не пересекающей его. Проще говоря это пончик.

Теперь расскажу о следующем приёме для получения больших изображений, закодированных в Календарном Послании. Представьте себе, что вы имеете один маленький лист бумаги, и вы хотите нарисовать изображение, которое больше чем этот лист бумаги? Как это можно сделать?

Изображение может переходить и с верхнего края листа на нижний край также. То есть верхняя и нижняя грани листа должны быть склеены вместе.

Аналогично, если мы хотим увидеть полное изображение, закодированное в маленькой матрице Послания, необходимо сделать 9 копий этой матрицы. В этом случае изображение будет частично дублироваться, но мы сможем увидеть полное изображение.

Давайте посмотрим, какая фигура получится, если склеить вместе противоположные края листа.

## Тор

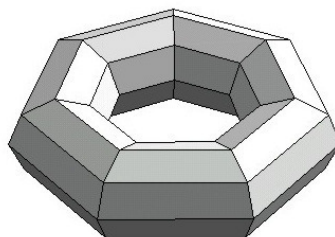
Обычный трёхмерный тор (проще говоря — пончик) можно сделать из прямоугольника, склеивая обе пары его противоположных граней вместе, без их вращения.

\* Если вы будете плыть вокруг Земли, вы возвратитесь в начальную точку. Если вы будете плыть вокруг тора, вы возвратитесь в начальную точку тоже. То есть один этот факт не является доказательством шарообразности Земли.

\* Американские учёные заявили о существовании синестии – нового типа планетных объектов. Внешним видом такие космические тела напоминают гигантские пончики с горячим ядром внутри. Более того, специалисты полагают, что когда-то и Земля могла иметь такую форму. Я думаю, что все планеты имеют скрытую, для внешнего наблюдателя, форму тора.

\* Обычный тор в трёхмерном пространстве имеет форму подобно пончику, но понятие тора чрезвычайно полезно в пространстве большего числа измерений.

Теперь можно сделать тор из  $8 \times 7$  таблицы Послания (см., например, таблицу 5). Сделав это, мы получим следующую фигуру.



Календарная  $8 \times 7$  таблица, свёрнутая в тор

Эта фигура напоминает трёхмерную звезду магов. Фигура имеет 56 граней (по числу элементов в календарной матрице). На каждой грани можно написать число (или нарисовать половинку домино) и таким образом поместить всю матрицу Послания на эту фигуру.

Чтобы получить плоскую развёртку изображения сделанного на поверхности тора, необходимо повторить исходную таблицу данных девять раз (см. таблицу 5), как показано ниже.

1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3
2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4
3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5
5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6
5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2
1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3
2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4
3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5
5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6
5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2
1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3	1 6 4 2 0 5 3
2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4	2 0 5 3 1 6 4
3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5	3 1 6 4 2 0 5
5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0	5 3 1 6 4 2 0
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2	3 5 1 0 6 4 2
2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6	2 4 5 3 1 0 6
5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2	5 0 1 6 4 3 2

Используя эти данные можно всегда получить закодированные изображения полностью, с их повторениями.

Почему изображения были сделаны на торе? О чём это говорит нам? Что вы думаете об этом?

## Картография

*«Не однажды, и не дважды, а бесчисленное число раз  
те же самые идеи появлялись в мире»  
– Аристотель (384 – 322 г.г. до н.э.)*

Чтобы получить изображения, закодированные в календаре, необходимо знать, какого типа изображениями они являются и каким методом они были закодированы. Есть огромное число различных типов изображений и различных методов, используемых для их кодирования.

Первые научные, графические представления данных связаны с картографией. Картография – это древняя дисциплина, которая известна с доисторического описания территорий охоты и рыболовства.

Самые древние известные нам карты были изображены вавилонянами на глиняных плитках, датируемых приблизительно 2300 г. до н. э. Они не имели ни компьютеров, ни бумаги. Они имели только глину.

Есть много экземпляров хорошо составленных старых карт.

Какого типа изображения закодированы в этой древней матрице Послания? Это не плоские рисунки, это **трёхмерные** изображения! Объёмные изображения (барельефы) закодированы в календарном Послании. В этой главе будут получены только плоские проекции этих изображений. Поэтому, то, что вы увидите на экране вашего компьютера, позволит вам получить только идею о реальных трёхмерных объектах, закодированных в календаре.

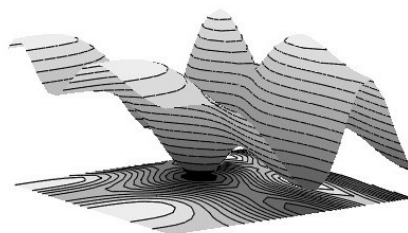
Вид изображений зависит от математического метода, используемого для создания изображений. Например, различные графические компьютерные программы используют различные алгоритмы, и вы можете получить отличающиеся изображения, используя одинаковые данные.

Теперь несколько слов о методах картографии, которые будут использоваться для создания изображений по данным матрицы Послания.

Контурная карта, это план любого свойства в форме карты, формируемый линиями равных значений этого свойства из доступных точек данных. Топографическая карта, например, показывает рельеф местности контурными линиями, которые представляют значения высоты; каждая такая линия проходит через точки одинаковой высоты.

Проекция в картографии, это систематическое представление на плоской поверхности особенностей изогнутой поверхности. Такое представление представляет очевидную проблему. Было разработано много различных картографических проекций, чтобы обеспечить представление различных свойств, которые могут быть желательны на картах.

Вы можете создать эффект проекции трёхмерной поверхности на основную плоскость, помещая контурные линии на эту плоскость, как показано ниже.



Контурные, это наиболее общие и удовлетворительные средства показа рельефа. Контурные, это линии, которые соединяют точки равной высоты. Например, береговые линии озёр и морей, это контурные.

Оттенение рельефа, окраска уровней или высот, и специальные приёмы очерчивания, это другие методы показать рельеф. Оттенение рельефа требует значительного мастерства, так же как способности визуализировать формы и интерпретировать контурные.

Примем, что числа в элементах матрицы Послания представляют значения высот в соответствующих точках. Аналогично кодируются данные топографических карт. Теперь мы можем рисовать контурную карту. Если области различной высоты окрасить в различные цвета, то это поможет визуализировать объёмное изображение.

Конечно, качество получаемых изображений зависит от числа используемых контуров и от их высот, что позволяет увидеть более детальные изображения.

Конечно, было бы лучше всего сделать трёхмерные барельефы, закодированные в матрице Послания. Такое представление позволит лучше рассмотреть все детали изображения и общую композицию. Весьма возможно, что в этом случае, можно увидеть что-либо новое.

Трёхмерные карты были созданы для занятий в военной тактике и для многих других целей. Наиболее значительным среди этих достижений было изобретение пантографа, который вырезает модель из гипса или другого подходящего материала, когда выбранные контурные обводятся оператором на топографической карте. В наше время, это легко может быть сделано на станках с программным управлением.

## Феникс и Леопард

«Феникс и Леопард» – это условное название изображения, закодированного в календаре. Возможно это голова леопарда (ягуара, гепарда, пантеры, кота, зайца) и голова какой-то птицы. Это было первое изображение, которое я увидел.

### Леопард

Леопард, так называемый, потому что он, как думали, был результатом скрещивания между **leo** (лев) и **pard** (чёрная пантера без белых пятен). В Египте это был атрибут Осириса. Есть много мифов о леопардах (ягуарах). Вы можете найти такой миф почти у каждой народа, на каждом континенте.

### Заяц

Заяц был всегда атрибутом лунного божества. Некоторые говорят, что тёмные области на поверхности Луны напоминают кролика, первоначально Lepus (Заяц). Заяц – это древнее созвездие, расположенное под ногами Ориона.

**Связь между зайцем и Луной** показана на цилиндрах Евфрата, сирийских агатовых печатях, китайских монетах, лунных лепёшках Средней Азии, в легендах самых удалённых наций и у диких племён.

\* В Тевтонском мифе, лунная богиня *Oestra (Eostre)* была зайцеголовая, представляя новую жизнь весной или воскрешение. Это она дала её имя Пасхе (*Easter*).

\* Тевтонская Хольда (*Holda, Herke, Harfer*) сопровождалась процессией зайцев, несущих факелы.

\* Скандинавская Фрейя (*Freya*) имела слуг зайцев.

\* Индуистский бог *Chandras* несёт зайца.

\* В китайском мифе заяц представляет *инь*, лунную силу.

### Кошка

В своей лекции «О лунопочитании древнем и современном» Джеральд Мэссей рассказывает: «...*Когда египтяне представляли луну как кошку, они не были настолько невежественны, чтобы предполагать, что луна была кошкою, также и подвижная фантазия не видела ни малейшего сходства между луною и кошкою. Миф кошки не был простым расширением словесной метафоры; также не было у них намерения создавать недоумения или загадки... Они подметили тот простой факт, что кошка видит в темноте и что её лучи становятся совершенно круглыми и особенно светящимися ночью. Луна была созерцательницей в ночных небесах, и кошка была её эквивалентом на земле; и, таким образом, обыкновенная кошка была принята как выражение, как естественная эмблема и живое воспроизведение Луны... Кошка называлась по-египетски *мау*, что означает зрячий, от глагола *мау* – видеть... Луна, как кошка, была глазом солнца, ибо она отражает солнечный свет и потому, что глаз отображает изображение в своём зеркале. Под видом богини Паитт кошка стережёт Солнце, попирая лапою главу змия тьмы, именуемого его вечным врагом!*»

Думаю, это наиболее вероятная версия изображению в матрице Послания.

### Феникс

Египтяне придавали особую важность птице подобной цапле, которую они называли Бену (*Beni, Venu*). Древние греки называли Бену Фениксом. Феникс или птица Бену, был мифическим созданием, символизирующим возрождение для древних египтян. Египтяне связывали феникса с бессмертием. Это была эмблема бессмертия. Это также интерпретировалось как

аллегория воскрешения и жизни после смерти. Бену также рассматривали проявлением воскресшего Осириса.

Феникс, это мифологическая «огненная птица», которая сжигает себя, чтобы возродиться из пепла, начиная новый цикл времени – «Цикл Феникса», цикл духовного возрождения, воскрешения и бессмертия.

Бену был священной птицей Гелиополя (город Солнца в Египте). Птица Бену напоминала цаплю. Она имела **два длинных пера на хохолке** и часто с короной Atef Осириса (белая корона с **двумя страусиными перьями с обеих сторон**) на голове.

Египетский феникс, как говорили, был такого же размера, как орёл, с блестящим алым и золотым оперением и мелодичным криком.

И Геродот, и Плиний отметили общее подобие в форме между фениксом и орлом. Несомненно, что современный масонский орёл был первоначально фениксом.

*«Есть ещё одна священная птица под названием феникс. Я феникса не видел живым, а только – изображения, так как он редко прилетает в Египет: в Гелиополе говорят, что только раз в 500 лет. Прилетает же феникс, только когда умирает его отец. Если его изображение верно, то внешний вид этой птицы и величина вот какие. Его оперение частично золотистое, а отчасти красное. Видом и величиной он более всего похож на орла. О нём рассказывают вот что (мне-то этот рассказ кажется неправдоподобным). Феникс прилетает будто бы из Аравии и несёт с собой умящённое смирной тело отца в храм Гелиоса, где его и погребает. Несёт же его вот как. Сначала готовится из смирны большое яйцо, какое только может унести, а потом пробует его поднять. После такой пробы феникс пробивает яйцо и кладёт туда тело отца. Затем опять заклеивает смирной пробитое место в яйце, куда положил тело отца. Яйцо с телом отца становится теперь таким же тяжёлым, как и прежде. Тогда феникс несёт яйцо [с собой] в Египет в храм Гелиоса. Вот что, по рассказам, делает эта птица.»*

– Геродот «История», книга II, «Евтерпа», (440 г. до н.э.)

В древнеегипетской мифологии, Бену, это выражение Ра-Атума в форме Феникса, **покровитель счёта времени**. Согласно традиции, только один Феникс одновременно мог жить в нашем мире, и он был очень долговечен.

В Китае, Египте, Индии и Персии эта птица была астрономическим символом циклического периода. «Цикл феникса», пятьсот лет, и храм феникса в Гелиополе стал центром календарного регулирования. **Феникс ассоциировался с Солнцем.**

В русской легенде перепел появляется как солнечный символ, вместе с зайцем, как лунным символом. В имперские времена перепел был эмблемой царя.

Китайский миф ассоциирует перепела с фениксом, оба являются огненными птицами.

Итак, кошка связана с Луной в мифологии, а Феникс связан с Солнцем. Символы Солнца и Луны, это подходящие символы для календаря. Солнце и Луна определяют наш календарь. Теперь вы увидите это изображение, закодированное в матрице Послания.

## Изображение «Феникс и Леопард» в матрице

В изображениях, закодированных в календарном Послании, используется характерный приём, отмеченный Грэмом Хэнкоком в книге «Следы богов». Он писал об изображениях на Вратах Солнца в Тиахуанако (Перу, Южная Америка)

*«На третьей колонне... мне удалось разглядеть довольно отчётливое изображение головы слона с ушами, клыками и хоботом...»*

*При ближайшем рассмотрении оказалось, что каждое изображение скомпоновано из двух хохлатых голов кондора, шея к шее (хохолки образуют «уши», а верхние части шей – «бивни»). Получившихся зверей я воспринимал как слонов, тем более что я уже знал о любимом приёме скульпторов Тиахуанако, которые обожали **изображать одни предметы при помощи других...***

*Поэтому не следует думать, что слоны, составленные из голов кондоров, это случайность, оптическая иллюзия; это вполне в духе художественной манеры фриза.»*

Авторы календарного Послания использовали тот же самый приём, изображая один объект при помощи других объектов. Этим способом можно показать большее число различных изображений на ограниченной площади. Фактически, это один из методов сжатия информации. Этот метод можно назвать «семантическим сжатием». Такое семантическое (смысловое) сжатие можно лучше понять, анализируя доступные изображения Послания.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.