

*ЧАЙ С
ЛАВАНДОЙ*

Анри Старфол

18+

Анри Старфол
Чай с лавандой

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Старфол А.

Чай с лавандой / А. Старфол — «ЛитРес: Самиздат», 2020

История о человеке, который пытался найти мир в своей душе и нашел его через «маленькую войну» с девушкой по имени Лаванда.

Порой признать, что ты был не прав и сделать правильные выводы, это целый труд по укрощению собственного Эго, которое, подобно дикому скакуну, свободолюбиво рассекает в бескрайних полях человеческой души. Ошибки и разочарования, если над ними основательно поразмышлять, ложатся ступенями опыта и в перспективе делают жизненный путь легче, учат проще относиться к жизни, проще смотреть на многие вещи. Но главное, когда жизнь снова щедро одаривает опытом, не смастерить очередные грабли. Да, уж что-то, а в создании подобных садовых инструментов я – мастер...

Мне 33 года, у меня ипотека, и я в разводе с женщиной, которая еще год назад казалась судьбой всей моей жизни. В самую пору основательно задуматься: доволен ли я своей жизнью и все ли делаю правильно? Хотя, знаете, это обычный самообман, так как невозможно все делать правильно, а порой этого, вообще, не хочется. Совсем. Потому что обжигаться бывает приятно, а получать шишки интересно. Так ты чувствуешь, что живешь. Так ты чувствуешь, что не стоишь на месте. Как, например, с Лавандой, отношения с которой с самого начала казались мне озорной мальчишеской выходкой, эдаким приключением, запоздалым печальным прощанием с неумолимо ускользнувшей юностью. Приключением, которое было таким же быстротечным, как и сияние падающей звезды на чернильном небосводе.

Среди всех девушек на потоке нашего института, бесспорно умных и талантливых, мне приглянулась именно она – непритязательная в саморазвитии «кукла-кокетка» с интересным прозвищем, чьи интересы не распространялись дальше популярной китайской торговой площадки, модных брендов, видеоигр и способов окрашивания волос. Эта особа обладала грамотностью тринадцатилетней девочки и непомерным высокомерием, которое часто лелеяла, унижая других людей. Похожая на восточную принцессу, Лаванда знала, что главным ее оружием являются юность и красота. В любую погоду, под пальто или легкую джинсовую куртку, она неизменно носила блузки с катастрофически большим вырезом, подчеркивающим ее высокую, пышную грудь. А соблазнительные, округлые бедра девушки всегда были обтянуты джинсами или облегающими юбками. Лаванда раз за разом получала выговоры от других преподавателей и, бывало, даже срывала занятия, но неизменно оставалась при своем. Она *обожала* внимание и жила им. Мне думается, оно и по сей день для этой девушки сродни воздуху.

На моих парах Лаванда всегда «сидела в телефоне» и, если и отрывалась от него, то только для того, чтобы достать зеркальце и проверить свой макияж. Я мог подойти к ней и, недовольно барабанив пальцами по столу, привлечь внимание нерадивой студентки. Тогда она поднимала на меня свои крупные, красивые глаза цвета дикого меда, кокетливо поправляла каскад вьющихся, каштановых волос и улыбалась так, что я на добрую минуту забывал, о чем вел лекцию. Тогда я смущенно отходил, продолжая свою неспешную прогулку по рядам учебной аудитории. Надо признаться, другим я спуску не давал и следил за дисциплиной, но Лаванда, к моему стыду, была среди моих любимчиков. Да, я – преподаватель, влюбившийся в собственную студентку, которой двадцать два года! Эка невидаль! Никогда такого не было и вот опять случилось! Но в свою защиту могу отметить, что я честно дождался, когда она, наконец, сдаст зачеты по моим предметам, полностью списав их с любимого телефона, и благополучно отправится дальше – списывать уже на третий курс.

Учиться Лаванда не хотела от слова «совсем». Но родители неизменно выдавали деньги на ее обучение, а коммерческий вуз честно их забирал, проталкивая девушку к синей корочке, именуемой, да простит меня Министерство образования, дипломом.

И вот, после того, как эта особа в летнюю сессию перестала быть моей студенткой, в один из теплых, июньских вечеров, напомаженный и взволнованный, я наведалься в ресторан, где она подрабатывала официанткой. Лаванда сразу меня заметила, лучезарно улыбнулась и подошла, чтобы вручить меню. Выпив чашку кофе, я подозвал ее и не стал «ходить вокруг да около», а сразу пригласил на свидание. Взволнованно, без изящного слога и какой-либо оригинальности, я сказал, как отрезал. Лаванда смущенно улыбнулась, от чего на ее щеках появились очарова-

тельные ямочки, и чуть растерянно оглянулась по сторонам. Но, когда девушка снова на меня посмотрела, в ее взгляде блеснуло что-то нехорошее. Только сейчас я понимаю, что тогда разглядел в этих красивых глазах. То были искорки гордыни и тщеславия. В тот момент я перестал быть Лаванде по-настоящему интересным и перешел в категорию воздыхателей, коих в ее окружении было полно. У этой девушки было одно интересное и довольно распространенное качество – она очень любила «цеплять» внимание. Любой мужчина или парень, неважно какой наружности и какого достатка, непременно должен был восхищаться ею. Уже позже я отметил в ней эту манию, эти вечно оценивающие взгляды: «заметил ли он меня?», «нравлюсь ли я ему?», «будет ли он думать обо мне?». Но, как только она убеждалась в желаемом, то тут же теряла интерес. Кроме *особого*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.