

АНИ ГРАНЕВСКАЯ

Попытка или пытка?

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Анна Граневская(Джанибекова)

Попытка или пытка

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Граневская(Джанибекова) А. А.

Попытка или пытка / А. А. Граневская(Джанибекова) — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Мы рождаемся чтоб нас любили. Кто больше всех на свете любит ребёнка?
Конечно, его родители. Но только не у нашей Люси. Содержит нецензурную
брань.

© Граневская(Джанибекова) А. А., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

О чём мечтают все дети в детстве? О крепкой и дружной семье. Чтоб родители любили их и баловали. Но родителей не выбирают. Бывает, что врагом становится именно тот, кто эту жизнь тебе дал.

Глава 1 Люси

Открываю глаза. Раннее утро. Смотрю в окно и там опять встало это чёртово солнце. Хотелось бы вообще не просыпаться. Но нет же, я это делаю каждый день. Мне пятнадцать, точнее скоро будет. Я живу с матерью, отчимом, сводным братом и младшим братом. Так было не всегда. У меня был замечательный отец. Я помню его до пяти лет. Когда он жил с нами, в доме всегда была чистота и еда. Сейчас же нет ни того ни другого. Мать всегда любила выпить, отец сдерживал её. Но потом видимо устал бороться и ушёл. Не попрощавшись. Просто в одно утро я спустилась на кухню и увидела пьющую мать. Она обвинила меня, в уходе отца. Именно я плохой ребёнок, а не она алкоголичка. С того момента в моей жизни начался ад. Период борьбы за выживание, что продолжается по сей день.

От отца не было вестей, а я ждала. Каждый вечер писала ему письма, а потом прятала их под матрац. Если мать их находила, то избивала меня. Могла позвать отчима с его сыном и читать в слух, их смех доводил меня до истерики.

В этом доме я просто тень. Никто не обращает на меня внимания. Хорошо, есть бабушка. Когда дома собирается пьяная попойка, я бегу к ней. Жаль, что она не может навсегда меня забрать. Мать не хочет писать отказ от меня, я нужна ей для получения пособий. Их доход мои и брата пособия.

Сегодня самый ужасный день.

– Люси с днём рождения. Одолжи мамочке денег, пару долларов хватит. – Вижу её пьяное тело в дверях. – Но у меня нет. – Потираю глаза и встаю с кровати. Хотя кроватью это давно уже не назвать. Просто груда матрасов на полу. – Не ври дрянная девчонка, бабка всегда тебе дарит деньги. Кто тебя родил вообще? Доставай деньги. – Она надвигается на меня с кулаками и зажжённой сигаретой. Ожог от сигареты очень больно, она часто их тушила об меня. Вся спина в шрамах.

– На подавись. Швыряю деньги ей в ноги. Конечно, после я получаю хороший удар по щеке. Не пощечину, а именно удар.

– Спасибо, будем считать это подарок от тебя. -Выплюывая кровь цежу сквозь зубы. Мне даже противно называть её матерью, просто женщина. Даже женщина звучит слишком громко. Она хлопает дверью, и штукатурка под обоями предательски начала сыпаться. Хорошо, что сводный братец свалил, а то стоял бы за её спиной и смеялся. Ненавижу его.

Вытираю лицо и собираюсь к бабушке. Не хочу, чтоб она видела меня в таком виде. Она много лет не заходит к нам в дом, поэтому даже не понимает, как я тут обитаю.

У бабули дома, всегда чисто и вкусно пахнет. Запах уюта, а не сигаретного дыма. Снимаю потрёпанные кеды и ставлю на идеально белый входной коврик.

– Заходи милая. – Бабуля раскидывает свои пухлые руки.

– Полли. – Прыгаю к ней в объятия и плачу.

– Я больше так не могу, я хочу жить с тобой. – Захожусь в истерике я. Сопли мешаются со слезами и перед глазами туман. Бабушка гладит меня по волосам, а я как в детстве ложусь к ней на коленки.

– Люси, милая нужно подписать пару документов. Сейчас придет адвокат.

Встаю и вытираю лицо руками. – Бабушка, что это значит?

– Возьми платок дорогая, страшного ничего нет. Мне нужно быть уверенной, что после моей смерти тебе будет где жить.

Эти слова звучат больно, бабушка единственный мой родной человек. Без неё мне придется наложить на себя руки. Интересно устроен мир. Некоторые дети кричат на родителей за светло-розовые туфли вместо, красных. Не понимая, что самое лучшее то, что они тебя любят.

Я подписала всё, что мне давал адвокат.

Как он ушёл мы пили с Полли чай, кушали пирог. Это лучший день рождения. Моя бабуля, словно сошла со страниц сказок. Фигура у неё тучная, но она всегда говорит, что хорошего человека должно быть много. Мать раньше была в неё, с пышной фигурой. Сейчас же она походит на скелет. Так же, как и я. Бабуля не любит говорить о своей дочери, потому что каждый разговор заканчивается слезами. Говорит, что даже не может понять откуда у неё эти пагубные привычки? Был бы жив дедушка, все было бы иначе. Он был военным. Я его никогда не видела. Он умер до моего рождения. Человеком он был строгим, но только не со своими девочками. Мать пошла в разнос после его смерти. Полли по началу пыталась справиться с ней, но после поняла, что не найти управы. Плохая компания сыграла большую роль. Но когда мать встретила моего отца она изменилась. Скорее всего хотела измениться, но как мы видим ничего не вышло. У бабушки встревоженный вид. Знаю, я эти глаза. Сейчас, как всегда, расплачется... Когда плачут ее глаза, рвется моя душа.

– Бабуля, сегодня мой день рождения. Прошу, не надо плакать. – Подхожу и обнимаю ее. Как приятно вдыхать ее сладкий аромат. – Полли ты похожа на большой зефир. Пытаюсь ее рассмешить. Бабушка смеётся, вытирая слезы. Встав из-за стола, она поправила свой фартук.

– Сейчас милая, мы будем готовить блинчики. Держи фартук. – Я протягиваю руки и Полли делает мне замечание.

– Люси, купи новый свитер. Рукава этого уже неприлично растянуты и короткие. – В ответ я опускаю глаза. Деньги, что она подарила забрала мать.

– Она снова забрала все? Это не мать, а дрянь. – Бабушка нервно кидает ложку на стол. Ругаться, не в ее стиле. – Твоя мать переходит все границы. Собирайся, мы идем тебе за одеждой.

В каждом магазине Полли набирала полные руки вещей. Просто не успеваю мерить, как в раздевалку она заносит новую гору.

– Бабуля хватит, тут одежды на пять лет вперед. – Поднимаю кучу пакетов и двигаюсь в сторону выхода.

– Правильно, не зря твоя бабуля печет торты на заказ. У тебя теперь есть дом и одежда, на первое время хватит. – Опуская глаза говорит бабушка. Не нравится мне ее настрой. Что-то она мне не договаривает. Ночевать буду у бабули, поэтому хоть выплусь перед школой. Дома такой возможности нет. Родители могут пить и орать до утра, периодически звать меня. Для чего им нужна я там? Чтоб унижить или побить. Я видимо для них развлечение.

В школе я мало с кем общаюсь. Есть лучшая подружка Кристина. Наши судьбы очень похожи. Мать так же пьет, а отчим насилует с одиннадцати лет. Она никому не рассказывает об этом, боится. Кристина научила меня курить, дурная привычка. Каждое утро мы встречаемся в одном месте перед школой покурить, но сегодня Кристины нет. На звонки и сообщения она не отвечает. Разворачиваюсь и иду к ее дому как на встречу выходит директор школы.

– Люси, доброе утро! Бегом в класс! – Пришлось подчиниться. После первого урока уйду. Я должна знать, что случилось с моей подружкой.

Сажусь за свою парту и рассматриваю свои ногти. Нужно перестать их грызть. Но когда нервничаю, то просто съедаю их напрочь. Ко мне подсаживается моя одноклассница, самая крутая девчонка в классе Моника. Для меня это неожиданно, она не водит дружбы со мной, но и не трогает, чтоб поиздеваться. Ведь я дружу с Кристиной, а она самая плохая девчонка в школе. Зачинщик практически всех драк.

– Люси, у меня вечером вечеринка. Держи приглашения. Приходи без Кристины. – Протягивая розовый конвертик говорит Моника. После чего встаёт одергивать свой модный розовый сарафанчик и идёт по классу дальше. Сказать, что я удивлена это ничего не сказать. Конечно, очень хочется пойти, ведь там будет парень, который мне нравится. Но он так же является парнем Моника. Она первая красавица и модница. Всегда идеальные белые кудряшки, розовые пухлые губки и красивые наряды. Точно кукла Барби. В сравнение с ней, я просто чудовище. Чёрные прямые волосы, вечно обстриженные как попало. Мать любит, когда напьётся меня стричь. После чего я выгляжу как пугало. Мои большие чёрные глаза и смуглая кожа смотрятся безобразно. Мать говорит я точное отродье папаши мексиканца. Стало вновь грустно, я вспомнила отца. Самое ужасное, что он умер. Узнала я это от его брата. Он был проездом в нашем городе и зашел к нам. Конечно, он был в ужасе в каких условиях живет его племянница, но ничего не попытался изменить. Сказал лишь что, отец погиб десять лет назад. Это была печальная новость, но я хотя бы знала причину почему отец не приезжал. Так же Алонсо, пригласил меня в гости. Как исполнится восемнадцать, обязательно поеду в Мексику.

Ухожу с занятий и иду к дому Кристины. Как все надоело, если бы не бабуля, то я бы кинулась под колеса первой проезжающей машины. Интересно, что случилось у Кристины? Надеюсь, ничего страшного.

– По сторонам смотри. – все случилось там быстро, что я и не заметила, как упала на асфальт. Меня зацепил мотоциклист, но не сильно. Он снимает шлем, это мой сосед Пабло.

– Вот и что мне делать? Это мои новые джинсы. – Показываю ему пальцем на огромную дыру на коленке. Встаю и отряхиваю руки.

– Я куплю тебе новые, могу тебя подбросить в качестве извинений? – Он пожимает плечами.

– Хорошо, но мне не домой. Хочу заехать к Кристине, она не пришла на занятия. – Беру свой рюкзак и подхожу к мотоциклу, смотрю на Пабло вид у него странный.

– Ты не слышала, что случилось? Ее избил отчим и какие-то дружки. Она в реанимации. – С глаз хлынули слезы. Это я виновата, сидела и бездействовала. Хотя, что в моих силах? В моем доме творится то же самое. Пабло подбросил меня к моему дому. Как же тяжело на душе, Кристина моя единственная подруга. Ненавижу эту несправедливую жизнь. Зачем придумали этот алкоголь?

Зайдя в дом, увидела валяющихся на полу мать и отчима. Она что-то бурчала. После встала, ухватившись за стол, на котором царил ужасный бардак. Пустые бутылки, остатки какой-то еды.

– Дочка, ты вернулась? Дай мамочке денег, а то умру. – Сделала такой нежный голосок. Вид ужасный. Растянутая футболка с огромным жирным пятном, волосы сальные завязаны в пучок.

– У меня нет денег. – Иду в свою комнату. Не хочу нарваться на драку. Единственный кого мне жаль, это мой брат. Ему всего восемь лет. Дэни совместный сын мамы и отчима. Они ему позволяют так же издеваться надо мной. Дэни всего лишь ребенок, поэтому на все его проделки не обращаю внимания. Он считает смешным написать на мою постель. Порвать мои учебники или вещи. Захожу в комнату, все разбросано и порвано. Хорошо, что новую одежду я оставила у Полли. С кухни доносятся крики, мать орет на меня.

– Ты дрянная девчонка наказана, не смей выходить из дома. – Спокойно могу вылезти в окно, она и не заметит. Нужно точно свалить из дома, а то вечер будет веселым. Блуждаю по улицам, заняться нечем. Бабушке плохо, она в больнице. Если с ней что-то случится, я не переживу. Это мать её довела. Пришла к ней требовать деньги, после чего Полли увезли с инфарктом. Зато мама не постеснялась перерыть весь дом, вытащив все бабушкины записки. Хватает наглости просить еще у меня. Звоню бабуле узнать, как она там. Говорит namного

лучше. Дрянной день. Нужно напиться. Конечно, алкоголь – это не выход, но я хочу забыться. Пойду на вечеринку Моники, там будет много бесплатной выпивки.

Подхожу к дому Моники, домом это сложно назвать. Просто шикарный особняк. Толпа ребят и громкая музыка. Ничего себе, даже диджей есть. Прохожу к бару, нужно выпить это моя основная цель на сегодня.

– О, Люси привет. – Машет из толпы мне высокий брюнет. Это Пабло. – да уж, давно не виделись.

– Не ожидала тебя увидеть, я думала это вечеринка для школьников. – Убираю за ухо выбившуюся прядь волос.

– Сегодня тут будет вся Калифорния. – Смеётся Пабло.

– Это уж точно – Указываю на вновь прибывшую толпу.

– Может поболтаем в менее людном месте? – Он прихватывает с собой две бутылки виски.

– Пабло, если будешь приставать, придётся вырубить тебя и ты пропустишь десерт. – Конечно я шучу. С моим то ростом, я даже до плеча его не достану.

Мы пошли к качелям на задний двор, как хорошо, что есть укромное местечко. Я никогда не пила виски, пробовала только водку. Стараюсь вообще не пить алкоголь, не хочу стать как мама. Но иногда просто накатывает.

С Пабло так весело. Может это с виски весело? Хотя какая разница, я давно так не смеялась. Он очень даже симпатичный парнишка. Раньше я этого не замечала. Всё, это точно говорит за меня алкоголь. Пока я с ним болтаю, боль о Полли утихает.

Достаю из кармана пачку сигарет и подкуриваю одну.

– Не знал, что ты куришь. Как-то расстроено произносит Пабло. Он сидит на качели вытянув свои длинные ноги. Темные волосы спутались, а губы, кажется, стали еще пухлее.

– Да ты меня вообще не знаешь. – Пуская кольца в небо, произношу я. Странно конечно все это. Бабуля в больнице, подруга там же. Я сижу и пью с парнем, которого сильно хочется поцеловать.

– Впереди целая жизнь. – Пожимая плечами и хитро улыбаясь говорит он. Вот же хитрый жук. Мой взгляд часто падает на его губы. Думаю, это заметно, но ничего не могу с собой поделать. К нам подходит мой одноклассник.

– Люси, потанцуем? – Джейкоб едва стоит на ногах. Почему именно со мной он хочет танцевать? Он капитан баскетбольной команды, популярный парень. Для меня это неожиданно и странно. Он протягивает мне руку, но между нами становится Пабло. В размерах он не уступает Джейкобу.

– Ты не видишь, что она со мной? – Пабло подходит к Джейкобу лицом к лицу. Надеюсь, битвы титанов не будет. Из-за меня еще никогда никто не дрался.

– Я не с тобой разговаривал. Джейкоб протискивается сквозь Пабло ко мне.

– Люси, идёшь? – Он вновь протягивает мне свою руку. Сижу на качели немного в ступоре. Алкоголь тормозит моё сознание. Да и парни изрядно пьяны. Убираю локон волос за ухо. Подкуриваю сигарету.

– Нет, спасибо. Я не танцую. Может в следующий раз. – Слегка улыбаюсь Джейкобу. Перевожу взгляд на Пабло, он выдохнул. Вижу, как расслабляет руки, сжатые в кулак.

– Тогда до следующего раза, встретимся на занятиях. – Джейкоб делает шуточный реверанс и уходит.

– Пабло, ты меня ревнуешь? – Смеюсь и толкаю его в бок. Это так забавно. Честно, даже в голову не приходило, что такое может быть. Я думала, всю жизнь буду одна. В момент, когда Пабло встал перед Джейкобом, я почувствовала защиту. Никогда прежде я не чувствовала этого. Так приятно, когда за тебя переживают.

– Время выпить! – Пабло берет станы и наливает виски. – Черт! Пролил колу прям на куртку. – Он пытается вытереть рукав салфеткой.

– Не волнуйся, кинем в машинку и завтра будет как новая. – Икая говорю я. Видимо мне уже хватит пить. Пабло сел рядом со мной. У него такие красивые глаза. Я сама потянулась его поцеловать. Мне не стыдно. Он как мостик для меня, в другую жизнь. Он не сопротивлялся. Такие мягкие и теплые его губы. Сладкий привкус колы и мяты, так приятно. Во время поцелуя внизу живота, щекотало. Теперь я понимаю, что такое бабочки в животе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.