

18+

Екатерина Юша

# Сохрани мою тайну

За все нужно платить

Екатерина Юша

**Сохрани мою тайну.  
За все нужно платить**

«Издательские решения»

**Юша Е.**

Сохрани мою тайну. За все нужно платить / Е. Юша —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508080-6

Дневник молодой девушки, которой чуть не пришлось заплатить слишком высокую цену за ошибки тех, кого она безоговорочно любила.

ISBN 978-5-00-508080-6

© Юша Е.  
© Издательские решения

# Сохрани мою тайну За все нужно платить

Екатерина Юша

Редактор Ольга Лозина

© Екатерина Юша, 2020

ISBN 978-5-0050-8080-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Отец Карлос отвел меня в сторону.

– Поздравляю, милая. Ты сегодня невероятно красива.

– Спасибо, святой отец.

– У меня для тебя есть подарок, – протянул он мне потертый ежедневник в кожаной обложке.

– Что это? – насторожилась я, взяв его.

– Это от твоей мамы.

\*\*\*

Я наблюдаю за ней.

Наблюдаю каждый день.

Как она взрослеет.

Ее победы и поражения.

Ее слезы и смех.

Она становится женщиной. Самой красивой женщиной в мире.

Я верю, что ее сердце не очерствеет из-за того, что мне пришлось сделать ради нее.

Надеюсь, когда-нибудь она меня простит.

Сегодня мать-настоятельница вызвала меня к себе, чтобы поговорить о том, что рано или поздно должно было произойти. Моей малышке, моей девочке скоро будет восемнадцать. А это означает, что ей пора покидать монастырь.

Я с ужасом вспоминаю ту ночь, когда я попала сюда, и благодарна судьбе, что оказалась здесь.

Если бы меня не нашел священник, осматривающий двор в такое позднее время, то, возможно, ни меня, ни моей прекрасной дочери и вовсе не было бы.

В тот проклятый день меня предали те, кого я считала своей семьей и отвернулись те, кого я любила всем сердцем.

На самом деле, это произошло задолго до того дня, но мне понадобилось почти семь месяцев, чтобы это осознать.

Мне потребовалось собрать всю злость в кулак, всю силу, что была, чтобы решиться на этот шаг, ведь иначе, эти люди погубили бы меня. Погубили бы мое маленькое чудо, которое вот-вот должно было появиться на свет.

– Росси, – начала мать-настоятельница. – Ты, наверняка, знаешь, зачем ты здесь, об этом не слышал только глухой.

– Да, мать-настоятельница, я готовилась к этому разговору, к этому дню.

– А, так же, ты обещала, что все ей расскажешь, ты помнишь?

– Да, мать-настоятельница. Но, я не могу. Не сейчас.

– Но когда?! – воскликнула и тут же осадила себя монахиня.

– Придет время. Сейчас она слишком слаба, к тому же на нее столько свалится, я не хочу, чтобы она узнала обо всем сейчас.

– Дело твое, но прошу тебя, прими решение, как можно раньше. Она имеет право знать.

Конечно, она была права.

Я не имела права скрывать правду. Не имела права просить о молчании этих людей. Но, по-другому нельзя. Это страшные люди. Только Бог знает, что они сделают, когда узнают, что я жива. Что она жива.

В дверь постучали.

– Входите! – ответила мать-настоятельница, и из темного коридора показался силуэт отца Карлоса.

\*\*\*

Марисоль сидела в своем приходском кабинете, погруженная в беспокойные мысли. Совсем скоро их любимице предстоит оставить монастырь. Ведь ей исполняется восемнадцать, а это означает, что ей пора искать работу и желательно такую, где она сможет жить.

Была бы ее воля, она бы никого не отпустила из прихода, но таковы правила. Такова жизнь. И от того ее сердце разрывалось на куски.

Фэй была ей как дочь.

Малышка появилась на свет именно здесь.

Она самолично принимала роды у девушки, появившейся в монастыре загадочным образом, одной из сентябрьских ночей.

Бедная... Ее выкинули на улицу, как котенка...

Как беременного котенка. Она не проронила ни слова, пока не родила малышку.

Марисоль закрыла личное дело Фэй и пошла на поиски священника...

– Совсем скоро Фей исполнится восемнадцать, святой отец..., – обратилась она к высокому седовласому мужчине, вошедшему в кабинет.

– Да, мать-настоятельница, я знаю. Именно поэтому я стал подыскивать для нее работу. Сегодня как раз должна прийти супруга одного моего знакомого, им очень нужна горничная. Помимо хорошей оплаты, они предоставляют жилье, что очень важно сейчас для Фэй.

Отец Карлос – очень умный мужчина... Он, как никто, знает характер Фэй, и очень переживает за то, что девочке придется сложно одной в этом мире, ведь у нее самая чистая душа, которую когда-либо приходилось ей видеть.

– Вы думаете, девочка справится, отец Карлос?

– Она должна!

\*\*\*

Все началось с того дня, когда пришло время покинуть монастырь. Место, где я выросла, место, где вся моя семья. Мой дом.

Я знала, что после восемнадцати мне придется покинуть обитель, знала, но готова к этому не была.

Я не знала, куда занесет меня судьба, не знала, какие люди встретятся мне на пути.

Я читала страницу за страницей. Мне было все равно, что прямо сейчас, меня ждут гости, пришедшие на нашу свадьбу.

Я хотела знать ответы. Сейчас.

\*\*\*

Сегодня Фэй снова отличилась.

Во время товарищеского матча, она вступила в перепалку с Лукасом.

Я, как раз, наводила порядок на заднем дворе, когда к отцу Карлосу подошла очередная нанимательница для Фэй.

Женщина выглядела необычно для этих мест: волосы аккуратно уложены в большие кудри до плеч, лицо задумчивое, одета в нежно-голубой костюм. Сразу видно, что из богатого круга. Она уже не первая, кто приходит за эту неделю и я была уверена, что женщина, как и все предыдущие, сочтет Фэй грубой и уйдет восвояси.

– Как все прошло? – спросила я, когда отец Карлос остался один.

– Сложно сказать. Требования высокие, но ты же знаешь Фэй. Будет так, как захочет она.

– Это уж точно.

– Что там снова устроила Фэй?! – заметил он потасовку на поле и поспешил туда.

*Я жила в монастыре с самого рождения. Моя мама умерла сразу, как только я родилась. Так мне сказали монахини.*

*Я закрыла дневник.*

*Мне казалось, что я опустошена. Все это время она была рядом. И она не сделала ни одной попытки, чтобы рассказать мне. Она нужна была мне. Нужна, как никогда.*

Сегодня меня разбудил шум за окном. Я выглянула и увидела, как Миа и Фэй вылезали в окно в мини-юбках и на высоченных шпильках.

Ох, Фэй, это же все не твое.

*Да, той ночью ни одна живая душа не узнала бы старую – добрую Фэй, которая никогда не снимает свой фирменный прикид.*

*Миа вырядила меня в мини-юбку красного цвета, которая, как она сказала, подчеркивает все изгибы моей прекрасной фигуры и черный топ без лямок на шнуровке, которые она получила, подрабатывая в магазине одежды уборщицей. Но я, все же, накинула сверху еще кардиган, который нашла в шкафу подруги, с ним я не чувствую себя голой.*

*Завершающим штрихом были туфли на высоком каблучке.*

*Ни один парень не пройдет сегодня мимо. Впрочем, я и сама еле шла на этих ходулях.*

Я так и не смогла уснуть в эту ночь. Ждала, пока девочки вернутся из клуба.

Под утро я услышала голоса на заднем дворе.

На что они рассчитывали, когда решили, что смогут пробраться обратно незаметно?!

Миа быстро смогла вскарабкаться на окно, она сама по себе миниатюрна и легка, но Фэй..

Она по своей природе неуклюжа и, взбираясь на окно, разбудила весь приход.

\*\*\*

Бедная моя девочка.

Сегодня Фэй отстранили от игры в футбол, из-за вчерашней вылазки. Сердце сжималось от того, как она почти умоляла отца Карлоса допустить ее к игре.

В наказание ее и Мэй отправили торговать хотдогами, которые приготовила сестра Паула, как раз поэтому она и увидела, как девочки возвращаются с дискотеки.

*В тот день я познакомилась с тем, кто сегодня стал моим мужем...*

*Мне тогда очень хотелось присоединиться к игре, но это было первенство среди мужской команды и, несмотря на то, что хоть я похожа немного на парнишку, я все же девушка и в этот матч меня не взяли.*

*Вместо игры меня отправили торговать хот-догами, которые сестра Паула приготовила сама.*

*Загрузив доверху сумку, я пошла вдоль трибун.*

*Болельщики, пришедшие посмотреть игру, неохотно соглашались на предложение, но все же товар расходился. Голод победил скупость. Позже ко мне присоединилась Миа, вернувшаяся из магазина, где работала на пол ставки. Она переложила во вторую сумку половину хот-догов и пошла в другую сторону от меня, уделяя внимание детям. Вот же пронира!*

*– Можно мне один бутерброд? – услышала я, над собой.*

*– Это хот-дог! – фыркнула я, поднимая голову.*

*– Неважно, дай мне один, парень.*

*– Я не парень, – смутилась я, протягивая хот-дог покупателю, который оказался довольно симпатичным, голубоглазым блондином.*

*– Прости, – стал извиняться Блондин, – Я не хотел обидеть тебя, просто...*

*– Похожа на парня?*

*– Я не это хотел сказать, – уже смутился он, – Но в целом, да.*

*– Не бери в голову, все нормально, мне не привыкать. С Вас одно песо.*

*– Я – Хьюго. А тебя как зовут? – спросил он, протягивая мне монету.*

*– Фэй.*

*– Чудесное имя, – улыбнулся он, и я моментально влюбилась в его добрые глаза и глупую прическу.*

\*\*\*

Я шла по длинному коридору в сторону молитвенной комнаты, когда увидела в окне до боли знакомый силуэт.

Эту женщину не меняет время.

Мне кажется, я с легкостью нарисую ее портрет с закрытыми глазами.

Ее лицо я никогда не смогу забыть.

И первым делом после службы я нашла отца Карлоса.

– Зачем приходила сюда Луиса? Что ей нужно здесь?

– Ничего особенного, она заказала мессу в память своему отцу.

– Фред умер... Как жаль. Хороший был мужчина, один из адекватных в той семье.

– А еще, возможно, завтра у Фэй будет работа.

– Какая работа?

– Я не стану лукавить, Росси, ты и сама знаешь, что Фэй нужна работа, так вот в особняке открыта вакансия горничной. Завтра, после мессы, она пообещала, что познакомится с ней.

– Что?! Я прошу Вас, не надо. Не пускайте ее в этот дом, умоляю Вас.

Эта семья погубила мою жизнь. Заставила страдать всех нас.

Я попала в тот дом, когда мне тоже было восемнадцать.

Мой брат Клод, вернувшись из армии, долгое время не мог найти работу и тогда отец, работавший на стройке семейства Дельгадо, узнал, что к ним в имение требуется дворецкий и устроил брата.

Конечно, работа была не сахар, но деваться было некуда. Время было тяжелым, денег катастрофически не хватало.

После смерти родителей и мне пришлось искать работу, но Клод все определил за меня и пристроил в тот же дом – горничной.

Хотя, как рассказывала мне мама, я всегда хотела быть волшебницей и помогать беднякам и всем-всем нуждающимся.

Она рассказывала, что могла часами наблюдать, как брат качал меня во дворе на качелях, а когда мое платьице развивалось, ей казалось, что над землей парит ангел. Глядя на наше счастье, родители тоже были счастливы и верили, что, не смотря на трудные периоды, все будет хорошо. Хотя бы, у их детей.

Эх, мама, жаль, что не оправдались твои надежды, а я так и не стала волшебницей и не смогла обеспечить хорошую жизнь себе и брату.

– Россарио, все будет хорошо, я буду приглядывать за Фэй постоянно и сделаю все, чтобы она не узнала правды. Я даю тебе слово.

– Ох, отец Карлос. Чует беду мое сердце. Не к добру все это. Я понимаю, что они предлагают хорошие условия и это очень кстати, но мне все равно не спокойно. Вы должны понять меня. Я умоляю Вас, сохраните мою тайну.

– Даю тебе слово, милая.

\*\*\*

*В тот день перед сном отец Карлос зашел к нам в комнату, где, мы как обычно перед сном, мечтали, кем станем, когда придется покинуть монастырь и попросил помочь ему завтра с хором.*

*Я тогда быстро почувяла выгодную сделку и сказала, что соглашусь помочь только в обмен на игру.*

\*\*\*

Отец Карлос начал свою речь. Стоя у алтаря в белом литургическом облачении, священник поприветствовал всех присутствующих и разрешил сесть.

Я села так, чтобы видеть хор.

Зазвучала песня. Девушка в белом одеянии и синей кепке, козырьком назад, руководила хором.

Я глазами нашла Луису и всю ее семью. Анхелы не было.

Я видела, как Луиса с замиранием сердца, слушает монотонное пение хора, но спустя пару минут, хор ускорился и стал пританцовывать.

Я рассмеялась.

Отец Карлос, еще несколько секунд назад пританцовывающий в такт заводному ритму, поймал на себе взгляд Луисы и тут же поспешил остановить Фэй.

Луиса была в ярости. Это было понятно по ее шевелящимся скулам.

И как только месса закончилась, она поспешила к священнику, вбивая дорогие шпильки в бетонный пол.

– Извините сеньора, я не ожидал, что Фэй настолько оживит хор, – сказал он, еле сдерживая смех.

– Вы проявили крайнее неуважение к моему отцу! Вы это понимаете?

– Да, Луиса, и я еще раз прошу прощения. В конце концов, не все так плохо.

– Хватит об этом. Отец все равно мертв. Какое ему дело, до всего этого! Я подошла поговорить о своей свекрови. Больше я с ней не могу. Она все время сидит взаперти и ни с кем не разговаривает. Вы говорили, что у Вас есть девушка, которая подойдет для нее.

– Да, – тут же приободрился священник. – Конечно, она все еще ищет работу. Она, ведь, будет жить в Вашем доме?

– Да, святой отец, – закивала головой Луиса. – Она терпелива? У моей свекрови такой характер...

– Да, сеньора. Эта девушка, ТАК терпелива, как... как..., – заходил взад-вперед отец Карлос.

– Она должна быть ангелом, – перервала его мысль Луиса.

– Она и есть ангел... Дикий ангел.

– Отлично, святой отец. Тогда завтра я жду ее с вещами.

\*\*\*

Сегодня Клод сообщил мне, что с завтрашнего дня мы переезжаем в особняк Дельгадо, потому что с завтрашнего дня я тоже работаю там. Горничной. И теперь ему не надо будет возвращаться домой поздно ночью и уходить ни свет ни заря, только для того, чтобы не оставлять меня одну в нашем стареньком, уже покосившемся доме, который, как ни старайся протопить – не получится, из-за огромных щелей в окнах и полах.

– Ладно, мой милый брат, – сдалась я, наконец, деваться некуда. Пусть будет по-твоему.

– Не бойся, сестренка, вместе мы быстрее скопим необходимую сумму денег, чтобы уехать из этого города и начать хорошую жизнь, может, даже, откроем свой бизнес, ведь ты же прирожденный бизнесмен! – воодушевился Клод. – Вон как ты умело продаешь нашему соседу Пепе свежее испеченный хлеб.

– И то правда, – рассмеялась я. – Но здесь играет на руку наивность Пепе, хлеб-то так себе, скажи.

– Ты права, – рассмеялся в ответ брат.

– У меня вот вопрос, – стала я вдруг серьезной.

– Говори, – насторожился Клод.

– А у хозяина дома есть симпатичный сын? – выпалила я на одном дыхании и замерла в ожидании реакции брата.

Но что-то уж слишком пауза затянулась, и мне пришлось разрядить обстановку.

– Ладно тебе, шучу я, шучу, – засмеялась я.

– Ты доведешь меня до инфаркта.

– Я? Ты что?! Нет! Я просто пошутила, наверное.

– РОССИИ!!

\*\*\*

Сегодня закончился мой первый рабочий день. Я еле держусь на ногах, мы приехали сюда в четыре утра, пока хозяйская семья еще спала, так принято- нужно вставать раньше, чтобы к их пробуждению уже все было готово: и завтрак в постель, и машина, готовая ехать и все-все о чем они могут только попросить.

Клод меня, наспех, познакомил с остальной прислугой и убежал осматривать владения. Он здесь дворецкий, а значит, должен следить за порядком во всем доме и за его территорией.

Меня прикрепили к молоденькой горничной – Виктории, очень болтливая особа, за полдня я узнала о ней почти все. Она рассказала мне, как оказалась здесь и, как мечтает стать актрисой и что, пока, на пробах ей отказывают, но скоро обязательно появится роль всей ее жизни.

Кстати, Вики по секрету сказала мне, что здесь есть симпатичный сын хозяина.

Но мне пока не довелось увидеть этого красавчика.

Еще я узнала, что моего брата здесь все недолюбливают, потому что он задирает всех и требует от них безупречной работы. Беспредел, да? Сарказм, кстати.

Пока у меня была свободная минутка, я оглядела дом. Этот огромный особняк произвел на меня двойное впечатление.

С одной стороны – он шикарен. По середине мраморной гостиной стоит огромный кожаный диван. В углу камин. Потолок такой высокий, что можно разместить дополнительно еще несколько этажей. Вдоль лестницы на второй этаж висят красивые портреты семьи. Огромная люстра. Все по высшему разряду, как в интерьерных журналах.

Но как-то в нем холодно. Безжизненно, что ли. Нет домашнего уюта. Нет общих фотографий на камине, где все улыбаются. Нет жизни.

Пока мы разносили завтрак по комнатам, я вспомнила, как мама собирала нам пакетики с обедом: мне и брату – в школу, а отцу – на стройку.

Я скучаю по ней. Очень. И поражена до сих пор, как она мужественно старалась пережить кризис, когда с отцом случилась та страшная трагедия.

– А кто твои родители? – спросила моя любопытная наставница.

– Отец работал в фирме наших хозяев, а мама была домохозяйкой.

– А почему ты говоришь в прошедшем времени? С ними что-то случилось?

– Да, они умерли.

– Ой, прости меня, я не знала, – заторопорила Вики.

– Ничего. Я уже смирилась.

– А что произошло? Ты совсем юная, а, значит, и твои родители были еще молодыми.

– Отец погиб на стройке. Страшная трагедия, сломались строительные леса и трое рабочих, включая моего отца, упали вниз с одиннадцатого этажа. Отец умер по дороге в больницу. Мама четыре года, как могла, держалась, но вскоре болезнь забрала и ее.

– Мне так жаль тебя, милая, – обняла меня новая знакомая. – Никому не пожелаю испытать такое.

В целом день прошел гладко. Меня познакомили с хозяевами дома. Влиятельные люди. Но мне больше всего понравилась Анхела – хозяйка дома. Она не такая, как они все- в ней есть тепло и сострадание. Она не относится к прислуге, как к низшему слою, она ценит каждого из нас, за это я влюбилась в нее.

\*\*\*

Вчера в доме Дельгадо был званый ужин.

– Что ты там пишешь, куколка? – спросила моя еще одна соседка по комнате Кристина.

Кристина тоже работает горничной. Она личная помощница хозяина. Везде таскается за ним. Я даже думаю, что у них роман.

Кристина – эффектная длинноногая брюнетка с идеальными волосами ниже плеч и несменной розовой помадой на губах, поговаривают, что в прошлом – модель.

– Мемуары?

– Отстань ты, – отмахнулась я. – Это всего лишь дневник.

Я веду дневник очень давно. Сколько себя помню – постоянно записывала свои мысли. Мне так было проще пережить одиночество. Детей в округе моего возраста не было, поэтому я так не обзавелась друзьями, а со школьными товарищами мы не общались за пределами класса, так как жили в разных районах. В нашем бедном-никто из них не жил.

Клоду повезло немного больше – у него с самого детства была подруга и, пока они были подростками, иногда возились со мной, мы даже в шутку женили их, но пока брат был в армии, их семья переехала куда-то, и мы больше не видели их.

Клод пытался найти их новый адрес: ходил на места работы родителей, опрашивал соседей, но никто так и не смог помочь ему, а может, не хотел.

\*\*\*

– Что ты здесь делаешь? – услышала я за спиной голос Хьюго. – Гости ждут тебя, сегодня же наш день.

– Я сейчас приду, любимый. Займи там всех, прошу тебя. Еще пять минуточек.

– Что это?

– Это дневник моей мамы, отец Карлос передал его мне.

– Дорогая..., – нежно посмотрел на меня Хьюго, – Может не нужно читать его сейчас?

– Но, я хочу. Просто дай мне пять минут и я приду к вам.

– Ладно, – сдался он и поцеловал меня в затылок.

\*\*\*

Завтра день рождение у Кристины-самой дерзкой работницы этого дома. Не зря именно ее выбрали себе в личные помощники. Кристина за словом в карман не полезет. И не смотря на всю эту наигранную стервозность, я верю, что Кристина очень ранимая и добрая.

Мы с Ви, так я сократила имя своей новоиспеченной подруги, решили организовать для нее небольшой праздник.

Настоящая семья Кристины далеко и приехать к ней не имеет возможности, по крайней мере, так говорит сама Кристина. Поэтому мы просто обязаны устроить для нее праздничный, пусть и полусемейный ужин.

План такой:

1. Попросить Лоренсу- так зовут нашу повариху, добрейшая женщина невысокого роста, с темно-зелеными глазами и приятными чертами лица, ранее работавшая на корабле коком, приготовить ужин, который вполне себе сойдет за праздничный, а так же испечь любимый торт Кристины – блинный со сливочно-сырным кремом.

2. Подговорить весь остальной персонал, чтобы они молчали об ужине. Хочу, чтобы это был сюрприз.

3. Договориться с братом, чтобы он отпустил меня немного пораньше, чтобы я могла помочь на кухне. Скажу честно, в роли начальника он та еще «задница».

Продумав завтрашний день, я на мгновение погрузилась в воспоминания о своем дне рождения.

Мне, даже, показалось, что в комнате запахло фирменным маминым персиковым пирогом.

\*\*\*

Ужасный день!

Первое: я чуть не осталась без работы.

Второе: день рождения, в том виде, как я его задумала – не состоялся.

А ведь ничего не предвещало беды.

С утра я, как всегда, принесла Анхеле ее любимый жасминовый чай с тостом, сделала уборку на втором этаже, подала обед гостям, пришедшим к Френку – и после всех своих дел, стала помогать Лоренсе с приготовлением ужина для Кристины.

Рабочий день подходил к концу, и хозяйева разошлись по своим углам.

Френк – хозяин дома, закрылся в своем кабинете, прихватив из бара графин горячительного напитка, а Анхела попросила Кристину устроить ей расслабляющую ванну с солью и молоком.

Я же, удостоверившись, что все к празднованию готово – собрала всех сотрудников на кухне, чтобы занять позиции.

Но, кто бы мог подумать, что этот зануда, и по совместительству – мой брат, решит наглым образом сдать нас и организовать хозяйский разнос.

И только мы притаились на кухне, чтобы, когда Кристина войдет – удивить ее, на кухню, как ураган, влетел Френк и на ультразвуке стал требовать объяснений.

– Что у вас здесь за сходка? – кричал он на высоких, противных любому уху, тонах.

– Сеньор, ничего особенного, – ответила Лоренса, взяв на себя весь удар испепеляющего взгляда хозяйна. – М-мы...п-пр...

– Что это за праздник на моей кухне? В рабочее время! – перебил он кухарку.

– Н-н-о, – хотела я вставить слово.

– Никаких «НО!». Для мероприятий и личных встреч у вас есть выходной. Поэтому, попрошу вас, отложить празднество и разойтись по своим комнатам. А тому, кто не согласен – дворецкий покажет, где выход, – на одном дыхании проговорил, нет! проорал он, в то время, как за его спиной стыдливо прятался мой старший братец.

Вот, зачем он сделал это?

Ну, не захотел участвовать в празднике, так и шел бы спать. Зачем другим-то все портить!

Конечно, нам пришлось, для видимости, и чтобы не подорвать хозяйский авторитет, разойтись по своим комнатам, но как только в доме все снова стихло, я прокралась на кухню, взяла с холодильника кусок торта, со вставленной в него заранее свечкой, и понесла в нашу комнату.

– С днем рождения! – закричали мы с Ви, стоя у кровати Кристины.

– Что происходит!?! – испугалась Кристина, – Девчонки, вы чего орете, как ненормальные? – сонным голосом, пока еще не понимая, на какой планете находится, спросила она.

– С днем рождения, дорогая, – уже спокойно сказала Кристина. – Загадай желание и задуй свечку.

Несколько секунд Кристина смотрела на торт – потом на нас, затем снова на торт и, наконец, громко вдохнув воздуха, задула свечу.

– Спасибо вам, – прошептала Кристина, чтобы не нарушать тишину, – Вы не представляете, сколько это для меня значит.

\*\*\*

Мама... я так похожа на тебя, ты не представляешь! Время другое, другие люди, но мне кажется, что мы жили с тобой в одном доме и работали на одних и тех же. У нас тоже, в мой первый рабочий день, было день рождения и ведь меня тоже чуть не выгнали из-за Клода. Вот, что за зануда!?

Я перелистнула сразу несколько страниц, мне действительно, надо возвращаться на свой же праздник, но любопытство всегда берет верх.

\*\*\*

Нет, ну что за тип, этот Диего Дельгадо!

Неужели он думает, что если у него есть деньги, то он может заполучить любую?!

Я до предела возмущена!

Сегодня мне довелось познакомиться лично с этим красавчиком, но редкостным кобелем.

Я делала уборку в кабинете, когда в него завалилась целующаяся парочка. Они были так увлечены друг другом, что даже не заметили моего присутствия.

Чтобы не прерывать их страсть, я хотела незаметно выйти из кабинета, но из-за своей природной неуклюжести, уронила со стеллажа статуэтку, чем привлекла внимание.

– Кто здесь? – тут же прервал свои жаркие поцелуи Диего.

– Извините, сеньор, я делала уборку, – стала оправдываться я, чувствуя, как мое лицо становится багровым. – Я не хотела напугать вас.

– Ты что извращенка? – спросила его спутница.

– Ни в коем случае! – ответила я робко.

– А я думаю, да, – ехидно продолжил сын хозяина, – Может, хочешь присоединиться?

– Ч-ч-то? – робко переспросила я, хоть и слышала с первого раза, что он сказал.

– Давай с нами, – повторила светловолосая девушка с ярким макияжем, но по ее виду было понятно – она просто развлекается.

Мое терпение лопнуло, когда Диего подошел ко мне и попытался дотронуться до моего лица.

Я выбежала из кабинета, словно за мной летят осы, которых я боюсь не меньше, чем похотливых кобелей.

\*\*\*

На определенной странице был загнут уголок.

И конечно, я сразу же открыла ее.

19 мая. День моего рождения.

\*\*\*

Сегодня день рождения у моей доченьки, у моего ангела, дикого ангела.

Если бы я только могла рассказать ей все сейчас, ведь совсем скоро уже может быть поздно.

Паула сказала, что она приедет сегодня. Я очень жду встречи, мне не терпится увидеть ее и узнать, как у нее дела на работе.

Не обижают ли ее и как там Анхела. Когда ей рассказали о том, что я умерла, бедная женщина место себе не могла найти. Отец Карлос приглядывает за ней, и я думаю, она должна знать правду, ведь она уже не молода.

Такси подъехало к монастырю, и я увидела, как Фэй выходит из машины с сумкой на плече.

Неужели на несколько дней?

Миа встретила подругу на крыльце.

Что-то не так.

Почему она плачет? Я выбежала на улицу.

– Что случилось, малышка?

– Ее обвинили в воровстве! – истерично ответила Миа.

– Что? Что они сделали? —переспросила я, не поверив в услышанное.

– Да, сестра, Донья Анхела потеряла свой медальон и обвинили меня, а когда Клод начал обыскивать комнаты, то угадайте, что случилось? Он нашел этот медальон под моим матрасом. Но, клянусь Богом, я не брала его, – ревела навзрыд Фэй.

– Тише, милая, я верю тебе. Ох уж этот Клод, – прошептала я и мое сердце сжалось, как только я вспомнила брата.

Я обязательно поговорю с ним, как только он снова придет. Он не был здесь уже больше года, ссылаясь на то, что не дают выходные, но я знаю, что он не приходит, потому что не хочет участвовать в моей лжи. Клод такой. Он всю жизнь был за правду.

– Не переживай, милая. Здесь тебе всегда рады, приезжай, когда захочешь. Отнеси свои вещи в комнату и приходи в столовую, хорошо?

– Спасибо, сестра

*Только подумай, мы так часто виделись... Зачем?! Зачем ты молчала?!*

\*\*\*

Сегодня к Фэй приехал сын Диего. Она еще не знает, что он возможно ее брат, да и я не сразу узнала, что это он, только когда отец Карлос рассказал, кто это был, я напонила ему, чем может закончиться эта связь.

Он обещал, что будет приглядывать.

Он это говорил так часто, что иногда уже не предаешь этой фразе должного значения.

Она вылетела из библиотеки, как ракета. Я не слышала, что сказал этот юноша, я просто наблюдала со стороны.

\*\*\*

*В тот день, когда мы распевались на хоре, к нам зашла сестра Паула и сказала, что меня спрашивает какой-то парень.*

*Я поручила ребятам распеваться дальше, а сама пошла в библиотеку.*

*Интересно, кому я понадобилась? Неужели сам Диего Дельгадо приехал, чтобы извиниться??*

*Зайдя в комнату, по периметру которой стояли высокие стеллажи с книгами, я действительно увидела Дельгадо. Только младшего.*

– Ты?! Что Ты здесь делаешь?

*Его-то я точно не ожидала здесь встретить.*

– Я пришел, потому что... потому что хотел прийти. Что здесь странного?

– Действительно, что тут странного?! Не убедительно! Убирайся отсюда, пока я не выбила тебе зубы, – я снова вспомнила, сколько унижений мне принесла его семья, и невольно разозлилась.

– Я пришел, потому что соскучился!

– Что? У меня, кажется, что-то со слухом. Извини, я тебя не расслышала!

– Ты все расслышала, я сказал, что соскучился.

– Ты думаешь, это смешно, да? Так вот, Хьюго! Это совсем не смешно! Не смешно, когда тебя обвиняют в воровстве, не смешно, когда парень, который говорил, что я нравлюсь ему,

*молчал, когда меня выгнали из дома. Поэтому, знаешь, что! Катись – ка ты куда подальше вместе со своей семьей.*

*Тогда меня спас Лукас, во время заглянувший в библиотеку.*

*– Фэй, мы уже распелись. Отец Карлос отправил меня за тобой.*

*– Лукас, скажи ему, что я уже иду.*

\*\*\*

Тогда на поле, я заметила, как за Фэй следит какой-то парень, но я раньше не видела его. Это насторожило меня.

Фэй тоже заметила. Я переживаю за нее. Зря она связалась с Дельгадо. Это паразиты. Они любого сожрут.

Я помогала Пауле на кухне, когда туда пришли Фэй и Миа. Девочки, явно, проголодались после игры.

Сестра Паула – очень добрый и отзывчивый человек. Она всегда покрывает выходки Фэй и Миа.

Нетрудно догадаться, почему девочки прозвали ее сестрой Толстушкой. Из-за крупного телосложения и страстной любви к еде.

– Сестра Толстушка, – услышала я голос Фэй. – У меня есть к тебе очень важный разговор!

– Я слушаю тебя, Фэй, – насторожилась та.

– Я решила стать монахиней, – протороторила она с набитым ртом.

– Что? Что ты решила?! – недоумевала я вместе с Толст... Паулой.

От такого заявления Паула, чуть, не пролила на Мию суп, который, как раз, разливала по тералкам.

Фэй, ты еще очень юна! Прошу тебя, подумай, действительно ли ты хочешь посвятить всю свою жизнь служению Господу. Обратного пути не будет! -думала я про себя. Но мои мысли, почти слово в слово, озвучила Паула.

Но тут произошло то, чего мы могли с Паулой ожидать, зная этих озорниц.

Миа, которая не могла больше сдерживать смех, в голос засмеялась. Фэй тоже расхохоталась вместе с ней, заплевав весь стол хлебными крошками.

– Ну, ты даешь, Толстушка! Тебя так легко разыграть! Видела бы ты свое лицо! Я пошутила, расслабься!

– Фэй! Испорченная ты девчонка, разве можно шутить над этим! Ты чуть не довела меня до инфаркта!

Да, Фэй, и меня!

Обиженная сестра Паула вышла из столовой и еще долго бормотала себе что-то под нос. Уж не знаю, что она там говорила. Но это явно были не комплименты в адрес Фэй...

\*\*\*

Сегодня был удивительно теплый и солнечный день.

Но не только погода сделала его хорошим.

Сегодня я увидела ее. Ту, кто заменил мне мать, когда я так в ней нуждалась.

- Что здесь делает Анхела? – спросила я Паулу, убирая столовую после завтрака.
- Она приехала за Фэй.
- Вот как. Но, они же выгнали ее, обвинив в воровстве. Да, и, насколько мне известно, от отца Карлоса, эта женщина давно заперла себя в своей же комнате и не выходит из нее. Видимо Фэй ей дорога, раз она приехала за ней сама.
- Не знаю, – пожала плечами Паула.

Я еще долго наблюдала за Анхелой через окно, и мое сердце разрывалось на части. Часть меня хотела выбежать к ней и броситься на шею, а другая- тихонечко плакала в сторонке, потому что не имела права, через столько лет, снова заставить ее страдать.

Анхела единственная, кто относился ко мне хорошо в том доме. Она даже не была против нас с Диего.

На улицу вышла мать-настоятельница. Они о чем-то переговори с Анхелой и ушли вместе.

Я поднялась в комнату к Фэй.

- Ты снова уезжаешь?
- Да, за мной приехали, – улыбнулась она мне.
- Но, ты же сказала...
- Да, они нашли вора и я теперь могу вернуться к работе. Ну, мне пора, – обняла она меня и вышла из комнаты закидывая на плечо черную спортивную сумку..

Увидев Анхелу, я заскучала по брату и решила, что раз он не приезжает сам, я должна позвонить ему.

- Набрав в библиотеке номер, который знала наизусть, я стала считать гудки.
- Дом Дельгадо! – раздался звонкий голос на том конце провода.
- Клод, – еле-еле сказала я.
- Как только я услышала голос брата, ком встал в горле и я не могла говорить.
- Да, кто это?
- Это я.
- Россарио? – я услышала, как задрожал его голос.– Это ты?
- Да, милый брат, это я.
- Господи, я так рад тебя слышать. Как ты? Ты уже рассказала ей?
- Нет, еще нет.
- Но, Росси.
- Да, Клод?
- Анхела больна и сейчас время- не твой союзник, ты и так ждала слишком долго. Или ты расскажешь ей, или это сделаю я.
- Не вмешивайся, Клод. Ты не знаешь правды, чтобы решать за меня.
- Ну, так расскажи мне.
- Приезжай в монастырь.

\*\*\*

Если раньше я думала, что Диего – наглый червяк, то теперь я в этом уверена.

Он больше не стесняется выражать свое мнение по поводу моего наряда. Сегодня он предложил мне его снять прямо во время уборки в кабинете его папаша.

Кристина уверена, что он влюбился в меня, а я думаю, что он просто хочет получить еще один трофей.

Перед сном мы с Ви долго болтали. О хозяевах, в основном. Так как Кристина – правая рука начальников, то знает много пикантных историй. Однажды, она даже застала Френка с секретаршей – дылдой. Мы так прозвали ее потому что она была метра два в высоту, с ярко-зелеными глазами и постоянно длинными красными ногтями.

Ви рассказывала мне о друге Диего – Патрике. О том, что он нравится ей, и нам надо устроить двойное свидание.

– Иди, ты, Ви! Какое свидание?! Я всем сердцем ненавижу этого напыщенного индюка. Удивлена, что твой Патрик не такой. А, может, он скрывает свое истинное лицо?

– Диего тоже не такой, я не знаю, что на шло на него, за год он ни к кому из нас ни разу не приставал, всегда вежлив, в отличии от отца.

– Видимо, я ему перешла где-то дорогу.

– Уж, не знаю, подруга, где, но в том, что он к тебе не равнодушен, я согласна с Кристиной.

– Ну, может, вы правы.

– Не «может», а так оно и есть. И я вижу, что тебе он тоже не безразличен. Или ты и это будешь отрицать?

Отрицать это я не стала, мне на самом деле нравится Диего.

Да, он был заносчив и самовлюблен. Он избалован жизнью и по нему это видно. Он мог бы добиться любой девушки в мире, если бы захотел. А кто я? Я обычная служанка, которая работает у них. Нашим жизням не суждено пересечься.

И лучше бы мне выбросить его из головы, потому что добром это не кончится, я чувствую.

Я не хочу, чтобы мне разбили сердце.

Но Клод всегда говорит мне, что лучше попробовать и пожалеть, чем не попробовать и потом жалеть об этом еще больше.

– Так вот, я надеюсь, ты не против, но я уже его организовала.

– Ты, что!?

– Да, завтра вечером у нас двойное свидание. Но есть одно НО...

– Что еще за —НО?

– Диего не знает, что это будешь ты.

– Отлично! Просто здорово! И как по-твоему он отреагирует на такой сюрприз?

– Надеюсь, будет счастлив, – улыбнулась широко Ви.

– Ну ты и дура!

Я кинула в нее подушку, а сама понимала, что сегодня уже не усну. Да, мне нравился Диего, он очень красивый, а его голубые глаза... я влюбилась в них сразу, как увидела. Но свидание... Я бы хотела, чтобы он пригласил меня сам.

\*\*\*

Весь день я караулила Диего. Мне нужно рассказать ему, что сегодня его друг и моя подруга устроили нам ловушку.

Но его, как на зло, не было дома весь день.

Ну что ж, ладно... Будь, что будет.

– Анхела, Вы не против, если я сегодня закончу немного по-раньше?

– Совсем нет, а что случилось, Росси? Ты плохо себя чувствуешь?

– Нет-нет, все хорошо, просто сегодня я иду, вроде как, на...

– Свидание?

– Типо того, да.

– Хорошо, иди конечно, с одним условием.

– Да?

– Завтра мне все расскажешь! – рассмеялась она своим заразительным звонким смехом, от которого не засмеяться в ответ невозможно.

– Хорошо, сеньора, я все-все Вам расскажу, – пообещала я и, оставив поднос с обедом на кофейном столике, ушла собираться.

– Что наденешь? – не унималась Ви, выкидывая из своего шкафа все содержимое.

– Наверное, вот это, – показала я нежно сиреневое приталенное платье. – Оно у меня единственное, если честно.

– Да, ну. Ты шутишь? Как это у девушки, да еще такой хорошенькой, может быть только одно платье?

– Ну, вот так, Ви. Я же тебе рассказывала, как нам с братом было нелегко после смерти родителей. Он работал один, но кроме содержания дома и своих потребностей, у него была еще я – младшая сестра, которую нужно не только кормить, но еще и одевать. Это платье он купил мне на выпускной в школе.

– Оно очень красивое, – обняла меня сзади Ви, и я поняла, больше у нее вопросов нет.

– Во сколько мы поедем?

– За нами заедет Патрик.

– А Диего?

– Он целый день на фирме и приедет сразу в клуб.

– В клуб?!

– Ну, да. Я разве не сказала? Мы встречаемся в клубе.

\*\*\*

Было начало шестого, когда к дому подъехал шикарный автомобиль с откидным верхом.

– Это Патрик, – занервничала Ви, и я старалась ее успокоить, ведь, в отличие от меня, на это свидание пригласили ее, а не она.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.