

18+

Потемкины

(рассказ)

Рассказы и повести



Бэлла Крымская

Бэлла Крымская

Потемкины

«Издательские решения»

Крымская Б.

Потемкины / Б. Крымская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855873-3

Чтобы не оказаться на улице из-за долгов, некогда обеспеченные Потемкины женят единственного наследника — красавца и баловня Кирилла на дочери банкира Ариадне. Но Потемкиным недолго приходится притворяться, что в их большой семье все замечательно: брак по расчету сразу же дает трещину. И эта трещина влечет за собой череду ужасных событий, вплоть до трагедии.

ISBN 978-5-44-855873-3

© Крымская Б.
© Издательские решения

Потемкины

Бэлла Крымская

© Бэлла Крымская, 2020

ISBN 978-5-4485-5873-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кирилл жил с матерью, бабушкой и двумя тетями Мартой и Марией – сестрами отца. Мария была трижды замужем и трижды разведена; Марта замужем ни разу не была. Обоим было уже за сорок пять. Отца Кирилла не стало год назад. Ежевечерние сцены ревности, устраиваемые женой, в которые также подливали огонь его сестры, извели его и без того слабое сердце. Хотя, семьянином он был неплохим. Каждую заработанную копейку он приносил домой и, будучи единственным добытчиком, обеспечивал всех. Он был владельцем крупной мебельной фабрикой и доходы от предприятия, разумеется, были неплохие. Свое предприятие он оставил Кириллу, которому на тот момент было всего лишь двадцать лет. Сын, в силу юношеской ветрености, не справлялся с обязанностями – да и желания у него как такового не было. У него не было той хватки, что бывает у прирожденных предпринимателей; не было дельного характера и серьезного подхода к возникающим проблемам. Ко всему этому он был студент. Дельцы отказались иметь с ним дело и вскоре фабрика начала приносить одни убытки. Мать – женщина, необремененная способностями логически мыслить, естественно, даже и думать не хотела о том, что ей придется работать головой. И у нее обнаружился весомый аргумент: ей нужно было следить за больной свекровью, с которой она неожиданно для всех начала прекрасно ладить. Обе тети Кирилла, тоже отказались от этой головной мороки, и предприятие вскоре пришлось продать. После чего финансовое положение Потемкиных не изменилось в лучшую сторону: деньги тратились, а источника доходов все так же не было. Немного раскинув головой, женская половина нашла «козла отпущения» в единственном мужчине в семье. Было принято решение немедленно женить Кирилла.

Сам Кирилл на этот счет был другого мнения. В силу необыкновенной красоты, он был очень популярен среди девушек, и терять эту свою популярность не собирался. Да и морально был не готов к таким переменам. Вот только мало кого беспокоило, что это юное создание, воспитанное четырьмя женщинами и обласканное сотнями других молодых женщин, не в состоянии нести ответственность за одного себя, не говоря уже о жене и будущих детях. Кирилл после ежедневных скандалов забросил учебу, подолгу не возвращался домой. И длилось это целых три месяца, пока он, наконец, не пошел на уступки. Однажды вечером он вернулся домой и заявил, что готов жениться только при том условии, что сам сделает выбор. Тети Кирилла, которые уже нашли ему подходящую кандидатуру, были немного растеряны. Но, боясь, что Кирилл изменит решение, они согласились на его условия. И совсем скоро произошло то, чего все так боялись. Боялись, потому что знали, что Кириллу вне зависимости от его выбора придется отказать под любым предлогом. Но сделать это нужно было деликатно, и они не знали как.

На выходных Кирилл привел свою избранницу для знакомства с родными. Девушку звали Вероника. За столом пассия Кирилла сразу призналась его семье, что тратит колоссальные деньги на поддержание своей красоты – что сразу не понравилось маме Кирилла и ее золовкам. Ведь им нужна была невеста, которая будет приносить доходы, а не убытки. Да и красота потенциальной невестки интересовала этих женщин далеко не в первую очередь. И уж тем

более, их наметанным глазом была обнаружена какая-то неестественность в ее наружности. Это и стало поводом для отказа.

– Понимаешь, Кирюша, эта девушка тебе не подходит, – сказала Марта, как только девушка покинула их дом. – В твоём возрасте это нормально оценивать по внешним данным, но ведь красота – не главное. И тем более, эта девушка целиком искусственная!

– Ну и что? Сейчас многие девушки прибегают к возможностям пластической хирургии. Если женщина в состоянии купить себе красоту, то почему бы и нет? Мужчинам это нравится, – ответил Кирилл.

– Да, может мужчинам это и нравится, но только не тем, кто собирается жениться, – продолжала настаивать Марта. – Пойми, что от такой женщины могут родиться дети с дурной внешностью и плохим здоровьем. Ведь природная красота – это показатель хорошего здоровья, а искусственная – его отсутствия. В женских журналах об этом часто пишут...

– Да, сынок. Марта права. Подумай хорошо. Мы дадим тебе еще один шанс выбрать невесту на свое усмотрение, – поддержала мама и перевела взгляд на Марту.

Кирилл был немного расстроен тем, что его выбор не пришелся по душе его родным. Веронику он не любил; ему просто захотелось пощеголять ею перед родными, как он щеголяет своими красавицами перед друзьями. Вскоре он быстро о ней забыл и обзавелся новой пассией. Ей оказалась новенькая студентка университета, в котором учился Кирилл. Она была дочерью не бедного, но и не богатого фермера, приехавшая из далекой деревни. Кирилл, наверное, никогда не обратил бы на нее внимания, если бы не ее популярность среди других студентов. Их, в свою очередь, привлекало ее миловидное детское личико и одновременно суровая недоступность. Долгое время он не мог ее завоевать, из-за чего молодого пылкого мужчину тянуло к ней все больше и больше. И, когда он это, наконец, завоевал ее, то влюбился по-настоящему. Только с ней он понял, к чему так долго шел, чего искал и хотел. Она была нетронутым алмазом в первозданном своем виде, среди ограненных и отполированных бриллиантов, передающихся из рук в руки. Хорошенько обдумав, Кирилл, в полной уверенности, что бабушка, мама и тети будут в восторге, привел ее домой на ужин для знакомства. И он не прогадал: девушка понравилась им почти по всем критериям. Она была очень аккуратная и порядочная, но если бы не одно «но». На днях Марта уже успела познакомиться со знатной в городе женщиной, дочь которой была не замужем. Когда ужин закончился, и Кирилл отлучился, чтобы отвести свою возлюбленную в студенческое общежитие. Женщины, не довольные таким положением вещей, начали искать выход из ситуации. Если в случае с первой пассией все было куда проще, то с этой возникала проблема, учитывая тот факт, что их непутевый Кирилл был по уши в нее влюблен. Они, может быть, и допустили такую возможность, чтобы и Кирилл был счастлив, и они довольны. Но девушка, на их взгляд, недостаточно им подходила. Им нужна была невеста с крупным состоянием. Таким образом, как и планировалась заранее, единогласно было принято решение отказать Кириллу и на сей раз, объясняя это тем, что деревенской девушке в их столичной семье не место.

– Как бы она не старалась вести себя интеллигентно, – с некоторой предвзятостью объяснила Марта Кириллу, когда тот вернулся, – она все-таки дочь крестьянина – пускай и зажиточного, и деревенские повадки у нее будут присутствовать всегда.

Кирилл после этого разговора обиделся и ушел из дома. Он не появлялся неделю. Юноша был в таком затруднительном положении, что встречался со своей возлюбленной тайно. И это его устраивало, так как он боялся, что и вовсе не сможет с ней видаться... Его опасения были вполне обоснованы. Как-то Мария и Марта явились к ней в номер в общежитии и сообщили, что у Кирилла есть девушка на стороне, и он скоро на ней женится. Кирилл об этом, разумеется, ничего не знал. Вскоре его возлюбленная перестала выходить на связь. Он не видел ее больше недели и очень сильно переживал. Из общежития, как он позже выяснил, она выселилась; на учебе не появлялась. Каждый вечер он возвращался домой подвыпившим и рыдал

на весь дом, что не может ее нигде найти. А тети, пользуясь положением, всякий раз предлагали ему забыть ее и обратить внимание на другую девушку... Марта и Мария пытались его как-нибудь утешить, точно ребенка, лишившегося любимой игрушки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.