

12+

Владимир Катин

---

# Причины гибели СССР и социализма в нём

Владимир Катин

**Причины гибели СССР  
и социализма в нём**

«Издательские решения»

**Катин В. С.**

Причины гибели СССР и социализма в нём / В. С. Катин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-984771-3

В книге рассматриваются причины гибели СССР. Сделано обоснование, что основной причиной гибели его была неспособность КПСС развить теорию научного коммунизма далее на основе трудов классиков.

ISBN 978-5-44-984771-3

© Катин В. С.  
© Издательские решения

# Причины гибели СССР и социализма в нём

## Владимир Сергеевич Катин

© Владимир Сергеевич Катин, 2025

ISBN 978-5-4498-4771-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Катин В. С.

**ПРИЧИНЫ ГИБЕЛИ СССР И СОЦИАЛИЗМА В НЁМ.** «Будет людям счастье, счастье на века, у советской власти сила велика». Такие строчки были в одной из ораторий в честь КПСС. Но, как отметил ещё Гегель, «практика есть критерий истины».

Главной причиной гибели СССР и социализма в нём было то, что ВКП (б) с момента переименования в КПСС ни один день не была марксистско-ленинской партией. Она оказалась не в состоянии развить марксизм-ленинизм как науку, в результате чего превратилась в коммунистическую церковь, о чём предупреждал ещё Николай Бердяев. Послесталинские вожди к научному социализму никакого отношения не имели. Никто из них даже не понимал, что есть наука.

Наука в целом есть непрерывный процесс поиска истины и нахождение её. Если истина найдена, то есть наука, если истина не найдена, то нет науки. В лучшем случае вы оказываетесь около науки. Отдельная наука есть саморазвивающаяся система объективных, истинных знаний, органически соединённая с непрерывным процессом получения новых знаний.

Те материалы, которые КПСС объявила марксистско-ленинской наукой, научным социализмом, есть основа для неё, но ещё не сама наука. Вся орда «коммунистических философов» занималась словесным жонглированием или попросту говоря схоластикой. Этим грешил и Сталин, хотя он до мозга костей был предан идее социализма. Но он не владел диалектикой, в результате чего скатился к механицизму и историцизму. За что его очень правильно критиковал Карл Поппер. Следует отдать должное И. В. Сталину, он претворил в жизнь все указания маркса и Ленина, но они были слишком абстрактны, поэтому эффект был не высок. Главное, что он не смог решить проблему создания ассоциаций свободных производителей. Ему пришлось вести страну по совсем неведомому пути, на котором он совершил ряд перегибов и ошибок, но, как записал в своём дневнике академик Вернадский в июле 1941 года, в целом он стоял как и Ленин на верном пути.

Научный социализм умер, не успев родиться, на стадии создания его основы. Окончательно как наука он был абортирован при Хрущёве, принятием «Третьей программы КПСС». Главная проблема научного социализма, как создать ассоциацию свободных производителей, так и не была решена. Наш социализм замер на уровне дюрингианского социализма, который не имеет внутреннего механизма развития, что доказали ещё Маркс и Энгельс в своей работе «Анти-Дюринг».

Причин, по которым КПСС, приняв эстафету от ВКП (б), перестала быть марксистско-ленинской партией много, поэтому объяснение событий 1991 года предательством Горбачёва и ряда его коллег по Политбюро очень однобоко. В. И. Ленин писал, что «социализм есть творчество самих масс». В этом плане вожди, да и большинство партийных работников не столько вели нас к коммунизму, сколько мешали наиболее творческим представителям народа искать эти пути. Ведь творец не нуждается в руководящей и направляющей силе. Руководство КПСС не понимало основной принцип диалектики, сформулированный Марксом и Энгельсом: «Диалектика не признаёт ничего постоянного, неизменного, вечного. На всё

она кладёт неизгладимую печать неизбежной смерти, кроме постоянно возобновляющего процесса рождения, развития и гибели». В развитом социализме роль партии и государства уменьшается, т. к. высоконравственным, всесторонне образованным и умелым людям никакое опекуновство не требуется.

Уже упоминалось, что марксизм-ленинизм не был развит как наука. Три или даже четыре человека не в состоянии сделать это. Наука есть постоянный творческий процесс, связанный не только с открытиями, но и с ошибками и заблуждениями. Не ошибаются только боги, гении могут заблуждаться и делать ошибки как и все смертные. Это особенно часто происходит, когда новое связано с человеческим бытием.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.