

Ольга Абайкина

**Житиё
по понятиям**

*Бредущая
по граблям*



Ольга Абайкина
Житиё по понятиям.
Бредущая по граблям

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51786744
ISBN 9785449849953*

Аннотация

Абайкина Ольга (Бредущая по граблям) – Член Российского союза писателей. Сборник «Житиё по понятиям» – лирика 2006—2007. Избранное 2005—2014.

Содержание

Житиё по понятиям	7
Мы не в пространстве, а во времени	7
Наш молчаливый диалог	9
Волшебник время сдул страницу	11
До боли сжав любви осколок	12
Пробками закупорено	13
Солнечная рулетка	14
Город крутых разборок	16
Адскими очами цвета звезд	17
Есть такое понятие: «Совесь»	19
Скажи мне, Каин, ведь не даром	20
Пора б уже «проснуться знаменитым	22
Парнас – гора потухшего вулкана	24
Мой прадед был по жизни конокрадом	25
Пегас перо мне уронил в ладони	26
Цветов есть много и оттенков	27
Светом вёсен пролизав страницы	29
Слегка пленившись, малость став звездой	30
Браки, заключённые на небе	32
А нынче ни ленивая река	33
Вечер, скомкав молитву, речи	34
Фразочка-скалолазочка	36
Кристалл кидал катал Сизиф	38

Не верю я сопатому апрелю	39
В проталинку окалиной	41
В чай спитой – рассветный ужин	42
Растаяли снега обиды	43
Маникюра гладкие дорожки	44
Моралью опьянённый, вечер	45
Победить болезнь совсем не сложно	46
Божья батарейка	47
Генеалогия на древ	48
Гомерический хохот словесности	49
Вы меня просили – я для вас играла	50
Холодея под вашим кинжалом	51
Раззявленная в мир наивность	52
Я всех героев лирики горластой	53
Отдавшись позабытой робости	54
Набухшими губами рек	56
Ты раскрылся, словно в лифте зонтик	58
Скажи мне, Свято-Моисей	59
Отдирая горностаю	60
Туч цветные карандашики	62
Я в тебя погрузилась до пояса	63
Отсырели помыслов дровишки	64
Двадцатый, клокастый, неистовый, буйный	66
Поцелуем ангела в уста	68
Запущу в аквариум русалок	69
Почитала: вроде, всё в порядке	71

Картина, картинка, картонка	73
Дюма, ты неправ	74
На свете так заведено	76
Вече и дорог Скиталец	77
Пью не просто зелёный чай	78
Крыша на крышу, стенка на стенку	80
Что-то быстро к тебе разделась	81
Задумайся, быть может, что-то есть	83
Капелькой по телу пробежался гусь	85
Конец ознакомительного фрагмента.	86

Житиё по понятиям Бредущая по граблям

Ольга Абайкина

© Ольга Абайкина, 2020

ISBN 978-5-4498-4995-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Житиё по понятиям

Мы не в пространстве, а во времени

© *Миледу*, 2007 С/п №1703052466

Мы не в пространстве, а во времени
Когда-то с вами разминулись,
Где часовые стрелки стремени
Сплетались с перезвоном улиц.

.
Хоть загонять коней на Западе,
Хоть расплыть мираж Востока —
Смеяться буду там, где плакали
Века над жизненным потоком.

.
Хоть оба полюса охватите
Желаньем в семицветный лепет,
Гипотенузу сжав до катета,
Волненье мало кто заметит.

.
Ошибку высшего дизайнера,
Планид невинная погрешность,

Сквозь время и пространства правила:
Мою любовь под вашу нежность.

Наш молчаливый диалог

© *Миледу*, 2007 С/п №1703052495

Наш молчаливый диалог
Звонит охрипшей тишиною:
Я так хочу, чтоб превозмог
Ты страх – встают слова стеною.

.

Ты долго ждал. Ты так продрог,
Что строчка колкой, ледяною
Сосулькой тычется в висок
На зов, проглоченный виною.

.

Дровишек мёрзлых приволок
Душе, лишившейся покоя,
На перепутье тех дорог,
Что нас бедой свели с тобою.

.

Никто не спрашивал: как мог
Перечеркнуть любовь игрою,
Рывком все фразы в эпилог
Вписав, как уговор с судьбою.

.

И запирая дум чертог,
Втянулся тучей грозовой,
Под снегопадами итог
Подвёл молниеносным воем.

Волшебник время сдул страницу

© *Миледу*, 2007 С/п №1703052527

Волшебник время сдул страницу
В блокноте ваших, сударь, дат.
Примите, что всего лишь тридцать!
Уже женат, почти богат!

.

Друзей смеющиеся лица,
Любви магический набат!
Мой друг, а вам всего лишь тридцать —
Как жизнерадостный плакат!

.

За ваше счастье помолиться
Позвольте, мой духовный брат,
Чтоб было трижды раз по тридцать
Всё, что во благо говорят!

.

Пусть будет всё! Пусть всё свершится,
К приятной лёгкости наград!
Мой дорогой! Всего-то тридцать!
Мужайтесь, юноша! Виват!

До боли сжав любви осколок

© *Миледу*, 2007 С/п №1703052565

До боли сжав любви осколок
В ладонях прошлого вранья,
Прорежу тело недомолвок,
Разъяв приличия края.

.

Над обескровленную жертвой
Склоню печально скорбный лик,
И ритуально богу смерти
Я вырву лживый твой язык.

.

И голой правдой некрофила
Войду в твою гнилую плоть,
Чтоб принял, как тебя любила.
Спаси и сохрани, Господь.

Пробками закупорено

© *Миледу*, 2007 С/п №1703062362

Пробками закупорено,
Выбрано быть столицей,
Выгрызено историей,
Высечено полицией,

.

Кровниками проплачено:
Взятками, проституцией,
Верой в царя незрячею
Продано революциям,

.

Международно-пленное —
Правда, как поле минное —
Шариком вождевленное
Тело Москвы невинное.

Солнечная рулетка

© *Миледу*, 2007 C/n №1703062468

Солнечная рулетка —

Зов казино «Вселенная»:

«— Вертится, видишь, детка.

«— Делаем ставки.

«— Сделаны.

.

Души горят в азарте:

«— Чёрное или белое?

Будущее на карте:

«— Делаем ставки.

«— Сделаны.

.

Шарик бежит по кругу:

Полос, магнит, мгновение.

«— Шельма, извольте руку!

«— Делаем ставки.

«— Сделаны.

.

Плазменной лопаткой

Фишки сгребает бранные

Вечный крупье порядка:

«— Делаем ставки.

«– Сделаны.

Город крутых разборок

Город крутых разборок, с жесткой, мужской судьбой,
Выкатив на пригорок зелье, вершишь толпой.

Ты, на расправы скорый – судный твой каждый день.
Пиками на заборы головы глав надень.

Рвутся, как бес в кровати, завистью охватив,
Тати Москвы, Тольятти, ты им – презерватив.

Ночи твоей туманной дергаю уголок,
Вспомни, от власти пьяный: выжат долгами срок.

Взнузданы рока кони, жгут удила плотин,
Пристав судебный ноне – я для тебя. Плати!

© [Абайкина Ольга](#), 2007 С/т №107030602556

Адскими очами цвета звезд

© *Миледу*, 2007 С/п №1703062676

Адскими очами цвета звезд
Наводил ночами счастья мост.
Пробуждением утренним пусты
Рушили глаза твои мосты.

.

Временщик Божественной зари
Тьмою наслаждения дарил,
Но Аврора росами пожар
Затушила, возвращая дар.

.

Вороним крылом мирских причуд
Прикрывал души нестрогий суд,
Чтобы свету уступив бразды,
Тело отдавалось на суды.

.

Сердце, расплескав судьбы упрёк,
Раздувало веры уголёк.
Разум, скорострелен и пуглив,
Изрыгал сомнения угли.

.

Непричастный вечности мороз
Ставил бесконечности вопрос:

Чем закончен простенький сюжет?

Есть ответ... Ответа в мире нет...

Есть такое понятие: «Совесть»

© *Миледу*, 2007 С/п №1703062820

Есть такое понятие: «Совесть» —
К нам приходит оно из детства,
Омут знания, упокоясь,
Предлагают душе раздеться...

.

Завещав малышам восторги,
Налегке мы вступаем в зрелость,
Комом снежным с забытой горки
Сердце катится: «Всё! Разделась.»

.

Кто насилует, кто ласкает,
Кто до старости жметя в ересь,
Кто купает ее в стакане...
А иначе, зачем разделась?

.

И вписав эпилогом в повесть:
«Самострел у известной стенки»,
Гольшом отпускает Совесть
Смерть, оставив нам Дух нетленки.

Скажи мне, Каин, ведь не даром

© *Миледу*, 2007 С/п №1703062889

«БОРОДИНО» М. Ю. Лермонтов

«Скажи-ка, дядя, ведь не даром...

Скажи мне, Каин, ведь не даром
Москва не тульским самоваром,
Не пряником, как время, старым
Встречает, а крутым базаром?!

.
Недаром скормлены боярам
Под сладкозвучную гитару,
И горечь пьяного угара
И честь, и совесть с нею в пару?!

.
Из жерла думы к стойкам бара,
По закромам пустым, амбарам
Откат стекается наваром,
И пухнут банки. Ведь не даром?!

.
И щупальцы блатных кальмаров
На пульсе воровских пульсаров?!

Карманы щиплют, а гусары:
«Сдавай, Москву!» – под звон пиара.

.
Молчишь... Твоей бездонной тарой
Прикрыта мелочность пожаров.
Спалили, а в дыму – кошмаром —
И тридцать каиновских – даром!

Пора б уже «проснуться знаменитым

© *Миледу*, 2007 С/п №1703062956

Пора б уже «проснуться знаменитым»,
Но, вот, душа чего-то не лежит:
Алкать бальзам из древнего корыта,
На потрошках налаживая быт.

.

Пора б уже с долгами расплатиться,
И выдать вам хоть маленьких аванс,
Но лишь перо касается страницы,
Парнас трясёт – от фраз клубами транс.

.

Пора б уже... Давно пора бродяге
Стопы к родным пенатам повернуть,
Но цвет меняют еженощно стяги,
Скулит душа: без них мы как-нибудь!

.

Пора душе, но путь туда заказан,
Где вместо звезд горит наживы глаз.
Здоровый дух свободен от заразы,
Узды не терпят: сердце и Пегас!

.

И значит, нам с тобой не по дороге,
Властитель душ, похлёбки и корыт —
Горшки твои пусть обжигают боги,
А я посплю под цоканье копыт!

Парнас – гора потухшего вулкана

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063003

Парнас – гора потухшего вулкана.
Я разбудить берусь, подняв перо.
Игрок без правил, я у жерла встану —
Рулетка фраз – магнитное зеро.

.
И лава слов накроет болью страны,
Вскипят моря, открыв пороков дно,
И небеса насытят вечной манной,
Водою станет древнее вино.

.
Но ваши уши, слышат сквозь беруши,
Готова ль суша дар богов принять?
Парнас, постой безвременно потухшим —
Перо, не рушь их равнодушья гладь!

Мой прадед был по жизни конокрадом

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063051

Мой прадед был по жизни конокрадом —
И к лошадям особенная страсть.
Свободный дух, не знающий преграды,
Зовёт в дорогу, требуя украсть.

.
Ни гор златых, ни славы мне не надо,
И над толпой мне надоела власть.
Табун гнедых – во тьме моя отрада.
Иду на зов, но заменяю масть.

.
Кому дано с рожденья верить в чудо,
Поймёт меня, продолжив мой рассказ,
А остальным беспечно врать не буду:
Узде послушен подо мной Пегас!

Пегас перо мне уронил в ладони

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063112

Пегас перо мне уронил в ладони.
Легка строка, но он ли виноват,
Что без труда?! От пота дохнут кони:
Он – та же лошадь, но мальчика крылат.

.
Узда в руке, и не страшась погони:
На каждый стон ложится слов набат,
На плахе фраз не каждый удостоен,
Глухой толпой наплаканных, наград.

.
Гордыни гон – ирония в загоне,
Но бьёт глагол, как кнут, витиеват.
Один, но волен, если слога воин
На минном поле поднимал солдат.

.
И лишь навоз, как не топи – не тонет,
Даря сердцам свой едкий аромат,
Давно Парнас укрыт туманом вони:
Он – та ж скала, но малость туповат!

Цветов есть много и оттенков

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063177

Цветов есть много и оттенков,
Улыбкой я поставлю к стенке,
И с тьмой смешается рассвет,
Когда глаза забудут цвет.

.

Есть много языков, наречий,
Но руки уроню на плечи,
И ты забудешь в краткий миг
Любой, нам ведомый, язык.

.

Есть много вкусов, ароматов —
Ты знал их прелести когда-то,
Но я желаньем обернусь,
И ты забудешь жизни вкус.

.

Есть много жестов и ужимок,
Рождение их непостижимо.
Но плоть, тела свивая в крест,
Забыть заставит каждый жест.

.

Но недоступно мне, премудрой,
Тобой проснуться рано утром,
Моей печали новосёл,
Познав тебя, как знаю всё!

Светом вёсен пролилав страницы

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063223

Светом вёсен пролилав страницы,
Дум моих терзая телеграф,
Вновь водица талая струиться,
Все земные горести поправ.

.
За покой душою помолиться,
Тех берёз причастие сыскав,
Я иду в апрельскую светлицу,
Слёзы пряча зябкие в рукав.

.
И прошу опять тебя присниться,
Отпуская, не имея прав,
Лишь мельком черты родные в лицах,
Ненароком веруя, признав.

Слегка пленившись, малость став звездою

© *Миледу*, 2007 С/п №1703063278

Слегка пленившись, малость став звездою,
На чёрно-белом поле невпопад
Ты говорил о вечности со мною,
А я в уме прокручивала мат.

.
Едва касаясь нежною рукою,
Мальца забыв, что чуточку женат,
По чёрно-белым клеточкам за мною
Шагал небрежно, выходя на мат.

.
И раскачав устои над доскою,
Ты Богу с чёртом душу сдал в заклад,
А пешки шли к нам чёрно-белым строем.
«Не виноват!» – кричали через мат.

.
Высоких сфер мелодику настрою,
Пролью на сердце сладкий мармелад,
Мир чёрно-белый грёз назвав «дырою»,
Прозрачность мысли заменю на мат.

.
Сотри с фигур контрастные узоры,
Моих забав нестойкий меценат,
Ферзь ходит сам по линиям позора,
А короли – под чёрно-белый мат.

Браки, заключённые на небе

© *Миледу*, 2007 С/п №1703070016

Браки, заключённые на небе,
На земле нас делают людьми.
Я не буду петь тебе хвалебен —
Ты же мысли слушаешь мои!

.
Дай нам, Бог, ещё лет сто в согласье
Благостей Своих читать скрижаль.
Я, родной мой, нам желаю счастья!
Радуйся! И радуй! И желай!

И пусть всё сбудется!

А нынче ни ленивая река

© *Миледу*, 2007 С/п №1703070125

А нынче ни ленивая река,
Ни летняя тоска не замерзали.
Земля, без сна намявшая бока,
Морозом не прельстилась на вокзале.

.
Нашкодившим супругом, томный март
К ней ластиться, вымаливая статус.
Молчат коты, профукавшие грант,
Похмельно с осени не чуя градус.

.
Притихли самогонщики чудес.
В журналах глянec подменяет стили
Для модников бульварных и повес,
Чтоб обрядились в мантию бессилья.

.
И скоро перепишут календарь,
А заодно и табели о рангах:
Дурак на троне, в кабаке звонарь,
Река в соку тоски – в консервных банках.

Вечер, скомкав молитву, речи

© *Миледу*, 2007 С/п №1703070181

Вечер, скомкав молитву, речи,
Холодком узнаванья стыл,
Покалечил мораль, картечью
Обеспечил и фронт, и тыл.

.
Прострелил абажуром шторы,
Амбразуре окна тела
Отдал пошло – бельмом позора
Я застыла в проёме зла.

.
Ты потел. Ты смотрел. Ты жаждал.
Так, возьми наготы мой взрыв.
В лунный омут не входят дважды,
За собою миры закрыв.

.
Ты не мной, а собою мечен,
Изрыгая на гон в ночи
Отречение в реальность встречи,
Бросив стыд, как в толпу ключи.

.

Подберут, и устроят вече.
Не на суд, а на смех их рыл
Упадет наш беспечный вечер
Стуком сердца, ворчаньем крыл.

Фразочка-скалолазочка

© *Миледу*, 2007 С/п №1703070211

«СКАЛОЛАЗКА» В. Высоцкий

Фразочка-скалолазочка,
Вязкая, как батут,
Сжался, не бей по глазу,
Цель между бровных дуг.
Пусть не поймут ни разу,
Пусть на уме затрут
Обмороком подсказок,
Мороком стылых пут.

.

Фразочка-перевязочка,
Вилами на испуг.
Сжался, не буй и в пазух,
Цель между ног-услуг.
Пусть ты не для показа,
Пусть не за страх, а труд,
Отроки за гримасы
Боровам рты заткнут.

.

Фразочка... Ты, отмазочка —

Верности акведук.
Сжался, не режь алмазом
Шалость моих потуг.
Я не сфальшивлю, Фраза,
Даже под пыткой мук,
Облачную проказой,
Дух возвращая в круг...

.
Фразочка-водолазочка,
Мудрая, как бамбук,
Сжался! Нырок без лаза —
Соска без млека – звук.
Грозная, не увязла,
Бей! Всё равно, крадут!
Только в ночную вазу
Рог не направь, Атут!

Кристалл кидал катал Сизиф

© *Миледу*, 2007 C/n №1703070250

Кристалл кидал катал Сизиф —

Немой потливый идеал.

Искал, икал, и донный риф

Гурман и рифмокрад достал.

Не верю я сопатому апрелю

© *Миледу*, 2007 С/п №1703192764

*«Суждено ль мне в сих чертогах славы
Видеть меч твой праздный и заржавый?»
Ф. И. Тютчев. «Гектор и Андромаха»*

Не верю я сопатому апрелю,
Что всё прошло и больше не вернёшь,
Но шнур намывлив, панацеей к шеям,
Тоску втираешь в нежность дряблых кож.

.

Толпе не верю: экая, потеря —
Словесных куц залатанный галдеж.
Пегас рассёдлан, и хрипит, как мерин,
Люд крестит лоб: о чём, крылатый, ржёшь?

.

В знаменья не верю – правды двери
Ни страхом, ни умом не отопрёшь.
Под пьяный гвалт расхристанно промерен
Замок таверны «Подлинная ложь».

.

Я верю зверю – и тавро кривея,
Стирает с рож оскалины вельмож,
Когда душа, под истинною млея,

В мир исторгает нутряную дрожь.

.

Ты сквозь неверье стылому апрелю,
Как в тромб сомнений заржавелый нож,
В капельный рог уронишь сущность трели,
Когда, ступая по сердцам, придёшь!

В проталинку окалиной

© *Миледу*, 2007 С/п №1703193014

В проталинку окалиной
Моих лохматых грёз
Заноза дум испаренкой
Проплавила мороз.

.

Присела на завалинку
Сквозь слёзы и всерьёз
Кручинилась о маленьком
Круговороте поз.

.

О чём-то близком, сальненьком,
Оплаканном поврозь,
О, якобы, нейтральненьком,
Но вбитом, словно гвоздь.

.

И стало, как-то гаденько
И разрушеньем в мозг
Я сбила перекладину
Твоих пустых угроз.

В чай спитой – рассветный ужин

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200019

«Ночь, улица, фонарь, аптека» А. Блок

В чай спитой – рассветный ужин —
Жму лимон. Гашу фонарь.
К синякам бессонниц: нужен!
Сон. Примочки. Утро. Хмарь.

Растаяли снега обиды

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200076

Растаяли снега обиды,
Журчат иллюзии ручьи,
И хорохорится для вида
Кокетство, в мысли тычась: Чьи?!

.

Но любопытствуя, хвороба
В тени отверженных забот
Нашла подобие сугроба,
Чернённого под старый дот.

.

Разворошив его от скуки
Тоскою ржавого вчера,
Разрыла прелость давней муки
До безобразного нутра.

.

Из тлена, пенно, заикаясь,
Надежды тонкий стебелёк
Толкнул любви настырной завязь,
И в веру выстрелил упрёк.

Маникюра гладкие дорожки

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200110

Маникюра гладкие дорожки
Утро проявило на спине.
Улыбаюсь, сна не потревожив.
Ухожу. Не помни обо мне.

.

Память плоти не длиннее спички,
Осветившей узнавания ночь.
Пусть любовь не скатится в привычку,
Страсти всплеск не в силах превозмочь.

.

Ты забудешь всё, что прогорело
В суматошном жарком мятеже.
Изредка напомнит только тело
О признаньях сердца неглиже.

.

Все они случились понарошку,
И растают, как вчерашний снег.
Маникюра гладкие дорожки
На спине – твой главный оберег!

Моралью опьянённый, вечер

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200177

Моралью опьянённый, вечер
Под сплетни мяты простыне
Ночь-недотрогу изувечил,
Лишив невинности во сне.

.

Растекшуюся неба, алость
Рассвету гордо предъявил,
И солнце до зенита сжалось:
«Сватов зашли к стыду светил.»

.

В фате, нежнейшего заката,
К венцу поруганную вёл,
Перстами древ в перстнях агата
К разврату оголялся ствол.

.

Стихает мудрая природа
Пред зевом спален всякий раз,
Где каждый вечер год от года
Рыдает ночь: «Медовый! Спас!»

Победить болезнь совсем не сложно

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200194

Победить болезнь совсем не сложно,``
Сложно не поддаться снова ей.
Дышим! Внутривенно и подкожно
Предавая близких и друзей.

.

В сор кидая ампулы причастья,
Возвращаем сердце к суете,
Обретая мелочное счастье
В мелочах, мгновеньях, простоте.

.

На волне былого безразличья
Открываем истине врата,
Где в лохмотья прежнего величья
Балом жизни правит чистота.

.

Боль уходит, оставляя телу
Дикий страх и жажду побеждать.
Для души нет зримого предела —
Есть одна, святая, благодать.

Божья батарейка

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200213

Божья батарейка —
По лучу и солнцу.
Жизни лотерейка:
Сядет или взовьётся.

.

Кто решает? Случай?
Люди? Проведенье?
Ты себя не мучай,
А тащи спасенье.

.

Много всяких штучек
Может батарейка —
Протяну ей лучик
И велю: «Согрей-ка!»

Генеалогия на дерев

© *Миледу*, 2007» С/п №1703200260

Генеалогия на древе
Кольцует грешников талант
И ловит через поколение
В капканы гениальных лат!

Гомерический хохот словесности

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200276

Гомерический хохот словесности
Под эзоповской похотью месс
Топит искренность в водах безвестности
С молчаливого гопа небес.

.

Развращая доступностью кладези,
Дурь венчает на трон и на честь
Корень некогда жизненной завязи
Верхопрядно в имперская лесть.

.

За химер! За потоп! За содомовый
Холерический ваш Вавилон
Опрокину я стопку Гоморровой,
Преступая мораль и закон.

.

Чтоб не путать с изыском непонятным
Гной от розг холокостовых месс
С геморроем попоново-стряпанным
Халахупом литых стюардесс.

Вы меня просили – я для вас играла

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200293

Вы меня просили – я для вас играла,
Кто не знает Мурки – полный идиот.
Слово колет кольцом, слово жалит жалом,
Все, кто не поверит, мимо проплывёт.

.

Много банд на свете (но не все в Лосинке!),
Чёрной кошкой болен старенький послед,
И не все тут воры, но подчас ширинкой
Открывают повесть, ищут к ней ответ.

.

Речи баобабов, как забава – жмурки,
В темнотище полной красотой рвот
Рейтингуют право по понятиям Мурки
Из литературы режут антрекот.

.

Чтоб не шухарились туши в коновязи,
Раскидали урки свеженький помёт.
А весна, как шлюха, слёзно и развязно
Просит откровений в похотливый рот.

Холодея под вашим кинжалом

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200312

Холодея под вашим кинжалом,
Я молюсь о погибели вам,
Раскрываю запретно: Пожалуй,
Изверг плоти, в алкающий храм.

.
Крест разъяв, раздвигаются ноги
Алтарю присягающих дев.
Пусть вторжение ласково-строгим
Будет, мой чресла-подданный Дэв.

.
Не святыню – лубок сладострастья,
Идол низменно-падших основ,
Отдаю мироточащей власти,
Моих дум и утех богослов.

.
Разрубая узлы и устои,
На потеху друзьям и врагам
Отдаю своё сердце пустое,
Вам, мой бог, восхваляющий хлам.

Раззявленная в мир наивность

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200321

Раззявленная в мир наивность
Пьянит постылой простотой,
Перебродив на уксус, винность
Оскоминой манит: «Изгой!»

.
Чтоб отрезвляя каплей страсти
На мускусном настое уст,
Беззубо-хлюпающей пастью
Вдруг отпустить: «А ларчик пуст!»

.
И победителя соитья
Венчает новой жизни ложь
Молчанием незримой нити
В безликой данности вельмож.

.
Чтоб марафоном рвались нервы
Тьмы тьмущей жаждущих вины
Наивной верой: «Я был первый
У жизни алчущей стены!»

Я всех героев лирики горластой

© *Миледу*, 2007 С/п №1703200336

Я всех героев лирики горластой
Сгоню признаньем в узнаванья хлев
И подожгу! Гори, мой пламень ясный,
Оплавь истерик суматошный нерв.

.
Пускай один, неистовый и страстный,
Расставит точки на полях икот,
Огонь потушит, буйный и напрасный,
На пепелище разума взойдёт.

.
В дыму скандальных беспринципных рубрик
Предъявит угли истине герой,
И наградит любви палёный бублик
Его, мой бог, лирической дырой.

.
Из лоскутов скроим мы одеяло
Для погорельцев наших миражей,
Тяни зубами, чтоб теплее стало
Тебе в краю отверженных бомжей!

Отдавшись позабытой робости

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012341

«Главное ребята

Сердцем не стареть»

*Автор текста (слова) – Гребенников С., композитор
(музыка) – Пахмутова А.*

Отдавшись позабытой робости,

Сомнениям собью шаги.

Я снами раскрутила лопасти.

Лети, и душу береги!

.

Нечаянно пленяясь пропастью,

Прими, что не везде враги,

И там, где ты решил угробиться,

Лети, но душу береги.

.

И не пугай меня суровостью

Надбровно-вздыбленной дуги;

Баян – твои лихие новости.

Лети, а душу береги.

.

Наполеоновской салонности

Любовь (не снявши сапоги!)
Банальна. Опустив условности,
Лети! И душу береги!

Набухшими губами рек

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012346

Набухшими губами рек
Весна вытягивает влагу,
Пристыженный плешивый снег
Крадется татем по оврагам.

.

Животворящий аромат
Ночами разливает нежность.
Ласкает ветер-верхогляд
Ветлы озябшую промежность.

.

Любовный уловив мотив
Из воробыиной евро-будки,
Наглеет день, укоротив:
На стыд – подол, на мудрость – сутки.

.

И стелется пред ней трава
Надрывом грешным первоцвета;
Рвёт плеву вербы пахлава,
Наивом лучика согрета.

.

Соитьям томным нет числа:
С миссионером ли, с валетом,

От марта ль, мая понесла
Во чреве древ наследство лету.

Ты раскрылся, словно в лифте зонтик

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012454

Ты раскрылся, словно в лифте зонтик,
Над моей больною головой.

И куда, моих бессонниц Понтий,
Заведёт нас лунный луч с тобой?

.
Гнулись спицы, превращая в стропы
Сталь зарокос – дерзости металл,
Купол дум осуществленьем схлопнув,
Ты давно и безнадежно пал.

.
Тьма кругом. И кончим разговоры.
Глубже звёзд, лишь помыслы, шахтёр!
Но прорыв в моём сознание норы,
Разбиваешь новых грёз шатёр.

Скажи мне, Свято-Моисей

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012604

Скажи мне, Свято-Моисей,
(Их путь нелегок был, не спору.)
Зачем ты избранных детей
Так долго вёл тропую горя?

.
За кару, вместо похвалы,
Пред Богом истины заступник —
Зачем стопы тебя вели
К погибели, великий путник?

.
Зачем разбитую скрижаль
Вновь принял, покоряясь Свету?
Не их – тебя мне очень жаль,
Невольник Ветхого Завета.

.
Никак не смоев Иордан
Златой проказы со скелета.
Кому исход? Кому бедлам?
Кому задачка без ответа!

Отдирая горностая

© *Миледу*, 2007 C/n №1704012658

Отдирая горностая
С мантии твоих причуд,
Манифесты пролистаю,
Про капли промолчу.

.

Пусть весна, и все смеются,
Позабыв уроки зим,
Без фанатов революций
Мы с тобою прогорим.

.

Кончим миром – отречение
Мне сам фатум подписал.
Трон, прогнивший, попеченьем
Охватил тревог вассал.

.

Я ж свободная, босая,
Власти щёлк порвав на блуд,
В кольца дыма побросаю
Львиной долюшки хомут!

.

А когда слова прольются
Ливнем в крылья воронья,

Ты поймёшь, что контрибуций
Не подмахиваю я!

Туч цветные карандашики

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012806

Туч цветные карандашики
Заточил в палитре луч
И солдатиков по-Гашеку,
С «Отче наш» в велик, могуч.

.

Серых круч кривые графики
Хроникой былых потерь,
Под-накручивают трафики
Скулежом: «Пойми! Поверь!»

.

Звёзды, пропасти, галактики —
Узелки на память мглы.
Полутени, анти-фантики
Бантики под горлом глыб.

.

Завинтив миноров крантики,
В темя капает мажор —
На свободу, скинув ватники,
Но другой в них коленкор.

Я в тебя погрузилась до пояса

© *Миледу*, 2007 С/п №1704012903

Я в тебя погрузилась до пояса,
А в весну окунулась по грудь.
Под тоскою головушка скроется,
И прикажет судьба: «Позабудь!»

.

И ныряет в апрельские заводи,
Словно с удочки, бес-поплавок.
Да, телегу мы справили загодя,
Только жаль запрягли между ног.

.

Маята. Где б с тобою ни плавали,
Нахлебались мы талой воды.
Арендованы тихие гавани,
Под лягушек застроив пруды.

.

Скоро лето, и всё успокоится,
Добарахтаем марта почин.
Я в тебя окунулась до пояса,
Ты в меня – лишь стопы намочил.

Отсырели помыслов дровишки

© *Миледу*, 2007 С/п №1704020173

Отсырели помыслов дровишки;
Теплится в них, пошлая, едва,
На любовь похожая, мыслишка,
Жухлая, как вешняя трава.

.

Тусклым перебором по приметам
Ищем первоцвета лепестки.
И скулит, по-мартовски раздета,
Вера, холодком зажав виски.

.

Птицелов, для синекрылой снасти
Нехотя готовишь под луной.
Разогреть бы, да не нашей страсти
Расквитаться с властной зимой.

.

Скинув путы авитаминоза,
Облачиться б в юные мечты.
Утренников б цепкие угрозы
Накрутить на куцые хвосты.

.

Кутюрье ж горластые скворечен
Завлекают модников в Содом.

Гон весенний беспричинно вечен.
Проходи, коль напросился, в дом.

.

Не беда, что чувства отсырели,
Распалим, протягивай ладонь.
Видишь, день становится длиннее.
Дым пошёл, добудем и огонь!

Двадцатый, клокастый, неистовый, буйный

© *Миледу*, 2007 С/п №1704020275

*«ФАШИЗМ НЕ ПРОЙДЁТ»с – автор Кузнецов В. В.
Цитата – « Могильщик фашизма – Рабочий класс.»*

Двадцатый, клокастый, неистовый, буйный
Сменил тебя ласковый век полумер.
Кто спросит с тебя, нефтью поднятый, РубИль,
За мутные грани залапанных сфер?

.
За пряники сгорблены спины, колени
Затёрты до дыр, восхваленьем мошны.
Кривляются в зеркале душ отраженья
Великих идей, боголепной страны.

.
Горчит ветерок с позабытых пожарищ.
Сопатый глашатай рукаст и речист.
И всё ж, не прими оскорбленьем, Товарищ,
Пестун у фашизма тать-Капиталист!

.

Мудрее, спокойнее, бережней стали
К словам и делам, и лояльней к врагам —
Великодержавность заржавленной стали
Мы перековали давно и на хлам.

Иллюзий не строим – бульвар баррикады
Кокоткам, а не коммунарам – Париж.
Свободы б глоток – революций не надо,
Проспали, дружище! И с кем воспаришь?!

Поцелуем ангела в уста

© *Миледу*, 2007 С/п №1704020408

Поцелуем ангела в уста
Жизни начинается молчанье.
Я не спорю: истина проста,
Коль младенчеству доступно Знание.

.
Забываем, ищем, за черту
Проникаем духом непокорным;
Усложняя словом простоту,
Нарекаем: недоступным, спорным.

.
Как пароль иль проездной билет
В суету и данность устремлений,
Горемычной предьявляем: «Нет!»
И себя... не слышим в упоеньи.

Запуцу в аквариум русалок

© *Миледу*, 2007 С/п №1704020443

Запуцу в аквариум русалок,
Капель бреда нацежу коту
И поверю, как безумно жалок,
Восхвалявший сердца маяту.

.
Ночь, втекая сном на подоконник,
Тысяча плюс первый анекдот
Мне расскажет: как один поклонник
Ласки с подбалконным стоном ждёт.

.
Шустро развернусь, как та избушка,
К миру задом, а к нему – душой:
Пощади, браток, была ж подушка —
Я большая, да и ты большой.

.
Может быть, оставим персонажи
Там, где их лихой сюжет застиг?
Блажь пропустим, и уютно ляжем,
Как велит нам жизненный инстинкт?

.

Все завязки, и развязки с ними —
Ложь из сказки «чистого листа»...
С фиги, что скрывает основными
Правдами причинные места.

Почитала: вроде, всё в порядке

© [Миледу](#), 2007 С/п №1704020472

*Была раньше в школах такая забава –
литературные чтения. Теперь чтения сетевые.
«– Обои полетим!»
Фильм «Служили два товарища»*

Почитала: вроде, всё в порядке,
И закрыла, позабыв о чём,
Но вернулась выставить «десятку»,
Чтоб и нас с тобой народ прочёл.
Генералы, да королевичи
© [Миледу](#), 2007 С/п №1704020507

Генералы, да королевичи,
Вам бы хоть одного поручика,
Однозначно, что нужен стрелочник,
И тогда у вас всё получится.

.

Он заставил бы циферблатные
Закрутиться, да против правила,
Чтоб движение их возвратное
Предало бы тоску анафеме.

.
И кольцо размыкая млечное
Словом ясным, да в мысли мутные,
Поезда, лишь однажды встречные,
Сделал б вечными и попутными.

.
Сторонись, ретивые тронули:
Королевские, генеральские,
Чтоб под мантиями-погонами
Застучали людские – вальсами.

Картина, картинка, картонка

© *Миледу*, 2007 С/п №1704020526

Картина, картинка, картонка —

Опошлить, не значит понять.

Икона, иконка, отонка —

Иль восемь поделим на пять.

.

«Обидеть художника каждый»

Сумеет, уйдя в никуда.

Но совесть – вернее нет стража —

Его защитит! Не беда!

.

А вы, «словесов куралесы»,

Вернётесь из экскурса в зад,

Иль вечным финалом у пьесы:

Овации будут и мат?!

Дюма, ты неправ

© *Миледу*, 2007 С/п №1704071719

В бандитском дворе я на велосипеде,
Стопою едва доставая педаль,
Услышала зонд-предложение: «МиЛеди,
А что в кошельке на земле?! Угадай!»

.

Я слезла, отец не мешал привереде,
Ногой наступила, и нить порвалась.
Открыла: там травка; под окрик: «МиЛеди!
Нечестно! Отдай!» – тут же бросила в грязь.

.

А дома мне папа: «Эх! Был бы наследник,
Надрал бы я «мягкое место» ему!»
«Ты лучше скажи: кто такая МиЛеди,
За что обозвали, никак не пойму!»

.

Достав «мушкетёров» – всех трёх, как медведей,
Читала про скучную их кутерьму:
«Дюма, ты неправ: убивая МиЛеди,
Всею романтизму построил тюрьму!»

.

Мальчишеский рой «Д'Артаньянами» бредил,
Я с ними сдружилась, лишившись подруг,
Шарахались взрослые, слыша: «МиЛеди!» —

Дав дочкам запрет свой в обмен на испуг.

.

Разрушило время сов-льгот заповедник,
Крутые разборки творят беспредел.
Вдруг слышу мне в спину кидают: «МиЛеди!
От ваших фантазий наш банк поседел!»

.

Я с тёплой улыбкой: «О, мой исповедник,
Как вовремя вас надоумил Дюма,
Пусть лучше вам голову сносит МиЛеди,
Чем давит на совесть пустая сума!»

.

И должность создав: «Криминальный советник»,
На шуточки кивал мой седой кардинал,
Но как-то под вечер поведал: «МиЛеди,
От дел отхожу, я безумно устал!»

.

Мне встретились как-то на званном обеде:
Друг детства и мытарь казны – генерал,
И хором воскликнули: «Здравствуй, МиЛеди!»
И каждый с почтением к ручке припал!

.

«За дружбу бокалы поднимем, соседи!
Я – ваших обоих величеств кума!»
«Да, жизнь интересней романов, МиЛеди!
Неправ был старик, многотомный Дюма!»

На свете так заведено

© *Миледу*, 2007 С/п №1704071795

На свете так заведено,
Что «любит женщина ушами»,
И слова тонкое руно
От стихоплётства не ветшает.

.

И с материнским молочком
Мы впитываем жизни мудрость,
О том, что золотым молчком
Любую одолеешь хмурость.

.

И между тем лихой замес
Из словоблудства в муже-речь,
На брег сознания поэтесс
Вдруг бросит шепотком картечи.

.

Зачем? Чтоб слушали душой,
Чтоб в сердце чувства прошуршали,
Что музыку поэт нашёл,
Чтоб возлюбить его... ушами.

Вече и дорог Скиталец

© *Миледу*, 2007 С/п №1704072067

Танец или Бог?! Румянец. Вече и дорог Скиталец.
Вечера недолгий глянец. Верится: нестрог Скиталец.

.

Съеденная крошка веры – Первый, не познавший меры.
Порваны, как струны, нервы. Нужен ли острог, Скиталец?

.

Пропасть не залить водою, полночь не зажечь звездой,
Полно, мы одни с тобою, ты ль себе помог, Скиталец?

.

Бездна равнодушна хладом, врезана в потоки ядом,
Пресность колесует градом. Смерти зов – порог, Скиталец.

.

Мёртвый пострадать не может. С камня не сдирают кожу.
Гибель не бывает ложью. Живость не порок, Скиталец.

.

Млечность пробивает сланец, меченного в плоть избранниц,
Мирного вел енья палец – вечность... или долг, Скиталец.

Пью не просто зелёный чай

© *Миледу*, 2007 С/п №1704072108

Пью не просто зелёный чай,
А с жасмином и с мятой, с розами —
Лепестки по зубам стуча,
Тычут в мысли тебя с угрозами.

.

Ты ругался, когда встречал
Непутёвую и тверёзую.
Я устала хлебать печаль,
Стихопад разбавляя прозою.

.

Полнолунной тоски свеча,
Распечатав апрель морозами,
Плавит воск на гортань грача
Декламацией под берёзами.

.

По Селене плывёт, горча,
Шила ржа, что вросло занозю
В «щёчку», явленную «врачам»,
Пациентом известной позою.

.

Пашне – пахаря. Рифмоча
Коневодством заняв, с извозами —

Лью, как кошка, себе урча,
В чай коньяк лошадиной дозой!

Крыша на крышу, стенка на стенку

© *Миледу*, 2007 С/п №1704072158

Крыша на крышу, стенка на стенку,
Палка на палку – это весна.
Солнышко выше, в мысли нетленка,
Кот в перевалку – тоже она.

.
Запахи резки, небо, как фреска,
Люд, словно галки, ночи без сна.
Ива-русалка с вербою в салки
Листиком жалким в склянке окна.

.
Низ отутюжен, высшему сужен,
С музами дружен – эка, вина?!
Сдюжим, не сдюжим? Выюжен снаружи,
Ласков и нужен. Где глубина?!

.
Крышка и крышка. Грудь и манишка,
Мир и мальчишка. Я и война.
Коп и воришка. Бред и мыслишка.
Гордый ты слишком – буду одна.

Что-то быстро к тебе разделась

© *Миледу*, 2007 С/п №1704072592

Что-то быстро к тебе разделась.
Хочешь: мёдом стеку к устам,
Как весенней наживы прелость?
Да, не бойся, конечно, дам!

.
По порядку. Куда я денусь?
Как по нотам La Notre Dame,
Растворю обожањем леность,
Не робей, я, конечно, дам!

.
Посмотри: расплелась-распелась,
Словно ласточка проводам!
Закатилась душа в напевность...
Захотелось?! Конечно, дам!

.
Разрумянилась-разогрелась,
Как те яблочки по садам.
Ты ж мой ласковый! Чудо! Прелесть!
Поторописья, точно дам!

.

Да, забей ты уже на смелость!
Трусам по боку... Как трусам?!
Я давно, мой святой, разделась!
Всё, мочу! Отвернулась! Сам!

Задумайся, быть может, что-то есть

© *Миледу*, 2007 С/п №1704072664

В. В. Маяковский. «Во весь голос»

Задумайся, быть может, что-то есть
В моих словах, таких невинных с виду,
Попробуй сердцем иль душой прочесть,
Не посылать обиду в глубь Аида.

.
Не вышло?! И не стоит в бочку лезть —
Вина не в том, что забывал приличья.
Не счесть нам средства, на коих злоба-лесть
Величье низвела до безразличья.

.
Угробить, я не спору, может месть,
Решив проблему разъединим махом,
И страхом выворачивая спесь,
Монаха наградить в бою папахой.

.
Нет – не уйду. Да – мы в аду. И здесь
Я на виду – тебе безумно рада.
На поводу идя, крамолу взвесь,
Стрелок во весь абсурд – вдоль анфилады.

Пристрелить бы уже, чтоб не мучилась,
Только палец дрожит на курке,
Удремучилась с нею по случаю,
Задержала синицей в руке.

.
Пристрелить бы, да совесть захныкала:
С ней ещё не окончен вояж,
Колесует дорожными стыками,
И заныкала где-то багаж.

.
Пристрелить бы уже окаянную,
Да, патроны, как мокрый горох:
Целишь бережно в стынь конопляную,
А ложатся крестом между ног.

.
Пристрелить бы, да горе-попутчица,
Привязалась, как беглый щенок.
И скулит: ничего не получится,
Зуборезно мусоля зарок.

.
Пристрелить бы... Душа, или к лучшему?!
Есть с кем выхлебать банку «ерша».
И забегала радость дремучая,
Самобранкою рай вороша.

Капелькой по телу пробежался гусь

© *Миледу*, 2007 С/п №1704161748

«— *Гуси! Гуси!*

«— *Га! Га! Га!*

«— *Есть хотите?*

«— *Да! Да! Да!*

«— *Ну, летите!*

«— *Нам нельзя! Серый волк под горой не пускает нас
домой!*

«— *Ну, летите, как хотите, только крылья
берегите!*

(Детская игра)

Капелькой по телу пробежался гусь.

Я тебя хотела, а теперь боюсь.

По ланитам мелом, мокрая насквозь,

Онемела. Смелой что-то не срослось.

.

И вхожу вся в белом, словно на алтарь,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.