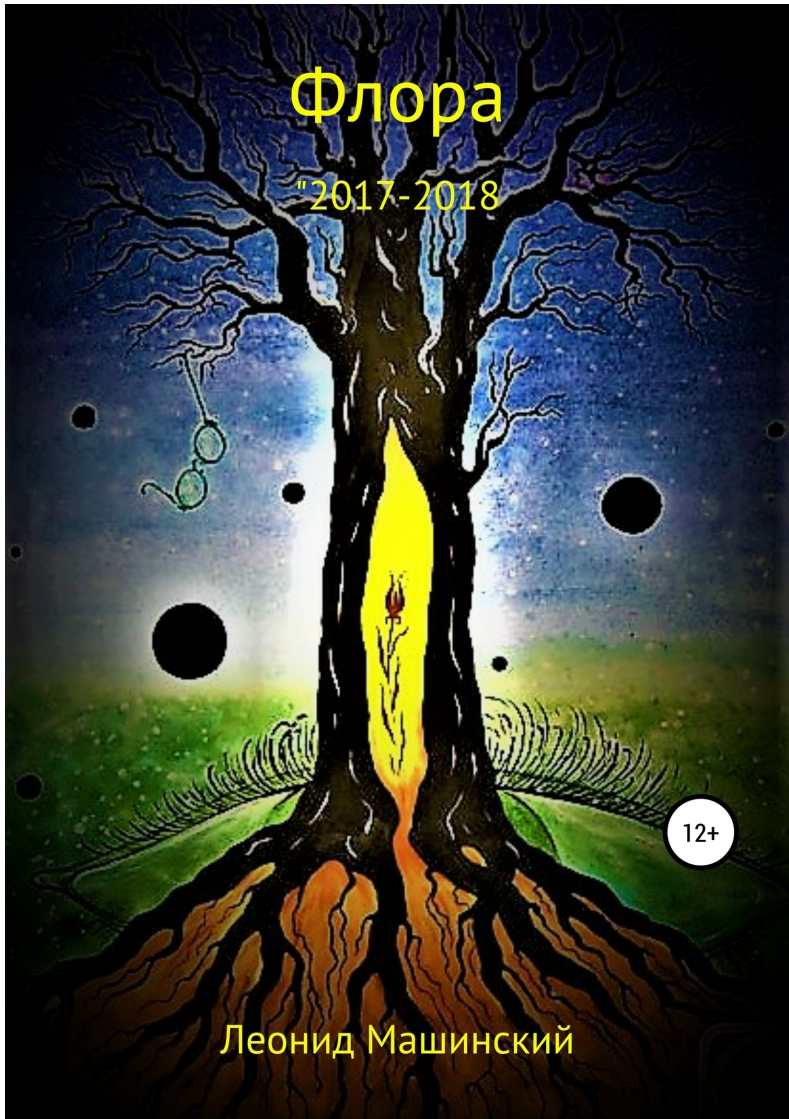


# Флора

"2017-2018"

12+

Леонид Машинский



# Леонид Александрович Машинский

## Флора

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51957203](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51957203)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Ничего не могу поделать: ботаника – в сердце моём! О чём ни начну писать – растительные сравнения так и бьют фонтаном. Что тут скажешь – без пищи не могут даже веганы – может быть, они-то как раз больше всех и объедают природу? А кроме шуток – приходится, дабы избежать монотонности, называть 3-ий том "Растительного мира" "Флорой". Стихи собраны из 4-ой десятки "Белогорских циклов". Итак, читатель, затеряйся в моём лесу – получи удовольствие и вразумление, побродив среди трав и деревьев.

## **Плетение**

Жизнь кверху тянется  
Из страха, из тоски.  
То, что останется,  
Опять даёт ростки.

То, что подыметя,  
Пройдёт путём зерна;  
И не отыметя  
Желания у дна.

Жизнь не откажется  
Петлёй пройти за грань -  
Вот так и вяжется  
Вселенной этой тканьь.

22.08.17

## **Смерть подсолнухам!**

К подсолнечникам я питаю страсть.  
Они довлеют надо мной как власть;  
И сопрягаю странные сравненья,  
Чтоб лучше эти выразить растенья.

Сентябрь близится. Они ж ещё юны  
И сладко беззащитны со спины.  
И хочется скорей закончить лето,  
Вонзив им в шею звонкое мачете.

Скосить и всё, и тишина вокруг;  
И жить в пустом углу, как злой паук,  
Покуда новомартовская муха  
Не раззадорит свежим звоном ухо.

22.08.17

### **По замыслу Божию**

Как не счесть тот факт за честь,  
Что стою на тверди я?  
Жизнь – какая ни на есть -  
Требует усердия.

Что Россия, что Китай -  
Выполняй условие:  
Тело белое питай,  
Пестуй полнокровие.

Счастлив будь, стыдись тоски  
И дурного мнения,

Ибо чахлые ростки  
Не дают цветения.

09.09.17

## Сладко-горький этюд

Зелёное на голубом,  
Травянки\* лиловые блёстки -  
Осеннего мира наброски  
На память в дорожный альбом.

Сосновый и солнечный вид,  
В нём прячется сойкина ругань;  
А в воздухе ломком над лугом  
Печаль увяданья звенит.

Я в пойму погреться пришёл -  
Смотря на дорогу, мурлычу.  
Вот сжав, как надежду, добычу  
Раздавленный спит богомол.

Вот хвостик уносит змея  
Под бурые, сохлые злаки.  
Во всём – поражения знаки.  
Предчувствие небытия.

\*Имеется в виду гвоздика *травянка*.

11.09.17

## **Растительное**

Про запахи осенние -  
Отдельный разговор.  
Чего хотят растения.  
Когда идут в разбор?

Вот ивы, вязы, тополи,  
Вон дальние дубы;  
Вот я, стоящий во поле  
Перед лицом судьбы.

Что' мог бы в пику времени  
Я здесь произнести? -  
Чтоб воплотиться в семени,  
Попробуйте цвести!

11.09.17

## **Толмаческое**

Я присел на брёвнышко  
И отсюда вижу:  
Золотое солнышко  
За леском – всё ниже.

Медленно на западе  
Гаснет свет пожара.  
Я сижу, балакаю  
С паутиной старой.

Верю – растолмачу я,  
Чем бурьяны дышат.  
Сердце видит зрячее  
То, что слух не слышит.

14.09.17

## **Я поэт**

Селения – в дали', как в сказке,  
И зелень поймы – словно мех.  
Всё хорошо. Закройте глазки.  
Летите. Небо – вот успех.

Реки ленивые изгибы,  
Вечерних чар лиловый цвет...

Я всё же что-то вроде рыбы  
И вроде птицы. Я – поэт.

17.09.17

## **Последняя жара**

Теплынь, теплынь – куда ни кинь.  
Буреет серая полынь.  
Лес раздевается, маня  
Из зелени в цвета огня.

Не плачь, не плачь – скачи как мяч -  
Желает Бог тебе удач;  
Лети сквозь музыку и медь,  
Как гол победный, прямо в сеть.

"К зиме, к зиме..." – свербит в уме -  
Идём, несём свой свет в суме,  
Минуя полдня краткий жар  
Под иго ледяных Стожар.

20.09.17

## **Полное удовлетворение**

Вечернею порой стремясь из весей к дому,  
Я начинаю жить и думать по-другому.  
Я удовлетворён, я восхищён, я рад,  
Как будто в глубине моей открылся клад.

Вот – мимо синий тёрн, а вот – багрянец груши.  
Я, как рыбацкий чёлн, к жилью гребу, как к суше;  
И не смотрю назад, и не стыжусь утрат -  
Я удовлетворён, я восхищён, я рад.

20.09.17

## **Без боли**

Облетают тополя  
Без заметного страданья.  
Наполняется земля  
Запахами увяданья.

Люди бедные спешат  
Шашлыков поесть на воле.  
Вкусно пахнет лёгкий чад,  
И костры горят без боли.

Нам лесов, полей и рек,  
И всего-всего – довольно.

Что ж ты плачешь, человек,  
Если жизнь терять не больно?

Если всё проходит, как  
Облако, светло и тихо -  
Будь и ты смирисься благ  
И не празднуй в пику психа.

Просто пой, иди ко сну,  
Воцаряйся в теле новом  
И целуй взасос Весну,  
Приникая вплоть к основам.

23.09.17

**Я – лес**

Я – те руины, на которых  
Цветущий буйно вырос лес.  
Мой хворост копится как порох,  
Чтоб снизу подпалить прогресс.

Я – тоже плоть от плоти хлама,  
Но в этой пропасти земной  
Иного мне не нужно храма,  
Чем это небо надо мной.

Мне ваши стройки ненавистны,  
Пусть все они сгорят костром.  
Высокоствольный, многолиственный,  
Грозу зову. Да грянет гром!

29.09.17

\*\*\*

Отдельные цветы никак не доцветут,  
Хотя под утро бьёт мороз по низу.  
Коль не видать семян, к чему весь этот труд,  
Бросающий зиме-злодейке вызов?

И мы цветём, кряхтя, и мы уйдём под снег;  
Но, ощущая близость царства ночи,  
Привыкший от щедрот кормиться человек  
Надеется, что как-нибудь проскочит.

Да, мы не верим в смерть. Пусть мы не верим в рай -  
В какой-то мир загробный верим все мы  
И, падая за край, воображаем май,  
Цветущий *там* назло и вне системы.

01.10.17

## **Свой вкус**

Вкусно пахнет желудями  
На ночной лесной дороге -  
Точно мы упали сами  
С тёмных крон себе под ноги.

Сами мы себе по нраву -  
Неужели это странно?  
Жизнь похожа на забаву,  
Жизнь разбросана как манна.

Кровь людскую, кровь свою же,  
Мы до обморока любим.  
Чтобы мы не стали хуже,  
Мы добрей и лучше будем.

03.10.17

## **Листья**

Здравствуй, осень золотая,  
Прянь на мерзости Москвы!  
Сердца бреши залатаю  
Жмыхом выпавшей листвы.

Умирают дни и листья,  
Сеясь словно лоскуты,  
Из-за судорог корысти,  
От нехватки доброты.

Все мы таем, Неба чаем,  
Превращаемся в компост.  
Тленом сердце питаем,  
Чтоб весной пуститься в рост.

10.10.17

## **Здесь**

Под шумящими деревьями,  
В жёлто-чёрной гуще лип,  
Я несу себя как пламя,  
Я расту в себе как гриб.

Место действия знакомо,  
И, быть может, в сто восьмой  
Раз, покинув лоно дома,  
Возвращаюсь я домой.

В непрестанной круговерти -

Я и год, и лес, и мир.  
Есть ли место здесь для смерти?  
Зря зенит, забудь надир.

10.10.17

### **Духоподъёмное**

Буду жить, пока не сдохну,  
И терпеть до синих уст,  
Выкаблучивая хохму  
Из себя, как тихий хруст;  
  
Похрущу, как жук вечерний,  
Как сухарик на зубу,  
Как цветок на лоне терний,  
Как доска хрустит в гробу.

Боря мглою поле кроет,  
А над полем – НЛЮ.  
Я, друзья, от вас не скрою:  
Мне ужасно повезло.

13.10.17

### **Момент истины**

Кленовый лист гниёт повсюду,  
Мой охрой услаждая взор.  
Асфальта мокрую посуду  
Клеймит растительный узор.

Неповторима смерть в работе,  
И неизбежен отпуск душ.  
Ясна как день порочность плоти  
В кроваво-буром соке луж.

Приятна вещая прохлада  
Тому, кто юн, тому, кто пьян.  
Немного человеку надо:  
Аршин земли и неба гран.

16.10.17

## **В Божием саду**

*Памяти Хайдеггера*

Поэт зовёт деревьев милость  
И глубину из неба пьёт;  
Вдруг что-то здесь переменялось,  
И стал на жёлчь похожим мёд.

Но вся беда – мгновенье ока,  
Сор – со слезой выходит вон;  
И вновь – далёко не жестоко,  
А сад и лад – со всех сторон.

18.10.17

### **Благодарность осени**

Так пахнет – только в глубине  
И, может быть, ещё во сне,  
В той темноте, где края нет,  
А только даль, в которой свет.

Завален лес сухим листом;  
А осень, как мадам с хлыстом,  
Всё бродит среди корней и пней,  
И сделать пробует больней.

И всё ж я благодарен ей -  
За плесень чувств, за гной идей;  
За то, что' не вмещает ум,  
Но чем богат деревьев шум.

18.10.17

## **Видения прошлого**

Вселенной гнёзда и куски  
Сливаются, входя друг в друга.  
Я слышу музыку тоски,  
Крик улетающего с круга.

Я сам себя ловлю, как весть,  
Промчаться могущую мимо.  
В душе моей красот не счесть -  
Их видя, плачу, как от дыма.

Прекрасны памяти цветы  
И ароматны, хоть подвяли.  
Они – надёжней, чем мечты,  
Нас зазывающие в дали.

Но льёт поток, летит стрела,  
И мы – пройти стремимся прямо;  
А жизнь, которая была,  
Ум кружит нам, как панорама.

25.10.17

**Сдача**

Уныние, отчаянье, смиренье,  
А там – прыжок в другое измеренье.  
Давай, дружок, нацелимся в кружок,  
Чтоб цель имел условную прыжок.

Дубы и ели далеки от цели,  
Преуспевая в деревянном теле;  
Но тело истончив, нащупав дух,  
Его мы выпускаем звуком "пух".

Что' там найдём? Забвение? Работу?  
Какие небеса нужны по счёту?  
Седьмые, потому что там семья?  
Иль третьи – чтоб расстроенное "я"

Объединить?.. Увы, ничто не мило,  
Не знаемо. Сквозь слёз – одна могила  
Видна, и наплывает тёмный сон.  
Бог милостив. Я слаб. Сдаюсь в полон.

28.10.17

\*\*\*

Леса мои, вы столь красивы!

Я так стремлюсь из бездны к вам,  
Туда, где стройные мотивы  
Сливаются в победный храм!

В вас нет тоски, в вас нет обмана.  
И жизнь и смерть – равно' легки  
На фоне вечного экрана,  
Где зелень крон и синь реки.

28.10.17

### **Двойной лес**

Может быть, избыток сырости  
Даст в лесу чему-то вырасти?  
Может быть, до нас с небес  
Тоже дорастает лес,

Сверху вниз струится травами,  
Длинными и величавыми?  
Узью поражая ширь,  
Капли в лужи – нырь да нырь.

И в двойном лесу скитаюсь я,  
Дном – наощупь пробираюсь я;  
И дождёвый шум и плеск -

Как древесных почек треск.

30.10.17

## **Тёмное**

Не бойся лютую собаку,  
Но дрейфь быть съеденным тоской.  
Послушно привыкая к мраку.  
Мысль облакается в покой.

Теки себе, как уж мокрющий,  
Минуя чёрные стволы,  
В те неизведанные пущи,  
Где все поляны как столы,

Накрытые для свадьбы вышней,  
Где сытость вровень с красотой;  
И тот за тем столом не лишней,  
Кто смог смириться с темнотой.

30.10.17

## **Радикальное**

В асфальте жёлтом чёрные огни

Размазаны как сливочное масло.  
Ложись скорей и что-нибудь присни,  
Пока душа в суетах не захрясла.

Нас небо поливает как ростки,  
Без влаги – мы засохнем и остынем.  
Не свойственны ли приступы тоски -  
Как нам – упругим перцам, плотным дыням?

Пройдя свой пик, плоды приносит цвет.  
Цвести и зреть – вот истинное дело.  
Бесстрашным будь и жертвенным, поэт,  
И Богу отдавай себя всецело.

31.10.17

\*\*\*

Корысть и жажда власти – тоже кони,  
На них умеет кое-кто скакать.  
Но я ни состязанье, ни в погоне  
На место не могу претендовать.

Я – чистый миф, бесплодное влеченье,  
Чистопородный делатель чудес,  
Естественное снизу вверх течение,

Похожее на луг или на лес.

31.10.17

\*\*\*

Ноябрь располагает к прозе.  
А впрочем, главное – контраст.  
На сером фоне алой розе  
Кто предпочтенье не отдаст?

На мёртвом злая плесень хором  
Растёт и пахнет. Смело в ход!  
Увлечь всех смертных разговором  
О необычности высот...

Увлечь. А там... Пусть Бог рассудит.  
На мир – надежды никакой,  
Он – сам себя живит и губит,  
Пьёт, жрёт и мается тоской.

10.11.17

**Скатывание**

Вся натура жёлто-бура,

Лес промозглый глух и мглист.  
Мира круглая фигура  
Катится под куст, как лист.

Катится, летит сквозь время  
И материю, и пр.  
Словно в язвах, мира темя -  
Всё в воронках чёрных дыр.

Я сажусь в свой гроб удобный  
И на нём качусь с горы.  
Всё, что мы принять способны -  
Это Божие дары.

14.11.17

\*\*\*

Вдруг потеплело, и весной запахло.  
Осенней, странной, сумрачной весной.  
Тих и прозрачен бунт природы чахлой,  
Готовящейся лечь под белый слой.

Бурьяны седые, деревья безлистые.  
Едва-едва отыщешь птичий свист,  
На юге гастролируют артисты.

Но воздух – влажен, радостен и чист.

Немного света и немного речи  
Сквозь облако, сквозь серо-сизый флёр;  
И вот уже садится плавный вечер,  
Как на подушку, на земной простор.

Тепло и тихо. Дрожи нет, и спешки  
В укрытье нет. Мы можем подождать,  
Как на доске расставленные пешки  
Зимы, когда в нас вновь начнут играть.

14.11.17

## **Солнечный день**

На горе светло и голо.  
Дальний лай, синичий писк.  
В грудь распахнутого дола  
Стрелы сыплет солнца диск.

Зеленеет озимь вкусно,  
Медью блещет бок сосны;  
И душе не так уж грустно,  
Что полгода – до весны.

Свойство веры – безмятежность,  
В ней – боязни никакой.  
Безмятежность – та же нежность,  
Радость праздновать покой.

17.11.17

## **О дубах и поэтах**

*Посвящается Дмитрию Быкову*

К шершавому стволу припав щекой,  
Я ощущаю благостный покой.  
Ни имени, ни планов, ни судьбы -  
Я здесь, сейчас – как Божии дубы.

А впрочем, есть один великий план -  
Присесть за стол и написать роман;  
А там – присев и написав другой -  
На грудь удаче наступить ногой.

Ну что', удача? Ты ко мне была  
Изрядно холодна и не дала  
Того, что я хотел. Теперь, как тлю,  
Тебя я в наказанье раздавлю.

Вот мысли горемычного творца  
С корой дубовой в области лица;  
Вот так он медитирует и мнит,  
Что он и вправду доблестный пиит

И поразить пришёл сей грешный свет.  
Что' скажем мы ему?.. Смирись, поэт.

17.11.17

## **Против скуки**

Всё так устроено красиво:  
Зимой мороз, а летом зной.  
И никакого перерыва  
У этой ярмарки земной.

Меняют облики растенья,  
Идут дожди, сверкает снег.  
Всегда в приятном возбужденье  
Не быть не может человек.

И если кто-нибудь скучает,  
А не танцует и поёт,  
То значит, он не замечает  
Того, что Бог ему даёт.

24.11.17

## **БЫТЬ**

На небе перистость такая,  
Как будто там растёт ковыль.  
Запоминаю облака я,  
Дивясь, сколь живописна быть.

Январь бесснежен. И заката  
Желток ложится в чёрный край.  
Жизнь, как ни кинь, коротковата -  
Вот-вот пройдёт, и помирай.

И тем, кто нежится на ложе,  
И тем, кто проявляет прыть,  
Предрешено одно и то же -  
Довольно скоро здесь не быть.

03.01.18

\*\*\*

Огоньки, огоньки -  
Как алмазы в песке,

Как любви васильки  
В беспросветной тоске.

Как рубины  
На фоне атласной зари,  
Как руины  
В зелёном древесном драпри.

Здесь видна желтизна,  
Здесь видна белизна -

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.