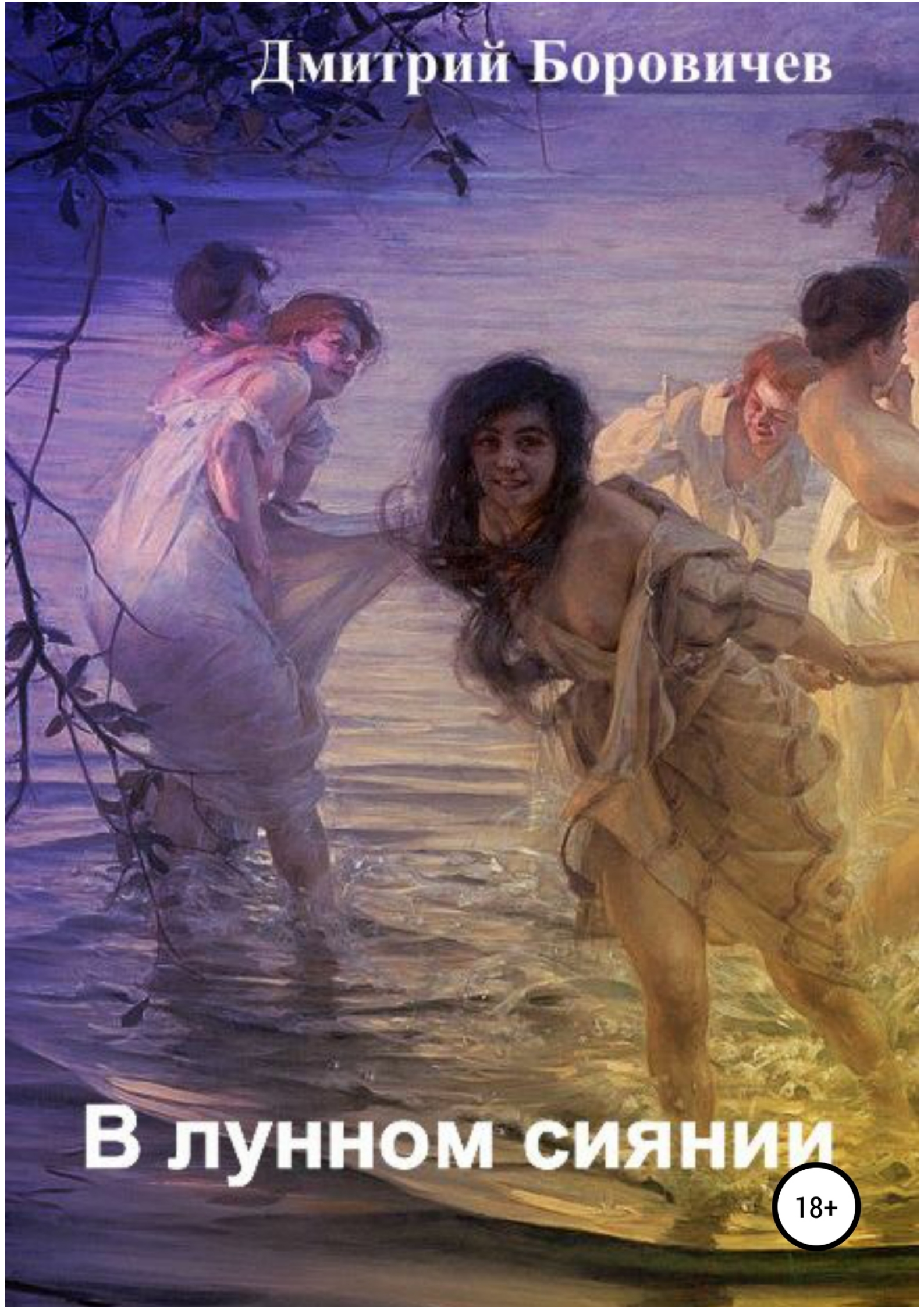


Дмитрий Боровичев

В лунном сиянии

18+



Дмитрий Боровичев

**В лунном сиянии**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

## **Боровичев Д.**

В лунном сиянии / Д. Боровичев — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Летние ночи на природе прекрасны и таинственны. На небе сияет полная луна, заливая загадочным серебристым светом реку, луг, озёра. По земле тонкой прозрачной пеленой стелется молочно-белый туман. Всё кажется зыбким и каким-то нереальным. А где-то над лугом льётся прекрасная песня, улетающая ввысь. Кто там скрывается в загадочном лунном сиянии? На обложке фрагмент картины французского художника Поля Шабаса (1869-1937) "Танцующие нимфы".

Обычно я предпочитаю речную рыбалку, а на озёрах ловлю редко – ради разнообразия. Может от того, что предпочитаю донную оснастку, а на озерах с ней особо не половишь. Там рыба предпочитает держаться в толще воды и приманку в илистом дне не видят. Для рыбалки на озёрах нужна классическая поплавочная удочка и такая у меня имеется. Ну, не лежит у меня душа к такой рыбалке и всё тут! Хотя в каждом правиле имеется и исключение – изредка я всё же достаю свою поплавочную снасть и иду рыбачить на озёра – не для улова, а больше для смены обстановки. Видите ли в чём дело, рыбалка на реке – это сродни культмассовому мероприятию – простор, свобода и эмоции от схватки с рыбой порою зашкаливают. А озеро можно сравнить с маленьким ресторанчиком – простору немного, но зато очень уютно и душевно. Пусть рыба клюёт и не так оживлённо, зато остаётся больше времени для созерцания красот вокруг и на то, чтобы побыть наедине с собой, со своими мыслями.

Всего озёр, о каких я хочу рассказать – пять. Они раскинулись в речной пойме неподалеку друг от друга. Самое большое из них – длиною в пару сотен метров и примерно двадцать в ширину. Летом там купаются и загорают. Самое маленькое – размером чуть больше огромной лужи. Многие рыбаки, особенно заезжие, презрительно машут в руку – дескать, какое это озеро, так – одно название! И что, кроме лягушек и пиявок может в нём водиться? Но, скажу вам по секрету, они сильно заблуждаются. В озере водятся неплохие караси. Некоторые из них вырастают до килограмма или даже больше и при определённой сноровке и знании некоторых рыболовных хитростей, они вполне успешно оказываются в садке. Вообще, карась – рыба неприхотливая. Она не требовательна к содержанию кислорода в воде и может жить почти везде.

В озёра рыба попадает из реки вместе с весенним разливом. Но тут имеется и загадка. Даже, если в какой-то год река и не разливается, то рыбы в озёрах не становится меньше. Как сохраняется её популяция? Возможно, что озёра соединены с рекой подземными руслами. По ним-то и заходит рыба. Ведь, все озёра когда-то были частью одного речного рукава, который отделился от основного русла и причудливо петлял по долине. Но со временем он потерял связь с рекой, обмелел и разделился на озёра.

Все озёра очень живописны. Они окружены ивами, которые подходят почти к самой воде, опуская в неё свои ветви. А там, где нет ив, берег густо порос камышом, так-что подход к воде весьма затруднителен. Вода в озёрах чистая и достаточно прохладная даже в жару. Всё это говорит о наличии действующих родников на дне. Озёра – даже самое маленькое – очень глубокие. Человека, даже с поднятыми над головой руками, на середине скроет запросто. Причём, глубина начинается внезапно. Если в нескольких шагах от берега ещё мелко – по колено, то дальше дно резко пропадает. Как я уже говорил, в озёрах водится в основном карась, но также попадаются и другие рыбы – плотва, краснопёрка, густера, а иногда линь. Но это уж, как повезёт. Ловится рыба во всех озёрах примерно одинаково и какое из них выбрать зависит только от предпочтения рыбака. Но мне всегда было ближе одно.

Это озеро самое дикое и сокровище. Чтобы до него добраться, нужно пролезть сквозь жгучие заросли крапивы и колючие кусты ежевики. Рыбаки обходят это озеро стороной. Не знаю, что мной двигало, когда я первый раз прокладывал к нему дорогу – жажда открытий или желание уединения. Но в любом случае это стоило всех полученных мною царапин и ожогов – место было просто великолепным! И дело тут было вовсе не в прекрасном виде на озеро и не в каком-то особенном клёве. Конечно и в этом, но не только. На берегу этого озера, как-то сами-собой начинали забываться все заботы и проблемы, а мысли начинали течь спокойно и плавно. А ещё приходило чувство единения со всей этой окружающей красотой.

Впрочем с рыбалкой дела обстояли не вполне однозначно. Нет, рыба ловилась вовсе даже неплохо. Но чтобы что-то поймать, нужно сперва забросить удочку, а сделать это было не всегда просто. И дело тут вовсе не в мешающих кустах и деревьях – место, где я рыбачил, было достаточно свободным. Просто снасть обычно летела куда угодно, но только не туда, куда я

намеревался её забросить. Выходила просто мистика – ты размахиваешься удилищем, посылая снасть в нужное тебе место. Однако, вместо того, чтобы лететь в заданном направлении, она уходила вправо или влево и там цеплялся за камыши или за ветви ив. Как-будто кто-то невидимый корректировал его траекторию. В большинстве случаев отцепить снасть не удавалось и она оставалась в камышах или на деревьях. А добраться, чтобы отцепить – небыло никакой возможности. Приходилось ставить новую. И она при следующем забросе тоже летела не туда и тоже цеплялась. Такой потери крючков, грузил и поплавков у меня небыло нигде и никогда. В этом деле, однако, сказывалось моё упрямство – я не привык сдаваться без боя. И после четвёртого или пятого раза снасть всё же плюхался в то место, куда я хотел. Вначале всё это было необычно и даже загадочно, но затем я как-то привык и даже смирился с потерями. А в ловле я выработал особую тактику – подсекал, если клевало и без особой нужды удочку не перебрасывал, пусть даже поплавок и не двигался весь вечер. Меня словно бы тянуло к этому озеру, какими-то непонятными чарами, а рыбалка была лишь для этого поводом. Бывали дни, когда я и вовсе не забрасывал удочку, а просто сидел на берегу, любуясь окружающей красотой.

Но это были ещё не все странности. Каждый раз, подходя к озеру, я встречался с гадюкой. Да, это была именно гадюка. Они отличаются от неядовитых ужей, которыми здешние места просто кишат. Тело ужа – тёмное, почти чёрное, а по бокам головы две жёлтых или оранжевых пятна. Уж, как я уже говорил, хотя может цапнуть до крови. Но укус его не опасен. Гадюка же в отличие от ужа – ядовита. Её укус не так опасен, как, скажем, укус кобры, однако, хорошего тоже мало – головокружение, тошнота, судороги, редко – паралич или летальный исход. Но такое бывает всё же не часто. По статистике погибает не больше одного процента от укушенных. Тело у гадюки серое с чёрным узором, ярких пятен на голове нет и поэтому спутать с ужом её совершенно невозможно. Той гадюки я не боялся, хотя и относился с осторожностью. Гадюка никогда первой не нападает на человека, если только на неё случайно не наступить или не загнать в угол. Нужно хорошо смотреть под ноги и создавать шум при ходьбе. У гадюки чуткий слух – она издалека услышат громко идущего человека и попытается избежать с ним встречи. Но моя гадюка встреч со мной не избегала, однако, и признаков агрессии тоже никаких не проявляла. Она просто лежала в траве, свернувшись кольцами, приподняв свою маленькую головку и смотрела на меня, как-будто собираясь что-то сказать. Заметив гадюку, я всегда останавливался, а затем делал изрядный круг через заросли крапивы, обходил её на приличном расстоянии. В тот момент у меня возникало ощущение, что гадюка охраняла подход к озеру, а ещё – что она меня приветствовала и пропускала. Наверное, она и жила где-то поблизости – хотя гадюки предпочитают более возвышенные места – они не любят сырость. Почему моя гадюка обосновалась у озера – для меня было тайной.

А однажды во время рыбалки у меня состоялась интересная встреча. Я сидел на берегу на раскладном стульчике, смотрел за поплавком, как вдруг услышал шорох в зарослях за спиной. Я резко обернулся, подумав, что может это приползла гадюка (хотя раньше за ней никогда такого не водилось) и увидел в кустах забавную коричневую мордочку с чёрными глазами-бусинками, розовым носиком и длинными усами. Она принадлежала норке. Мне уже приходилось встречаться с этими зверьками, но так, чтобы почти лицом к лицу – никогда! Норки всегда живут неподалеку от воды. В ней они добывают пищу – охотятся на рыбу и прочих мелких водных обитателей. Норки прекрасно плавают и ныряют – для этого у них имеются перепонки на лапах. Очень интересный и забавный зверёк. И встретиться с ним так близко было неожиданностью и большой удачей. Не знаю, кто из нас больше удивился, но мы оба постарались остаться невозмутимыми – как-будто встречались тут регулярно. Несколько секунд мы просто смотрели друг на друга. Затем норка с чувством собственного достоинства (как ни как – это всё же были её владения), неторопясь, вышла из зарослей и пройдя мимо меня, скрылась в зарослях, напоследок окинув меня строгим взглядом. Ладно уж, лови, коли пришёл, – читалось в нём, – Но смотри – не озорничай!

Всё это интересно, порою забавно, временами даже таинственно, но я хотел рассказать не об этом. Однажды со мной в тех местах произошла по настоящему удивительная история. Дело было в начале июля несколько лет назад. Тогда я всё своё свободное время уделял рыбалке. Хотя, конечно и было, чем заняться ещё, но если честно – не лежала душа. Я только-что расстался со своей девушкой и на душе было, как бы это сказать – муторно. Умом я понимал, что наши отношения бесперспективны и не зачем отнимать друг у друга время, но всё равно ничего не мог с собой поделаться. А на рыбалке становилось как-то легче. После работы я наскоро ужинал и ехал к реке или на озёра – рыболовные снасти у меня постоянно лежали в багажнике. Там я проводил время до темна – ловил рыбу, любовался красотами, а когда надоедало – изучал окрестности. Тогда-то я и открыл то озеро. А ещё мне очень нравилось наблюдать за закатами, когда огненный шар солнца постепенно исчезает за деревьями, горизонт на востоке темнеет, а на западе становится нежно розовым. Восходы я тоже очень люблю, но встречать их на природе приходилось реже – по выходным, когда приезжал очень-очень рано – затемно. В это время, как раз и лучше всего клюёт рыба. А стоит солнцу повыше подняться над горизонтом – её активность падает. Чтобы не упустить этот промежуток времени, я приловчился следующим образом – приезжал на место вечером в пятницу или субботу, ночевал в машине, просыпался затемно и ещё до того, как солнце поднималось над горизонтом – приступал к ловле. Это намного удобнее чем ехать из дома ни свет ни заря. По крайней мере, для меня.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.