

18+

Emilia Angelo



**ОТКРОВЕНИЕ
РЕБЁНКА ИНДИГО,
ИЛИ КРИК ДУШИ
АНГЕЛА**

Emilia Angelo

**Откровение ребёнка индиго,
или Крик души ангела**

«Издательские решения»

Angelo E.

Откровение ребёнка индиго, или Крик души ангела / Е. Angelo —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-986367-6

Книги погружает читателя в мир нереальной реальности. Сюжет книги основан на реальных событиях из жизни ребёнка индиго.

ISBN 978-5-44-986367-6

© Angelo E.
© Издательские решения

Содержание

Откровение ребёнка индиго или крик души ангела	6
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Откровение ребёнка индиго, или Крик души ангела

Emilia Angelo

© Emilia Angelo, 2020

ISBN 978-5-4498-6367-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Откровение ребёнка индиго или крик души ангела

Два ангела

Город постепенно растворялся в сумерках. Туман растилался по улочкам ночного города поглощая в себя дороги, деревья и дома. Холодной не известностью он обволакивал всё на своём пути и растворялся в пустоте. На самом краю крыши пятиэтажного дома сидели два ангела и созерцали пустынные улицы города. Туман проходил сквозь их тела и не оглядываясь назад продвигался всё дальше и дальше, заполняя в щели чердаков и оставляя после себя запах сырости.

– Ты уже выбрал свой путь? Каким он будет с следующей твоей жизни? Почему тебя тянет обратно на землю. Разве не настал момент вернуться в астрал на помощь к остальным воинам света? – с явным беспокойством спросил первый ангел.

Тёмное пятно разрослось и наступило на туман, затем повернулось в сторону вопросов и злобно ответило

– Выбрал свой путь. Я имею на это право по закону вселенной, закончить то, что мне не удалось закончить в предыдущей жизни.

Первый ангел глубоко вздохнул и пожав плечами подумал "Имеет право". Но мщение не принесёт того результата, которого ждут в астрале»

Вокруг него всё светилось и в воздухе были видны даже маленькие капельки воды, которые оставлял после себя туман.

Исаму как никто другой пытался понять ошибки совершаемые людьми. Он чувствовал себя частью не только астрала но и того, другого мира, который скрывался под занавесью тумана. Легко ли быть человеком? Какой путь надо пройти чтобы достойно прожить на земле не совершая плохих поступков?

– Арисон, тогда мне придётся пойти за тобой. И я имею право по закону вселенной принимать независимое решение от астрала. Но не ужели ты не понимаешь, что твоя месть не делает человека добрее, а только поселит в его душе ненависть. А вот это уже против правил Вселенной, так как пустые души не попадают домой а лишь мешают другим найти своё предназначение- с грустью произнёс Исаму.

– Да это ты не в своём уме. Ты что не понимаешь, что таким, как она нет места не на земле и не в астрале. В той жизни она убила своего ребёнка, в следующей она убьёт ещё кого то. Но я не собираюсь её убивать. Я уничтожу её душу, опустошу её, выверну наизнанку-не унимался Арисон

Дивное свечение вокруг Исаму стало тускнеть и он громко прокричал

– Зло порождает большее зло и большее количество бездушных людей. Это они не нужны вселенной и астралу и тем более Земле. Не все люди совершающие зло должны быть стёрты памятью Вселенной и уничтожены на все времена. Быть человеком не легко, а стать хорошим человеком ещё труднее. Мстить всегда легче, чем побороть зло внутри себя. А она это делает. Она старается победить внутри себя зло. И ты знаешь, что не только она виновата была в твоей смерти а и те, кто окружали её. Надо винить и те бездуховные существа, которые жили рядом с ней и способствовали твоей смерти. И именно месть, злоба, гнев, ненависть, коварство сделало их такими. И ты хочешь и её сделать такой же?! Астрал и так страдает от того, что из 10 душ только одна попадает домой. Я видел её жизнь и чувствую её душу. Ей помочь надо а не мстить. Если ты хочешь податься в чистильщики тогда иди, кто тебе мешает. Будешь провоцировать пьяных на драки, мужей и жён на бытовые преступления и сразу после смерти они

будут твои. В нижнем астрале их и так много, слишком много понимаешь?! И возвращаются они на землю с гнилой душой и портят жизнь другим и мешают найти своё предназначение. Каждый второй из них становится пустым. Арисон ты знаешь моё предназначение поэтому поступай как хочешь но я пойду за тобой – с этими словами Исаму схватил Арисона за руку и расправив крылья взлетел в небо.

– Да куда ты меня тащишь, я всё равно всё решил. Я отомщу ей за свою смерть и заставлю её страдать.

Но не обращая внимание на его слова Исаму тащил его по воздуху, хотя Арисон и сопротивлялся.

– Хорошо делай как решил, это твоё право, но для начала я хочу тебе что то показать- почти шепотом сказал Исаму и они бесшумно опустились на балкон старого дома. В окне шестого этажа тускло светил ночник а на кровати сидела молодая женщина. Пару минут назад она дошила маленькую рубашечку, затем трепетно и нежно положила её в чемоданчик. Затем она посмотрела на свой живот и подумал, что совсем скоро станет мамой и на душе стало так тепло и так приятно.

– Ты чувствуешь как она счастлива?! Разве может пустая душа так трепетно, с такой нежностью шить для будущего ребёнка рубашку? – края губ Исаму расплылись в улыбке

– Что ты хочешь мне доказать, что она станет хорошей мамой?! Ещё не вечер. Может и этого ребёнка скоро не станет в живых- с ненавистью воскликнул Арисон и стал выдёргивать свою руку из руки Исаму.

– Я чувствую её и знаю её. Светлая душа. Ей помочь надо а не мстить. Сейчас везде тяжело и тут и там. Здесь люди распустили свои не обузданные чувства и прихоти вместо того, что бы помочь хотя бы тем, что бы нам не приходилось вытаскивать их из болота в которое они себя затащили. Напрягают нас, делают себе и окружающим плохо – не унимался Арисон

Да, правда была в его словах, но если бы все так было однозначно, то как бы было легко сразу распознать добро и зло!

Видя, что ему не удаётся переубедить Арисона, Исаму разжал ладонь и выпустил его руку на свободу. Тот взлетел в высь и сел на ветку дерева.

Этот сгусток мести отряхнул с крыльев мокрый остаток тумана, сложил три пальца и направил их в сторону Исаму

– И это сотрудник астрала!?. Браво дружище. Мне твой знак говорит только о том, что твои намерения соответствуют твоему внутреннему состоянию души.

Скоро придёт время нам расставаться и в ответ я не стану тебе показывать ни третий палец ни три пальца в кулаке. Я знаю, что наш разговор ты помнишь не будешь когда очнёшься в новом теле, но придёт время и ты почувствуешь, когда я буду приближаться к тебе. Ты пронесёшь свою месть через года вместо того, что бы помочь хотя бы ещё одному человеку стать мудрее, а я буду бороться за её душу чего бы мне это не стоило. А так же я хочу понять, почему тяжело нести и хранить в себе свет и добро на земле. Легко быть чистильщиком и просто уничтожать, легко быть наделённым властью и могуществом вершить правосудие. Гораздо тяжелее понять и помочь другому – Исаму говорил чётко, выговаривая каждое слово по буквам. Он парил в воздухе на против сидящего на ветке Арисона запечатывая его кругами и произнося внутри себя могущественное заклинание. Почувствовав это Арисон пришёл в бешенство. Тёмным пятном он устремился в небо и словно ударом молнии стал отвечать на заклинание более мощным. Словно раскаты грома обрушивались на Исаму астральные звуки. Незримой волной звуки сложились в круг и образовали не проницаемый щит. Заклятия Исаму автоматной очередью стали отскакивать от невидимого щита и растворяться в воздухе

– С такой способностью чувствовать и предугадывать ты мог бы принести пользу астралу но ты выбрал мечь. Ты был человеком, которого убили и который не смог выполнить своё предназначение и сейчас ты хочешь уничтожить такого же несовершенного человека как и те кто уничтожили тебя. Это глупо, Арисон. Ты же хранитель света и астрала- крикнул Исаму в темноту

Из тёмного пятна показались две сверкающие звёздочки. Как две планеты пылающие в ярости огня, вспыхнули глаза Арисона и заклинания Исаму рекашетом отскочили от щита, но тот успел увернуться.

Исаму пристально посмотрел в эти две точки пылающие мечью, стараясь запомнить все чувства, которые возникли у него сейчас, ведь потом, он ничего не будет помнить и лишь его подсознание будет помогать ему распознавать опасность ощущая её теми самыми чувствами, которыми люди совсем разучились пользоваться.

– Я буду с ней рядом до самого конца. Запомни это. И быть может ты сможешь ранить её душу и попытаться простелить дорогу чистильщикам и загнать её в нижний астрал но я не дам тебе этого сделать. Я приложу все усилия для того, что бы она смогла побороть в себе зло и вытеснить из своей души то, что ей не свойственно, то что она приобрела из вне в этом не совершенном мире-белое пятно засияло и наступило на темноту озарив своим сиянием Арисона. Тот прищурился и сделав шаг назад вытянул из под крыла кулак с фигой

– Я имею право делать то, то что желает моя душа по законам Вселенной -крикнул Арисон с крыши высоко этажного дома.

– И люди могут так же. Поэтому ты и умер. Только намерения у всех разные а так же последствия и наказания будут соответствовать осуществившимся желаниям. -но Исаму не успел прокричать до конца кодекс Вселенной. Тёмное пятно сжалось до размера футбольного мяча и исчезло в туманной дымке.

Во вселенной не существует времени и поэтому могу лишь сказать, что с момента исчезновения Арисона на земле прошло 10 лет. И Исаму решил, что ему надо отправился в след за Арисоном на Землю. Нельзя сказать, что он этого очень хотел. Как и нельзя сказать, что он этого не хотел. Но он знал своё предназначение и чувствовал тот потенциал, который хранился в каждой человеческой душе..Борьба противоположностей существует не только на земле но и в других мирах и вселенных, в нижнем и верхнем астрале, везде... и будет существовать эта борьба до тех пор пока все существа не научатся думать чувствами и управлять ими. Не так всё просто и однозначно на Земле. Ведь каждую душу можно научить мудрости только добром.«Но неужели Арисон не понимает что он стал в руках Вселенной орудием наказания и поучения для людей? Где сейчас этот мститель?.Кем стал? Кем вырос? -подумал Исаму заглядывая в окошко родильного дома.

«Выбор это одно из качеств которыми наделил нас Творец. И Арисон свой выбор сделал. И кто знает может это и есть его предназначение стать путём преткновения на пути к прозрению ещё одной души. А моё предназначение увидеть зарождающийся свет в темноте души и сделать этот свет ярче. Моё предназначение почувствовать потухающую искру этого света и не дать ей угаснуть» – закончив мысленный монолог Исаму посмотрел на свои крылья и глубоко вздохнул. Ещё мгновение и он на долгое время забудет всего себя и сделает это намеренно. Ещё мгновение и он придёт в этот мир с первым криком младенца. На Земле их называют интересным словом... дети индиго! Они знают к кому пришли. Они знают зачем пришли, они хотят помочь и они не орудие наказания в руках Творца. Они всё самое чистое и доброе

что хранит в себе Вселенная. Но это там а здесь на Земле они рождаются людьми, которым придётся познать все тяготы земной жизни для того, чтобы сделать этот мир добрее и мудрее. Они доверяют тем к кому пришли. И им так же тяжело как и обычным людям на земле а может даже и труднее потому, что учиться жить самому и при этом сохранять в себе свет помогая другим делать мир добрее, намного тяжелее, чем потыкать своим несовершенным чувствам, проклиная Вселенную и сетовать на свою судьбу.

Поздравляем, у вас родилась девочка» - сказала мед сестра и положила на грудь женщины маленький комочек счастья. Исаму не знал, что родится девочкой

и мало на что мог повлиять в ту минуту и тем более на пол ребёнка.

Женщина прижала малыша к груди и улыбнулась этому счастью. Исаму чувствовал тепло и любовь, ему было спокойно и он лежал тихо -тихо наслаждаясь этим спокойствием.

Пролетели земные годы и комочек рос, превращаясь в маленькую, но серьёзную девочку. Не легко приходилось ей в этом не совершенном мире и чем старше она становилась, тем больше она ощущала себя совершенно чужой для этого мира и мир как то слишком был к ней жесток.

На её долю выпало много испытаний, тех испытаний, которые проходят все люди без исключения. Люди принимают или не принимают их, сдаются или не сдаются, идут вперёд или ломаются. Но дети индиго несут на своих плечах груз своего предназначения и они не могут жить только помогая себе. Но и у них есть выбор идти по пути своего предназначения или забыть его и стать частью этого несовершенного мира. Каждый из проходящих выбирает свой путь в том числе и Исаму. Кому как не ему знать, как тяжело расти в маленьком человеческом теле, которое борется с тяжелыми болезнями и хочет стать крепче и здоровее. Маленькая девочка, которая ощущает себя чужой среди людей. Одновременно чувствуя себя частью чего -то совершенного она так же чувствует и своё несовершенство. В тот же момент она понимает каким -то невидимым чувством, что она должна помочь сделать этот мир лучше, быть самой лучше и не причинять боль другим. Исаму знала с детства, что человеком быть очень тяжело. Но она старался. Старалась постигать азы мудрости при этом сохраняя чистоту своей души. Исаму видела как было тяжело матери, как она хочет стать мудрее и добрее. Она старался не быть для неё обузой в тот момент как её сестра Исаму постоянно приносила одни неприятности себе и окружающим. Исаму терпела боль, одиночество, несправедливость, болезни и уроки судьбы, только ради того, чтобы быть рядом с ней, с мамой.

Особенно было тяжело понять свою старшую сестру. Исаму было три года а её сестре пять лет, когда однажды вечером случилось первое и серьёзное несчастье в семье.

Третий раз мама заглянула в комнату и уже угрожающим тоном обратилась к старшей дочери

– Анастасия, я же попросила тебя не махать перед в лицом сестрёнки палкой.

Нельзя сказать, что Анастасия была плохой или глупой. Она просто не понимала, что кроется за тем или иным поступком. Ей доверяли. Её любили, ей помогали, её всему учили. Она многое умела, быстро училась, но было что -то не видимое и незримое, которое будто жило само по себе в её душе и будто бы хотело уничтожить всех тех, кто был с ней рядом и в том числе её саму.

Исаму это чувствовала но ничего не могла сделать. Её душа была открыта для всех а безмерная любовь мешала себя защитить.

Раздался громкий крик и плач. Мать вбежала в комнату и увидела непонятную картину. Плакали все и старшая и младшая и понять сразу, что произошло было не возможно. Испуган-

ная Анастасия кричала, что она этого не хотела а младшая дочка прикрывая один глаз сидела на полу и тихо плакала.

В руке у старшей дочери была сломанная палка. Добиться объяснений от старшей дочери было не возможно. Но догадавшись, что произошло мама разжала ладонь младшей дочери и увидела, что её глаз был налит кровью.

Исаму сидела на полу и плакала. Мама схватила ремень и начала бить старшую сестру а Исаму почему то стала чувствовать себя виноватой. Она не могла объяснить себе почему. Как трудно быть человеком, добрым человеком, когда вокруг близкие причиняют одно беспокойствие.

С тех пор Исаму стала плохо видеть. Глаз конечно зажил но без очков всё во круг расплывалось. Какие же всё таки люди разные. Кто- то мстит и ненавидет а кто то прощает и продолжает творить добро. Исаму чувствовала огромную привязанность к своей матери, но и огромную душевную боль потому, что стала ощущать себя человеком. Она стала задумываться о том, почему мама продолжает любить старшую сестру и заботиться о ней. Почему посвящает ей всё своё время. Ведь любить надо тех, кто любит и уважает тебя. Но от этого она ещё больше любила свою мать, за её доброту, за отчаянные попытки сделать своих дочерей хорошими, душевными, помогая им совершенствовать своё тело и дух.

Исаму не могла понять почему её сестра причиняет боль не только другим но и себе! Она вообще многое в этом мире просто не могла понять и принять. Зачем причинять вообще боль, почему люди не живут в мире с самим собой и с окружающими, почему убивают животных ради одежды и еды. Она отказывался есть мясо и отвечать ударом на удар.

Исаму сидела на полу среди разброшенных вокруг неё фломастеров. Из сподручных средств ей нравилось создавать что-то интересное и необычное. Из конструктора она давно уже построила домик на колёсах но разбирать его совершенно не хотелось. Она вообще не любила что то рушить. Ей больше нравилось создавать Исаму сняла колпачки с фломастеров и надела друг на друга. Получился радужный колпачковый мостик. Затем она вновь их разобрала и надела на свои маленькие пальчики. Получились такие большие пальцы, прямо как у взрослого человека.

Сердце Исаму вдруг сжалось и тревожно забилося. Она посмотрела в окно за которым пархал снежок, затем встала и расправила руки в стороны как птица, которая готовится к полёту. Исаму смотрела на свои пальцы, на которых были колпачки от фломастеров и вдруг её охватило какое то проснувшееся чувство свободы, лёгкости во всем теле «Почему люди не летают? Так хочется взлететь в небо "-подумала она закрывая глаза и махая руками.

Вечерами она часто надевала на пальчики колпачки и представляла что она птица. Ей казалось что в один из вечеров она взлетит в небо, протянет свою руку матери и скажет"Полетели вместе. Там так хорошо!»

Всё больше и больше её тело казалось для неё чужим домом, обузой. Постоянно с ним что- то случалось, оно мешало её быть тем, кем она себя чувствовала. Но сказать кем она себя чувствует Исаму не могла. Она мысленно перебирала для себя подходящее название..«Птица? Нет не то. Собака с крыльями. Нет, тоже не то. Леопард с крыльями? Ну что то ближе.» – думала она стоя возле зеркала. Она будто пыталась вспомнить себя, кто же она вообще, Исаму!?

Сегодня Рождество. Самый любимый праздник Исаму. Она сидела на кухне с мамой. Там было тепло и уютно. А в комнате, где они жили вчетвером было очень холодно потому, что на балконе не было стёкол. Мама часто просила своего мужа поставить стёкла но всё ограничилось тем, что он забил окна целлофаном, который на днях порвался из за сильного ветра.

Вдруг раздался громкий крик и плач старшей сестры. Мама вбежала в комнату и долго не могла понять что случилось. Старшая сестра кричала и плакала а объяснить не могла почему. Вначале, когда Исаму росла она думала, что её сестра очень смелая потому, что совершает такие поступки, которые не могла совершать она, Исаму. Но поступки эти были не понятными и глупыми и причиняли вред всей семье. Она их совершала а потом плакала и объяснить не могла почему она их совершает. Говорила что не будет больше. И действительно она ошибки не повторяла. Каждый её поступок был единственным и неповторимым но каждый раз всё более глупым и не понятным. Исаму хотелось как- то помочь своей сестре но отношения между ними не были настолько близкими и хорошими, чтобы старшая сестра могла прислушаться к тому, что хочет сказать Исаму.

Казалось что мама вот вот упадёт в обморок. Лицо её было бледным а глаза были все в слезах.

– Помогите нам пожалуйста, приезжайте иначе ребёнок умрёт – прокричала мама в трубку.

Затем она упала на колени и схватила старшую дочь за руки

– Главное не вдыхай носом, дыши ртом, успокойся, не трогай руками ничего. Что же ты за ребёнок то такой! Почему делаешь плохо себе у другим. Зачем ты засунула фасоль в свой нос?

В квартиру вбежал отец. Он долго пытался вытащить эту фасоль но она заползла в ещё глубже.

Приехала скорая помощь и фасоль удалось вытащить. Исаму стояла в проёме двери и думала "Зачем старшей сестре понадобилось засовывать фасоль в нос?!"

А ночью она услышала как родители громко разговаривали на кухне.

– Зачем ты её жалеешь. Это не правильно-возмущалась мама

– Она испугалась, это же ребёнок- ответил отец

– Этот ребёнок месяц назад чуть не выколол глаз твоей младшей дочери. Можно только надеяться, что всё закончится хорошо. Вот до сих пор она пьёт лекарства и плохо видит.

Исаму старалась жить тихо и спокойно. Не потому, что боялась наказания а потому, что не хотела, что бы мама злилась. Ведь злость порождает не обдуманные поступки. И что бы этого не происходило Исаму старалась делать всё, что говорила ей мама. Она не могла помочь ни чем, что бы облегчить её трудную жизнь, но старалась тем, чем могла, своей любовью и преданностью сделать её жизнь на много спокойнее

С утра шел дождь. Мама суетилась на кухне так как сегодня у Исаму было день рождения. Ей исполнилось 10 лет. На улице было пасмурно и за окном шумел ветер, качая стволы деревьев. Именно в такую погоду Исаму любила вести монолог сама с собой. Так, она пыталась разобраться в себе и в окружающем её мире.

«Почему? Почему я живу? Зачем? В чём смысл моей жизни и жизни вообще чьей либо?»

Почему я не умерла ещё тогда, в детстве на операционном столе? Почему выжила? Почему старшая сестра не понимает, что надо слушать человека, который своим примером показывает как надо жить, что бы быть здоровым, для того чтобы радоваться жизнью, наслаждаться и учиться чему -то хорошему?! Теперь я вижу только в очках, а без них всё расплывается. Всё расплывается и зима и осень. Она становится одним сплошным красочным пятном. Красиво, но не поймёшь где какой листочек, не видно где какое дерево.

В голове столько вопросов а ответы приходится придумывать...

Я каждое утро тренирую зрение. Читаю без очков и делаю упражнение для улучшения зрения. Люблю весну, когда всё распускается, расцветает и рождается.

Я мечтаю увидеть весну без очков. Распускающиеся цветы жасмина, ползущих по веткам муравьев, разглядеть какого цвета глаза у птичек. Я стараюсь... Я работаю над собой каждое утро, но пока, пока я ничего без очков не вижу.

Мне 10 лет а кажется что прожила все 200 даже 1000 лет. Так кажется, когда я думаю о войнах, о людях, о мире, о семьях. Я наблюдаю жизнь во круг меня. Я наблюдаю и думаю для чего же создан этот мир?

Я пытаюсь понять.

Когда я дома одна или с мамой я ощущаю себя мудрой. Мне кажется, что я никогда не умирала и не рождалась и была всегда. Я ничего не боюсь и мне спокойно. Но стоит выйти за порог дома и я чувствую себя не защищенной и совершенно не мудрой. Каждый раз выходя из домв я говорю себе что не попаду не в какие глупые ситуации. Прошу добрые силы уберечь меня от злых людей и неприятностей.

Внутри себя я знаю, что мне есть о чем поговорить с людьми если они того захотят. Есть о чём ...о природе, о других мирах, о климате о животных.

Но всё исчезает тогда, когда я выхожу из дома. Исчезает уверенность в себе, надежды на то, что я что-то смогу, что я что-то значу в этом мире. Я стою одна на земле и кричу "Не хочу! Я не хочу так жить!

Но меня никто не слышит. Люди, проходят мимо будто я призрак...

В школу я не хожу, учителя приходят ко мне домой. И так с тех самых пор, когда одноклассник ударил меня по голое бутылкой. Просто так ударил. Зачем? Не знаю.

Я бы не смогла просто так причинить кому-то боль. А не просто так стараюсь не делать. Еще не приходилось. Я могу постоять за себя, но непонимание происходящего меня настолько поражает что я будто бы каменею и не могу дать сдачи. Нет не потому что нет сил, а потому что не хочу стать такой же как этот мальчик, который ударил меня бутылкой по голове.

Много раз я пыталась завести друзей но безрезультатно.

Моя старшая сестра всегда с кем-то дружила. В песочнице, в школе, во дворе. А я ей была совершенно не интересна. Общение со мной её напрягало. Его вообще не было... общения со мной.

Сестра с легкостью заводила друзей и могла болтать с ними часами о мальчиках, о девочках, о моде, о том, кто кому и должен сделать, отдать, наказать, побить, отомстить.

В школе её защищали парни а подружки покупали булочки и одалживали ей деньги. Ей легко завести друзей, легко оставить меня упавшую с санок в сугробе и сказать "Поднимайся сама!»

Ей легче смеяться над тем, что я что-то не умею делать, чем научить меня тому, что умеет она.

Ей легко не послушаться мать и сделать по-своему. Например, вертеть передо мной острой палкой и попасть мне в глаз. Из-за чего теперь я полуслепая

Она умеет многое, её научили вязать, рисовать, готовить, вышивать, петь, танцевать, Ей посвятили всю свою жизнь, всё свободное и даже не свободное время. Она может многое... даже предать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.