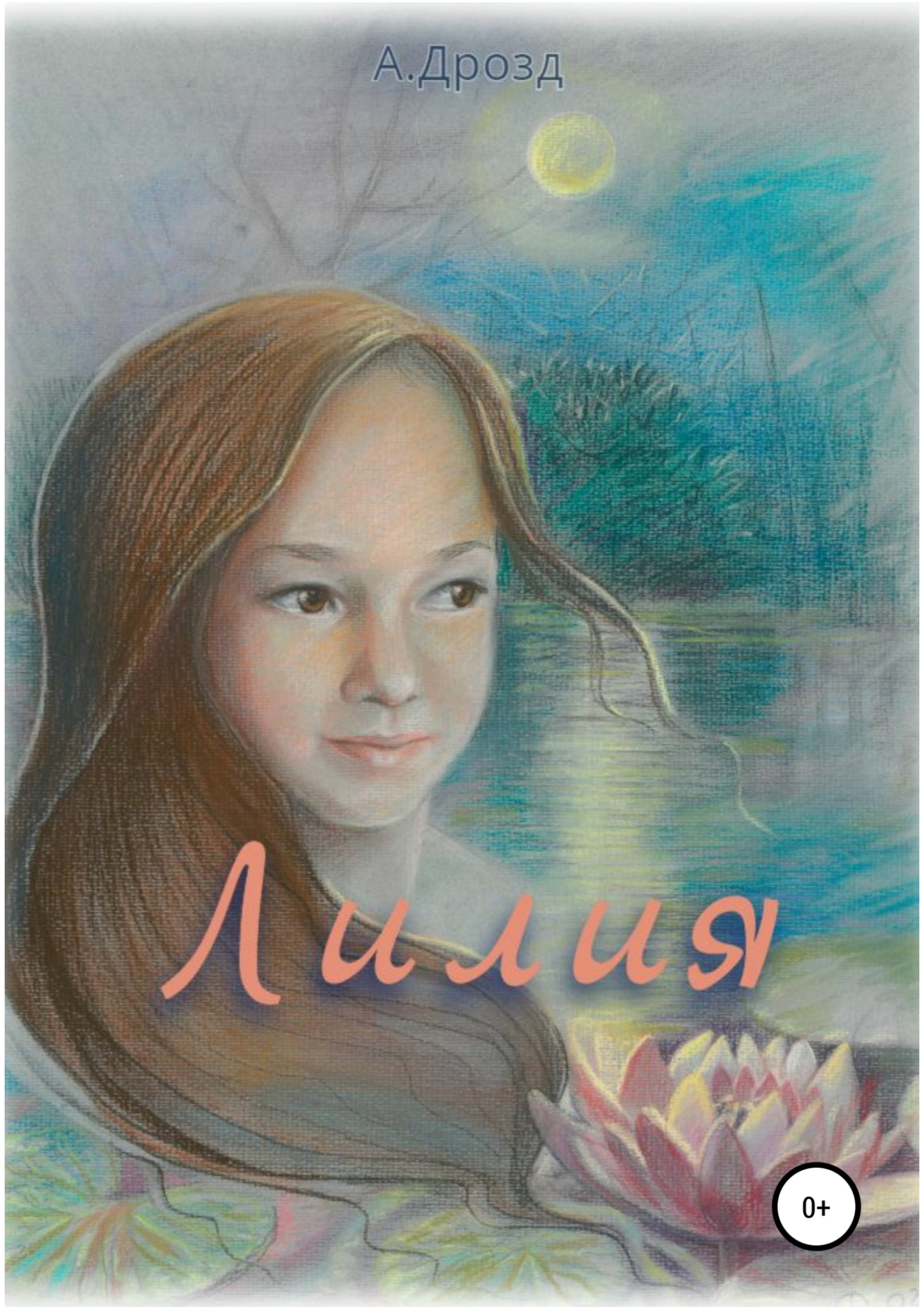


А.Дрозд

Милля

0+



Александр Дрозд

Лилия

«Автор»

2017

Дрозд А. А.

Лилия / А. А. Дрозд — «Автор», 2017

Кто в детстве не хотел иметь историческую значимость своей личности, быть особенным, имея, может, не подробную, но смысловую, в некотором роде магическую суть своего имени? "Истории создания и значения имен» сделана для понимания первородных истоков имени, его значения и характера.

"Лилия" рассказывает о значении имени и приключении маленького цветка в пруду. Сказка из серии: "Истории создания и значения имён". На обложке использован портрет девочки Лили, художник: Смирнова Марина Андреевна.

© Дрозд А. А., 2017

© Автор, 2017

Александр Дрозд

Лилия

Лилия

С раннего утра и до позднего вечера солнце ласкало своим теплом землю – природа расцветала и радовалась дню. Но когда наступала ночь, всходила луна. Она очень грустила – всё, что жило днём, вечером засыпало; кроме светящихся в темноте звёзд, и любоваться особо было нечем. Тогда луне захотелось что-то сотворить для себя. А что можно создать на земле такое, чем можно будет восхищаться по ночам? И создала она цветок – один из самых красивых, скрытый днём в недрах воды от посторонних глаз, назвав ночную прелестницу Лилия, означало «ночная». Царица ночи обожала своё творение, она лелеяла и баюкала маленький цветочек, а тот отвечал ей взаимностью, нежась в лунном сиянии. Создательница так любила лилию, что не хотела никому её показывать, поэтому строго-настрого наказывала малышке не появляться из воды, пока не сядет солнце. Но едва солнце садилось за горизонт, как прекрасный цветок появлялся из воды, распуская свои прелестные лепестки, питая себя лунным светом на радость ночному миру и звёздам.

Однажды лилия услышала мелодию, доносившуюся с поверхности воды, и ей так захотелось узнать, что же там происходит днём? Ведь жившие в той реке рыбы только и говорили, что о дневном мире. И вот однажды она приоткрыла немного свои лепесточки, не выплывая наверх, и увидела синее небо. Но поразили её не голубая гладь небес и не яркое солнце, что даже через воду обжигало своим светом белёдые лепесточки прекрасной лилии. Её очаровала птичка – полевой жаворонок. Бесстрашный певец летал по небу и распевал чудесные песни. Он то взмывал ввысь, то, словно падая, опускался почти до самой воды. Маленькая лилия влюбилась в поющую пташку, ей казалось, что нет в её полёте никаких преград, а с пением и страх ей неведом. И маленький цветочек, несмотря на все запреты, стал каждое утро любоваться синим небом, мысленно летая с птицами. Особенно ожидала лилия ту, что летала выше всех и иногда, распевая свои чудесные мелодии, падала так низко, что ветер от её крыльев разгонял воду волнами брызг, и лилия ахала от такого зрелища, словно ребёнок, впервые в жизни увидевший раскаты грома на небе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.