

Римма Старина

Я

Времена любви

16+

Римма Старина
Я. Времена любви

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Старина Р.

Я. Времена любви / Р. Старина — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Любовь... Какое место занимает она в нашей жизни? Того ли человека мы любим? Что делать, если не любят нас? Лирические герои сборника о временах любви пытаются найти свои ответы на такие простые и непростые вопросы. Погружаясь в мир чувств и эмоций, читатель непременно найдет те строки, о которых скажет: "Это я. Это обо мне". Но не любовью единой...

Содержание

Иней на стекле	5
Сонет	5
Я скучаю без тебя	6
Что я делаю?	7
Сон в свете луны	8
Как милости...	9
Все говорят	10
Вот какая ты, любовь	11
Любовь	12
Все делала не так	13
Иней на стекле	14
Последний отсчет	15
Как пепел	16
О нас	17
Мой друг одиночество	18
Пропала	19
Ты этого хотела?	20
Я не жалею	21
Было ли?..	22
Казался праздник бесконечным...	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Иней на стекле

Сонет

Какое пламя душу опалило?
И рай, и ад смешались воедино.
Я босиком по снегу проходила,
А в летний зной, как на морозе, стыну.

Печаль и радость, ясность и сомненья.
Я без причины и смеюсь, и плачу.
Любовь ли – это странное смятенье?
И тот ли он, кто мне судьбой назначен?

Но как узнать? Открой мне, сердце, тайну:
Быть может, завтра будешь ровно биться?
А может, эта встреча – неслучайна,
И то сбылось, что не могло не сбыться?

Мираж? Или огонь в тумане светит?
На мой вопрос лишь время мне ответит.

Я скучаю без тебя

Я скучаю без тебя. Очень.
Я тоскую по тебе, слышишь?
Засмеюсь, а на душе – осень.
Где ты, милый? Кем теперь дышишь?

С кем любовь свою-печаль делишь?
Вот мой дом, а ты идешь мимо.
Мне приснилось: ты еще веришь –
Я скучаю по тебе, милый.

Что я делаю?

Что я делаю? Не знаю.
Все вопросы без ответов.
Снова голову теряю
И не слушаю советов.
Вновь зализываю раны.
Не пора ль остановиться?
Только поздно или рано
Все, как прежде, повторится.
Знаю, что не мой мужчина,
Знаю, что не ты мне нужен,
Но коварная трясина
Лишь затягивает глубже.
Дашь понять – не все так сложно,
Поздоровавшись небрежно.
Невозможно. Невозможно.
Неизбежно. Неизбежно.

Сон в свете луны

В бело-розовом свете луны,
В ускользающем свете мечты
Могут видеться странные сны,
И однажды приснился мне ты.

Перелился со сладкой тоской
Пенный гребень в бокале моем.
Ты ко мне прикоснулся рукой,
Заставляя забыть обо всем.

Откровенность опасным лучом
Протянулась к тебе от меня.
Не хочу сожалеть ни о чем,
Даже завтра, в сиянии дня.

Сердце падало, падало вниз...
Может, было причиной вино,
Может, страсть; может, просто каприз,
Может быть, любопытство одно.

Ничего не случилось у нас
В бело-розовом свете луны.
Только жест, только несколько фраз.
Жаль, что быстро кончаются сны.

Чуть заметно качнешь головой:
Не сбылось, се ля ви, не судьба.
Лишь остался – у каждого свой –
Легкий привкус вина на губах.

Как милости...

Как милости, прошу всего лишь взгляда,
А ты проходишь равнодушно мимо.
Расстались мы. Но если вновь ты рядом,
Еще большее думать: нелюбима.

Любовь... Где наше счастье потерялось?
Опять, у твоего порога стоя,
Прошу тебя: верни мне эту малость –
Твой взгляд и в нем – участие живое.

Все говорят

Все говорят: у них роман,-
Кто с завистью, кто с осуждением.
И даже зная: это мненье
Так ложно, я в самообман
Сама впадаю многократный.
Мой неразвенчанный кумир!
Любовь для женщины – весь мир;
Для Вас – лишь эпизод приятный.

Вот какая ты, любовь

Не понимаю, что произошло.
Один твой взгляд – и в этот краткий миг
Привычный мир разбился, как стекло,
А новый почему-то не возник.

Изрезали осколки душу в кровь.
В звенящей пустоте по ним бегу.
Так значит, вот – какая ты, любовь.
Хочу остановиться, – не могу.

Любовь

Появляется вдруг, никого не спросив,
Все сметая вокруг, словно ядерный взрыв.
Негде скрыться – накроет ударной волной.
Так влюбиться! И это случилось со мной!
И представить такое себе не могла.
Раскаляется сердце мое добела.
Но не нежен, не груб, только холоден он.
И с запекшихся губ вновь срывается стон.
Равнодушный, спокойный, скажи, отчего
И случайный твой взгляд мне дороже всего?

Все делала не так

Все делала не так, как надо,
Теряла голову...
Зачем
Опять идешь со мною рядом?
Ты не обязан мне ничем.

Я от тебя не жду ответа.
Меня любимой не зови.
Ты знаешь сам, что не согрета
Твоя душа теплом любви.

Не стоит «лучших побуждений»
Моя ненужная печаль.
И ты не стоишь сожалений...
Хотя, быть может, все же жаль.

Иней на стекле

Я не одна, но одинока,
Как ты, быть может, одинок.
Но никогда твоя дорога
Не приведет на мой порог.

Другая жизнь, Чужая песня,
Давно упавшая звезда...
Мы никогда не будем вместе,
Ты понимаешь, – никогда.

Воздушных замков я не строю,
Им нету места на земле.
Не зацветет сирень зимою,
Есть только иней на стекле.

Я клясться в верности не буду.
Красивых слов не говорю.
Зачем надеяться на чудо?
Не стать апрелем декабрю.

Последний отсчет

Мне кажется: что-то должно измениться.
Еще не открыта другая страница,
И время, как будто, замедлило ход,
Но он уже начат – последний отсчет.
Что будет – об этом гадать бесполезно.
Никто не подскажет – вершина иль бездна?
И кем ты окажешься – друг или враг?
Мне страшно... И все-таки делаю шаг.

Как пепел

Ну почему Вы так со мной?
Вчера – внимательный и нежный.
Сегодня – холод ледяной
В улыбке вежливо-небрежной.
Нет, я не в силах Вас понять.
Вы – существо с другой планеты.
Все рассыпается опять,
Как пепел Вашей сигареты...

О нас

Бьется память о берег души, как прибой:
«Эту женщину я забираю с собой».
Забывая о всех моих прошлых богах
Неизвестность встречаю на ватных ногах
И, не помня себя, ухожу в темноту,
Где потянутся губы к зовущему рту,
Где дрожит в иступлении голая страсть,
Где в пылающей бездне так сладко пропасть,
Где, поистине, вечностью кажется миг,
Где о бархат плеча заглушается крик,
А истаявшей плоти таинственный яд
Заставляет продлить первобытный обряд.
И опять, задыхаясь, пощады молю
Между жадным «еще» и хрустальным «люблю».
Умираю и вновь возрождаюсь мечтой
Видеть небо в алмазах за самой чертой.

Мой друг одиночество

Все двери – вечная преграда –
Меня встречают тишиной.
Теперь повсюду ходит рядом
Лишь одиночество со мной.
Оно, верней любого друга,
Меня оставить не спешит.
Его обычная услуга –
Делить печаль моей души.
Шагами комнату измерит,
Когда не спится по ночам.
А сердце все еще не верит,
Что нам сначала не начать.

Пропала

Неужели было мало
Многочисленных примеров?
Но – влюбилась, но – пропала,
Потеряла чувство меры.

Это глупо, это странно:
Ради вежливой улыбки
Совершаю постоянно
Все возможные ошибки.

Разве я себе хотела
Выбрать путь, до слез банальный?
Что же ты со мною сделал,
Мой мужчина идеальный?..

Ты этого хотела?

«Ты этого хотела?»
А нужен ли ответ,
Когда погаснет свет,
И загорится тело.

И как бы я посмела
Тебе ответить «нет»?
Как бабочка на свет,
Сама к тебе летела.

Быть может, не сумела
В душе оставить след,
Но сожалений нет:
Я этого хотела.

Я не жалею

Я не жалею ни о чем
И помню каждое мгновенье,
Как становилось горячо
От одного прикосновенья.

Пусть пришедшая весна
Не обещает прежней страсти,
Но до сих пор душа полна
Теплом того, бывшего счастья.

Было ли?..

Да было ль что-нибудь у нас?
Я начинаю сомневаться...
Твой интерес давно угас,
И даже стало мне казаться:
Его и не было совсем,
Лишь любопытство, но не боле.
Зачем же мне по доброй воле
Искать с тобою встреч? Зачем
Сон ускользающий ловить
И ждать каких-то отношений?
Довольно жертвоприношений
На алтаре моей любви.

Казался праздник бесконечным...

Казался праздник бесконечным.
Был нежным взгляд, и смех – беспечным,
А на украшенном столе
Среди конфет и апельсинов
Играло-пенилось красиво
Цветное пламя в хрустале.

Под музыки волшебной звуки
Легко соединились руки,
Чтоб пальцы тонкие согреть.
Целуясь на виду у зала,
Она мечтательно сказала:
«Сегодня можно умереть!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.