

The background of the entire page is a repeating pattern of red roses with black outlines, set against a white background. The roses are of various sizes and are connected by thin, black, curving branches with small, pointed leaves.

Татьяна Гладкова

Бабушкины сказки

Сказ про Ваньку, вдовьего сыны

6+

Татьяна Гладкова

**Бабушкины сказки. Сказ
про Ваньку, вдовьего сына**

«ЛитРес: Самиздат»

2010

Гладкова Т. Е.

Бабушкины сказки. Сказ про Ваньку, вдовьего сына /
Т. Е. Гладкова — «ЛитРес: Самиздат», 2010

Их можно было слушать часами, десятки раз подряд. Мы всегда слушали эти сказки с каким-то особым трепетом, возможно, ожидая чуда. И чудо случалось каждый раз. Наверно, оно заключалось прежде всего в неповторимом бабушкином голосе – негромком, уверенном, строгом и ласковом и в её любви к нам, её внукам. Поймут ли эти сказки дети современные? И так ли поймут? Дети, чьи бабушки живут в городских квартирах и пекут пирожки в духовом шкафу... Памяти моей бабушки, Хрулёвой Марии Ивановне, посвящается...

В деревне одной жила вдова Марья, и было у неё два сына – Ванька да Васька. Нелегко жилось Марье одной с двумя сыновьями.

Вот приходит однажды к ней её брат Николай и говорит:

– Марья, тяжело тебе одной двух парней воспитывать. Давай я возьму к себе кого-рого-нибудь в работники. Будет он мне по хозяйству помогать, а я его кормить-поить, одевать-обувать буду.

Согласилась Марья:

– Бери! Которого тебе?

Дядя старшего спрашивает:

– Ну что, Василий, пойдёшь ко мне?

– Пойду.

Вот пришли дядька с Василием домой. Дядька и говорит:

– Поди, Васька, сходи-ка в сенницу – грабли возьми.

– Ладно, – говорит Василий. Пошёл, а дядя ворота за ним взял да и закрыл.

Взял Васька грабли, а дверь-то закрытая оказалась. Торкался, торкался, стучался, стучался – никак открыть не может. Расплакался Васька, да делать нечего – пришлось ночевать здесь. А утром дядька приходит, дверь открывает:

– Васька! Где ты тут? Жив, что ли?

– Жив, – отвечает Васька.

– Замёрз, наверное?

– Замёрз.

– Проголодался, поди?

– А то как же!

– Так, а что же ты хлеба-то не поел?

– Да где ж я тебе его возьму, дядь?

– А вон под крышей каравай висит – неужто не видел?

– Да видеть-то видел, да как же его достанешь?

– Да, брат, видно. нелегко тебе в этой жизни придётся.

А Васька плачет:

– Отведи меня к мамке. Я домой хочу.

– Ну что ж, будь по-твоему!

Приводит дядя Ваську домой и говорит:

– Ну, сестра, не будет толку в этом парне... Ванька! А ты пойдешь со мной?

– А что ж не пойти. Пойду.

Пришли к дядьке домой, снова посылает он за граблями в сенницу, а дверь запирает. Взял Ванька грабли, видит: дверь закрыта – подёргался:

– Ну и ладно, я и тут посижу.

Забрался в стог сена, пригрелся и уснул.

Выспался Ванька, поесть захотелось. Видит он: под крышей каравай хлеба висит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.