



ИЛЬЯ КУШНИРЕНКО

НАУЧНО-ФИЛОСОФСКАЯ ФАНТАСТИКА

КОГДА ЗНАНИЯ ИЗМЕНИЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

ИДЕОЛОГИЯ

4109

aegitas

Илья Кушниренко

**Идеология 4109. Когда знания
изменили человечество**

«Aegitas»

2020

УДК 371.13
ББК 84 Р

Кушниренко И. П.

Идеология 4109. Когда знания изменили человечество /
И. П. Кушниренко — «Aegitas», 2020

ISBN 978-0-3694-0119-9

Глобальные проблем человечества и его деятельность на планете Земля, заставили объединиться весь мир с целью поиска пригодной для жизни человека планеты. Была выбрана звезда «Альфа Центавра S», с тремя экзопланетами находящимися в обитаемой зоне. Орбитер «Новый свет» и члены его команды с помощью пространственного перемещения, совершают межзвездный перелет. Из-за техническим проблем им приходится посадить орбитер на ближайшую планету. Исследовав ее, члены экипажа понимают, что планета пригодна для жизни человека. Спустя некоторое время они находят загадочное сооружение с абстрактными движущимися рисунками. Они решают остаться и исследовать странное планетарное строение... Отныне судьба экипажа и всего человечества изменится.

УДК 371.13

ББК 84 Р

ISBN 978-0-3694-0119-9

© Кушниренко И. П., 2020

© Aegitas, 2020

Содержание

26 апреля 2089 года. Ирак. Южные пустыни	6
Космодром «Вавилон». Центр управления полетом	14
Звездная система «Альфа Центавра S». 1,67 светового года от Земли	38
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Илья Кушниренко

Идеология 4109

*Выражаю благодарность за выпуск книги «ИДЕОЛОГИЯ 4109»:
издательскому сервису Aegitas,
лично Эрнсту Хачатуряну,
корректору Людмиле Николаевне Бачуриной.*

© Кушниренко И.П., 2020

©Издательство «Aegitas», 2020

26 апреля 2089 года. Ирак. Южные пустыни

Прямая трансляция началась с заставки, наполненной эффектной видеोगрафикой и звуковым сопровождением. В конце показалось название передачи «Техническая наука».

В небольшой импровизированной студии стоял ведущий плотного телосложения с бородатым лицом, мужественным носом и голубыми глазами, над которыми нависали густые черные брови. Он был одет в легкую длинную – до колен – тунику белого цвета, на которой красовались разнообразные восточные орнаменты. На его голове была бейсболка ярко-синего цвета с желтой окантовкой. По центру бейсболки располагался логотип передачи «Техническая наука». На заднем плане виднелся огромный технологичный космодром «Вавилон», построенный смелыми современными архитекторами. Неподалеку от сооружений возвышался на стартовой площадке орбитер «Новый свет».

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Всем привет! Это передача «Техническая наука». Сегодня я со своей командой нахожусь в Ираке на космодроме «Вавилон». Вместе со всей планетой мы ожидаем запуска орбитера «Новый свет».

На высоком темноволосом операторе азиатской внешности был закреплен экзоскелет со штативом и стабилизатором, который держал высокотехнологичную камеру, микрофон, световое оборудование и компактную спутниковую антенну. За небольшим столом с портативным студийным оборудованием сидела полноватая девушка Элина. Ее длинные ярко-красные кудрявые волосы были убраны в хвост, а модная цветная одежда придавала девушке уверенности. Элина накладывала эффекты и графику на поступающую в эфир картинку, а также выводила рекламу и отвечала на вопросы зрителей. Оператор перевел фокус камеры с Павла на центр импровизированной студии. В кадре показался седоволосый человек зрелого возраста, одетый в цветной костюм с принтом реликтового излучения Вселенной.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Хочу представить моего сегодняшнего гостя Петра Пакуса – эксперта в области астрофизики, космологии и квантовой физики, писателя, автора пятидесяти научных статей о Вселенной, автора научно-популярных передач о космосе, обладателя Нобелевской премии по Физике за открытие частиц темной энергии, темной материи и выведение формулы пространственного перемещения. Добрый день, Петр, и благодарю Вас, что нашли в своем жестком графике место для нашей программы.

Петр находился в бодром, веселом настроении.

ПЕТР ПАКУС

– Добрый день, Павел, и добрый день, наши телезрители!

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Петр, Ваше резюме впечатляет и взрывает всем нам мозги. Вы Стивен Хокинг, Митио Каку и Альберт Эйнштейн нашего времени.

Петр проникся сказанной Павлом фразой про выдающихся физиков-теоретиков.

ПЕТР ПАКУС

– Благодарю Вас, Павел, за прекрасное сравнение меня с такими величайшими умами человечества.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Представьте нам потрясающий орбитер «Новый свет» и десятое чудо света – космодром «Вавилон». Расскажите об их задачах, целях и назначении.

ПЕТР ПАКУС

– Да, действительно, космодром «Вавилон» может считаться десятым чудом света. Он построен совместно агентствами по космонавтике США – NASA, Российским агентством «Роскосмос», дальневосточным агентством MESA при поддержке китайского агентства CNSA, европейского агентства ESA. В этом звездном мегаполисе есть отели, рестораны, клубы, конференц-залы, парки, огромное количество достопримечательностей и музеев. Особое внимание отведено нашим юным исследователям. Для них тут построен целый звездный городок. Я очень рад, что космические агентства многих стран, а также их правительства осознали, что для дальнейшего развития человечества необходимо выходить за пределы планеты Земля, исследовать космос и искать пригодные для жизни человека планеты.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Благо, на их осознание повлияли современные глобальные проблемы мира.

ПЕТР ПАКУС

– Однозначно! Глобальные проблемы дали толчок к постройке космодрома «Вавилон», Международного орбитального спутника и коллайдера для пространственных перемещений. Вы только представьте: на Земле уже проживает 11 миллиардов человек. Если такая тенденция пойдет и дальше, то к 2150 году нас будет уже около 18 миллиардов. Перенаселенность земного шара и деятельность человека стали уже существенно влиять на планету. Глобальные климатические изменения уже не остановить. Температура планеты повышается, а это, в свою очередь, приводит к таянию арктических льдов, повышению уровня океана и затоплению территорий; также становится все меньше плодородных земель. Продовольственные проблемы затронули уже каждую страну на планете Земля.

Об экологическом состоянии планеты, которое ухудшается с каждым годом, я вообще молчу – вы и так прекрасно знаете: озоновый слой истощается, биологические виды животных сокращаются как никогда ранее. Появляются все новые и новые виды вирусов и бактерий. Они провоцируют опасные для земного населения эпидемии и болезни. Ужасающая обстановка связана с пресной водой из-за распространения химических и токсических веществ. А вырубка лесов перешла все границы. Раз мы пошли уже по глобальным проблемам, то я не могу пройти мимо энергетических и природных ресурсов, потребление которых исчисляется петаваттами и миллионами тонн. И конечно же, я должен сказать пару слов о насущной проблеме в виде глобальной финансовой экономики. Это непонятный, запутанный клубок ниток, который вряд ли когда-либо распутается.

Элина выводила на экран видео, графики, статистику и годовые отчеты по современным глобальным проблемам человечества.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Да, Петр, тут я с Вами полностью согласен.

ПЕТР ПАКУС

– Наука и технологии здесь уже почти бессильны. К сожалению или к счастью для всего человечества. Мы оставили себе единственный выход из этой ситуации – поиск пригодной для жизни человека планеты и переселение человечества на нее.

Павел с интересом слушал высказывания Петра Пакуса.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Не могу не отметить и Ваш вклад в освоение и исследование космоса. Благодаря Вашему открытию, позволяющему перемещаться в космическом пространстве быстрее скорости света, мы сможем исследовать ближайшие солнечные системы с их планетами. Расскажите, как происходит пространственное перемещение, менее научным языком.

ПЕТР ПАКУС

– Космическое пространство в целом гибкое и эластичное по своей структуре, оно может сжаться в сингулярность.

Петр скрепил ладони вместе.

ПЕТР ПАКУС

– Или расширяться, как при большом взрыве.

Петр развел руки в стороны.

ПЕТР ПАКУС

– Гибкость и эластичность космического пространства подтверждается общей теорией относительности Альберта Эйнштейна и космической миссией Gravity Probe B. Кстати, эластичность космическому пространству придают частицы темной энергии и частицы темной материи. И тут я понял: если космический вакуум гибок, то возможно притянуть или искривить нужную область космического пространства. Например, не лететь к Луне трое суток, как это делали корабли программы «Аполлон», «Луна-2035», а искривить пространство так, чтобы можно было войти в окно и моментально выйти на орбите нашего спутника. Я взялся за это фантастическое мероприятие.

Спустя годы кропотливого труда мне, не без помощи моих коллег из Оксфордского университета и Массачусетского технологического института, удалось это осуществить посредством специально разработанного сверхтехнологического оборудования и множества различных научно-исследовательских методов. Нам удалось доказать существование частиц темной энергии и частиц темной материи. В состав нашей Вселенной входит 68 % темной энергии, 27 % темной материи и только 5 % всего остального – это галактики, звезды, планеты и все, что знает человечество. Выражаясь более простым языком, темная энергия – это бульон, в котором плавают ингредиенты в виде субстанции темной материи и частиц в виде нас с вами. Получается вот такой «вселенский суп».

Элина вывела на экран снимок видимой Вселенной и диаграмму с её составом. Павел улыбнулся: ему понравилась шутка про «вселенский суп».

ПЕТР ПАКУС

– Мы взяли космический вакуум, с помощью ускорителя частиц отделили темную энергию от всех примесей, входящих в него, и получили чистую темную энергию. Удерживая темную энергию в ускорителе, мы направляли частички энергии на ту или иную область кос-

мического пространства. В области, куда мы направляли частички чистой темной энергии, открывалось окно размером с коллайдер. Частички темной энергии соприкасались с веществами, находящимися в этой области, и приклеивали их к себе. Запомнив информацию, они моментально передавали ее на коллайдер. Тем самым искривляли и притягивали область космического пространства, открывая окно для пространственного перемещения.

Элина создала 3D модель работы коллайдера и показала смотрящим передачу, как происходит пространственное перемещение.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Петр, то, что Вы рассказали, просто невероятно.

ПЕТР ПАКУС

– Все происходит на уровне, сравнимом как 10^{-55} степени, не поддающемся какой-либо логике. Я объяснил очень быстро и без подробностей, более подробно узнать о пространственном перемещении, о свойствах темной энергии и темной материи вы можете, посмотрев цикл передач «Сквозь космическое пространство вместе с Петром Пакусом».

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Я думаю, это напоминает что-то из области научной фантастики и телепортации.

Петр засмеялся.

ПЕТР ПАКУС

– Давайте телепортацию оставим писателям-фантастам, в научных кругах мы называем это перемещением сквозь пространство и время.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Можно ли сказать, что темная материя быстрее фотонов света?

ПЕТР ПАКУС

– Да, можно, и гораздо быстрее, я бы сказал, гораздо-гораздо быстрее фотонов света. И что самое главное – чистая темная энергия не искривляется, в отличие от фотонов света, и проходит сквозь космическое вещество и пространство напрямую.

От услышанной информации у Павла на лице появилось изумление.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Это потрясающе. Мы немного отвлеклись, и я хотел бы напомнить Вам мой первый вопрос о миссии орбитера «Новый свет». Каковы его задачи и цели?

Элина вывела графически смоделированную миссию орбитера «Новый свет».

ПЕТР ПАКУС

– Наш инновационный орбитер «Новый свет» стартует с космодрома «Вавилон». Выйдя в космическое пространство, он направится к международному орбитальному спутнику и космическому коллайдеру.

С помощью коллайдера мы отправим орбитер в звездную систему желтого карлика под названием «Альфа Центавра S».

Эта система похожа на нашу Солнечную, только в обитаемой зоне звезды находятся сразу три экзопланеты, что повышает наши шансы на обнаружение планеты, пригодной для жизни человека. Для её поиска в грузовом отсеке орбитера находятся шесть дронов-разведчиков. Они будут отправлены для изучения атмосферы и ландшафта планет. Обнаружив планету, пригодную для жизни, астронавты переседают на небольшие реактивные суда и спустятся вниз для взятия образцов, чтобы воочию убедиться в её пригодности для заселения. Через 30 дней мы заново запустим коллайдер и с помощью пространственного перемещения наш орбитер возвратится на планету Земля с образцами для более детального их изучения. Я надеюсь, что к 2090 году человечество все-таки начнет заселение новой планеты и мы с вами станем жить, как в фантастических романах и фильмах.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Как далеко находится солнечная система «Альфа Центавра S»?

ПЕТР ПАКУС

– Она расположена в созвездии Южный Крест на расстоянии в 1,67 светового года от нас.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Безопасно ли пространственное перемещение?

ПЕТР ПАКУС

– Да, проведя многочисленные испытания, мы убедились в безопасности пространственных перемещений как на вход, так и на выход. Еще я бы хотел добавить: прежде чем посылать наших героев в такое далекое путешествие, мы досконально изучили эту солнечную систему и убедились в её жизнеспособности.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Петр, Вас можно слушать часами, Вы потрясающе рассказываете и захватываете все наше внимание. Поговорим о самом орбитере «Новый свет» и о его команде. Расскажите, пожалуйста, об орбитере.

Элина вывела для зрителей данные и краткую сводку по орбитеру «Новый свет».

ПЕТР ПАКУС

– Он создан совместно NASA, Роскосмосом, агенством CNSA, агенством ESA. На данный момент он является самой техничной и инновационной машиной в мире. Сделанный с использованием материала графена, он необычайно прочный, легкий и – самое главное – защищает наш экипаж от любых видов радиации и неблагоприятной внешней среды. Его длина составляет 120 метров от носовой части до окончания двигателей. Диаметр около 12,5 метров, при этом его масса чуть более 3000 тонн. Он имеет три жилых этажа. На первом уровне находятся личные каюты всех членов экипажа, а также реактор. На втором уровне находятся общая кухня, развлекательный и спортивные отсеки, медицинский отсек и лаборатории для изучения новых миров. На третьем уровне расположена кабина пилотов, складское и грузовое помещение. В грузовом отсеке находятся парочка воздушных джетов и оборудование для исследования новых миров. Компанию нашему экипажу составит сверхмощный компьютер FilPC.

Элина вывела на экран небольшой видеоролик о компьютере FilPC. Он представлял собой безрамочный моноблок со спрятанными внутри корпуса системами стереозрения и лидами для взаимодействия с окружающим миром.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Да, это поистине суперкомпьютер.

ПЕТР ПАКУС

– Я с Вами полностью согласен, Павел. FilPC оборудован атомной батареей, искусственным интеллектом, который может обучаться в процессе взаимодействия и вести живое общение с нашими астронавтами. Он также снабжен экраном высокой четкости, обладает огромными вычислительными мощностями и высококласным стереозрением и звуком. У FilPC есть свой интернет с 1024 терабайтами информации и поисковая система. Он может самостоятельно передвигаться в невесомости. Да ему разве что не хватает кибернетического тела – и он смог бы захватывать миры. Наверное, поэтому его создатели из Китая, США и России, насмотревшись фильмов, поместили FilPC в безобидный моноблок.

Павел и Петр засмеялись.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Спасибо Вам за прекрасный рассказ об орбитере и квантовом компьютере FilPC.

Павел перевел взгляд прямо в объектив камеры.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Сейчас поговорим об экипаже орбитера. Он состоит из семи человек.

Элина вывела в эфир фотографии членов экипажа и их краткое резюме. Перед зрителями появилась фотография Терри Тейлора, мужчины атлетического телосложения, с модельной стрижкой черных волос, с голубыми глазами, греческим носом, плоскими губами и мужественным подбородком.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Командир экипажа – 53-летний Терри Тейлор. Военный летчик США, подполковник ВВС США, инженер-астронавт NASA. Принимал участие в строительстве Международного орбитального спутника и коллайдера для пространственного перемещения. Обладатель рекорда – 1561 день пребывания на орбите.

На экране показалась фотография Игоря Владимировича – лысоватого круглолицего мужчины среднего телосложения с большим лбом, карими глазами, большим плоским носом, припухлыми губами.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Второй пилот – гвардии полковник Игорь Владимирович Ткаченко, 51-летний военный летчик Российской Федерации. Космонавт Российской Федерации. Имеет многочисленные государственные награды, а также является действующим чемпионом мира по высшему пилотажу на самолетах.

На экране появились две фотографии. На одной из них был изображен мужчина азиатской национальности по имени Чжоу Сию, с модельной стрижкой, с глазами зеленого цвета и мощным заостренным подбородком. На второй фотографии располагалась круглолицая женщина азиатской национальности. Её коротко подстриженные волосы были окрашены с внут-

ренной стороны в розовый цвет, а с наружной стороны – в блонд. Карие глаза были подчеркнуты бровями с изломом и остреньким маленьким носиком. Девушку звали Чжоу Цюньфэй.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Научные специалисты и тайконавты из Китая, 28-летние брат и сестра Чжоу Цюньфэй и Сию. Оба они закончили Массачусетский технологический институт с отличием и имеют докторские степени в области астрономии, инженерного дела, физики и биологии.

На следующей фотографии оказалась женщина европейской наружности, с длинными черными волосами, серо-зелеными глазами, шикарными пухленькими губами и идеальной белоснежной улыбкой. Её звали Анита Льюис.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– За здоровье членов экипажа отвечает 35-летняя великобританка, астронавт ESA Анита Льюис. Она является профессором медицинских наук при Кембриджском университете Великобритании.

На экране появилось фото темнокожего афроамериканца, с курчавыми черными волосами, с темными выразительными глазами, толстым носом и пухлыми губами. Его лицо украшали аккуратно подбритые усы, переходящие в бороду.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Наш геолог, астронавт ESA, специалист по полезной нагрузке, родом из Нигерии 38-летний Джасе Адесенья. К 28 годам он покорил все 14 восьмитысячников на планете Земля и установил новый скоростной рекорд восхождения на их вершины. Теперь он составляет 5 лет и 8 месяцев.

Следующая фотография продемонстрировала стройную, утонченную девушку татарской национальности с овальным лицом, длинными светло-русыми волосами, выразительными серо-голубыми глазами, которые были подчеркнуты удлиненными ресничками. Аккуратный заостренный носик сочетался с прекрасными скулами, переходившими в слегка пухловатые губки.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Психолог команды и по совместительству лингвист для установления контакта с внеземной формой жизни 35-летняя Анастасия Градецкая из Российской Федерации. Она профессор психологии и лингвистики в Московском государственном технологическом университете им Н.Э. Баумана.

Павел обратился к своему гостю Петру Пакусу.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Петр, что скажете о составе экипажа орбитера «Новый свет»?

ПЕТР ПАКУС

– Экипаж прекрасен! Отличное сочетание научных, инженерных и гуманитарных умов. Я уверен, что нашему экипажу не страшны никакие трудности, если он, конечно, не встретит там «чужих».

Петр и Павел улыбнулись.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– Замечательно, Петр! Я благодарю Вас за то, что Вы смогли найти несколько минут для нас и наших зрителей.

Оператор перевел ракурс камеры с общего плана на Павла и движением руки подсказал ему, когда начать речь.

ПАВЕЛ КУШИЛЕВ

– У нас остается менее 10 минут до старта орбитера «Новый свет». После короткой рекламы мы продолжим прямое включение с космодрома «Вавилон».

После слов Павла Элина запустила спонсорские и рекламные ролики. Павел, оператор Илья и Элина сделали несколько фото с Петром Пакусом, поблагодарили его за визит на их передачу. После ухода Петра они попили воды и обсудили между собой мелкие детали сегодняшнего эфира. Рекламный ролик подошел к концу, и их импровизированная студия продолжила свою работу.

Космодром «Вавилон». Центр управления полетом

Вдали от отелей, ресторанов, развлекательных парков в окружении водных каналов с узорчатым дном располагался Центр управления полетом. Здание ЦУПа напоминало античный дворец с массивными дверями и рядом стоящими длинными башнями. Всю эту красоту накрывал золотой купол. Внутри помещения находился современный инновационный зал, оборудованный удобными рабочими местами с мониторами и экранами сверхвысокой четкости, имевшими огромные вычислительные мощности. Сидя за своими компьютерами, команда во главе с Ричем Рудигером проводила предстартовые проверки.

Рич и его команда были одеты в классическом стиле. На белых рубашках с левой стороны красовалась эмблема космодрома «Вавилон». На шее каждого сотрудника была закреплена гарнитура. За действиями Рича Рудигера и его команды наблюдала политическая элита из развитых стран. Присутствовали эксперты и ученые в области космологии, астрономии, теоретической физики, а также популярные селебрити, интернет- и телезнаменитости. Они попивали напитки, общались и с интересом наблюдали за происходящим.

По центру зала находились огромные экраны, которые были разделены на несколько окон. Вверху велся отсчет времени до старта. В одном из окон работники ЦУПа наблюдали стартовую площадку и пусковую опору. На пусковой опоре был закреплён орбитер «Новый свет» вместе с его массивным топливным резервуаром и твердотопливные ускорители.

В верхних окнах экрана команда ЦУПа наблюдала за полетной палубой. В ней пристегнутыми к своим креслам и одетыми в легкие обтягивающие скафандры серого цвета с красными полосками находился экипаж орбитера. У всех было хорошее настроение, астронавты общались между собой и с ЦУПом. Кресло командира экипажа занимал Терри Тейлор, рядом с ним в кресле второго пилота сидел Игорь Владимирович. Кресла специалистов занимали брат и сестра Чжоу, Анита Льюис, Джасе Адесенья и Анастасия Градецкая.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, пятиминутная готовность, переходите на питание от бортовых систем. Как понял меня?

Терри, услышав голос Рича, заулыбался еще больше.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Рич, понял тебя, перехожу на питание от бортовых систем.

Терри и Игорь на приборной панели, состоящей из многочисленных экранов, кнопок, приборов контроля и управления, проделали пошаговые операции по переключению системы орбитера на бортовое питание.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, орбитер перешел на бортовое питание.

РИЧ РУДИГЕР

– «Новый свет», вас понял.

Милена Ти-Молис, следившая за здоровьем астронавтов по показателям приборов, попросила Рича подойти к ней. Он незамедлительно подошел к своему сотруднику. Она пока-

зала ему учащенное сердцебиение Анастасии Градецкой. Рич переключил канал связи на выделенную линию.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, прием.

Терри и Игорь проверяли системы управления, навигации, наведения и еще целый комплекс приборов орбитального корабля. Также они проверили свой бортовой компьютер и прорабатывали последовательность своих действий при старте.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Слушаю.

РИЧ РУДИГЕР

– У Анастасии учащенное сердцебиение, пульс до двухсот ударов в минуту, постарайся успокоить её.

Терри был весьма удивлен.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Понял тебя.

Игорь обратил внимание на Терри.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Что-то случилось?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Рич сказал, что у Анастасии учащенное сердцебиение.

Терри и Игорь бросили свои взгляды на Анастасию. Она молча сидела и о чем-то думала. Они пытались понять причину её беспокойства.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– У меня у самого нервишки шалят, что уж говорить о других.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Нас попросили успокоить её.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– С виду она спокойна, не знаю, откуда они взяли все эти показания. Сейчас разберемся.

Анастасия молча сидела пристегнутая к своему креслу. Она рассматривала орбитер, свою команду и не проявляла нервозности.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Насть!

Анастасия обратила внимание на Игоря.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Да.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– С тобой все в порядке?

Анастасия была взволнована и сильно впечатлена присутствием в орбитере. Она задумывалась о предстоящей миссии, о том, что их ждет и чем это все кончится. Встретят ли они внеземную цивилизацию, пройдет ли запуск орбитера без технических проблем и как пройдет пространственное перемещение. Воображение и негативные мысли накрутили все возможные повороты сюжета.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Да, вполне, все в порядке.

В душе у нее бушевали смятение и страх.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Ты же у нас лингвист?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Да, а что?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Ты знаешь эльфийский или клингонский язык?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– С чего это вдруг такие вопросы?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Мы тут с Терри поспорили, сколько языков ты знаешь?

Терри, улыбаясь, посмотрел на Игоря, потом на Анастасию. Разговор Игоря и Анастасии привлек внимание остальных членов экипажа.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– И на что вы спорили?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Да, напомни мне, на что мы спорили?

Игорь немного замешкался и задумался.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– В случае моей победы, Терри по окончании нашей миссии ведет всех нас в азиатский ресторанчик «Красный дракон». Он как раз находится на «Вавилоне», кстати, там подают отличную лапшу с соусом терияки, а также морепродукты в имбирном маринаде.

Смеясь, Игорь посмотрел на Терри. Капитан был явно удивлен, узнав, что в случае проигрыша он всех ведет в азиатский ресторанчик. Остальные члены экипажа переглядывались между собой и улыбались.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– А если выигрываю я, то Игорь покупает всем по хорошей паре кроссовок.

Игорь сделал удивленное лицо.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Неужели?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Спор есть спор.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Споры у вас какие-то странные. Ну да ладно, в общем, я знаю 12 языков, включая эльфийский, криптонский, клингонский и даже изучала язык гептаподов.

Услышав ответ Анастасии, Игорь и Терри сказали в один голос.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– С тебя кроссовки.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– С тебя лапша.

Игорь легко ударил Терри по руке. Ответной реакцией на легкий удар была улыбка Терри.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Странные вы какие-то.

Анастасия и все члены экипажа засмеялись. Нервное напряжение Насти стало спадать.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, три минуты до старта. Ведите себя немного поспокойней, вы же не на телешоу. У вас и так бешеное число просмотров, перевалившее уже за четыре миллиарда.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Рич, мы пообщались с командой и решили устроить для зрителей конкурс. Нашим подарком будет пара образцов, привезенных с другой планеты. Для участия в конкурсе необходимо подписаться на наши социальные и виртуальные аккаунты, все подробности конкурса на наших страницах, розыгрыш призов и подарков проведем по прилете.

Команда обратила внимание на Терри. Он всем своим видом и действиями показывал, что ситуация под контролем.

РИЧ РУДИГЕР

– Замечательно, потом расскажешь, чем там все закончилось и кто выиграл кусок камня с другой планеты. Как мне ни больно признавать, но ваши с Игорем методы по стабилизации нервного напряжения работают, общие показатели экипажа в пределах допустимой нормы.

Команда ЦУПА со своим руководителем завершала последние этапы предстартовой подготовки.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Долго нам еще тут сидеть? Давайте уже запускайте нас, хочется поскорее отправиться исследовать новые планеты. Мы уже по десять раз все проверили и перепроверили.

Игорь поднял большой палец вверх и помотал головой в поддержку сказанных слов Терри. В эфире была тишина, командир корабля ожидал ответа от Рича.

Рич Рудигер прошел на свое рабочее место, откуда был виден весь зал и штат его команды, а также главные экраны с окнами. За его спиной стояла многочисленная делегация, наблюдавшая за его работой и действиями его сотрудников. Он глубоко вздохнул и произнес вполголоса.

РИЧ РУДИГЕР

– Да начнется наше веселье! Кибербезопасность и безопасность!

Рич смотрел в сторону Эрика Ньюмана и Петра Кушниренко, отвечающих за внутреннюю и внешнюю безопасность, а также за работу всех вычислительных систем.

ЭРИК НЬЮМАН

– Внутренняя сеть чиста, кибератак не обнаружено, вычислительные мощности на максимуме, даю добро на старт.

ПЕТР КУШНИРЕНКО

– Безопасность дает добро на старт.

РИЧ РУДИГЕР

– Связь?

Шейла Лопез и Чейз Сильверман отвечали за связь между ЦУПом и орбитером «Новый свет».

ШЕЙЛА ЛОПЕЗ

– Связь дает добро на старт.

РИЧ РУДИГЕР

– Здоровье?

МИЛЕНА Ти-МОЛИС

– Показатели астронавтов в норме, даю разрешение на старт.

РИЧ РУДИГЕР

– Доложить о готовности и исправности орбитера «Новый свет».

Поул Эмирсон и Ренат Беляев следили за показателями и датчиками орбитера. Поул посмотрел на Рената. Ренат поднял большой палец вверх и кивком головы дал понять Поулу о бесперебойности работы всех систем орбитера.

ПОУЛ ЭМИРСОН

– Подтверждаю готовность и исправность работы орбитера «Новый свет», даю разрешение на старт.

РИЧ РУДИГЕР

– Траектория?

Вин Дишеб и Мери Милбронт отвечали за траекторию при старте орбитера.

ВИН ДИШЕБ

– Траектория идеальная, даю добро на старт.

РИЧ РУДИГЕР

– Управление запуском?

Эван Рочистер и Антон Чистиков были готовы начать пусковые операции двигателей по команде Рича.

ЭВАН РОЧИСТЕР

– Управление запуском дает добро на старт орбитера.

РИЧ РУДИГЕР

– Связь с орбитером?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Подтверждаю связь.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, ЦУП готов начать запуск двигателей, до старта одна минута.

Терри обратился к своему экипажу.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Принял. Всему экипажу опустить смотровые щитки скафандров.

Взволнованные члены команды поочередно опустили смотровые щитки своих скафандров.

РИЧ РУДИГЕР

– Начать финальный 30-секундный отсчет. Начать пусковые операции ускорителей.

Эван Рочистер и Антон Чистиков на своих сенсорных экранах выполняли процедуру запуска двигателей и подачи топлива в камеру сгорания твердотопливных ускорителей.

Терри и Игорь в это же время были готовы запустить вспомогательные двигатели орбитера.

ЭВАН РОЧИСТЕР

– 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1- пуск!

После обратного отсчета Антон и его коллега нажали на своих сенсорных мониторах кнопки с надписью «зажигание» и удерживали их до момента, пока не увидели надпись «двигатель запущен», окрашенную в зеленый цвет.

Терри нажал на своем мониторе красную кнопку с надписью «зажигание» и удерживал ее, пока на ней не появилась надпись «двигатель запущен», также окрашенная в зеленый цвет.

ЭВАН РОЧИСТЕР

– Есть запуск твердотопливных и вспомогательных двигателей.

АНТОН ЧИСТИКОВ

– Есть зажигание.

РИЧ РУДИГЕР

– Управление запуском, вас понял.

На стартовой площадке раздался грохот, и из прикрепленных к орбитеру твердотопливных ускорителей вырвались гигантские струи пламени. Для того, чтобы орбитер не взорвался на старте, струи пламени уходили в пламяотводящий канал, а также охлаждались водой. От этого в воздух поднимались гигантские клубы дыма и пара.

АНТОН ЧИСТИКОВ

– Двигатели запущены, мощность выходит на максимальный уровень.

Внутри орбитера чувствовалась вибрация и слышался мощный рокот вырывающегося из двигателей пламени. Лица космонавтов, астронавтов и тайконавтов были сосредоточены и напряжены.

РИЧ РУДИГЕР

– Убрать пусковую опору, осуществить запуск!

Антон Чистиков на своем сенсорном экране отдал команду на пусковую опору и открытие замков, которые держали орбитер «Новый свет». Освободившись от пусковой опоры, орбитер стал взмывать вверх и набирать высоту, за ним следовал огромный, длинный хвост пламени.

ЭВАН РОЧИСТЕР

– Есть отрыв!

Терри Тейлор

– Да начнется покорение межзвездного пространства!

Богатые, состоятельные и знаменитые люди, в окружении светской тусовки, наблюдали за пуском орбитера с крыш своих роскошных пентхаусов с бассейнами, попивая элитный алкоголь и наслаждаясь вкусной едой от лучших шеф-поваров мира.

Менее обеспеченные люди с семьями находились на смотровых площадках, на балконах своих номеров, в ресторанах, кафе, торговых центрах. На улицах космодрома тысячи гостей наблюдали прямую теле- и интернет-трансляцию запуска.

Для многочисленной армии людей были организованы в пустыне музыкальные, автомобильные, костюмированные фестивали с участием знаменитых диджеев и известных певцов. Они наблюдали за запуском издалека и на установленных огромных экранах.

За пуском и выходом на орбиту воздушного корабля следили всевозможные средства массовой информации и социальных сетей.

РИЧ РУДИГЕР

– Подтвердить стабильную работы двигателей и систем!

ПОУЛ ЭМИРСОН

– Орбитер и его системы работают стабильно.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, доложить об исправности систем и показателях!

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Все системы работают в зеленой зоне, показатели в пределах нормы.

Орбитер стремительно набирал высоту и скорость. Через 25 секунд он прошел отметку в десять тысяч метров и продолжал взмывать вверх. Члены экипажа сидели с беспокойными лицами. Тряска и перегрузки доставляли им малоприятные ощущения.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– ЦУП, включаю управление креном.

РИЧ РУДИГЕР

– Вас понял, Вин, наблюдай за траекторией и креном.

ВИН ДИШЕБ

– Вас понял, наблюдаю.

Взмывая все выше и выше, в лобовых окнах орбитера команда наблюдала темно-синюю стратосферу. Спустя 2 минуты после старта, на высоте в 45 километров, автоматика отделила твердотопливные ускорители от внешнего бака. На экранах ЦУП следил за процессом.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, наблюдаем отсоединение ускорителей.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Вас понял, ЦУП, мы выходим на промежуточную орбиту.

РИЧ РУДИГЕР

– Вас понял.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Игорь, отключить вспомогательные двигатели.

Игорь Владимирович проделал последовательные операции по выключению вспомогательных двигателей.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Вспомогательные двигатели отключены.

Незадолго до выхода на промежуточную орбиту раздался глухой звук. Автоматика отделила внешний топливный бак от орбитера. Тряска и шум резко прекратились. Команда орбитера ощутила невесомость и наблюдала через иллюминаторы за черным космическим пространством и бело-голубым шаром внизу.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, ваша траектория в норме, продолжайте выходить на орбиту Международного орбитального спутника.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, понял вас.

Терри и Игорь стали снижать крен воздушного судна и выводить его на орбиту Международного орбитального спутника. При этом в лобовом иллюминаторе показалась планета Земля и окружающее ее космическое пространство.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, прием! Это орбитер «Новый свет». Телеметрия в норме, все системы работают исправно. Мы на орбите, через 3 часа приблизимся к Международному орбитальному спутнику и начнем наше космическое путешествие.

После слов Терри в ЦУПе началось ликование. Рича и его команду поздравляли с успешным запуском орбитера. На крышах пентхаусов, в ресторанах, кафе, на смотровых площадках и улицах космодрома люди радовались успешному запуску. «Вавилон» озарился яркими разноцветными вспышками салюта. Это событие освещали многочисленные тележурналисты и интернет-блогеры. В пустыне, где проводились фестивали, также гремели разноцветные вспышки салютов и продолжалось массовое веселье.

РИЧ РУДИГЕР

– Отличная работа, «Новый свет»! Можете немного отдохнуть перед стыковкой с орбитальным спутником, следующая связь через два с половиной часа.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Принял.

Терри выключил канал связи с Ричем и ЦУПом. Обернувшись, он увидел, как его команда уже всю веселилась в невесомости. Джасе Адесенья держал в руках камеру и вел свой блог. Он рассказывал об орбитере, его миссии и интервьюировал своих товарищей. Анастасия Градецкая рассматривала в верхние иллюминаторы планету Земля с её богатой цветовой палитрой. Игорь Владимирович и Анита Льюис показывали в невесомости разнообразные фокусы на камеру Адесеньи. Сию и Цюньфэй делали для личного архива фотографии и также

вели свои личные видеоблоги. Терри отстегнулся, снял с себя смотровой щиток и подлетел к Анастасии.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Привет, как твое самочувствие?

Терри улыбнулся девушке и она ответила ему взаимностью.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Вроде нормальное, только немного подташнивает.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Это нормальное состояние, привыкнешь и не будешь этого замечать.

Терри обратил свой взор в иллюминатор.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– О-о-о смотри, мы пролетаем над Гималаями.

Анастасия обратила внимание на Терри, который указывал ей на гигантскую горную цепь Гималаи.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Ух ты, сверху они кажутся игрушечными, как острые камешки.

Держа в руках свою камеру со стабилизатором, к ним подлетел Джасе.

ДЖАСЕ АДЕСЕНЬЯ

– Хочу представить вам нашего командира Терри Тейлора.

Терри заулыбался и помахал рукой в камеру.

ДЖАСЕ АДЕСЕНЬЯ

– А рядом с ним находится наш психолог и лингвист Анастасия Градецкая.

Анастасия мило улыбнулась и тоже помахала рукой в камеру.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Джасе, глянь в иллюминатор, мы пролетаем над Гималаями.

Джасе осторожно подлетел к иллюминатору и направил объектив камеры на горную цепь.

ДЖАСЕ АДЕСЕНЬЯ

– Сейчас с борта орбитера я наблюдаю горную систему под названием Гималаи протяженностью 2330 километров и шириной 1335 километров, общей площадью более одного миллиона километров. Здесь расположены 10 восьмитысячников – вершин высотой более 8000 метров над уровнем моря, из которых я покорил все 10. В пятерке самых высоких вершин Чо-ойю, Макалу, Лхоцзе, Канченджанга, а самая большая вершина на планете Земля достигает

высоты 8848 метров. Это гора Джомолунгма, или Эверест, что означает «Божественная Мать жизненной энергии».

Команда продолжала отдыхать и наслаждаться всеми прелестями невесомости в кабине экипажа. Возле кормовой панели управления и средств контроля была закреплена сумка с надписью FilPC. Игорь Владимирович подлетел к ней и достал из нее громоздкий безрамочный моноблок. Нажав на боковую кнопку, он включил его. Компьютер начал загружать свою операционную систему. Через несколько секунд на экране появился рабочий стол с иконками «музыка», «видео», «игры» и ярлычки с офисными приложениями. Внизу экрана показался забавный пушистый желтый зверек, напоминающий суриката. Он был одет в стильный облегающий костюм красного цвета. Игорь Владимирович повернул монитор в сторону веселящихся членов экипажа.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Друзья, поприветствуйте нашего интеллектуального помощника FilPC.

FilPC улыбался и махал астронавтам своей лапкой.

Команда

– Привет, FilPC.

FilPC

– Привет, команда орбитера «Новый свет».

АНИТА ЛЬЮИС

– Какой мимишный зверек!

FilPC мило выражал улыбку и посылал анимацию в виде сердечек.

АНИТА ЛЬЮИС

– Это мне? Сердечки. Ты такой классный!

Она подлетела к монитору и поцеловала место, где стоял FilPC. Зверёк покружился и игриво упал в бессознательное состояние, чем рассмешил всю команду орбитера.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Астронавты! Прошу минутку внимания.

На Терри обратили внимание все члены экипажа, включая даже FilPC.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– У нас есть еще полтора часа свободного времени. Если кто-то проголодался, на втором уровне есть кухня, но я советую вам не очень наедаться: впереди нас ждет пространственное перемещение. На первом уровне вы найдете свои комнаты. Номера своих комнат вы знаете, там же находятся и ваши личные вещи. Ровно в 20–45 я всех жду в кабине экипажа на своих креслах. Это все, всем приятного полета.

ОРБИТЕР «НОВЫЙ СВЕТ». 20-45

Экипированные в свои легкие скафандры, члены команды орбитера собрались в кабине экипажа в установленное капитаном время. Когда с FilPC наигрались, он был выключен и спря-

тан в свой чехол. Терри и Игорь проводили корректировку траектории орбитера, остальная часть команды наблюдала за их действиями.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– ЦУП, вижу Международный орбитальный спутник.

Терри смотрел в левую сторону лобового иллюминатора и наблюдал за появлением МОС.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Вот она, моя малышка.

В иллюминаторах с левой стороны был виден МОС – Международный орбитальный спутник. Его основой служила некогда летавшая на орбите Международная космическая станция. От нее шли многочисленные ответвления с модулями и прикрепленные к ним гигантские панели с солнечными батареями. Рядом с Международным орбитальным спутником летел по своей орбите космический коллайдер. Он был соединен с МОС многочисленными проводами.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Сколько дней ты провел на МОС, пока строил его и коллайдер?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Более 4 лет. Даже не знаю, как я еще с ума не сошел от такого длительного пребывания на орбите.

Терри и Игорь улынулись друг другу.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Расстояние до коллайдера?

Чжоу Сию сидел в кресле специалиста полета за кормовой панелью управления, дисплеем и средствами контроля орбитера.

ЧЖОУ СИЮ

– 5000 метров.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Сближение?

ЧЖОУ СИЮ

– 11,8 метров в секунду.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, перехожу на ручное управление.

РИЧ РУДИГЕР

– Орбитер, вас понял.

Терри и Игорь взяли за свои маневровые рычажки, прикрепленные к их креслам.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, отключаю автопилот.

РИЧ РУДИГЕР

– «Новый свет», вас понял.

Терри нажал на светящиеся зеленые индикаторы с надписью «Автопилот», индикаторы выключились.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Снижаю скорость сближения до 5 метров в секунду.

Игорь Владимирович на своей приборной панели проделал необходимые операции по включению двигательной установки маневрирования и ориентации.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Двигатели маневрирования и ориентации запущены.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Понял тебя.

Терри легкими прикосновениями нажимал на рычаги маневрирования и ориентации. Носовые и вспомогательные двигатели выпускали струи газа, тем самым замедляя орбитер.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, отлично идете, продолжайте дальше снижать скорость и двигаться в направлении МОС.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, вас понял.

ЧЖОУ СИЮ

– До МОС 3500 метров, скорость сближения 5 метров в секунду.

С каждой секундой команда орбитера подлетала к МОС ближе. Они рассматривали жилые модули и огромные солнечные панели, прикрепленные по кругу станции.

ЧЖОУ СИЮ

– 1500 метров.

Терри двигал рычажок по осям, постепенно снижая скорость и выравнивая корабль так, чтобы его нос оказался у входа в коллайдер.

ЧЖОУ СИЮ

– 500 метров.

Терри был сконцентрирован на своей приборной панели, показывающей обзор в 360 градусов. Игорь держал руки возле своих маневровых рычажков и был готов в любую секунду при нештатной ситуации взять управление и командование на себя.

ЧЖОУ СИЮ

– 250 метров!

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Аккуратно припаркуемся, ничего не задев.

Командир корабля все реже дергал рычажок по осям и выжидал время. В лобовом панорамном окне орбитера показалось оборудование для пространственного перемещения, и члены экипажа наблюдали за его движением вдоль окна. Терри смотрел на свои рабочие мониторы и ожидал, когда нос орбитера совпадет с центром коллайдера. Дождавшись совмещения, астронавт на своей приборной панели включил автоматическую поддержку траектории и автопилотирование. Терри и Игорь держали руки возле маневровых рычажков и наблюдали за приборами. Выждав несколько секунд, убедившись в устойчивости траектории, они посмотрели друг на друга и улыбнулись. Игорь поднял большой палец вверх и кивком головы отдал должное своему капитану за отлично проделанный маневр.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Хорошая работа, капитан.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, мы на месте, наша траектория стабильна. Готовы начать пространственное перемещение.

В ЦУПе аплодировали Терри и его команде за четкое и мастерское выполнение маневра.

РИЧ РУДИГЕР

– Отличная работа, «Новый свет»! Парковку оплачиваю я.

Работающие в ЦУПе и на МОС сотрудники были спокойны и сдержанны. Каждый трудился над поставленной перед ним задачей и старался выполнить ее с максимальной отдачей.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, у вас есть 25 минут до пространственного перемещения. Проведите проверку орбитера, экипажа и доложите о готовности. Сообщите экипажу, что если кто-то хочет пообщаться со своими родственниками, то мы готовы обеспечить трансляцию и связь.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Рич, понял тебя.

Терри отстегнул свой ремень и невозмутимым взглядом посмотрел на каждого из членов своей команды.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Астронавты, у вас есть 20 минут, прежде чем мы начнем подготовку к пространственному перемещению. Если вы желаете пообщаться со своими родственниками, то можете сделать это в ваших личных каютах. ЦУП И МОС обеспечит трансляцию и связь. Следите за временем и без опозданий. У меня все.

Выслушав капитана, брат и сестра Чжоу через переход между уровнями спустились в свои каюты. Анита Льюис помогала Джасе Адесеньи вести свой блог. Он продолжал рассказы-

вать о своем космическом путешествии. Анастасия Градецкая осталась в кабине пилота. Она смотрела в иллюминатор и наблюдала за потрясающе красивым голубым шаром. Будучи первый раз в космическом пространстве, она не могла насмотреться на Землю с ее богатой палитрой красок и оттенков. Она лишь изредка переводила свой взгляд на огромную и массивную Международную орбитальную станцию.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Терри, ты сможешь сам провести проверку орбитера?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Да, конечно, этот орбитер я знаю как самого себя.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Отлично, если что – я в своей каюте общаюсь с семьей.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Ни о чем не беспокойся, мой друг, ситуация под моим контролем.

Игорь улыбнулся, он с легкостью развернулся и вылетел из кабины экипажа в направлении перехода между уровнями. Пролетев второй уровень, он на скорости влетел на первый уровень космического орбитера и двинулся в сторону своей каюты. Слева от двери находился сканер распознавания руки, разблокировки двери и кнопка автоматического открывания двери. Каюта автоматически распознала своего хозяина и открыла ему дверь. Игорь влетел в свою миниатюрную комнату и сразу же автоматически зажегся свет. В комнате находилась полутораспальная кровать с зажимами для сна в невесомости, над кроватью располагались многочисленные закрытые полочки и шкафчики с личными вещами. Рядом со спальным местом стоял письменный стол со встроенным внутрь сенсорным экраном и рабочей поверхностью. Над столом висели шкафчики с личными вещами. В каюте имелся персональный душ, туалет, а также специальное оборудование для стирки одежды и климатический кондиционер. Игорь взял свой личный бортовой планшет, зашел в приложение для связи со своей семьей и ожидал с ними соединения. На экране появились его 17-летняя дочка Юлия, 14-летний сын Даниил и жена, Марина Ткаченко, брюнетка с приятной полнотой и умильным лицом. Они находились в ЦУПе, в комнате для переговоров. Комната была скромно обставлена, на стенах висели картины космической тематики. Семья Ткаченко сидела на диване и была рада увидеть своего героя.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Привет, мои родные.

Юлия и Даниил поприветствовали своего папу. Марина скромно и сдержанно сидела рядом с детьми и также поздоровалась со своими любимым мужем.

ДАНИИЛ

– Пап, не забудь привезти мне сувенир с другой планеты.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Не забуду, конечно.

ЮЛИЯ

– Мы тебя любим и ждем, ты наш герой.

Игорь был растроган словами дочери.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Спасибо, дорогая. Я тоже вас очень люблю. Дайте мне маму, пожалуйста.

Они передали планшет Марине.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Как ты?

МАРИНА ТКАЧЕНКО

– Переживаю, конечно, я ведь жена летчика-космонавта.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Миленькая моя, 30 дней – и Роскосмос отправит меня на заслуженную пенсию. И я буду с вами.

МАРИНА ТКАЧЕНКО

– Знаю я это, знаю. Я дождусь тебя, Игорь, как дожидалась тебя всегда. Я полюбила тебя с твоей тягой к звездам и космосу. Я понимаю, что для тебя это путешествие самое важное в твоей карьере. Вписав свое имя в историю, ты сможешь спокойно, с чувством выполненного долга уйти на пенсию и быть с нами.

Игорь был вдохновлен словами своей жены.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Благодарю тебя за поддержку, моя любимая.

МАРИНА ТКАЧЕНКО

– Удачного путешествия, люблю тебя.

Марина повернула планшет, и в объектив камеры попали Юлия и Даниил. Семья громко и весело прощалась со своим отцом.

Терри сидел на своем месте и проводил диагностику работы систем орбитера. Анастасия увидела одинокого капитана и подлетела к нему. Мужчина обратил внимание на девушку.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Как ты думаешь, мы найдем пригодную для жизни человека планету?

Терри нахмурил брови.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Раз нас туда отправляют, значит, она там есть, нам надо только найти ее из тех трех планет, что кружатся вокруг звезды «Альфа Центавра S».

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Мне, как лингвисту, хотелось бы встретить на этих планетах разумных существ и, возможно, вступить с ними в контакт. Посмотреть на их мир, как они общаются и взаимодействуют между собой и какой у них быт.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Что же, это хорошее желание, главное, чтобы они были мирными существами и не сожрали нас или не расчленили на опыты.

Терри ухмыльнулся, Анастасия, нахмурившись, смотрела на него. Капитан продолжал проводить диагностику работы систем орбитера. Девушка внимательно наблюдала за его действиями.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Извини, ты занят, а я тут лезу со своими вопросами.

Терри посмотрел на Анастасию и заулыбался.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Есть такое дело. Но ты можешь посидеть рядом со мной на месте Игоря.

Анастасия очень удивилась.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Нет уж, извольте! На место Игоря я не сяду. Мне хватило его криков при подготовке к нашему путешествию.

Терри от души расхохотался.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Да-а-а-а! Игорь такой, серьезный мужик.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Сейчас расскажу, как мы первый раз с ним встретились. Прихожу я вся такая при параде. В брючном костюме, укладку сделала в салоне красоты, легкий макияж, надела свои любимые туфельки от «Jimmy Choo». Как никак в Роскосмос позвали меня, и я хотела произвести впечатление. Меня встретили, проводили до кабинета. Открылась дверь, и в кабинете я увидела кучу растрепанных мужиков. Взгляды у всех дикие, все красные, помятые, рубашки навыпуск, галстуки расслаблены, а пепельницы переполнены сигаретными окурками.

Терри удивленно посмотрел на Анастасию.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Тут я поняла: они явно обсуждали мою кандидатуру. Увидев меня, они успокоились, поправили свои, так сказать, рубашки и галстуки. Баранов Сергей Антонович, глава Роскосмоса, начал представлять меня и рассказывать им, кто я такая и что я одна из многочисленных кандидаток на место лингвиста, психолога. Руководству хотелось иметь на борту орбитера сразу двух российских космонавтов, так как это повысит престиж нашей страны. После небольшого совещания Сергей Антонович повел меня знакомить с Игорем Владимировичем. Тут ко мне подходит Игорь и смотрит на меня оценивающим взглядом.

Анастасия Градецкая нахмурила свое лицо и стала говорить басом.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Привет, меня зовут Игорь Владимирович. Я твой наставник и подготовлю тебя к полету на орбитере. Из твоего личного дела я знаю, что ты профессор психологии и лингвистики при Московском государственном технологическом университете им Н.Э. Баумана. Возможно, эти навыки тебе пригодятся на Земле, но не в космосе. Так что жалости от меня не жди. И чтобы я слез твоих не видел при подготовке! Если что не нравится – четыре двери на первом этаже всегда открыты.

Терри повернулся к Анастасии.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Он что, правда так и сказал: не жди от меня жалости и не лей слез?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Да! Ты представляешь? А потом понеслось: восемь месяцев ада, мучений, криков и слез.

Терри засмеялся.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Он тренер по физической культуре – я в слезах. Курсы выживания – я в слезах. Курсы огневой подготовки – я в слезах. Он за штурвалом самолета – я без сознания, зато без слез.

Анастасия и Терри смеялись.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Об этих историях я не знал.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– В общем, полный капец. Но я-то не такая, как все думают: меня давят, а я в ответ давлю сильнее.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Ого.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Зато потом, через восемь месяцев, после сдачи тестов он подошел ко мне с оценками и поздравил меня с тем, что я являюсь членом команды орбитера «Новый свет». Я конкурировала с 10 претендентами из разных стран, и среди них были даже мужчины. Но взяли меня, простую учительницу из университета, так как мои показатели были лучше, чем у других.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Раз взяли тебя, значит, не такая уж ты и простая.

Своим взглядом и словами Терри смутил Анастасию.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Игорь Владимирович большой молодец, я очень благодарна ему за свою подготовку и за то, что нахожусь сейчас здесь.

Игорь Владимирович подлетел к Терри и Анастасии. Девушка встала, уступая место второго пилота Игорю. Её наставник положил свою руку ей на плечо и тем самым остановил свою коллегу.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Сиди, сиди. Что у нас с диагностикой?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Я проверил 8 узлов из 12, так что работа есть.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Справишься сам?

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Да, конечно.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Тем более, у тебя есть отличная помощница, она будущее Российской космонавтики.

Анастасия с высоко поднятой головой посмотрела на Игоря, ей понравились сказанные про нее слова.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Если что – я у себя в каюте.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Хорошо.

Игорь снова отправился на первый уровень.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Ну вот, видишь, Настя, не такой он и страшный.

Она оценила сарказм Терри. Они продолжили беседу и проводили диагностику узлов орбитера. Прошло 20 минут, и команда вновь собралась в кабине экипажа. Все расселись на свои места. Терри и Игорь обсудили дальнейшие действия и возможные нештатные ситуации. Игорь кивнул головой, и капитан открыл канал связи с ЦУПом.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Рич, прием!

Рич ходил по ЦУПу с сэндвичем из тунца и запивал его чаем. Он обходил своих коллег и расспрашивал их о личной жизни. Откусив добрый кусок, он с удовольствием наслаждался им. Услышав в гарнитуре голос Терри, Рич в первую же урну выплюнул пожеванные остатки, так и не успев их проглотить.

РИЧ РУДИГЕР

– Слушаю, Терри.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Орбитер и команда готовы начать пространственное перемещение.

РИЧ РУДИГЕР

– Понял вас.

Идя к своему рабочему месту, Рич в спешке доел остатки сэндвича и допил чай. Он поставил кружку на стол и включил громкую связь.

РИЧ РУДИГЕР

– Команда ЦУПа! Объявляю трехминутную подготовку к началу запуска пространственного перемещения.

В отдельном помещении ЦУПа, где находилось высшее общество и приглашенные звезды, после объявления о трехминутной готовности взгляды всех собравшихся устремились на огромный центральный экран ЦУПа. Теле- и интернет-трансляции стали массово набирать зрителей.

Коллеги Рича отставили свои личные дела, а также быструю еду и напитки. Они стали вести подготовку к следующему этапу миссии «Новый свет». Волнение и напряжение в ЦУПе нарастало с каждой секундой. Рич переключил канал связи на Международный орбитальный спутник.

РИЧ РУДИГЕР

– ЦУП вызывает МОС, ответьте, прием?

В одном из жилых модулей МОС за мониторами и компьютерами сидели индийский астронавт Садхир Бин Осман, российский астронавт Руслан Николаевич, британский астронавт Эндрю Скотт и Чарли Холонд из Соединенных Штатов Америки. Они вели подготовку к запуску оборудования для пространственного перемещения.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Рич, это МОС, слушаю вас.

РИЧ РУДИГЕР

– Чарли, орбитер «Новый свет» готов начать пространственное перемещение. Даю добро на запуск коллайдера.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Рич, понял вас, приступаем.

Чарли Холонд начал руководить своими коллегами и готовить МОС к запуску коллайдера. Руслан Николаевич и Садхир Бин Осман задействовали огромные солнечные панели и выровняли их в направлении Солнца. Эндрю Скотт и Чарли Холонд следили за показателями и поступающими на компьютеры данными.

САДХИР БИН ОСМАН

– Энергия на максимуме, мы готовы запустить коллайдер.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Отлично.

На своей сенсорной панели Чарли нажал на кнопку с надписью «Запуск». Терри, Игорь и их товарищи наблюдали за тем, как включился коллайдер и стал вращаться. Нижняя часть вращалась в левую сторону, верхняя часть вращалась в правую сторону.

ЭНДРЮ СКОТТ

– Показания в норме.

Чарли постепенно добавлял энергетическую мощность на коллайдер.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Садхир, запускай электромагниты и вводи формулу пространственного перемещения Петра Пакуса.

САДХИР БИН ОСМАН

– Делаю.

На сенсорном мониторе Садхир задействовал электромагниты, довел их значения до максимума и ввел в программу формулу пространственного перемещения.

Верхняя и нижняя части коллайдера стали двигаться быстрее. От этого коллайдер слегка светился фиолетово-голубым цветом.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Эндрю, что с показателями?

ЭНДРЮ СКОТТ

– Показатели в норме, началась очистка темной энергии от примесей, на данный момент реакция стабильна.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Руслан, выводи энергию на максимум.

На своем сенсорном мониторе Руслан поднял уровень поступающей на коллайдер энергии до десяти тысяч гигаэлектронвольт. Спустя минуту от края сооружения к центру стала нарастать темная субстанция. Прошла еще минута, и темная субстанция соединилась в центре и приняла устойчивую эфирную форму.

РУСЛАН НИКОЛАЕВИЧ

– Есть получение чистой темной энергии.

ЭНДРЮ СКОТТ

– Реакция стабильна, мы удерживаем её.

В ЦУПе раздались аплодисменты. Миллиарды зрителей наблюдали за запуском коллайдера и созданием чистой темной энергии.

Чарли Холонд на своей 3D модели Вселенной ввел координаты солнечной системы «Альфа Центавра S». С помощью маневровых двигателей коллайдер произвел корректировку. Пилоты орбитера также произвели небольшую корректировку траектории.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– ЦУП, прием, это МОС. Координаты введены, ожидаю команду на запуск пространственного перемещения.

РИЧ РУДИГЕР

– МОС, вас понял. Данные получены и проверены. Ожидайте.

Рич повернулся в сторону Vip-ложи и глазами искал Петра Пакуса. Их взгляды пересеклись, и Петр Пакус кивнул головой.

РИЧ РУДИГЕР

– МОС, это ЦУП. Разрешение получено.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– ЦУП, понял вас.

Чарли произнес про себя молитву и нажал на своем сенсорном экране кнопку «Перемещение».

Команда орбитера наблюдала, как тягучая субстанция замерла. Из центра показалось свечение, оно постепенно нарастало, становилось ярче и продвигалось к краям. Спустя какое-то время экипаж орбитера мог наблюдать искаженную проекцию желтой звезды «Альфа Центавра S» и одной из экзопланет, а также окружающее их космическое пространство. Объекты были вытянуты по ширине, длине и соединены в центре.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– С ума сойти! Рич, вы это видите?

РИЧ РУДИГЕР

– Да.

Миллиарды людей, наблюдавших за созданием туннеля для пространственного перемещения, были ошеломлены увиденным.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Показатели?

ЭНДРЮ СКОТТ

– В норме.

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– ЦУП, это МОС. Пространственный туннель стабилен, можете запускать орбитер. Пожалуйста от нас команде отличного путешествия.

РИЧ РУДИГЕР

– Обязательно передам. МОС, отличная работа!

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– Благодарю.

Рич переключил канал связи с МОС на орбитер.

РИЧ РУДИГЕР

– Терри, прием.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Слушаю, Рич.

РИЧ РУДИГЕР

– Пространственный туннель открыт, ЦУП и МОС дают добро на вход.

Экипаж с волнением наблюдал за образовавшимся перед ним пространственным туннелем.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Да, я уже понял, что он открыт. Вас понял, ЦУП, начинаем вход.

Терри сдвинул рычаги тяги основных двигателей орбитера вперед, и корабль медленно двинулся в сторону пространственного туннеля. За его действиями наблюдали работники и гости ЦУПа, астронавты МОС, гости космодрома «Вавилон» и миллиарды людей по всему земному шару. Капитан глянул на расстояние до входа. Оно медленно сокращалось и перешагнуло отметку в 100 метров.

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– Команде приготовиться к перемещению!

Астронавты пытались скрыть нервозность, но на их лицах были видны растерянность и страх перед неизвестностью.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Храни нас Господь!

ТЕРРИ ТЕЙЛОР

– ЦУП, встретимся через 30 дней.

РИЧ РУДИГЕР

– Удачного путешествия и храни вас Бог!

Терри дернул рычаги тяги вперед, и орбитер сорвался с места. Войдя в туннель, орбитер моментально исчез с экранов и мониторов.

Мир ненадолго впал в шок от происходящего. Через несколько секунд люди, следившие за трансляцией по всему миру, праздновали новый виток в покорении межзвездного пространства. В ЦУПе царило фееричное, праздничное настроение. Работники ЦУПа, высшее общество, инвесторы, приглашенные звезды закурили сигары и открывали шампанское. На МОС

астронавты и команда Чарли Холонда поздравляли друг друга. Рич переключил канал связи на МОС.

РИЧ РУДИГЕР

– МОС, прием!

ЧАРЛИ ХОЛОНД

– МОС слушает.

РИЧ РУДИГЕР

– Отключайте коллайдер, готовим его к возвращению орбитера.

Проходя пространственный туннель, Терри и его команда наблюдали, как нос и кабина корабля вытянулись вдаль. Капитан взглянул на свои руки, держащие штурвал и рычаги тяги, – они также вытянулись в длину, как и все его тело. Он почувствовал во всем организме дикую и неистовую тяжесть и подумал о том, чтобы сказать об этом Игорю Владимировичу, но его сознание провалилось в темноту, как и сознание всего экипажа.

Звездная система «Альфа Центавра S». 1,67 светового года от Земли

Активная бело-желтая звезда производила термоядерные реакции, во время которых водород трансформировался в гелий. При этом выделялась энергия, дающая свет и тепло. На поверхности звезды осуществлялось перемешивание плазменного вещества, формировались солнечные пятна, извергались протуберанцы. Фонтаны раскаленного газа и энергетические извержения ионизированных частиц на огромной скорости уходили в космос и образовывали солнечный ветер. Солнечная система располагала множеством разнообразных твердых планет, мелких планетоидов и газовых гигантов. В обитаемой зоне Звезды находилось три близко расположенных друг к другу экзопланеты.

На расстоянии 160 миллионов километров от Звезды по своей орбите двигалась небольшая планета, в окраске которой наблюдались бирюзовые, лазурные и нежно-розовые оттенки. На планете имелись вкрапления суши зелено-синих, зелено-фиолетовых и красно-зеленых цветов.

В 423 тысячах километров от экзопланеты образовалась небольшая черная сферическая основа. Из нее на огромной скорости выбросило орбитер «Новый свет». Он был обесточен, его вращало вокруг своей оси. Он двигался в направлении многокрасочной планеты.

На борту корабля первым очнулся Игорь Владимирович, его сознание, как и тело, стало восстанавливаться после пространственного перемещения. Мужчина сразу же ощутил дикую ноющую головную боль. Превозмогая боль, космонавт взглянул на сидящего рядом Терри Тейлора. Тот был без сознания. Игорь потряс его за плечо и с трудом пробормотал.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Терри, Терри, очнись.

Сильная ноющая головная боль не давала покоя. Корчась от мучительных ощущений, космонавт продолжал будить Терри. Он повысил голос и старался привести капитана в чувство.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Терри, Терри, очнись!

Мужчина обернулся назад и осмотрел членов экипажа. Все они были пристегнуты к своим креслам, но находились в бессознательном состоянии, их конечности парили в воздухе. Ноющая головная боль начала спадать, что давало Игорю возможность сориентироваться и сконцентрироваться. Он осмотрел пилотажные приборы, средства контроля и управления орбитера: они были обесточены. Космонавт трогал сенсорные экраны и мониторы, но они не подавали признаков включения. Его взгляд периодически падал на многоцветную планету, которая с каждым появлением в лобовом окне становилась все больше и четче. Игорь еще раз потрепал плечо Терри и громко произнес:

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Терри! Терри, очнись, твою же мать!

Терри так и оставался в бессознательном состоянии. Астронавт услышал стонущий женский голос. Он сразу же обернулся и увидел очнувшуюся Анастасию, которая трогала свою голову руками и стонала от боли.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– О-о-о божечки, моя голова сейчас разорвется на части.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Настя, потерпи, боль скоро пройдет.

Настя жалобно и неразборчиво бормотала вслух. Она опустила свои руки и увидела выглядывающего из своего кресла Игоря Владимировича.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Потерпи, милая, сейчас пройдет.

Анастасия корчилась от боли и осматривалась по сторонам.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Игорь, что с нами произошло и почему наш орбитер так сильно вращается?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Вот это я и пытаюсь выяснить, но для начала нам надо восстановить электроснабжение корабля. Как твое самочувствие, дорогая?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Уже получше, боль стихает.

Игорь Владимирович повернулся к Анастасии.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Настя, слушай меня, у нас нет времени приводить в чувство нашу команду. Я пытался разбудить Терри, но все тщетно, так что будем справляться своими силами.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Хорошо, я поняла, что нужно сделать?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Ты должна отстегнуть Терри и перенести его на свое место. Затем займешь место второго пилота, а я полечу к энергоблоку. Возможно, сработали предохранители и обесточили корабль.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Я поняла, сделаю.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Умничка.

Игорь отстегнул себя от кресла и подлетел к сумке с надписью FiPC. Он достал из чехла прибор и запустил на нем операционную систему. Компьютер произвел загрузку, и на экране появился их интеллектуальный помощник.

FilPC

– Здравствуйте, Игорь Владимирович, чем я могу вам помочь?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Привет, FilPC, мне необходимо, чтобы ты осветил мне путь до энергоблока нашего орбитера.

FilPC

– У нас какие-то проблемы?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Да, наш орбитер обесточен, его вращает вокруг своей оси и, по моим подсчетам, если мы не наладим энергоснабжение, то с огромной скоростью врежемся в одну из планет.

Пушистый зверек моментально переделся в военную униформу.

FilPC

– Если наш орбитер обесточен, думаю, сработали предохранители нашего реактора, пожалуй, надо начать с проверки энергоблока.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Да, я тоже об этом подумал, так что прокладывай путь.

FilPC

– Есть.

На экране моноблока появилась карта орбитера с указанием месторасположения энергоблока. Игорь обратил внимание на Анастасию, она перемещала потерявшего сознание командира корабля. Его тело парило в невесомости.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Настя, мы ушли.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Хорошо.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– У тебя все получится.

Он подмигнул Анастасии, она ответила ему улыбкой. Настя не стала медлить, усадила Терри на свое кресло специалиста и пристегнула его ремнями. Убедившись, что он надежно закреплен, она зафиксировала себя ремнями на месте второго пилота и ожидала Игоря Владимировича.

В лобовой панорамный иллюминатор она наблюдала за чередующимся появлением звезды «Альфа Центавра S» и многокрасочной планетой, которая с каждым витком становилась все больше и больше.

Вместе с FilPC, освещающим коридоры и палубы орбитера, Игорь двигался к энергоблоку. Они влетели в темный переход между уровнями и двигались вниз до упора. Влетев на

первый уровень, они продолжили двигаться сквозь коридоры, пока FilPC не осветил массивную дверь, на которой был нарисован знак радиационной химической опасности.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Молодчина, FilPC!

FilPC

– Я рад помогать вам, для этого меня и создавали.

Игорь осмотрел обесточенную панель управления дверью и попытался открыть её вручную. Он дернул за ручку, но дверь не поддавалась.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Вручную не открыть, FilPC, ты можешь что-нибудь сделать?

Подлетевший к панели управления дверью FilPC вынул из своего корпуса провода и подсоединился к панели.

FilPC

– Сейчас посмотрим.

Не прошло и минуты, как космонавт и интеллектуальный помощник открыли дверь и влетели в небольшую комнату. На переднем плане они увидели погасший пульт управления, следивший за состоянием атомного реактора. На заднем плане располагался атомный реактор. Он находился в защищенной радиационной капсуле, наполненной охлаждающей жидкостью. От капсулы шли толстые изоляционные провода, которые были подсоединены к панели управления. Игорь приложил свою руку к сканеру на приборной панели, но сканер не отреагировал.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Похоже, вообще все вышло из строя. Если честно, я в замешательстве. И как же нам теперь запустить реактор? Есть предложения, FilPC?

FilPC

– Хорошо, что у вас есть я.

Пушистый зверек моментально сменил свою военную спецовку на джинсы и клетчатую рубашку. В руках у него появился небольшой чемоданчик. Интеллектуальный помощник подлетел к панели управления. Из его корпуса выехали провода, и он без труда подключился к ней.

FilPC

– Сейчас проверим, что случилось с нашим орбитером.

Он направил часть своей энергии на панель, зашел в её системные файлы и провел диагностику с целью поиска неисправностей.

FilPC

– Да, действительно, сработали предохранители в реакторе и по всему кораблю. После запуска всех систем я проведу полную диагностику и смогу точно сказать, из-за чего сработали предохранители.

В комнате появился монотонный глухой звук, означавший запуск атомного реактора. Приборная панель, отвечающая за энергоблок, стала загружаться.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ
– Молодчина, FiPC!

FiPC моментально переоделся в смокинг и включил музыку. На своем экране он запустил анимацию, где толпы зрителей и вспышки фотокамер приветствовали его, идущего по красной ковровой дорожке. Он с улыбкой встречал своих поклонников и раздавал автографы. Игорь, увидев анимацию, не смог сдержаться и тоже похлопал ему. Орбитер стал оживать, постепенно включилось освещение и подсветка на корабле. Система жизнеобеспечения заработала с новой силой, на всех мониторах и экранах корабля шла загрузка операционных систем.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ
– Отлично, другое дело.

Игорь полетел к двери энергоблока.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ
– FiPC, ты идешь?

FiPC
– Я останусь здесь и проведу диагностику на наличие ошибок и возможных сбоях в энергосистеме.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ
– Это логично, окей, занимайся делом, малыш.

Космонавт в спешке летел через освещенные коридоры корабля в кабину экипажа. Влетев в кабину, он увидел, что Настя сделала в точности все, что он попросил. Мужчина ощутил небольшое облегчение от того, что ему не надо будет тратить драгоценное время на лишние действия. Приборные панели, экраны и мониторы запустились и проводили диагностику системы. Игорь начал осваиваться на месте командира корабля.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ
– Как у нас дела?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ
– Все хорошо, если не считать того, что мы скоро войдем в атмосферу планеты.

Орбитер сделал оборот, и Игорь Владимирович увидел в лобовой иллюминатор, как цветная планета заслонила практически все панорамное лобовое стекло. Они могли разглядеть неровные очертания многоцветных островов. На них была видна растительность зелено-синих, зелено-фиолетовых и красно-зеленых оттенков. Острова омывались жидкостью бирюзовых, лазурных, нежно-розовых тонов.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Красота-то какая!

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Планета выглядит, как райский уголок, и мне кажется, она весьма пригодна для жизни.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Возможно, но для начала нам надо остановить вращение или в крайнем случае постараться не разбиться.

Орбитер сделал оборот, и планета скрылась из обзора космонавтов. Игорь и Настя осмотрели приборную панель орбитера. На мониторы и экраны бортовой компьютер выводил непонятные данные и показания, а также помехи.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Что за чертовщина творится?

Астронавт пытался наладить бортовой компьютер и перезапустить систему, пробовал отключить автопилот и взять управление на себя. Игорь дергал за рычажки, отвечающие за маневрирование, но бортовой компьютер и орбитер не давали обратной реакции.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Что за бред, ничто не действует.

– Он попытался разными способами обойти автоматику орбитера и запустить маневровые двигатели, но все его усилия были тщетны. Космонавт установил соединение с FilPC.

Игорь Владимирович

– FilPC, FilPC, прием, это Игорь.

FilPC был подключен к приборной панели энергоблока и проводил сканирование его системы на обнаружение и устранение ошибок.

FilPC

– Слушаю.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Кажется, бортовой компьютер вышел из строя, а вместе с ним и управление орбитером, ничто не работает.

FilPC

– Дайте мне 2 часа, и я заново переустановлю бортовой компьютер корабля.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Да нет у нас двух часов, нас несет напрямик на планету, и если мы не придумаем, как остановить вращение, то нас всех ждет трагический финал.

FilPC

– Я могу обойти бортовой компьютер и передать управление орбитером вам.

Игорь прокрутил у себя в голове все возможные сценарии.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Слушай, почему бы тебе не взять управление орбитером на себя, ты же суперкомпьютер.

FilPC

– Да, это возможно, но все мои ресурсы направлены на устранение ошибок в энергоблоке. Если я не закончу с проверкой, то инцидент с отключением может повториться.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Понял тебя, без человека тут не обойтись, отключай автоматику и переводи орбитер в ручной режим.

Игорь Владимирович посмотрел на Анастасию.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Настя.

Анастасия обратила внимание на Игоря.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Ты как себя чувствуешь?

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Подташнивает немного, а так я в полном порядке. Я могу чем-то помочь?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Пока что не могу ничего сказать, дальше будет видно. FilPC, что там с бортовым компьютером?

FilPC

– Я работаю над вашим заданием. Не могу понять, зачем делать столько защиты для бортового компьютера.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Для того, чтобы хакеры вроде тебя не смогли взломать его.

С каждым оборотом орбитера планета становилась все больше, и её красоту можно было разглядеть уже невооруженным глазом.

FilPC

– Э-э-э, не хочу вас огорчать, но бортовой компьютер орбитера полностью уничтожен и работает на 5 процентов.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Сделай что-нибудь, он же практически твой родственник, наладь с ним общение, попроси его поработать еще немного.

FilPC

– Очень смешная шутка. Ха-ха-ха.

– Игорь и Анастасия, улыбаясь, посмотрели друг на друга.

FilPC

– Готово, я договорился с ним при условии, что я возьму на себя его функции. Я отключил автоматику, орбитер должен перейти в ручной режим.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Молодчина, FilPC.

Игорь слегка дернул рычажки, отвечающие за маневрирование двигателей, и почувствовал отклик от орбитера. Он обрадовался этому маленькому событию, как ребенок новой машинке из коллекции Hot Wheels.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Работает!

Космонавт не спеша и аккуратно выровнял орбитер по горизонту планеты и прекратил его вращение. Без поддержки маневренных двигателей нос орбитера кренился вниз.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Блин, кажется, мы попали в гравитационное поле планеты.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Может, нам вырваться из-под его действия и попробовать остаться на орбите?

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Это хорошая мысль.

Мужчина пытался запустить основные двигатели тяги. Но они не запускались.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Двигатели не запускаются. FilPC, FilPC, нам необходимо запустить основные двигатели.

Спустя несколько секунд он ответил.

FilPC

– Основные двигатели запустятся, когда я закончу проверку всех систем и восстановлю бортовой компьютер.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– И надо ждать около двух часов.

FilPC

– Да.

Анастасия с волнением смотрела на Игоря.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Что же мы будем делать?

Игорь подумал и после непродолжительного молчания ответил.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Постараемся посадить орбитер на планету. Будем надеяться на то, что она пригодна для человека.

Игорь взял штурвал орбитера и стал увеличивать угол атаки.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Настя, возьми штурвал и делай в точности, что я тебе говорю.

Анастасия с волнением принялась помогать Игорю Владимировичу.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Хорошо.

Трясущимися руками она взяла штурвал, и они вместе с Игорем начали процедуру вхождения в атмосферу планеты.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Снижение угла атаки примерно на 18 градусов, надеюсь, что атмосфера такая же, как и на Земле, и поможет нам снизить скорость для планирования, иначе мы просто разобьемся.

Космонавты почувствовали, как орбитер стал входить в плотные слои атмосферы. Их руки и ноги больше не парили в невесомости, а голова стала тяжелее. Тело ощущало перегрузки, связанные со входом в атмосферу. Появилась тряска, аэродинамические звуки, и нос корабля постепенно стал накаляться.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– Кажется, нам немного везет, атмосфера плотная, это уже радует.

– Анастасия была напугана, взбудоражена. Они сидела молча и тяжело дышала.

ИГОРЬ ВЛАДИМИРОВИЧ

– По моей команде тянешь штурвал на себя.

АНАСТАСИЯ ГРАДЕЦКАЯ

– Я поняла.

Игорь вел отсчет и погружал орбитер поглубже в плотные слои атмосферы, прежде чем начать процедуру торможения, иначе можно было бы отскочить от нее и улететь в открытый космос. Нос корабля раскалился, в кабине становилось жарко. Отсчитав примерно 140 секунд, Игорь скомандовал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.