

# Поэтическая кухня 2

2018-2019



16+

Леонид Машинский

Леонид Машинский  
**Поэтическая кухня 2**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

## **Машинский Л. А.**

Поэтическая кухня 2 / Л. А. Машинский — «ЛитРес: Самиздат»,  
2020

И снова - поэтические будни, работа, разительно напоминающая упражнения шеф-повара на кухне. Вопрос: как же это делается? Ответ: с трудом. Но труд этот - достаточно тяжёлый и вредный - временами приносит автору удовлетворения, а иногда и радость. Тем более, вот уже почти два года, как у меня появился новый вдохновитель: на обложке - внучка Соня. Так погрузимся же в дебри творчества! И да будет Вам, взыскательный читатель, там хорошо и интересно! Стихотворения выбраны из "Белогорских циклов" с 36-го по 45-ый.

© Машинский Л. А., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

## **Прекрасные перспективы крови**

*Н. Сомину*

Одуванчики, теплынь и сирень;  
Наступает первосортная хрень.  
Я назвать себя – не ведаю как -  
Лучше знает идиот и чудаки.

Половодье сходит, но  
Комары.  
Трудно выйти за окно  
До поры.

Я сижу, пишу словарь  
Про любовь.  
Мир – мой нимб, а Бог – мой царь;  
Рифмы – кровь.

10.05.18

## **Стихотворение**

Стихотворенья, снизу вверх дары,  
Вы – маленькие дозы свежей крови.  
А эти рифмы – словно комары,  
Начинки сытной жаждущие в слове.

Ночь. Ветер тёплый. Мне охота жить.  
Легко дышать, и звёзд на небе много.  
Пускай настоль моя продлится прить,  
Насколько я понимаю голос Бога.

16.05.18

## **Странность и данность**

Когда иду я верною тропой  
За рифмой к Богу, как на водопой,  
Мне звёзды и селений огоньки  
Подмигивают весело: "Теки!"

Теки, как та весенняя вода,  
Как дней и дней святая чехарда,  
Как бесконечный ток надмирных сфер,  
Как странности и данности пример!"

16.05.18

## **О поэте**

*Д. Баку*

"Не больше, чем поэт..." А больше, чем... Увы,  
Никак не подберу себе удобной ниши.  
Ведь даже на вопрос "не лучше ль я травы?"  
Ответ мой будет "нет", хоть я травы не тише.

"Не лучше ли я птиц?" – Конечно, тоже нет.  
Но я умею петь, по-своему, при этом.  
И пусть я на Земле не больше, чем поэт -  
Не меньше я всех тех, кто стать не смог поэтом.

18.05.18

## **Ветреный день**

Ветер, солнце и прохлада -  
Комаров унялся звон.  
Мне ж как раз того и надо -  
Я иду гулять на Дон.

Пой, усердная зозуля!  
Бис тебе за каждый год!  
Время не сидит на стуле,  
Я иду – оно идёт.

Всё же вдоволь кровососов,  
Хоть – не то чтоб наповал.  
Нынче множество вопросов  
Я себе назадал.

Что' важнее для поэта -  
Слава, деньги иль семья?  
Если честно, то ответа  
Точного не знаю я.

Славу – был палит, как стружку.  
Деньги – грязь. Уют – мираж.  
Чем наполнить счастья кружку,  
Наилучшую из чаш?

Мы заботимся о многом,  
Мы боимся пустоты.  
Тет-а-тет оставшись с Богом,  
Мы сжигаем все мосты.

26.05.18

\*\*\*

Не хочу ни с кем делиться -  
Сам себя в себе несу.  
Так гуляет в небе птица,  
Так несёт сквозь лес лису.

Речи страстные затеи...  
Что ж – без них не полон свет.  
Сочиняю как умею -  
Нет меня, и песни нет.

28.05.18

### **О сердце**

Забравшись в чашу, жду прилива  
Не ставших общим местом слов.  
Пока земное сердце живо,  
Оно – основа всех основ.

На нём – всё держится, в надежде  
Переселиться в Отчий Сад,  
Где мы наверно были прежде,  
Но угодили в трудный град.

И в граде, безднами играя,  
Зовём наукой бедный свод  
Нелепых правил. В сердце рая -  
Всё сплошь совсем наоборот.

15.06.18

### **Собачий погост**

Вселенная – без должной дозы  
Забвенья – скуки, как песка,  
Полна. Стучится в кость виска  
Судьба, твердя свои угрозы.

Пью пиво. Лето. Вечер. Дрозд  
Никак не напоётся в куще.  
Средь сныти, яростно цветущей -  
Собачий прячется погост.

Смотрю с земли на старый дуб,  
Весёлый, словно у Толстого.  
Способно ли поэта слово

Собаки перевесить труп?

16.06.18

### **Быль**

*Памяти Б.Пастернака и Э.Фромма*

Наконец тепло и сухо,  
В семена ушла вода.  
Наступило время пуха -  
Тополиная страда.

Листья дождиком умыты,  
И трава ещё свежа.  
На газонах – фавориты  
Тимофеевка, ежа,

Белый клевер, подорожник;  
А в лесу – бушует сныть.  
Быль пиши – не спи, художник -  
Не стесняйся в мире быть.

18.06.18

### **Слово**

Речь кончается концом,  
Жизнь кончается могилой.  
Мать встречается с отцом,  
Мыслящий о милой – с милой.

Встретились, а дальше – ад,  
Разъяснение отношений.  
Плоти многого хотят,  
Больше плотей – просит гений.

И?.. Хотите доброты? -  
Опуститесь до простого:  
Речи мудрые – пусты,  
Иисус Христос – вот Слово.

21.06.18

### **О времени**

Стрекозы синие, стрекозы голубые,  
Создания нежные на листьях у реки.  
Мгновений солнечных сцепления живые,

Проросшей памяти нежданные цветки.

Нехватка времени. Всегда, всё время мало.  
Взамен предложены лишь рабство и тоска.  
К концу любое тянется начало;  
Всё скоро кончится, сколь струйка ни узка.

Мечты сбываются – как будто так и надо.  
Следы смываются, бесплоден каждый шаг.  
Чредой за зноем следует прохлада,  
А после света наступает мрак.

Всё в мире движется, и мы, частицы мира,  
Невольно времени вращаем коловрат.  
Моя унылая для вас бряцает лира;  
Вот вроде песню спел – а сам не рад.

22.06.18

### **Земляное**

В себя впадаю, точно в море,  
Неся сквозь сердце речь воды,  
И вызревающие в споре  
Роняю истины плоды.

О эти мысли абрикосы,  
Слогов и рифмы сладкий гной!  
Все интересные вопросы -  
Во рту становятся землёй.

И вот, в земле растут кристаллы  
Блаженных солнечных идей;  
И, их извлечь спеша немало,  
Я напоказ смешу людей.

05.07.18

### **У моря**

Тоска укрепляет душу,  
От страха можно устать.  
Вот – чувствую, что не трушу,  
И с губ срываю печать.

Но что' внутри кроме крика?  
И как извлечь этот звук?  
Безмолвие как улика,  
Бессилие как недуг.

Смирению учит опыт,  
Для сдачи слова не нужны.  
И всё же неясный шёпот  
Исходит из глубины.

Хочу я поведать свету,  
Который не то чтоб мил,  
О том, как планету эту  
Люблю из последних сил.

Но речи свободной чудо  
Даётся на краткий миг.  
Вновь в горле – лишь ком простуды,  
Вновь в мыслях – сплошной тупик.

Я вижу песок и море,  
У моря – детей возня;  
И грусть – пуще всякой хвори -  
Охватывает меня.

07.07.18

### **Проблема гения**

Ничего внутри не светится,  
Никаких позывов ввысь -  
Исключительно нелепица,  
Заменяющая мысль.

В шоколаде и сметане я,  
Больше чем – мне ни к чему.  
Оттого мои метания,  
Что душа тесна уму.

Место действия украдкой  
Нас сажает на крючок -  
То дыханье бриза сладкое,  
То повеет степнячок.

Ароматы и видения,  
Песни, свежесть, теплота -

Сколько слов, достойных гения,  
Извлеку я изо рта?

Станут ли стихи горячими,  
Чтоб прожечь дорогу в быль  
Или стонущими клячами

Упадут и сдохнут в пыль?

07.07.18

### **Пьяное, про Дон**

Ну вот он, тихий, тихий Дон.  
Да это он или не он?  
Куда течёт вода в Дону? -  
Как ни взгляну, я не пойму.

На юг? Но вот – на север рябь.  
Какая непростая хлябь!  
А рыба прыг, а рыба блюм;  
Заходит разум мой за ум.

Вот это – Дон? Вот это – дно?..  
Непостижимое кино!  
Лягушка ква, а ветер пшшш...  
А я? Кто я?.. Поэт?.. Пиши.

11.07.18

### **О надежде**

Я мастер слов, я собиратель трав.  
Да, иногда бываю я не прав.  
Да, иногда я изливаю гнев  
На тех, кто, может, вовсе и не лев.

Что ж, уронив в канаву часть лица,  
Прощения прошу я у Творца.  
Бог дал нам петь. Дерзая, мы поём.  
Моя надежда – в голосе моём.

12.07.18

### **О преимуществах стиха**

В жару, когда в лесу сосновом  
Порхает лёгкий ветерок,  
Я, как с сачком, с готовым словом  
Бегу ему на поперёк.

Неспешно помавают травы,  
Едва слышны напевы птиц.  
Кидаюсь влево, он – направо;  
Я – вверх, а он ложится ниц.

Немного сказано, и всё же  
Хоть что-то произнесено.  
Пускай молчание дороже;  
Металл – оно, а стих – вино.

13.07.18

### **Трудности стихосложения**

С треском рвётся юбка слова -  
Красоте слова узки;  
А с дербенника лилово  
Облетают лепестки.

Замирает даже сказка,  
Отвечая на вопрос,  
Почему в болоте ряска,  
А над ряскою рогоз.

А подсолнешники светят,  
А ромашки – ярче дня;  
И гуляет ветра лепет  
Мимо рифмы и меня.

14.07.18

### **В тёмном лесу**

Ночного леса все боятся,  
А я – привык в нём расслабляться -  
Темно, комфортно, ни души -  
Зажги фонарик и пиши.

Я к вам пишу, чего же боле?  
Меня отвергнуть – в Вашей воле;  
И всё же Вы – читатель мой...  
Спокойно из лесу домой,

Исполнив долг, иду; и снова  
Сюда для опуса другого  
Вернусь, на лежбище колод,  
Под вдохновения испод.

23.07.18

### **От Спящего Поэта**

Сижу под клёнами, в ажуре -  
Как гриб весёлый\*, как трава -

Неспешно говоря натуре  
Любви и радости слова.

Машинный гул чарует уши,  
Чуть слышен комариный хор;  
И звуки голоса всё глуше  
Стекают струйкою в раствор.

Явь стала сном, пустое бденье  
Пресуществилось в полноту

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.