

18+

Творческая Мастерская «Единомышьяленники»

# Лучший подарок

Сборник стихов



**Ирина Соляная и Мари Полякова**  
**Лучший подарок.**  
**Сборник стихов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55345457](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55345457)*  
*ISBN 9785449856463*

**Аннотация**

Это сборник стихов постоянных авторов ТМ «Единомышльенники», посвящен 2020 году Мыши. Лирические, юмористические, детские стихи не оставят читателя равнодушным.

# Содержание

Вместо предисловия...	5
Мари Полякова	8
Вальс Мышекрылой мечты	8
Мне снилсямышь	9
Ночью	10
Она доверяла лесу...	12
Сбой в Восточном гороскопе	13
Алла Цуранда	15
Слон и мышка	15
Подкидыш	16
Ярослав Смирнов	17
Деревянный башмак	17
Галина Волуйко	18
До весны	18
Отцветает клевер на поляне	19
Ирина Соляная	20
Сказ об Алабрысе	20
Щелкунчик и мышиный король	22
Осенний рай	24
Неотразимый	25
Морской волк	27
Богат ли я	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

# Лучший подарок

## Сборник стихов

*Составители* Ирина Соляная и Мари Полякова

*Оформление обложки* Анна Федотова

ISBN 978-5-4498-5646-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Вместо предисловия...

Творческая площадка «ЕдиномышЬленники» – это наш родной дом, где тепло и уютно, где всегда можно высказаться и выслушать. Место, где рождаются и живут стихи.

В 2020 году нашей площадке исполнилось семь лет, мы рады, что год мыши принес не только печальные события, но и дал нам всем возможность подумать о своем месте в мире.

Мы собрали стихи – о мышах, детские, шуточные, лирические, драматические. Каждый автор – состоялся в профессиональной сфере: Мари Полякова – музыкант, Борис Скрипников – моряк, Соляная Ирина – юрист, Иван Дружинин – программист, Тимофеев Борис – менеджер издательства, Надежда Туманова – педагог, Александр Кременьч – строитель, Алла Цуранда – врач, Ирина Зуенкова – почтальон, Екатерина Рыскова – преподаватель колледжа, Ольга Бурыгина – инспектор по кадрам, Наталья Капустюк – педагог Ярослав Смирнов – преподаватель ВУЗа, Наталья Илларионова – корректор, Людмила Клёнова – музыкант, Нина Агошкова – воспитатель детского сада, Елена Палатова – экономист, Алёна Раннева – копирайтер, Анна-Верба – инженер-конструктор.

За семь лет мы сдружились, провели больше трех тысяч конкурсов, в том числе стихотворных марафонов и литера-

турных игр. Мы издали около десятка сборников стихов наших авторов.

Данный сборник – тематический, и мы посвятили его мышкам. Как говорит Википедия, «благодаря своей способности к сосуществованию с человеком домовые мыши распространились по всему миру и являются одним из самых многочисленных видов млекопитающих».

Мир весьма мышцецентричен, как любит говорить руководитель ТМ «Единомышьяленники» Злобный Мышалет. Вряд ли вы найдете хотя бы одно произведение искусства, литературы и кинематографа, где не упоминалась бы мышь или не была бы в чем-то замешана. Например, всеми любимый балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» повествует не только о заколдованном принце, но и об антигерое – Мышином Короле. А шекспировские страсти? В знаменитом диалоге Гамлета и короля упоминается пьеса «Мышеловка», когда Гамлет дает понять, что заговор раскрыт. Наконец, улыбка Моны Лизы асимметрична, и это могло быть следствием мышечной дистрофии, лечение которой зависит от приема хлорида лития и протестировано на мышцах. Надеюсь, вы улыбнулись.

В книге представлена сказка по материалам литературной игры «Тридешатое царство», написанная коллективом авторов ТМ «Единомышьяленники».

Большинство представленных в книге стихов написаны для конкурсов или родились на нашей творческой площад-

ке. Поэтому мы назвали сборник «Лучший подарок», а картину для обложки нам подарила питерская художница Анна Федотова.

Надеемся, что наш «Лучший подарок» станет источником приятных впечатлений.

Всегда ваш Злобный Мышалет

# Мари Полякова

## Вальс Мышекрылой мечты

Мыши желают летать не во сне, наяву!

– К звёздам летать, полагаете вы? – Полагаю,  
Сам Мышалет в высоту им пути пролагает  
И зажигает для каждой из Мышек звезду.

Их поднимают в сверкающие небеса  
Из паутинных серебряных ниточек крылья!  
Станут полёты для них не мечтою, а былью,  
Ведь в Тридесятом вершатся всегда чудеса!

– Что же из этого следует? – Просто летать!  
Просто лететь над огромной красивой Землёю,  
С болью простившись, опять вознестись над собою,  
Просто любить, просто жить, и парить, и мечтать!

(можно петь на мелодию песни Никитиных «Диалог у новогодней ёлки» из к/ф «Москва слезам не верит»)

## Мне снился мышь

Мне снился Мышь... пушистый, невесомый,  
летал он со снежинками неслышно  
в июле! нарушая все законы!  
И было в мире празднично и мышно...

Сверкали белым пляжи и дендрарий,  
украшенные сказочным узором...  
но, как положено, жара была в ударе —  
стал снег росой на листьях слишком скоро,

а Мышь остался... что всё это значит?  
Он мне шептал: «О снеге не печалься.  
Есть снежный Мышь, и он с тобой, чудачка!»  
Мы в ту же ночь сидели на причале,

плыла по морю лунная дорожка,  
срывались звёзды с бархатного неба,  
а после полетали мы немножко...  
была я с ним июльским тёплым снегом!

# Ночью

Ночь сидит на кровати, ощерившись теменью,  
и ползёт холодок из открытых фрамуг...

Я плыву по реке уходящего времени,  
а под стрелками-вёслами ширится круг,

круг с живыми картинками детства счастливого,  
с молоком в «треугольничке» и курабье,  
с шоколадной «Алёнкой», морскими заплывами,  
сшитой дома обновкой от мам-кутюрье!

Вижу ящик почтовый, где тоненькой кисточкой  
как-то красила буквы в оранжевый цвет,  
почтальона потом с долгожданными письмами  
и с особенным запахом свежих газет...

Замелькало бывшее кусками невнятными,  
оседаая прозрачным туманом вдали.

Как уснуть? Посчитать? Только овцы попрятались —  
может, лучшие пастбища где-то нашли,

Что-то жмёт под лопаткой... но кругом спасательным  
под ладонью игрушка – пушистая мышь,  
завтра внучке любимой отдам обязательно!

Ночь уйдёт – я останусь. Не сдамся, шалишь!

## Она доверяла лесу...

Она доверяла лесу,  
Его тишине и шорохам,  
Им было совсем не тесно —  
Девчонке, мышам и воронам...

Под сводом тенистой рощи  
Ей не было просто дела  
До курса валют и прочего...  
Она вместе с лесом пела!

Бродила у старых сосен  
И слушала шепот хвойный  
Про ветер, дожди и осень,  
Про то, как зимой спокойно

Уснуть и забыть тревоги  
Под странный метельный мелос...  
Она улыбалась!  
Боги,  
И мне бы вот так хотелось.

# Сбой в Восточном гороскопе

Не знаю, кто уж там и как  
Напутал с гороскопом,  
Но из меня – такой пустяк! —  
Все знаки лезут скопом.  
Была когда-то рождена  
Я верною Собакой.  
Да. Охраняю, как она,  
Порой рычу... Однако,  
Упряма – значит точно Бык,  
Подвижна, как Мартышка,  
Тружусь, как Лошадь, в тот же миг  
Я превращаюсь в Мышку,  
(До Крысы я не доросла,  
Но обаянье – сила!).  
А вот Драконьи два крыла  
Несут меня над миром...  
То юркой гибкою Змеёй  
Миную все преграды,  
Порой грешу я болтовнёй,  
Свои имея взгляды.  
Но не Петух я, точно нет!  
Скорее, я – Наседка:  
Заботу, душу и обед

Отдать готова деткам.  
Такие странные дела  
В судьбе моей творятся...  
Так и не знаю, кто же я?  
Уж помогите, братцы!

# Алла Цуранда

## Слон и мышка

– Здравствуй, слон, – сказала мышка,  
Ты велик, а я малышка.

Ты силен, как Геркулес,  
Что же в клетку ты залез?

– Эх, подружка, – молвил слоник,  
Я ломать-крушить не склонен.

В зоопарке поселился,  
С ребятнею подружился.

И уже (какая грусть!)  
В заповедник не вернусь!

– Эх, а в мышкиной норе  
Нету места детворе...

# Подкидыш

Нам подкинули мышонка.  
Серый, грязный, весь дрожит.  
Но отмыли мы бесёнка,  
Он у нас остался жить.  
Сколько раз его теряли...  
То в диване, то в шкафу,  
Вил гнездо из одеяла,  
Грыз он папину софу...  
По ночам шуршал и писком  
Всю квартиру он будил,  
Был на вид обычной крыской,  
Может, ею он и был?  
Но ушел однажды летом  
Через дырочку в стене.  
Друг мой серый, где ты, где ты?  
До чего же грустно мне!

# Ярослав Смирнов

## Деревянный башмак

Башмак деревянный, упавший с ноги,  
На лестнице принцем был найден – Бог мой! —  
Заношенный, старый, испачкан золой...  
Принцессы такого б носить не могли!

Задумался принц, на башмак поглядел,  
Слагался в уме философский трактат  
О том, что чего-то низы не хотят,  
И значит, что кто-то уже не у дел.

А Золушка мчалась в одном башмаке,  
Мечтая, чтоб принц ее не потерял,  
Но он, размышляя про нрав и мораль,  
Глядел на башмак, видя череп в руке.

Незрелая тыква, лохмотья и мышь,  
В хрустальном стакане растаял десерт.  
И принца, конечно, поблизости нет.  
Но чудо случилось, а сказку – допишут...

# Галина Волуйко

## До весны

Легло цветастым ситцем лето,  
Раздольем трав благоухая,  
Но осень наложила вето,  
Дождём капризы оглашая:

Пожухли травы, лист багряный  
Унёс далече шумный ветер,  
Пришли молочные туманы,  
Наполнив грустью чьё-то сердце...

Вдруг выпал снег! Пушистый, лёгкий!  
Закрасил всё собою белым!  
И в дачи спрятались полёвки,  
Покинув прежние пределы.

Вокруг мозаикой цветною,  
Как монпансье в большой коробке,  
Дома застыли. Их весною  
Разбудит посвист птичий робкий.

# Отцветает клевер на поляне

Отцветает клевер на поляне —  
Пожелтели белые головки.  
Бабочек не видно. Лишь в тумане  
Ящерики скользят, спешат полёвки.

Скоро осень. Август стелет росы,  
Радую падая в трилистник,  
И сверкнёт на солнце эта россыпь  
Бриллиантом или аметистом.

Яблоня натруженные ветки  
Над землёй склонила низко-низко,  
С грустью провожает это лето.  
Осени дыханье рядом, близко.

А потом зима в одно мгновенье  
Запорошит всё вокруг снегами,  
В памяти останутся виденьем  
Яблоки и клевер под ногами...

# Ирина Соляная

## Сказ об Алабрысе

Рыжее солнце в глазах Алабрыса,  
Ставит хозяйюшка плошку с кумысом.  
Пей, драгоценный боец-крысолов,  
Сколько принес ты усатых голов?

Тысяча верст под лежалым тулупом.  
Царская воля не может быть глупой.  
Сказано – ехать, шурши-не шурши  
Всех извести – до последней мыши!

Встретят его золоченые залы,  
Не обойти всех глубоких подвалов!  
Орды мышей одолели царя,  
Здесь Алабрыс поселился не зря.

Страшные когти и острые зубы!  
Кто же за службу кота приголубит?  
Ходит по комнатам злой комендант,  
Как содержать сей кошачий десант?

Коштом казенным накормлены дети,  
(Списаны средства, примерно две трети),  
Кошкам для службы нужны сюртуки  
(Где вы, сукна дорогого тюки?),

Всё как всегда – казнокрадство в расцвете.

Чёрные кошки – плохая примета:

Век отслужил и пора на покой.

Вон из дворца и сиди у людской.

Где вы, потомки кота из Казани?

Сказку мою вы закончите сами.

# Щелкунчик и мышиный король

От натуги морщась и пыхтя,  
Раскалённа, словно в бане печка,  
Красноморда, как ноябрьский стяг  
И уже почти нечеловечна  
Марьиванна топала домой,  
Волоча за комель злую ёлку.  
То ворчала: «Ах ты, боже мой»,  
То слезу роняла втихомолку.  
Принесла. От ёлки стылый пар.  
Внук в трусах. Худющий, золотушный.  
Вот тебе и праздничный угар,  
Никому не ведомый, не нужный!  
Дочь, зараза, шляется где зря,  
А в избе не топлено, не мыто.  
Что ревешь, сопливая ноздря!  
Бабка натащила дефициту!  
Мандарины, килька и сырки!  
В профсоюзе выпросила книжку.  
Всё добро на кухню волоки,  
Книжка? Вроде сказочка про мышку.  
Засыпает сытый мальчуган,  
В бой идет солдатиков дружина,  
Бьет Щелкунчик в старый барабан,

И повержен в прах король мышиный.

# Осенний рай

Осенний рай мышам – сарай,  
Где на зиму припасы.  
Когда в духовке каравай,  
А под крюком колбасы.

Когда гирляндами висят  
И луковки, и перцы,  
Тогда от счастья ясный взгляд  
И сильно бьется сердце.

А вот листва... Да бог с ней, брат.  
На хлеб ведь не намажешь...  
И пусть грачи на юг летят —  
Вабче не жалко даже.

# Неотразимый

Меня ты обманула, коварная злодейка,  
А я отнес в химчистку пушистую шубейку.

Ты говорила: «Ладно, смотри теплынь какая,  
Февраль ушел, а следом пришло начало мая».

Я взял да и поверил: перчатки снял и шапку,  
Мои замерзли ушки, мои замерзли лапки.

Пошел я к старой бабке, прошу ее, канючу:  
Свяжи-ка мне нахвостник – пушистый и колючий,

И шарфик, и жилетку, и парочку штанишек,  
Чтоб не замерз до смерти бездомный серый мышик.

А бабка прогоняет, беззубая смеется:  
«Иди-ка ты отсюда, чего тебе неймётся!

Я пролески для леса сегодня вышиваю,  
Мне некогда, повеса, сейчас пора такая!»

Как зябко мне, как грустно! Замерзну, так и знайте,  
Найдут мой труп остывший на солнечной лужайке.

Тогда вам станет стыдно за ваш обман жестокий.  
А может, не замерзну, я с виду толстобокий.

Упитанный, румяный, отъевшийся за зиму,  
И в лужах этим мартом вабче неотразимый.

# Морской волк

Избороздил я сто морей в вонючем трюме.  
И потому я на лицо всегда угрюмый.  
Слегка обвисшие усы и нос плаксивый,  
А ведь когда -то был и я – вполне красивый.  
Лелеял страсть в своей душе к морским просторам,  
А сам в подполье просидел противным вором.  
Как только вылезу наверх, вопят безумно:  
«Мы тонем, крысы поползли из наших трюмов».  
От крысы мышь не отличить! Ну что мне делать?  
В душей моей копилась злость и всё кипело.  
Я выбирался иногда в ночи безлунной:  
Морская соль, шумят вокруг меня буруны...  
И крики чайачьи забыть не так уж просто.  
Сижу на палубе один, со мной лишь звезды.

## Богат ли я

Богач ли я? Есть в закромах зерно,  
Хотя принадлежит ли мне оно?  
Его я не растил, не собирал,  
И всякий рад сказать, чтомышь – вандал...

Я прихожу во сколько захочу,  
И ничего за пищу не плачу.  
От пуза ем, и тут же, братцы, сплю,  
Да. Я богач. Ловите! У- люлю!

Богач ли я? В саду висят плоды,  
Мне не достать отсюда до туды.  
Да и не надо! Скоро в погребок  
Я прибегу погреть свой серый бок.

И буду размышлять о том, о сём:  
Что мы имеем – то не бережем.  
Расставьте мышеловок по углам,  
Раз до сих пор не надоело вам.

Богач ли я? Вокруг меня – простор,  
И лень мою не ставят мне в укор:  
Я пробегаю в день полсотни лье

Благодаря подхвостовой шлее.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.