

A black desk lamp is positioned on the left side of a wooden desk. In the foreground, an open book is visible, with a ruler placed over it. A black pen lies on the desk. The background is a plain, light-colored wall.

МАРИНА ВАНЯГИНА

КАК НАПИСАТЬ И ОПУБЛИКОВАТЬ НАУЧНУЮ СТАТЬЮ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ

Марина Ванягина
Как написать и опубликовать
научную статью. Учебно-
методическое пособие

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55346476
ISBN 9785449886460*

Аннотация

Автор, кандидат наук, дает пошаговые рекомендации, как написать качественную научную статью и опубликовать ее в рейтинговом журнале. Начинающие и опытные ученые найдут алгоритм оформления, подачи и продвижения статьи. Разбирается общепринятая структура IMRaD. Рассматриваются полезные ресурсы для подготовки статьи: научные базы данных, сервисы антиплагиата, перевода метаданных на английский. Описан жизненный цикл статьи от замысла до публикации, включая рецензирование.

Содержание

Рецензия	5
ВВЕДЕНИЕ	7
ЗНАКОМЬТЕСЬ: НАУЧНАЯ СТАТЬЯ	10
Преимущества от публикации статей	10
Виды статей	13
Основные требования к научным статьям	17
АВТОРСКИЕ ПУБЛИКАЦИОННЫЕ	21
РЕЙТИНГИ И ИНДЕКСЫ	
Кабинет автора в e-library	21
Рейтинг ученого, индекс Хирша	25
Ссылки на статьи и цитируемость автора	28
АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД СТАТЬЕЙ	31
С чего начать? Как статью вы назовете...	31
Планирование работы, определение целей, ключевые понятия	35
Составные части статьи, структура IMRAD	42
Конец ознакомительного фрагмента.	45

**Как написать
и опубликовать
научную статью
Учебно-
методическое пособие**

Марина Ванягина

© Марина Ванягина, 2020

ISBN 978-5-4498-8646-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Рецензия

В пособии системно и доступно описаны основные этапы создания научной публикации. Показаны трудности, с которыми может столкнуться ученый, желающий подать научную статью в сборник научно-практической конференции или журналы разного уровня, в том числе из перечня Высшей Аттестационной Комиссии, а также входящие в международные наукометрические базы Scopus и WoS. Даны практические рекомендации, которые существенно облегчат написание статьи, подачу в редакцию, взаимодействие с рецензентами, продвижение научной работы. Преимуществами пособия является логическое описание структурных элементов статьи: названия, аннотации, ключевых слов, основной части по структуре IMRaD, списка литературы с наглядными примерами, наличие полезных советов по их написанию. Практическая ценность пособия заключается в значительном количестве весомых источников и ссылок на необходимые для ученого ресурсы. Данное пособие будет полезно не только для тех, кто делает первые шаги в науке, но и для опытных преподавателей, столкнувшихся с новыми реалиями научного мира и необходимостью увеличения публикационной активности.

Агаркова Е. В.,

кандидат филологических наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ

Потребность в пособии по написанию научных статей продиктована все возрастающими требованиями к научным публикациям и запросами желающих публиковать свои работы авторов. В процессе преподавательской и научной деятельности приходилось часто писать статьи, чтобы сделать видимыми результаты своей работы в вузе. Беседуя с коллегами о публикациях и научных журналах, я обнаружила, что данная тема довольно актуальна.

Многие говорили, что было бы замечательно иметь учебно-методическое или справочное пособие, содержащее практические рекомендации по оформлению и подаче научных статей. И хотя есть достаточно много ресурсов, где можно найти данные и советы по написанию научных работ, начинающим авторам бывает сложно разобраться в потоке информации.

Сейчас, когда за плечами есть опыт публикаций, работы с редакторами и рецензентами, я верю, что могу поделиться с читателями полезными идеями на эту тему. Мне хочется помочь исследователям и педагогам найти свой путь и пожелать им стать успешными авторами, чьи статьи публикуют, читают и цитируют.

Объективные обстоятельства стимулируют ученых публиковаться. Но не все знают, как это сделать качественно

и с наименьшими временными затратами. Многие сталкиваются с определенными трудностями в процессе оформления и издания статьи. Кто-то испытывает затруднения в сборе данных, кто-то не может выбрать тему. Некоторые долго не могут собраться с мыслями. Другим необходимо проявить силу воли, чтобы умерить пыл бурно разыгравшейся фантазии и направить ее в логичное русло научной мысли. Иногда сложно разобраться в технических вопросах оформления работы, отдельных ее элементов, цитат, списка литературы. Часто просто не хватает времени, чтобы взяться за кропотливую работу по написанию статьи.

Если все-таки удастся написать довольно приличную, а возможно даже шедевральную по мнению автора статью, то на этом весь процесс не заканчивается. Ведь ее надо оформить должным образом: придумать эффектное, но корректное название, написать внятную аннотацию и перевести ее на английский, составить список литературы согласно всем требованиям. И это еще не все! Теперь предстоит рассмотрение редакцией и долгое рецензирование.

А какое разочарование может ждать тех, чью статью отклонили рецензенты не всегда по понятным причинам с общей формулировкой: «неточное толкование главной научной категории» или «нет прироста научного знания» или «недостаточно доказательств достоверности практических данных». Но даже в этом случае не стоит отчаиваться, надо идти дальше. Ведь дорогу осилит идущий.

Цель этой книги – сократить трудности, встречающиеся на пути автора к публикации своей научной работы, дать пошаговые инструкции, которые помогут пройти весь путь публикации научной статьи от начала до конца с удовольствием, легкостью и знанием дела.

В наше информационно насыщенное время доступ к информации максимально открыт. Научные идеи витают в воздухе, надо успеть первым поймать и зафиксировать свою идею. Сейчас наука развивается все быстрее. Схожие мысли могут возникать одновременно у разных ученых. В таких условиях важно заявить о себе и своих исследованиях и выводах раньше других. Для этого необходимо публиковаться. Чтобы преуспеть в этом, надо разработать свой алгоритм действий, основанный на знаниях и опыте, который бы мог приводить к результату с наименьшими потерями и с наибольшей пользой.

Искренне надеюсь, что собранные в книге данные помогут каждому читателю найти свой эффективный путь написания и издания научной статьи. Выполняя практические задания после каждой главы, вы сможете потренироваться в создании своей научной публикации. Желаем вам публикационных успехов!

ЗНАКОМЬТЕСЬ: НАУЧНАЯ СТАТЬЯ

Преимущества от публикации статей

Для тех, кто работает в научных и образовательных организациях, вопрос написания статей всегда очень актуален. В последнее время, когда руководство вузов для повышения рейтингов требует от сотрудников увеличения количества публикаций и цитируемости, опубликование научных статей стало насущной потребностью педагогов и ученых. Студенты, магистранты и аспиранты, желающие связать свою профессиональную деятельность с научной работой, также убеждены в необходимости размещения своих работ в отраслевых журналах или сборниках конференций. Ученые проводят исследования, совершают открытия, обнаруживают новые закономерности и хотят поделиться результатами своей работы, распространить свои идеи, приносить пользу обществу и получить признание своих достижений.

Научная деятельность в целом и написание статей в частности – это неотъемлемая часть творческого саморазвития ученых. Когда человек имеет определённые результаты научной работы, в том числе и промежуточные, ему есть о чем

рассказать, есть аудитория, которой это будет интересно и полезно – самое время написать статью. Ведь статья – это итог определенной работы, возможность «застолбить» свою тему, проблему, методику. Таким образом, необходимость написания научных статей обусловлена рядом объективных причин.

Для чего надо публиковаться?

- для распространения своих научных разработок и идей;
- для повышения индивидуального рейтинга;
- для соответствия определенным показателям (для премии, по должности, для получения категории, гранта, для защиты диссертации);
- для выполнения обязательств по контракту или заполнения часов, выделенных на научную работу.

Надеемся, что последняя причина публиковаться – это не про вас. А вот индивидуальные показатели в вузах, да и других научных и образовательных организациях все более ужесточаются. Например, для защиты кандидатской диссертации по гуманитарным наукам необходимо иметь не менее трех опубликованных статей в ВАКовских журналах. Для докторской диссертации таких статей надо не менее 15-и. Некоторые вузы обязывают своих сотрудников сдавать ежегодно, ежеквартально, а иногда ежемесячно (!) отчеты по научной работе, где непременным пунктом является опубликование научных статей.

Таким образом, тот аспирант, ученый, преподаватель,

у которого имеется достаточное количество опубликованных научных статей, может скорее рассчитывать на научное признание, повышение, премию, грант или продвижение своих научных идей.

Практическое задание:

– определите, зачем вам необходима публикация своих статей?

– какие преимущества вы от этого можете получить?

Виды статей

Научная статья – законченное авторское логически цельное произведение, представляющее результат научной работы, и имеющее целью сделать описанные идеи достоянием научного общества. Необходимо отличать собственно научные от других видов статей: информационных, публицистических, рекламных и т. п.

Бывают различные виды научных статей: обзорные, аналитические, научно-методические, короткие доклады/сообщения, рецензии, научно-популярные и другие. Однако чаще всего рассматривают два основных вида научных статей: **практические (эмпирические)** и **теоретические (обзорные)**. Некоторые исследователи разделяют понятия теоретических и обзорных статей, мы считаем целесообразным относить их к одной категории.

Научно-практические статьи – самые часто публикуемые и самые желанные для редакторов высокорейтинговых журналов. По-другому они называются полные или эмпирические статьи. Научно-практические статьи представляют результаты проведенного автором научного исследования. Это может быть лабораторный эксперимент, производственный опыт, педагогический эксперимент, применение модели, тестирование программы, опытное обучение, анализ опроса, тестирования, анкетирования, собеседований,

практического опыта, статистический отчет и др.

Как правило, такие статьи пишутся по определенной структуре и включают в себя: введение; обзор источников по данной теме; цели и гипотезы эксперимента; методы исследования; описание процесса исследования: как и при каких условиях оно проходило; оценку результатов и выводы.

Обзорные научные статьи представляют собой систематизацию, обобщение, анализ и оценку ранее опубликованной информации по какой-либо актуальной теме или перспективному направлению. Часто ошибочно полагают, что такую статью написать легче, чем практическую. Это не так, ведь обзорная статья требует тщательной проработки существующего теоретического материала по теме, она должна быть актуальной и содержать объемный системный анализ. Некоторые журналы требуют указывать в обзорной статье не менее 50—80 источников, в том числе современных (за последние пять лет) и зарубежных. Если вы все-таки взялись за теоретическую обзорную статью, необходимо учитывать следующие требования. Статья не должна быть выполнена в виде посредственного отчета, не имеющего научного интереса; не должна содержать устаревшую информацию; дублировать ранее опубликованные работы; содержать ошибочные ненаучные, неприменимые заключения. Помимо указания на источники, такая статья должна включать их оценку, место в системе научных знаний и мнение автора по поводу достижений конкретных исследователей.

Можно выделить подкатеорию небольших теоретико-практических статей, которые чаще всего публикуются в сборниках конференций. Они содержат доводы автора на определённую тему, как правило, имеющие теоретические выкладки и практические примеры применения этой теории, либо промежуточные итоги научно-исследовательской работы. Эти статьи имеют небольшой объём 5—7 страниц и краткую аннотацию. К этой же группе статей можно отнести так называемые case-study статьи. Это статьи, описывающие применение какого-либо метода, приема, технологии на практике без проведения масштабного научного исследования. В данных статьях автор описывает свой практический опыт и делится его результатами.

Следует упомянуть, что бывают статьи, которые содержат сведения, принадлежащие к государственной тайне. Их могут писать авторы, имеющие допуск секретности в военной, технической, космической и других закрытых отраслях. Такие статьи публикуются в специальных закрытых журналах, доступ к которым имеет ограниченный круг лиц. Однако в научных и образовательных организациях, имеющих дело с секретной информацией, тоже проводятся конференции и издаются открытые журналы. Поэтому иногда редакторы журналов или организаторы конференций могут требовать у авторов прилагать к своей статье экспертное заключение о возможности открытого опубликования или об отсутствии секретных сведений, содержащихся в статье. Это заключе-

ние может дать специальная комиссия, выбираемая в каждой организации, состоящая из лиц, причастных к работе с информацией.

В дальнейшем, говоря о научных статьях, мы будем иметь в виду, прежде всего, научно-практические статьи, так как это самый распространённый вид научных публикаций.

Практическое задание:

– назовите основные виды научных статей и их характеристики;

– определите, какой эксперимент, опыт, практику, методику из своей научной деятельности, близкую для вас тему вы можете использовать для написания научной статьи.

Основные требования к научным статьям

Главные требования к научной статье определяются ее жанром. Это: **актуальность, новизна**, теоретическая и/или практическая **значимость, оригинальность, научный стиль, четкая структура**. Хотя требования разных журналов могут сильно отличаться, есть единая публикационная этика, задающая стандарты в данной сфере.

Статья представляет собой краткий (5 – 20 страниц), но законченный отчет о проделанном научном исследовании. Она должна иметь актуальность, новизну и значение для развития данной области науки.

По качеству представленной в хорошей статье информации и достаточному количеству ссылок можно достоверно оценить результаты работы. Мысли должны быть изложены простым логичным научным языком. Результаты исследования должны быть представлены в доступной форме, желательно с использованием таблиц, графиков, диаграмм. Научный стиль публикаций предполагает объективность, логичность, точность, отсутствие субъективности и выражения эмоций. Термины употребляются так, чтобы их можно было однозначно трактовать. Статья должна иметь соответствующую научной работе структуру, части статьи связаны между собой логически.

Приступая к работе над статьей, помните основные **требования публикационной этики**.

– Не высылайте вашу работу в несколько журналов одновременно, подождите отклика из первого журнала. Веерная рассылка считается грубейшим нарушением публикационной этики. Это может привести к серьезному урону имиджу ученого. При обнаружении двойной публикации, статья немедленно отзывается – происходит ретракция/ретаргирование статьи.

– Исследование, о котором вы рассказываете в статье, должно быть выполнено качественно, без фальсификаций и подтасовки данных, на должном научном уровне. База для статьи должна быть основательной, а представленные данные иметь актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость для научной отрасли.

– Статья должна иметь высокую долю оригинальности, цитирование и самоцитирование необходимо оформлять правильно. Обязательно ссылаться на работу, которую вы цитируете, а также не злоупотреблять заимствованиями. У разного уровня журналов и конференций требуемый процент оригинальности варьируется в среднем от 60 до 90%. Научная этика не допускает плагиата и нарушения авторских прав. Более подробно о плагиате и антиплагиате рассказывается в 5-й главе. Излишнее самоцитирование не приветствуется. Ссылки на свои работы надо делать, когда без них не обойтись, они не должны превышать 10% всех цитирова-

ний. Также необходимо соблюдать авторские права на фото, графические изображения, торговые марки. Используя какое-то изображение, вы должны делать ссылку на автора/фотографа/художника, получив от него разрешение на публикацию. Убедитесь, что не нарушаете ничьи авторские права. Избегайте манипуляций с цитированием, не пытайтесь искусственно поднимать рейтинг цитируемости себе и своим коллегам. По крайней мере, ссылки должны быть оправданы.

– Если статья издается в соавторстве, соавторство должно быть обоснованным. В авторах указываются только те люди, кто действительно работал над исследованием и оформлением статьи. Большое количество соавторов всегда выглядит подозрительным, если только это не основательное исследование, над которым трудилась целая научная лаборатория или кафедра.

– Понятно желание ученых опубликовать как можно больше статей. Однако не желательно разбивать одно исследование на много публикаций. В публикационной этике такое искусственное увеличение числа публикаций называется «нарезка» (slicing) или «нарезка салями» (salami slicing).

– Не должно быть конфликта интересов сторон при публикации статьи. Если статья написана за счет гранта или при финансировании какой-то организации, это надо обязательно указать.

Основные принципы публикационной этики можно найти на сайте международного Комитета по Публикацион-

ной Этике COPE (Committee on Publication Ethics) <https://publicationethics.org>. Многие международные издательства и добросовестные журналы являются членами Комитета и следуют нормам публикационной этики. Российским аналогом Комитета можно считать Совет по Этике научных публикаций АНРИ (Ассоциация Научных Редакторов и Издателей). АНРИ является профессиональным сообществом редакторов, издателей и авторов, аналогов которому нет в России. Основной целью деятельности АНРИ является повышение качества научных публикаций. Данные об Ассоциации и много полезной информации для авторов и издателей можно найти на ее официальном сайте <https://rasep.ru>.

Требования к публикациям обычно подробно прописаны на сайтах научных журналов. Будьте внимательны, не поленитесь подробно изучить их перед подачей статьи.

Практическое задание:

- назовите основные требования к научным статьям;*
- определите, какие, на ваш взгляд, требования труднее всего соблюдать;*
- ответьте на вопрос: как публикационная этика помогает «играть по единым правилам» в области научных публикаций?*

АВТОРСКИЕ ПУБЛИКАЦИОННЫЕ РЕЙТИНГИ И ИНДЕКСЫ

Кабинет автора в e-library

Для систематизации своих публикаций, отслеживания выхода своих работ каждый ученый, преподаватель может воспользоваться преимуществами, которые дает ему создание личного профиля на <https://www.elibrary.ru>.

Elibrary.ru – это сайт российской научной электронной библиотеки, содержащей более 29 миллионов научных публикаций. На этом портале также представлены данные Российского индекса научного цитирования (РИНЦ). РИНЦ – это российская библиографическая база данных научного цитирования, сюда заносятся данные обо всех рецензируемых научных изданиях России и некоторых зарубежных источниках.

Этот сайт позволяет собрать в одном месте все свои публикации и цитирования на них, а также находить интересные научные работы: статьи, монографии, учебные пособия, патенты и др. На сайте вы можете искать публикации по определенным темам, в отдельных научных журналах.

лах, принадлежащие конкретным авторам. Для этого можно воспользоваться строкой «поиск» в левом поле главной страницы.

Имея личный кабинет в elibrary.ru, вы можете отслеживать свои опубликованные статьи и их статус, находить ссылки на свои работы, установить свой индекс публикационной активности и цитирования.

Если по какой-то причине у вас еще нет профиля в elibrary.ru, вы можете легко это сделать, перейдя на сайт и нажав кнопку «регистрация» в левом нижнем поле.

Далее вам необходимо будет заполнить свои данные в регистрационной анкете (ФИО, место работы и др.) и подтвердить согласие с условиями пользовательского соглашения и соглашения об обработке персональных данных. Пожалуй-ста, запомните пароль, присвоенный вашему кабинету, т.к. вам придется часто им пользоваться, заходя на сайт.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ АНКЕТА

Регистрация пользователя является необходимым условием для получения доступа к полным текстам публикаций, размещенным на платформе eLIBRARY.RU. После того, как зарегистрированный пользователь получит возможность создавать персональные подборки журналов, статей, сохранять историю поисковых запросов и т.д.

Имя* Отчество*

Фамилия*

Пол* Дата рождения*

Организация* Найти

Подразделение организации* Найти

Должность*

Город* Страна*

Имя пользователя* Пароль*

E-mail* Дополнительный E-mail*

Если Вы являетесь автором научных публикаций, то Вы можете дополнительно зарегистрироваться в системе SCIENCE INDEX. Это позволит Вам получать подробную информацию и

РОССИЙСКИЙ ИНДЕКС НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ
Science Index

ИНСТРУКЦИИ

1. Создать личный кабинет без создания
2. Выставить доступ, если вы были зарегистрированы ранее и забыли или потеряли пароль
3. Проверить заполнение регистрационной анкеты

Навигация по сайту достаточно простая, вы сможете самостоятельно изучить, как пользоваться интерфейсом. На сайте elibrary.ru есть множество функций, которые облегчат вам работу со своими научными публикациями. Вы можете привязывать неопознанные статьи или ссылки на ваши работы, в случае если вы действительно являетесь автором этих работ. Вы можете самостоятельно размещать на сайте свои пособия, монографии, предварительно заключив договор с электронной библиотекой. Все это делается довольно просто. Если у вас возникают какие-то вопросы, вы можете обратиться к консультантам elibrary.ru в своем личном кабинете, они всегда вам помогут.

На сайте электронной библиотеки в личном кабинете можно получить идентификационный номер исследователя SPIN-код, зарегистрировавшись в системе SCIENCE INDEX. Он предоставляет авторам дополнительные возможности управления списком своих публикаций. Многие высокорейтинговые журналы требуют от автора наличие также идентификационных уникальных номеров AuthorID и/или ORCID ID. Код AuthorID можно получить, зарегистрировавшись самостоятельно на сайте <https://www.scopus.com> базы данных Scopus издательства Elsevier. Либо номер автоматически присваивается автору, если его статья попадает в эту базу. Открытый идентификатор исследователя ORCID ID позволяет однозначно распознать публикации автора. Его можно получить на сайте независимого реестра <https://>

orcid.org.

В дальнейшем по мере накопления своих публикаций и при желании выйти на международный уровень научных коммуникаций, можно также создать профили автора в профессиональных социальных сетях: ResearchGate, Google Scholar, Academia.edu, Mendeley и других.

Практическое задание:

- зарегистрируйте личный кабинет в elibrary.ru, если у вас его еще не было;*
- получите SPIN-код, AuthorID, ORCID ID;*
- найдите на сайте elibrary.ru список своих публикаций, списки публикаций разных авторов: своих коллег, научного руководителя.*

Рейтинг ученого, индекс Хирша

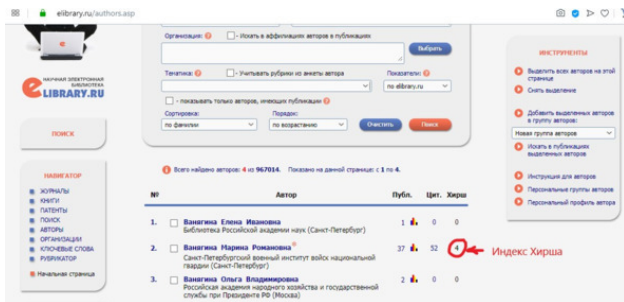
Рейтинг ученого складывается из нескольких показателей. Один из немаловажных среди них – публикационная активность. Он рассчитывается из количества и категорий научных публикаций ученого. К разным категориям научных публикаций относят статьи, монографии, учебники и пособия, диссертации, отчеты, тезисы. Одной из самых доступных и распространенных видов публикаций считается научная статья. К важным показателям рейтинга ученого относится цитируемость его работ. Она исчисляется количеством ссылок на работы автора, количеством его упоминаний в научных публикациях других авторов.

В настоящее время показателем научно-публикационной активности ученого принято считать индекс Хирша. Это наукометрический показатель, предложенный в 2005 г. американским физиком Хорхе Хиршем в качестве альтернативы классическому индексу цитируемости, представляющему собой суммарное число ссылок на работы учёного. Индекс Хирша вычисляется на основе распределения цитирований работ данного исследователя и зависит от двух показателей: количества опубликованных работ и количества ссылок на работы. То есть, чтобы иметь высокий индекс Хирша, надо иметь:

– больше публикаций;

– больше ссылок на свои работы.

Увидеть свой индекс Хирша или индекс Хирша других ученых вы можете на сайте elibrary.ru в разделе «авторы». В поисковую строку забиваете фамилию автора и выбираете из списка по имени, отчеству и аффилиции (принадлежности к определенной организации). Вы сразу можете видеть количество публикаций, количество цитирований и индекс Хирша.



The screenshot shows the 'авторы' (authors) section of the elibrary.ru website. It features a search interface with filters for organization, name, and affiliation. Below the search area, there is a table of authors with columns for '№', 'Автор', 'Публ.', 'Цит.', and 'Индекс Хирша'. A red arrow points to the H-index value of 4 for the second author.

№	Автор	Публ.	Цит.	Индекс Хирша
1.	<input type="checkbox"/> Валюгина Елена Ивановна Библиотека Российской академии наук (Санкт-Петербург)	1	0	0
2.	<input type="checkbox"/> Валюгина Марина Романовна Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии (Санкт-Петербург)	37	52	4
3.	<input type="checkbox"/> Валюгина Ольга Владимировна Российское издание народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (Москва)	2	0	0

В ряде авторитетных вузов страны для определенных должностей существует минимальный порог количества публикаций РИНЦ, ВАК, Scopus, либо минимальное значение индекса Хирша. Например, для старшего преподавателя оно, как правило, не меньше единицы, доценту желательно иметь индекс Хирша 2—3 или выше, а индекс профессоров может варьироваться в широком диапазоне, желательно от 4 и больше. Многое зависит от конкретного автора, от-

расли, стажа научной работы, требований определенной организации и других факторов.

В последнее время в связи с установкой на увеличение публикационной активности российских ученых многие образовательные организации требуют от своих сотрудников больше публиковать свои научные результаты. Появилось выражение «Publish or Perish» (дословно с английского «публикуйся или погибни»). Отсюда желание и необходимость писать статьи, учебники, монографии. Поэтому: экспериментируем, обобщаем, пишем, публикуем, цитируем.

Практическое задание:

– определите свой индекс Хирша с помощью сайта *elibrary.ru*;

– найдите закономерности, от каких показателей он зависит;

– определите индекс Хирша ведущих ученых вашей научной школы или вашей организации.

Ссылки на статьи и цитируемость автора

Теперь вы уже знаете, отчего зависит индекс Хирша: от количества публикаций и ссылок на них. Увеличить количество публикаций бывает крайне сложно, ведь невозможно писать много качественных статей за короткое время. Это требует много сил, времени, творчества и вдохновения.

Однако, можно попытаться добиться увеличения цитирования своих работ. Во-первых, желательно публиковаться в хороших журналах с открытым доступом к статьям. Так ваши статьи увидят большее количество специалистов и вероятность, что их процитируют, будет гораздо больше.

Во-вторых, надо чаще выступать на семинарах, конференциях, вебинарах, чтобы рассказывать о ваших идеях и достижениях заинтересованному кругу лиц. Во время выступлений желательно доступно и наглядно излагать свои идеи, сопровождая презентацией и ссылками на свои опубликованные работы. Если ваше выступление заинтересует аудиторию, то люди обратятся к вашим статьям, а возможно и процитируют их в своих дальнейших работах.

Очень важной представляется научная коммуникация, открытость ученого, его активное участие в научных сообществах, форумах, мероприятиях; желание терпеливо и увлеченно объяснять и доказывать свои идеи. На важных

мероприятиях всегда имейте с собой визитные карточки. Не упускайте случая выступить перед своими коллегами, поучаствовать в олимпиадах, конкурсах в качестве члена жюри, помощника или волонтера.

Кто-то цитирует вас, но и у вас есть выбор, какие работы использовать в своих статьях. Вы можете сослаться на своего авторитетного коллегу, руководителя вашей научной школы, ведущего ученого, речь которого вам понравилась на конференции. Если у вас есть научный руководитель, вы наверняка цитируете его работы в своих публикациях. Если вас заинтересовала какая-то публикация, сохраните все ее выходные данные. Храните информацию об источниках в одном месте. Систематизируйте литературу, с которой вы работаете, чтобы при необходимости можно было легко ею воспользоваться.

Когда вы работаете над статьей, то сразу пишете ее так, чтобы большее количество людей могло ею заинтересоваться. Подумайте, что может привлечь к вашей статье, теме, идее. Какие уникальные понятия, решения, методики вы можете предложить читателю? Перед тем, как приступить к статье, вы должны себе представлять, как ваш научный опыт можно отразить на бумаге в рамках определенного строго заданного формата научной статьи.

Практическое задание:

– подумайте, как можно увеличить количество ссылок

на ваши статьи;

– ответьте: по каким критериям вы выбираете работы, которые сами цитируете в статьях?

АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД СТАТЬЕЙ

С чего начать? Как статью вы назовете...

Первый шаг в написании статьи – это **выбор темы**. В первую очередь для написания статьи, у вас должен быть достаточный наработанный теоретический или практический материал по какой-либо теме, ведь качественная научно-исследовательская работа – прочная основа для статьи. Вы наверняка интересуетесь определенной научной областью, у вас есть последние наработки. Вам есть, что сказать, раз вы задумались о написании статьи.

Залог успеха статьи – выбор актуальной темы, которую вы сможете раскрыть и показать новое в исследуемой области. Тема определяет заголовок статьи. Как уже упоминалось, новизна и актуальность – основные требования к статье. Это всегда необходимо помнить, выбирая тему. Желательно избегать неактуальных, заезженных, исследованных вдоль и поперек областей, где вряд ли возможно сказать что-то новое. Помните, что новизна должна быть объективной, а не субъективной. То есть исследуемый вопрос должен

иметь элементы новизны не только для вас, но и для всего научного сообщества. Новизна может выражаться в углублении и конкретизации существующих идей, новом современном или нестандартном взгляде на их применение.

Название – очень важная часть вашей работы. Недаром говорят, как вы лодку назовете, так она и поплывет. С одной стороны, заголовок должен полностью и однозначно показывать основную мысль вашей статьи и представлять ее в максимально сжатом виде, а с другой стороны, быть привлекательным и интересным, чтобы не затеряться в потоке других статей.

Название должно быть оптимальной длины 4—12 слов, не слишком короткое, чтобы уместить в себя всю суть и точно показать направление исследуемого вопроса, и не слишком длинное, чтобы не запутать читателя. Заголовок должен заинтересовать читателя, однако стоит избегать так называемых сенсационных заголовков, которые используют в средствах массовой информации. Научный жанр накладывает свои ограничения и не терпит эмоциональных средств выражения и субъективных оценок. Хотя некоторые журналы научно-публицистической направленности и конференции иногда допускают некоторые вольности в названиях своих статей в угоду привлечения внимания. Так можно встретить такие заголовки, как «Мирная жизнь военной лексики: как военизированный язык захватывает пространство в мирном дискурсе», «Есть женщины в русских селеньях... (О гендер-

ном распределении социальных ролей в современной деревне)», «Что такое ферментные препараты и с чем их едят». Такие заглавия действительно привлекают внимание, и статьи хочется почитать. Однако, подобные названия более привычны для западных журналов, наши редакторы редко пропускают такие заголовки.

В названии все слова должны нести смысловую нагрузку, лишние слова не допустимы. От правильного выбора названия будет зависеть, будут ли читать и цитировать вашу статью. Избегайте в начале названия таких слов, как «к вопросу о...», «проблемы...», «исследование вопроса...», «некоторые особенности...», «о...», так как они являются излишними. Также не желательна формулировка заголовка в виде вопроса, например «Как увеличить показатели продаж с помощью введения новой маркетинговой стратегии?» Вместо этого «Маркетинговая стратегия увеличения продаж на промышленном предприятии». Названия не должны быть слишком общими или же двусмысленными.

Существуют разные формулы написания заголовка. Одна из них: «методика/процесс + предмет + результат/условия». Например: «Интеграция профессионального и иноязычного образования при подготовке военных специалистов», «Психолингвистический анализ ассоциаций концептов „мужчина“ и „женщина“ у тюркоязычных народов Сибири». Это далеко не единственная работающая формула. Не может быть универсальных рецептов в творческой деятельности, кото-

рой, несомненно, является написание научной статьи.

Практическое задание:

- определите тему и область, о которой вам хотелось бы написать научную статью;*
- дайте несколько вариантов названий вашей статье, в том числе по возможности с использованием упомянутой формулы;*
- выберите наиболее удачное и информативное название.*

Планирование работы, определение целей, ключевые понятия

Определившись с темой, необходимо составить **план работы** над статьей. Существует два варианта написания статьи. Первый: вы выбираете конкретный журнал, в котором бы вам хотелось опубликоваться и сразу при написании выстраиваете всю статью под требования конкретного журнала. О том, как выбрать журнал для публикации из большого числа существующих, рассказывается в 7-й главе.

Второй вариант: написать статью по общим шаблонам, а затем уже выбирать журнал и подгонять имеющуюся статью к требованиям этого журнала. Первый вариант предпочтительнее, так вы сэкономите время и силы, вам меньше придется переделывать свою статью. Мы же будем рассматривать общие рекомендации по написанию статьи, которые применимы к большинству научных журналов.

Процесс написания и публикации статьи можно условно разделить на шесть этапов:

- проведение исследования и сбор данных;
- написание и оформление статьи по требованиям журнала;
- подача статьи в редакцию;
- прохождение рецензирования;
- опубликование статьи;

– продвижение статьи.

На начальном этапе написания статьи надо определиться с ключевыми научными понятиями, то есть определить объект, предмет, актуальность, цель, задачи, гипотезу работы, методы исследования. Эти пункты, как правило, содержатся во введении любой научной работы, в том числе статьи. Они отвечают на следующие вопросы: что изучается (объект, предмет), почему это важно сейчас (актуальность), для чего (цель), какого результата необходимо достигнуть (гипотеза), каким образом (методы)? Разберем каждый из этих пунктов.

Объект – это система, процесс или явление, которые существуют в системе знаний. Это общее широкое понятие, область интересов автора.

Предмет – элемент системы, ее часть, свойство, которые подвергаются исследованию. Предмет – частное конкретное понятие. Например, объект – образовательный процесс в школе, предмет – система патриотического воспитания школьников. Объект – память человека, предмет – объем оперативной памяти взрослого человека.

Актуальность темы отвечает на вопрос: почему это необходимо изучать сейчас? Какую проблему и почему надо решать в настоящее время? Например, в нашем информационно насыщенном цифровом мире, когда плотность потока информации высока, и важно запоминать большое количество данных, исследования объема оперативной памяти человека и способов его повышения представляются актуаль-

НЫМИ.

Цель определяет, для чего производится исследование. Она вытекает из проблематики и существующих в объекте противоречий и связана с результатами работы. Как правило, в конце работы мы утверждаем, что цель достигнута. Целью может быть решение какой-то научной проблемы, экспериментальное подтверждение новых фактов, увеличение каких-то показателей, эффективности чего-либо, новая интерпретация известных данных, систематизация существующих представлений, применение новых методов или подходов. Главное в цели – получить элементы нового научного знания.

Формула цели может быть записана так: «результат/действие + предмет + способ достижения цели». Например, цель может звучать так: «систематизация/ систематизировать функций/функции правительственного аппарата в условиях тоталитарного государства», «классификация/классифицировать средств/средства связности газетного текста методом контент-анализа», «разработка/разработать практических/практические рекомендации по развитию речи учеников младшей школы с помощью ролевых игр». Цель может перекликаться с названием статьи.

Задачи – пути или этапы достижения цели. Задачи – шаги, которые вы предпринимаете, чтобы достичь цели. Как правило, задачи включают: изучение состояния вопроса, выявление характерных признаков предмета, выделение усло-

вий функционирования, проведение и проверку эксперимента, систематизацию и анализ данных, выделение способов условий эффективного решения проблемы, интерпретацию результатов. Однако, в каждой конкретной работе задачи могут быть свои и отличаться от этих. Задачи должны быть связаны между собой. Желательно, чтобы каждая последующая задача опиралась на предыдущую.

Гипотеза – научное предположение, каким образом будет достигнута поставленная цель. Она необходима в фундаментальных научных работах, в диссертациях. Гипотеза, как правило, выдвигается в начале исследования. Она должна служить средством разрешения противоречий. В короткой статье иногда допустимо не указывать гипотезу, а методы и выводы объясняют пути и результаты достижения цели.

Методы – способы и инструменты достижения цели. Они отвечают на вопрос, каким образом и с помощью чего вы достигли научных результатов. Методы чаще всего делят на общие, теоретические и эмпирические (практические). К общим методам относят эвристические методы, применяемые главным образом в философии: абстрагирование, диалектика, метафизика, герменевтика и т. д.

Теоретические методы включают изучение и анализ литературы и источников, индукцию (от общего к частному) дедукцию (от частного к общему), анализ, синтез, аналогию, формализацию, моделирование (теоретическое).

Практические методы: опыт, эксперимент, наблюдение,

сравнение, тестирование, опрос, мониторинг, моделирование (практическое), измерение, описание.

Есть такие универсальные методы, которые можно отнести как к общим, так к теоретическим, и даже к практическим методам, например сравнение, классификация.

Применяемая система методов – методология исследования. Многие журналы уделяют методологии особое внимание. Часто методы выносятся в отдельный пункт основной части статьи, например в общепринятой структуре научной работы IMRAD, о которой пойдет речь в следующем подразделе.

После описания методов, как правило, приводится оценка существующего состояния исследуемого вопроса. Она основывается на обзоре литературы.

Обзор литературы по теме позволяет рассмотреть уже существующие фундаментальные исследования в данной области. «Стоя на плечах гигантов», то есть, опираясь на имеющуюся теоретическую базу, вы сможете более полно раскрыть вопрос. Приводя актуальные авторитетные источники, вы показываете свою осведомленность в исследуемом вопросе. Важно не только перечислить значимые исследования в данной области, но и дать свою оценку, выразить согласие или несогласие с их трактовкой.

Ключевые источники для своей работы можно искать в Интернете или библиотеках. Сейчас, к сожалению, редко кто посещает библиотеки, если только нет необходимо-

сти изучить редкие книги или архивные документы. Интернет и библиотечные электронные системы позволяют сегодня найти практически любую необходимую книгу. Например, электронно-библиотечная система e-library.ru, о которой упоминалось выше, содержит огромное количество научных публикаций, многие из которых в открытом доступе. Обширная база российской литературы представлена на сайте РГБ – Российской Государственной библиотеки. Существует и другие электронные библиотечные системы, в которых индексируются многие российские научные работы: «Лань», «IPR Books», «Киберленинка», «Знаниум».

Конечно, можно использовать универсальные поисковые системы, типа Google, Yandex, Rambler и др. Однако будьте внимательны при отборе источников. Их в интернете очень много, а выбирать надо только значимые, которым можно доверять. Диссертации можно найти на сайте Dissercat.com. Нормативно-правовые документы представлены на ресурсах «Гарант» и «Консультант Плюс». Есть специальный международный поисковик научной информации, который индексирует научные тексты с учетом цитируемости Google Scholar (в русском варианте – «Академия Google»). Зарубежные источники также можно найти в крупнейших международных научных базах данных ведущих мировых издательств: Elsevier, Springer Nature, Taylor & Francis, Wiley, Cambridge University Press, Oxford University Press, Sage и других. В них представлены главным образом англоязыч-

ные источники.

Если вы очертили тему своей статьи, написали введение, которое содержит ключевые моменты исследования: цели, задачи, объект, предмет, методы; определились с источниками – можно переходить к основной части работы. Для того, чтобы качественно написать статью, надо знать основные структурные элементы научной работы и придерживаться их.

Практическое задание:

– определите этапы работы над статьей;

– напишите введение к своей статье, указав в нем актуальность, объект, предмет, цель, задачи и методы исследования;

– составьте список основных источников, на которые вы будете опираться в своей статье.

Составные части статьи, структура IMRAD

Структурированное представление материала в научной статье поможет логично и системно изложить результаты исследования. Научная статья, как правило, состоит из трех основных частей: шапки, основной части и заключительной части.

В настоящее время стандартом оформления основной части статьи считается **формат IMRAD**, опубликованный Американским национальным институтом стандартов в 1972 году. IMRAD – англоязычная аббревиатура, включающая разделы:

Introduction (Введение)

Methods (Методы)

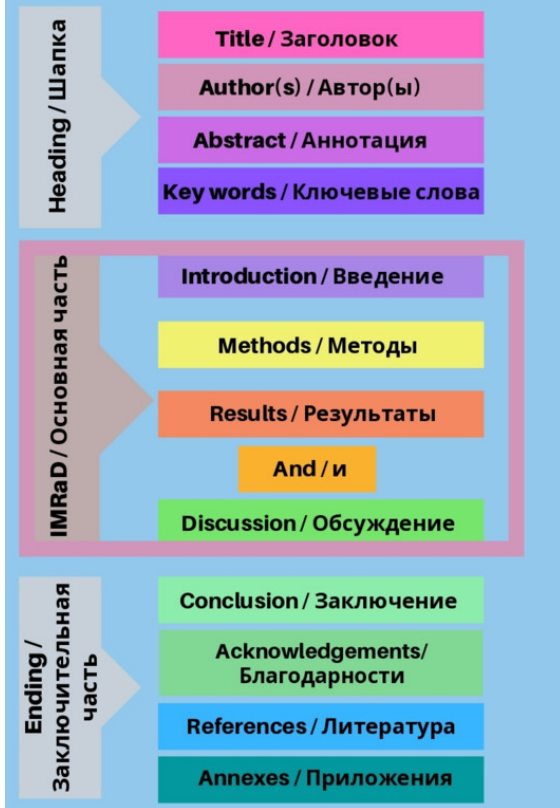
Results (Результаты)

And (и)

Discussion (Обсуждение/ Выводы).

Все части научной статьи, включая структуру IMRAD, представлены на рисунке.

IMRaD structure of the article



Разберем каждый элемент научной статьи. В **шапку статьи** заносятся исходные данные: заголовок, информация об авторе (авторах), аннотация, ключевые слова. Рецензи-

руемые журналы и сборники сейчас требуют также перевод этого раздела на английский язык. Зачастую перед названием необходимо указать код **УДК**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.