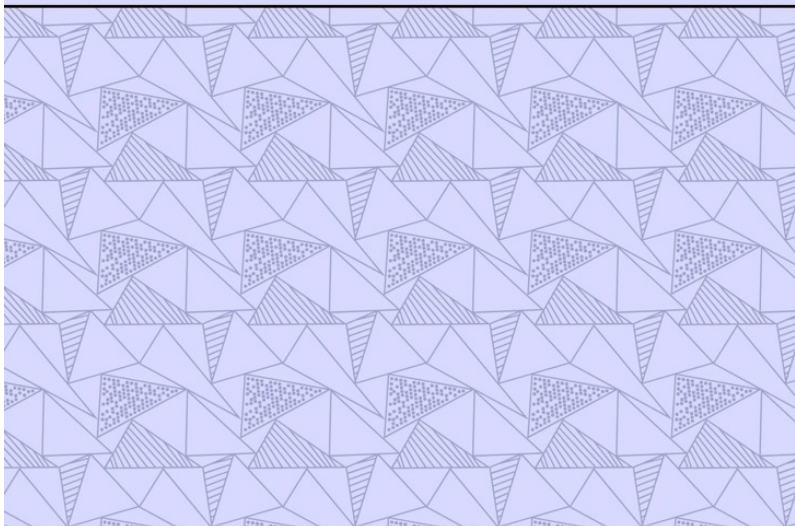


Серафим Юрашевич

---

*Мусульманское  
население Испании  
в средневековом  
эпосе*

---



# **Серафим Степанович Юрашевич**

## **Мусульманское население**

### **Испании в средневековом эпосе**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55346480](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55346480)*

*ISBN 9785449886750*

#### **Аннотация**

Курсовая работа по истории мусульманской Испании эпохи реконкисты. Для студентов-медиевистов государственных вузов и церковно-образовательных учреждений Русской православной церкви.

# Содержание

Введение	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

**Мусульманское  
население Испании  
в средневековом эссе**

**Серафим Степанович  
Юрашевич**

© Серафим Степанович Юрашевич, 2020

ISBN 978-5-4498-8675-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

Целью настоящего исследования являются, во-первых, систематическое изложение сведений о мусульманском населении средневековой Испании и, во-вторых, попытка разрешить некоторые существенные, на первый взгляд, противоречия между источниками и литературой вопроса.

Объект исследования включает в себя религиозные верования мавров, их политический строй, административное управление, экономику, вооруженные силы, тактику ведения войны, быт, нравы, этнический состав, взаимоотношения с христианами.

Предметом исследования служит описание культуры испанских сарацинов в той его части, которая относится к эпосу средневековья.

Хронологические рамки настоящего исследования не вполне ясны. Теоретически они должны соответствовать второй половине VIII века от Р.Х., то есть тому времени когда жили реальные персонажи «Песни о Роланде». Однако, здесь допустима другая точка зрения и вот почему. Дело в том, что, по сообщению энциклопедии<sup>1</sup>, появление цитируемой нами «Песни о Роланде» восходит к XI веку. В основе сюжета указанного памятника лежит реальное истори-

---

<sup>1</sup> Детская энциклопедия. – Т.11. – С.109

ческое событие: «поражение отряда войск Карла Великого (778 г) в Испании в битве с басками»<sup>2</sup> (в поэме вместо басков – мавры-мусульмане). Однако, три столетия спустя после изображаемых событий автор поэмы, не располагающий специальной научно-исторической подготовкой, едва ли мог ясно представлять себе нравы и быт испанских мусульман VIII века. Таким образом, полная независимость автора «Песни о Роланде» от своей культурной среды и от мусульманской культуры современной ему Испании XI века, в частности, представляется нам маловероятной.

Единственным доступным для нас источником стала упоминавшаяся уже «Песнь о Роланде», которая, как известно, представляет собой «памятник французского героического эпоса из цикла жестов»<sup>3</sup>. Древнейшей записью «Песни...» является так называемый «Оксфордский список поэмы (ок. 1170)<sup>4</sup>. Вероятное время составления – конец XI века. Имя автора поэмы в доступных нам справочных пособиях не упоминается. В центре сюжета – гибель вследствие предательства феодала Ганелона франкского маркграфа Роланда, воплощающего идеал патриотизма. Поэма содержит в себе немаловажные сведения о верованиях и обычаях испанских мусульман эпохи Реконквисты.

В процессе работы нами учитывался также материал,

---

<sup>2</sup> Малая Советская энциклопедия. – Т.7. – С.80

<sup>3</sup> Там же. – С.80

<sup>4</sup> Малая Советская энциклопедия. – С.80

собранный в обстоятельной работе советского медиевиста А.Р.Корсунского «История Испании IX – XIII веков». Однако, указанная книга может принести нам лишь ограниченную пользу, поскольку в ней практически ничего не говорится о религиозных обычаях мусульманского населения Испании – Аль-Андалуза. Напротив, монография Корсунского почти полностью посвящена истории социально-экономических отношений и политического строя Астурии, Леона и Кастилии в IX – XIII веках. К несомненным достоинствам книги относятся обширная испаноязычная библиография, свободное владение материалом вопроса, хорошая академическая выучка автора. Из числа недостатков можно назвать вполне понятную, впрочем, зависимость от историко-материалистических воззрений, что, по всей вероятности, вынудило автора монографии дистанцироваться от религиозных аспектов указанной проблематики.

План настоящего исследования вытекает из формулировки его темы. Текст будет состоять из трех глав, разделяющихся, в свою очередь, на параграфы. В первой главе говорится о религиозных воззрениях испанских мавров, во второй – о политическом строе, экономике и административном управлении в мусульманской Испании, в третьей – о военных обычаях и вооружении арабской армии. В заключении представляется выводная информация, после чего дается перечень источников и литературы вопроса

**– Религиозные верования испанских мавров**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.