

18+

Анна Спорыш

Экстатик

Сборник стихов



Анна Спорыш
Экстатик. Сборник стихов

«Издательские решения»

Спорыш А.

Экстатик. Сборник стихов / А. Спорыш — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-986735-3

«Экстатик» — дебютный сборник стихотворений, олицетворяющий свободу. Книга посвящается людям, которые боятся самовыражаться с помощью творчества.

ISBN 978-5-44-986735-3

© Спорыш А.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
Амстердам	8
Розовые очки	10
Нет ничего бесконечного	12
Тошнота	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Экстатик Сборник стихов

Анна Спорыш

© Анна Спорыш, 2020

ISBN 978-5-4498-6735-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

«Экстатик» – мой дебютный сборник стихотворений. Впервые, я публиковала свои стихи, под псевдонимом Анна Криик, на различных площадках. Именно по этому имени, меня знают знакомые из соц. сетей.

Для меня всегда на первом месте стоят: самореализация, свобода и творчество. Именно эти слова, полностью отражают мою личность. А этот сборник стихотворений – вызов самой себе. И его название говорит само за себя. По-скольку существует такой стиль танца – «Экстатик Дэнс» Его еще называют танцем свободы. Это что-то сродни импровизации, где полная свобода тела. Прародителями этого танца являются первобытные люди, которые, таким образом, познавали себя.

Этот танец-самовыражение и всплеск эмоций. Он не похож на классические и современные танцы. Ведь он не диктует никаких правил, ни каких рамок. Только полная самоотдача и доверие своему телу.

Именно таким я вижу свое творчество: свободным, медитативным, экстатичным.

Ведь в нашем мире и так слишком много правил. Один сплошной ГОСТ. В том числе, мир искусства стал заложником ограничений и рамок.

Я считаю, что все люди свободны, просто привыкли жить по правилам: Рисуют по правилам, поют по правилам, пишут и танцуют по правилам. Согласитесь, что мы сами ограничиваем себя в свободе. Что все наши рамки в наших головах.

Мы привыкли соблюдать правила и теперь боимся самовыражаться. Боимся и стесняемся сделать это «неправильно» Поэтому, поем тихонько в душе, пока никто не слышит. Ведь до эстрады, как до луны. Поэтому подавляем свой творческий потенциал.

Я призываю людей, не бояться заявлять о своем творчестве. Творите свободно. А правила оставьте для более серьезных ниш, таких как медицина и строительство. Дайте вырваться маленькому бунтарю наружу. Это определенно сделает вас счастливее. Этот сборник стихов, большинство которых написано в 2017 году, мои первые, скромные шаги. Я хочу посвятить эту книгу людям, которым страшно начинать что-то новое, кто боится общественного мнения, так же как боюсь его я.



Амстердам

Этот город, насыщенный красками,
Будто рисовал Ван Гог.
Там и молодым и старым, найдётся свой уголок.
Там поле усыпано тюльпаном,
Там чувствуется истом.
И ходишь как будто пьяный,
Мешая игристое и ром.
Там сырные плантации,
Там Брейгель и Анна Франк.
Там диссонанс и абстракции,
Там можно курить косяк.
Там волшебства кутерьма,
И плитками шоколада,
Выстроены в ряд дома.
Вдоль Амстела на двухколёсном,
Мимо площади легкомысленных дам.
И всё – таки, он особенный – город, названный Амстердам.



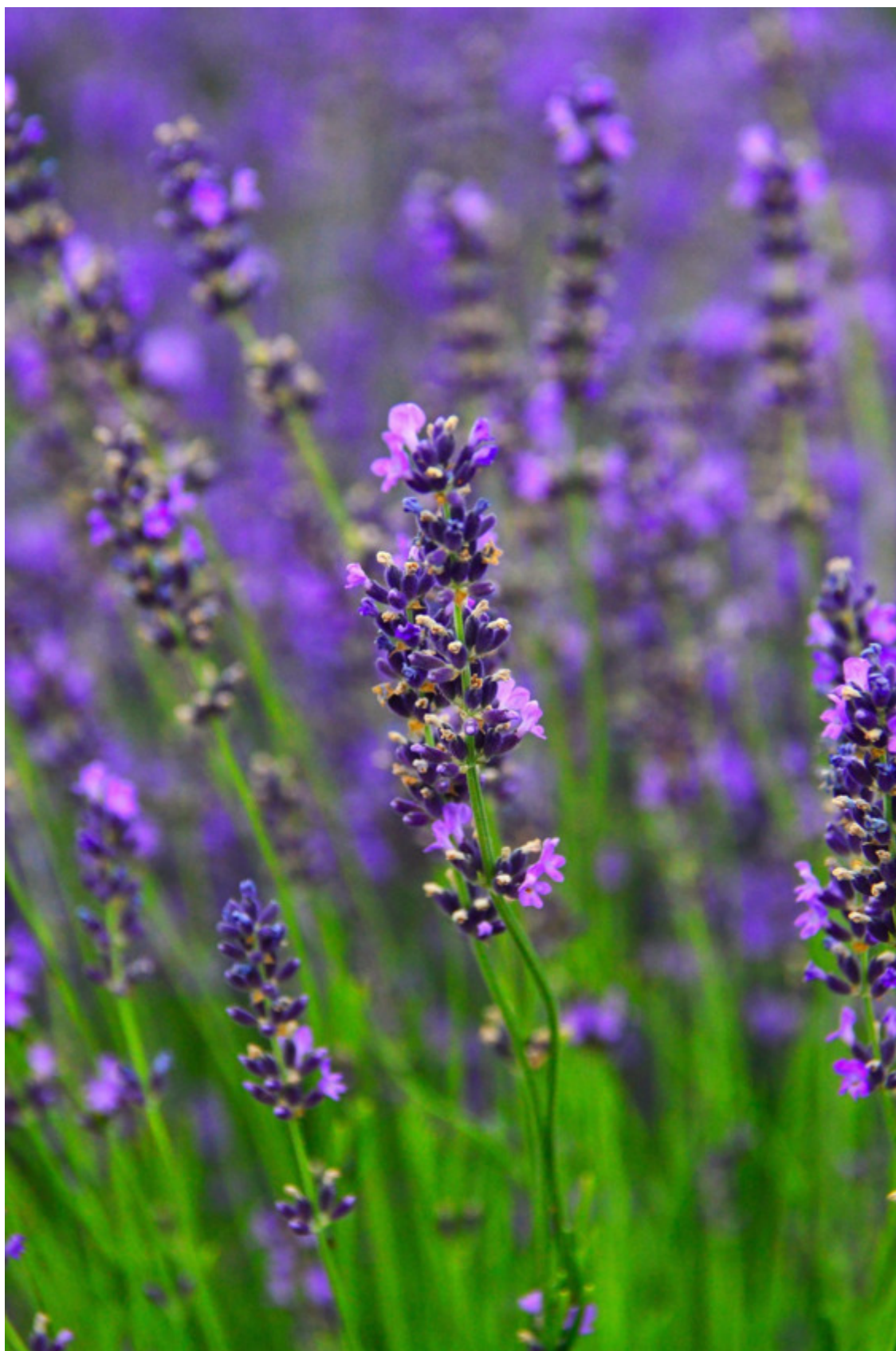
Розовые очки

Я много слышала раз:
«Сними же розовые очки»
Но, вопреки...
Серость вокруг, покрою тысячами страз.
И впредь, ни одной не опущу руки.
Смузи из боли выжму,
Выпью горький опыт,
Музу свою выжду,
Научусь ее слышать шёпот.
Буду легка на подъём,
Налю, даже если не пьём.
Станцюю, даже хромой,
И серость застелю бахромой.



Нет ничего бесконечного

Я бы к тебе навеки,
Под мантию и капюшон.
Плотно закрою веки,
От нежности клонит в сон.
Жгут на плече укусы,
Сладок на вкус твой яд.
И помутнел рассудок,
Пусть что хотят говорят.
Губы мои обветрятся,
И потечёт тушь.
Все полетит, завертится.
Я говорю чушь.
Близится время к вечеру.
Ты меня не забудь.
Нет ничего бесконечного.
Есть смысл хоть раз рискнуть.



Тошнота

Мне бы грацию Клеопатры,
А меня тошнит как в романе Сартра.
На завтрак – остывший кофе,
На ужин – валосердин.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.