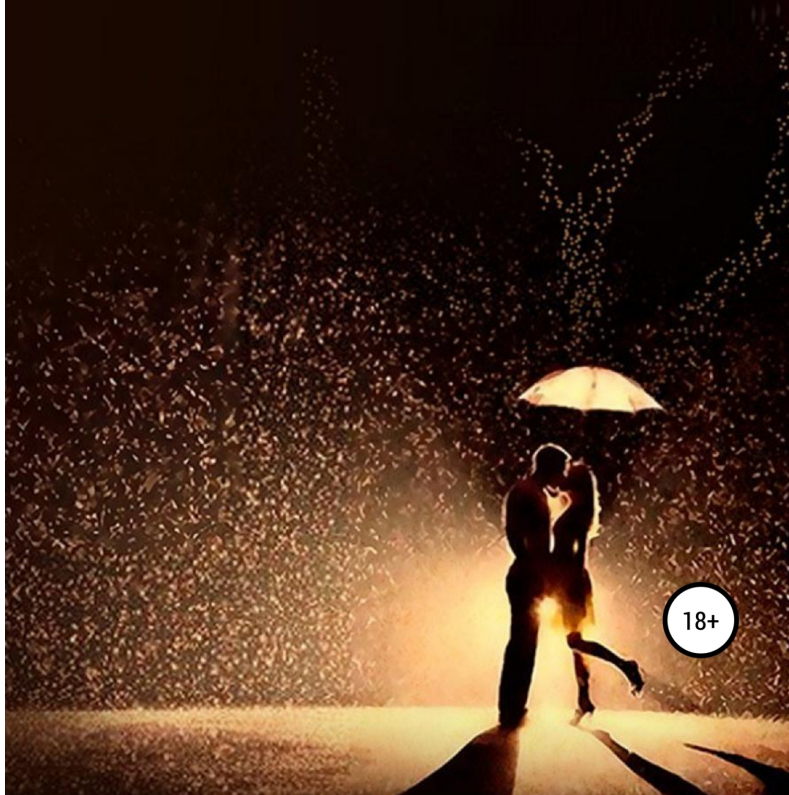


# Приличный Семянин

Рассказы



18+

Игорь Гриднев

**Свободолюбов**  
**Приличный семьянин.**  
**Сборник рассказов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=56510919](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56510919)*

*SelfPub; 2025*

**Аннотация**

Жизнеутверждающие рассказы о обыденности дней, лени и психологии, написанные с львиной долей юмора и сарказма автором, продолжающим сидеть в тюрьме. Рассказы подарят вам бодрость духа и заряд энергии! Книга-антистресс, после прочтения вам гарантируется хорошее настроение не на один день!

# Содержание

Такой день	4
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Свободолюбов

## Приличный семьянин.

### Сборник рассказов

#### Такой день

Наверное, у каждого был такой день, когда ты просыпаешься от звука будильника, смотришь на часы и понимаешь, что ты опаздываешь. Спросонья ты ещё не осознаёшь, куда и зачем тебе надо, но то, что куда-то надо, ты знаешь точно! Причём в это «куда-то» ты уже опаздываешь! А почему? Почему ты куда-то опаздываешь? Ведь ты всё сделал правильно. Ты ещё вечером поставил будильник на семь тридцать на своём телефоне, но сейчас почему-то уже восемь. И тут в твоей голове начинают всплывать некоторые воспоминания: как ты, даже не открыв глаза, давил на сенсорный экран своего смартфона с надеждой отключить этот невыносимый звук будильника! Ты знаешь о том, что сутра ты можешь так сделать, поэтому ещё вчера ты подстраховался и поставил другой будильник на своём ТВ. Именно он спасительным звуком разбудил тебя на работу. Точно! На работу! Тебе надо спешить на работу, поэтому ты вскакиваешь с кровати и подбегаешь к шкафу, чтобы одеться. В поиске своих штанов ты

перерываешь полшкафа, но их нет! «Да куда они могли деться?» – думаешь ты. Да туда! Туда, куда обычно деваются твои брюки!

Дело в том, что ты, вернувшись домой, бросаешь свои брюки на спинку дивана. Это капец как не нравится твоей жене, и ты об этом знаешь. Как и она знает, что ты ненавидишь искать свои штаны в шкафу, куда она всегда убирает их с дивана. Вы оба не высказываете претензий друг другу, и это похоже на некое негласное соглашение о ненападении, поэтому ситуация с уборкой и поиском штанов повторяется регулярно. Но сегодня такой день, когда ты опаздываешь, и тебя всё раздражает. «Ну неужели нельзя положить штаны в какое-то одно место?» – думаешь ты. И ты злишься на неё, хотя одновременно с этим понимаешь, что не имеешь на это права. Но ты злишься и ничего не можешь с этим поделать, ведь сегодня такой день...

Ты спешишь в ванную, чтобы умыться, но прежде ты включаешь чайник, чтобы выпить кофе. Ты знаешь, что, сколько бы воды ты ни налил в этот чайник, он всё равно отключится за несколько минут до твоего выхода из ванной, и тебе придётся снова нажимать кнопку включения этого чудо-аппарата. Даже тогда, когда ты ради эксперимента залил свой чайник водой по самый носик, то он всё равно успел вскипеть за несколько минут до твоего выхода из ванной. И, конечно же, сегодня всё происходит именно так, ведь сегодня такой день... Такой день, когда ты опаздываешь, и всё

тебя раздражает.

Чайник повторно закипает, и сейчас ты пьёшь свой кофе, а вкус кофе такой... ну такой... специфический. Настолько специфический, что тебе он не нравится. В любой другой день ты не придал бы этому значения, но сегодня такой день, когда ты думаешь: «Ну почему я должен пить такой кофе? Почему?» И в ту же самую секунду понимаешь: потому, что этот кофе нравится твоей жене! Она постоянно покупает его в вашем магазине... Ну в том магазине, в который вы чаще всего ходите за покупками. А ты каким-то странным образом всё время забываешь сказать ей о том, что этот кофе не надо покупать в этом магазине. И сейчас такой день, когда ты спешишь, и это тебя раздражает.

Ты ставишь чашку кофе на стол, так и не допив этот гадкий кофе до конца, и идёшь будить сына в садик. А он спит так сладко... Ну так сладко, что тебе кажется, что ты совершаешь какое-то преступление, разбудив его. И ещё этот взгляд... Такой взгляд, когда ты ненавидишь себя за то, что ты взрослый. Тебе кажется, что ты совершаешь преступление, разбудив этого маленького ангелочка, просто ты ещё не знаешь перед кем. Но то, что это преступление, ты чувствуешь точно! А спросонья взгляд у твоего сына такой, что он как бы говорит тебе: «Почему ты меня будишь?» Нет! Даже не так! «За что ты меня разбудил?» И на этот немой вопрос ты не можешь ответить. Благо, твой сын просыпается и, как бы всё понимая, шаркая тапками о пол, направляется в ван-

ную. Умывшись, он выскакивает из ванной полный сил играть и резвиться, поэтому, как ты ни стараешься его одеть, у тебя ничего не получается. А сегодня как нехстати такой день, ну такой день, когда ты опаздываешь, и тебя всё раздражает. Тебе хочется кричать на сына, чтобы он угомонился и скорее начал одеваться, так как ты спешишь на работу. Но ты хороший папа! И кричать на сына в твоём понимании непедагогично. Поэтому ты придумываешь игру и общаешь о её правилах своему ребёнку, что, кто из вас двоих первый доберётся до детского садика, тот... Тот получает огромное шоколадное мороженое!!!

Ребёнок замирает на мгновение, как бы стараясь осмыслить твоё предложение, а вместе с ним замирает и твоё сердце... И... Бинго! Ребёнок спешно начинает одеваться, а, значит, наживка сработала! Он что-то кричит тебе, чтобы ты не смел уходить из дома раньше него, а ты, как бы ускоряя процесс его сборов, всё ближе и ближе подходишь к входной двери.

И вот, наконец, вы выходите из квартиры и, нажав кнопку вызова лифта, ожидаете его прибытия. И конечно... Конечно же, лифт находится на последнем этаже. И ты даже уже не удивляешься этому, ведь сегодня такой день... Лифт останавливается практически на каждом этаже, подбирая всё новых и новых пассажиров. Ты спешишь, и это раздражает тебя. Ты нервно жмёшь на кнопку вызова лифта снова и снова, будто это может хоть как-то ускорить его прибытие. Ты

сам понимаешь, что это не так, но всё равно жмёшь, и это как-то успокаивает. И вот двери лифта открываются, и вы с ребёнком втискиваетесь в переполненную кабину, которая доставляет вас на первый этаж. Выйдя на улицу, ребёнок тут же срывается с места напрямиком в детский сад в надежде, что его неожиданный рывок даст ему фору перед тобой. Но ты сильнее и быстрее его, и огромное шоколадное мороженое по праву должно принадлежать тебе! Ты даже на секунду задумываешься, чтобы обогнать малыша и добыть себе столь сладкий трофей, но одновременно с этим здравый смысл берёт верх, и ты бежишь ровно с такой скоростью, чтобы подстегнуть сына прибавить ходу, но чтобы он остался впереди. Сын бежит, оглядывается, улыбается и, наконец-то, пересекает финишную черту. Сын сдаётся в плен в детский садик, а это значит, что теперь надо спешить на работу.

Вернувшись в свой двор и подойдя к своей машине, ты видишь, что её заблокировали. В другой день ты бы не придал этому большое значение, но сегодня... Сегодня такой день, когда ты спешешь, и тебя всё раздражает, поэтому даже оставленный на лобовом стекле номер телефона никак не успокаивает тебя. И, действительно, почему ты должен тратить время и ждать, пока твою машину разблокирует этот тёмный седан, ведь ты всё сделал правильно! Ты припарковался на свободном месте рядом с домом, которое искал минут пятнадцать, кружа по двору, а сейчас ты должен ждать какого-то придурка, который бросил свой автомобиль там,

где ему вздумалось? Тем более, сегодня... Сегодня в такой день, когда ты спешишь, и тебя всё раздражает.

И вот ты набираешь номер телефона, что был оставлен на лобовом стекле, в полной решимости высказать всё этому дураку, что ты о нём думаешь! Гудок, затем другой, и ты слышишь, как тебе отвечает молодой женский голосок, а это значит, что тебе не удастся всё высказать. Ну всё то, что уже накопилось за этот день, когда ты спешишь, и тебя всё раздражает. А почему? Ну почему ты не должен всё это высказывать девушке? Да потому, что тебя так воспитали, и теперь, когда ты взрослый самостоятельный человек, ты и сам так считаешь, что нельзя обижать тех, кто слабее тебя. Девушка говорит, что сейчас выйдет и отгонит свою машину, а ты стоишь и зачем-то постукиваешь по колесу её авто. Ну как зачем-то? Просто сегодня такой день, когда ты опаздываешь, и тебя всё раздражает.

Наконец, миловидная девушка с приятной внешностью выходит из подъезда и, виновато улыбаясь, начинает заводить свой автомобиль. А ты стоишь и всё злишься, и даже её привлекательный внешний вид не может приглушить твоего гнева. Через окошко своего авто она что-то объясняет, почему ей пришлось заблокировать именно твою машину и именно сегодня. Но тебя сейчас это не волнует, так как сегодня такой день, когда ты спешишь, и тебя всё раздражает! «Ну почему так долго?» – крутится в твоей голове. Твоё терпение лопается, и ты уже идёшь уверенным шагом к её авто,

чтобы самому сесть за руль её машины и скорее протиснуть её в свободное парковочное место. Но в те же самое время девушка вдруг сама справляется с нелёгкой для неё задачей, а это значит: путь на работу свободен.

Ну как свободен? Путь свободен ровно настолько, насколько он может быть свободен для буднего дня по московским дорогам со знаменитыми московскими пробками. И вот ты уже толкаешься в плотном потоке машин в ожидании преодолеть светофор, за которым, как ты уже знаешь, можно будет немного разогнаться. В любой другой день ты бы сидел в своей машине, наслаждался бы любимой музыкой и легендарные московские пробки воспринимал бы как данность, но сегодня... Сегодня такой день... Ну такой день, когда ты спешишь, и тебя всё раздражает. И даже кондиционер... Даже он тебя раздражает, потому что ты никак не можешь его починить. Ну как ты не можешь? Просто ты никак не можешь найти время пригнать машину в автосервис, где какой-то мастер будет что-то тебе объяснять, что сломалось в кондиционере, а ты будешь стоять и кивать с умным видом, будто ты хоть слово понял из того, что тебе сказали, и разбираешься в машинах. А почему ты должен разбираться в машинах? Ну серьёзно, почему? Потому, что ты мужчина? Есть куча чисто мужских профессий, но никто же не считает, что мужчина должен знать, как работает фрезерный станок, или, что он должен понимать, как правильно разместить пластиковую взрывчатку, направив взрыв куда надо?! А в машинах

почему-то должен.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.