



наталья оско

ЗРЦИАНЕ

ТРИУМФ ЛЮБВИ

16+

Романтика космоимперии по мирам Эль Бланк

Наталья Оско

Эрциане. Триумф любви

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Оско Н.

Эрциане. Триумф любви / Н. Оско — «ЛитРес: Самиздат»,
2019 — (Романтика космоимперии по мирам Эль Бланк)

Эрциановое шоу на Карнавале, посвящённом основанию империи, - зрелище фееричное и незабываемое. Яркое и красочное, грандиозное и опасное. Здесь каждый миг рискуют жизнью те, для кого признание публики - истинное наслаждение. Я среди них! Фрейлина наследницы и акробатка королевской труппы. Но так ли важна слава, когда сердце жаждет иного триумфа? Триумфа любви!

Содержание

ЧАСТЬ 1. Немного о жизни и надеждах	5
ЧАСТЬ 2. Когда работа на втором плане	7
ЧАСТЬ 3. Хорошая идея, плохое исполнение	9
ЧАСТЬ 4. Эрциановое шоу	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Наталья Оско

Эрциане. Триумф любви

ЧАСТЬ 1. Немного о жизни и надеждах

Эрциан, мой дом – любимый, красивый... Опасный.

Планета, где возвышаются величественные горные хребты, протекают бурные реки, пролегают зелёные равнины, растут карликовые растения, а светло-жёлтое небо заполнено россыпью балансирующих в воздухе камней. И постоянно идёт дождь.

Бесконечный дождь... Сначала ему радуешься, потом еле терпишь, затем ненавидишь, а в итоге перестаёшь замечать. Со временем он становится чем-то обыденным, но остаётся основной составляющей жизни, спасением, щитом. Ведь стоит тучам рассеяться и прекратить сбрасывать потоки воды вниз, как небо озаряется огненными вспышками, несущими опасность, а порой и смерть всему живому. Парящие в воздухе камни-ловушки – фличи активизируются и начинают охоту за органическими существами. И неважно кто это будет: насекомое, птица, маленькая зверушка или эрцианин. Их добыча – всё, что движется и излучает тепло. А жертва – то, что подворачивается под огромные пылающие щупальца. Правда, жилища и приусадебные хозяйства защищены силовыми экранами, а вот лесополоса частенько остаётся выжженной дотла после кратких, но разрушительных набегов «огненных цветов». Но... Снова начинается дождь и злостные вредители сворачивают свои загибающиеся смертоносные лапы, превращаясь в камни, и зависают в воздухе до поры до времени.

Провожу пальцем по стеклу, повторяя путь стекающей водяной струйки. А затем сопровождаю ещё одну каплю вниз и ещё...

Зачастую это занятие становится для меня медитацией. Смотреть на своё отражение, наблюдать за дождевыми потоками и думать. Ни о чём и обо всём сразу. О детстве, чудесном доме на возвышении холма, родителях...

– Ну вот опять, – недовольно бурчу и смахиваю с ресниц непрошенные слёзы.

Мои мама, папа, старший брат погибли, когда мне только-только исполнилось шестнадцать. Их транспортник разбился о скалы, попав в эпицентр бури. Они умирали, а я в это самое время спокойно гуляла в оранжерее главного замка с дочерью короля Эрциана, фиссой Релиной Мил Красц. Мы говорили о каких-то глупостях, смеялись, веселились, обсуждали ее пятнадцатилетие, которое должно было стать грандиозным праздником. На торжественный прием были приглашены все знатные семейства со своими отпрысками и даже прибытие делегации с других планет ожидалось. Я не упускала возможности подколоть принцессу и заочно сосватать её за какого-нибудь незнакомого империанина. А она отыгрывалась на мне, зная, что моё сердце тоже всё ещё свободно.

Но веселье и ожидание чуда прекратилось для меня сразу, едва нам объявили о трагических последствиях катастрофы. Я вмиг осиротела и осталась одна.

С тех пор я живу при фиссе Релине, занимая должность фрейлины и подруги, деля ее расположение, дружбу и любимую работу с Уярой. Общая стезя нашего трио – акробатика, эквилибристика, воздушный спринт с препятствиями.

А препятствия... Фличи!

Да, опасно! Эти твари проворные и быстрые. Их щупальца раскидываются в стороны на десятки метров, готовые захватить свою цель и привлечь в центр цветка, где жертву ждёт мучительная смерть. Но мы, эрциане, обладаем от рождения высокой гибкостью, ловкостью и выносливостью, что невероятно облегчает лавирование.

Правда, обычные жители редко сталкиваются с камнями-ловушками, потому как каждый из них снабжен геолокационным датчиком. Это устройство отслеживает места опасной активности, точки скопления фличей и корректирует маршрут передвижения.

А такие, как мы – спортсмены, осознанно идут на риск. Участие в постановочном забываемом шоу – великая честь. Ведь оно привлекает многочисленное население Эрциана со всех его концов и даже делегации инопланетных гостей порой прибывают на представления.

Чтобы достичь мастерства, мы ежедневно тренируемся в симуляторах, имитирующих повадки коварных существ. Благодаря регулярным занятиям, тело с легкостью координирует и запоминает движения. Хотя, столкновение с реальной угрозой нередко сбивает заложенные установки и лишает самообладания. Всплеск адреналина зачастую вызывает дрожь в организме и полную раскоординацию, побороть которые удается, увы, не всем. Поэтому в основной состав труппы входят те артисты, кто свободно справляется с волнением. И наша троица в том числе.

Мои размышления прерываются внезапным появлением Уяры.

– Кэми, опять хандришь? – упрекает меня подруга и хитро прищуривается. – Спорим, что через пять минут твоё настроение поднимется до небес?

– И что же такое произойдет через эти пять минут? – Изгибаю бровь и недоверчиво хмыкаю.

– Ну, это не моя тайна... – загадочно произносит блондинка.

– Начинается, – недовольно бурчу и поднимаю взгляд к потолку, демонстрируя возмущение.

– Не провоцируй. Мне так хочется рассказать, но... Релина мне этого не простит. – Уяра виновато отводит глаза.

– Ну, проныра, опять что-то где-то подслушала? – отчитываю девушку.

– Идём, она ждёт нас, – игнорируя намеки, та хватая меня за руку и настойчиво тянет к выходу.

– Ладно. Хорошо. – Вырываюсь из цепких пальцев и послушно следую за ней по длинному коридору с высокими витражными стеклами в покои царственной особы.

При нашем появлении белокурая эрцианка, сидевшая за коммуникатором, сворачивает виртуальную панель, вскакивает на ноги и торжественно заявляет:

– Девочки! У меня для вас сногшибательная новость! Возможно, нас пригласят на Лореп.

– И что нам делать на... – осекаюсь я, потому как сознание, приняв информацию, рождает предположение. – Карнавал? – моё сердце начинает бешено колотиться в груди. Неужели... Я так мечтала об этом и вот! Надеюсь, что не сплю.

– Да! – Релина подтверждает догадку, берёт наши руки в свои и сжимает их в радостном порыве.

– Ура! Карнавал! Великолепное шествие, море инопланетных красавцев. Вот прям чувствую, что влюблюсь в одного из них! Обязательно, – возбуждённо тараторит Уяра, пританцовывая на месте.

– Болтушка, – смеётся Релина. – У тебя не хватит времени на то, чтобы крутить романы. Мы там будем работать. Пришел запрос от организатора сего мероприятия, Ашидара. Он прилетит на Эрциан, чтобы оценить эффективность и зрелищность шоу с фличами. А наша задача не спосовать и достойно выступить. И тогда...

– Мы полетим на празднование в честь основания империи, – улыбаюсь и обнимаю подруг.

ЧАСТЬ 2. Когда работа на втором плане

– Ау! – уже не первый раз за сегодняшнюю тренировку я натываюсь на виртуальную лапу флича, которая обвивается вокруг корпуса, ощутимо пробивает тело током и отбрасывает меня в сторону. Хорошо хоть стабилизатор гравитонов работает без сбоев, благодаря которому вовремя замедляю скорость полёта. Совсем не хотелось бы оказаться размазанной по прозрачным стенам тренировочной арены.

– Пятиминутный перерыв, – Релина кивает команде акробатов и останавливает симуляцию. – Кэми, да что с тобой такое? – недовольно бурчит, зависая рядом. – Через несколько дней состоится показательное выступление перед устроителем. А ты вместо четкой и отработанной программы выдаешь непонятно что!

– Фисса Красц, прошу меня простить. Исправлюсь, – изображаю в воздухе книксен и стремительно опускаюсь на дно спортивного корпуса, где присаживаюсь прямо на отполированный до блеска пол.

– Фисса... Красц? Ну это ни в какие рамки... – задыхается от возмущения Релина и следует за мной вниз, где тут же начинает мерить шагами каменную платформу, пытаюсь успокоиться.

– Что у вас здесь происходит? – не оставляет ситуацию без своего внимания Уяра.

– Вот, полюбуйся, – удрученно жалуется принцесса, указывая на меня.

– Я просто не выспалась, голова болит, – порывисто заявляю, потирая в подтверждение виски.

– Так мы тебе и поверили! Выкладывай уже. Правду! – Уяра опускается рядом на колени и легонько трясет меня за плечо.

Я продолжаю молчать, хоть и понимаю глупость протеста. Ведь мы привыкли с малых лет делиться друг с другом самым сокровенным. Потребность выговориться усиливается с каждым ударом сердца и... Не сдерживаюсь и выпаливаю:

– Я влюбилась.

– Ну наконец! Зачем было скрывать? Кто этот счастливчик? – радостно щебечет Уяра.

– Не знаю, – всхлипываю, чувствуя отчаянность положения. – Видела его несколько раз среди толпы на представлениях и тренировках.

– А сегодня? – блондинка с любопытством осматривает верхние ярусы, заполненные немногочисленными зрителями. – Какой он?

– Бесподобный, – мечтательно улыбаюсь и опускаю веки, предаваясь воспоминаниям о высоком молодом красавце кристально-белыми волосами, выбритыми на висках, взъерошенной макушкой и длинной челкой, спадающей на лоб. А какой у него красивый овал лица и привлекательная ямочка на подбородке!

Внимательные глаза, цвет которых остался загадкой. Светло-бежевая форменная одежда идеально сидит на статной фигуре. Мой незнакомец безупречен!

– И, скорее всего, он пилот, – хмыкает Уяра, заставляя меня расширить глаза и вперить в нее затуманенный взгляд.

– Дихол! Я что, сказала всё это вслух? – Смущаюсь так сильно, что внутри будто все сжимается и переворачивается. Щеки начинают пылать и даже прохладные пальцы не могут остудить разгоряченную кожу.

– Хм. Да! Зато теперь мы знаем, где витают твои мысли, – улыбается Релина.

– И чего здесь такого? Всё естественно и закономерно. Рано или поздно ты должна была встретить того, кто привяжет тебя к себе. И было бы странным, не произойди этого вообще. Тебе и так уже двадцать пять. Пора! – со знанием дела заявляет сероглазая блондинка.

– Чувствую себя неполноценной какой-то, – намекаю на свой возраст, перешагнувший черту совершеннолетия. У моих подруг уже случились привязки. Релина нашла свою судьбу в пятнадцать лет и теперь с нетерпением ждёт двадцатипятилетия, чтобы соединиться с любимым законными узами брака. Уяра... Ей повезло меньше. Она испытала сильнейшее влечение к одному из безопасников, но тот погиб при исполнении, так и не сдержав клятв, а свадебный танец остался в мечтах несостоявшейся невесты. С тех пор фрейлина бесконечно флиртует с мужчинами, заводит краткосрочные романы, но на сближение не идёт, храня память о первой любви. А я никогда не испытывала и малейшего порыва к противоположному полу. И возникшие из ниоткуда чувства к незнакомцу невероятно пугают меня.

– Девочки! Я потеряла концентрацию, не ем, не сплю. Его молчаливое присутствие сводит с ума. Что я могу сделать с этим? – кидаю клич о помощи, зная, что подруги меня не бросят и помогут найти выход.

– Ну... – тянет принцесса и начинает постукивать указательным пальцем по губам.

– Есть план! – радостно вскрикивает Уяра.

– Одно только слово «план» вгоняет в ступор. – Релина складывает руки на груди и внимательно наблюдает за блондинкой.

– Да перестань! Когда это мои идеи оказывались столь ужасными? – Округляет глаза та.

– Неужели, забыла, как недавно пробралась в кухонный бокс и тайком подсыпала в еду советника Олика слабительное, – говорю, ощущая, как меня распирает от едва сдерживаемого смеха.

– Он вечно задирает свой нос. Вот и получил по заслугам, – защищается Уяра.

– Ага! Плохо было не только советнику, но и нам! Просидеть под замком целую неделю и всё из-за кого? Разбирать древние архивы. Терпеть нудную работу, – припоминает последствия Релина.

– Мне даже понравилось, – попыталась убедить нас прохвостка.

– Ну конечно, – хохочет принцесса, и звук ее голоса отражается эхом от стен просторного купола.

– А бедный сын управляющего? Сначала ты дала ему надежду, а затем наглым образом забрала. Парень был одурочен и оскорблен, – напоминаю ещё один случай.

– Я-то тут причем? Сам виноват! Нечего пытаться привязать к себе без разбора каждую встречную эрцианку. – Хлопает длинными ресницами сероглазая соблазнительница.

– А... – Релина решает продолжить список забавных происшествий, но её обрывает Уяра.

– Хватит. Не желаете слушать моё предложение, не надо! – Она резко вскакивает на ноги и собирается уйти, но мы её останавливаем протестующими возгласами. Она окидывает нас победным взглядом и, выжидает, подогревая интерес:

– Уж так и быть! Поделюсь соображениями...

Идея оказывается очень даже привлекательной, как всегда, неординарной и небезопасной. А если попадемся? Что ж! Принимать наказание и испытывать гнев отца Релины нам не впервой.

Наспех обсудив план действий, возвращаемся к тренировке, которую заканчиваем с блеском. Подаренная мне надежда отыскать ненаглядного «принца» открывает второе дыхание. Уяра загорается желанием поучаствовать в новой аванюре. Её вообще, возбуждает всё, что связано с опасностью и адреналином. Одна лишь Релина остаётся задумчивой, но собранной. Каким бы все это ни было волнительным, но мы опять подставляем ее под удар, пусть и отвечать в случае чего будем вместе. Король уже спит и видит, когда же юная принцесса остепенится, выйдет замуж и разгонит шайку хулиганок-фрейлин из дворца.

ЧАСТЬ 3. Хорошая идея, плохое исполнение

Мы с Уярой таимся в затемненной нише возле кабинета ферта Красца в то время, как Релина просит отца и его безопасников осмотреть ее покои.

– В мои комнаты проник посторонний! Я вернулась с тренировки, а там такое! Вещи раскиданы, мебель перевернута, – изобразив на лице напряжение и испуг, тараторит подруга. Завидую ее самообладанию, потому как меня лично распирает от смеха, когда вспоминаю нашу бурную деятельность. Даже рот приходится зажать, чтобы подавить звуки, рвущиеся из груди.

– С тобой всё хорошо? – взволнованный отец осматривает дочь, пытаясь выявить повреждения на её теле.

– Я цела. Но жутко испугалась. Сердце до сих пор заходится от страха, – нагнетает обстановку принцесса, описывая свое состояние.

– Ничего, главное, что всё обошлось. Ты в порядке. Что же придется усилить охрану. Фист Дастон, изучите точку проникновения, осмотрите всё, попытайтесь задержать злоумышленника.

– Фисса Релина, вы узнали преступника? Может, заметили, во что он был одет и как выглядел? – активизируется безопасник и намеревается увести Релину к месту преступления.

– Папа идём со мной, пожалуйста. Я без тебя боюсь, – хнычет принцесса, включив раскатынную, маленькую девочку.

– Ну ладно, – мужчина ободряюще улыбается дочери, обнимает её за плечи и увлекает в сторону разгромленных покоев.

Когда компания монарших особ под охраной небольшого отряда скрывается за поворотом, мы наконец-то выпрыгиваем из тени и врываемся в опустевший кабинет. Дело остаётся за малым, получить доступ и войти в информационную систему на коммуникаторе ферта Красца.

Развернув виртуальную панель, Уяра уверенно вводит пароль, полученный от Релины, в пустое поле и открывает базу данных. Немного поплутав среди зашифрованных файлов, находим список структурных подразделений, которых оказывается столько...

– И где мы будем искать твоего красавца? – возмущается она, поняв, что найти одного эрцианина среди тысяч – задача не из легких.

– Попробуй лётный состав транспортных компаний открыть, – советую, наблюдая за тем, как поникшая подруга принимается неспешно перелистывать досье пилотов.

– Эй, уснула, что ли? Дай, я поищу! – Отгесняю ее от клавиатуры и задаю возрастные параметры. Система послушно отделяет кандидатов, следуя запросу.

– Какая умная нашлась! Надеюсь, что ты угадала и он не окажется стариком, – посмеивается блондинка.

– Ничего я не ошиблась. Вот он, – счастливая улыбка расцветает на губах, когда вижу знакомое мужское лицо.

– Ого! Какой хорошенький! Ты уверена, что он тебе настолько нравится?.. – Уяра смотрит на меня игриво, намекая на то, что совсем не против с ним провести время.

– И даже не думай! Вейрон Дарк мой! И твоим загребушим рукам не достанется! – заявляю и копирую досье мужчины в свой накопитель.

– Да и пожалуйста! Что в нём такого особенного? Обычный пилот. Вот отправимся на карнавал, отхвачу себе там инопланетного принца. Тогда посмотрим, кто окажется в проигрыше, – хохочущая Уяра разворачивается к выходу, но тут же проглатывает воздух и давится им, заходясь громким кашлем.

Смотрю на дверной проём, в котором стоит статная фигура ферта Красца, чей гневный взгляд готов испепелить нас не хуже флича. Одним нажатием сворачиваю виртуальный экран,

прячу накопитель и виновато опускаю глаза. Только бы он не заметил... Хотя о чём я? Конечно же, заметил, он ведь не слепой.

– Фисса Кэсми Флай Мин. – Разгневанный мужчина протягивает ладонь, требуя отдать слитую нами из базы данных информацию.

Со вздохом разочарования и досады подчиняюсь и покорно передаю правителю накопитель, вмещающий в себя так много нужных мне сведений об эрцианине Вейроне Дарке. Эх! Очень жаль, но радует одно. Теперь, по крайней мере, я знаю имя своего незнакомца.

– Ферт... – начинает было оправдываться моя соучастница, но её прерывает резкий окрик.

– Фисса Уяра Прилт, ничего не хочу слышать, тем более от вас! Такое поведение недопустимо! Ведь вы давно не подростки.

Совершеннолетние особы, а ведете себя, как безмозглые доряды. И что с вами прикажете делать? – возмущается он и принимается расхаживать по кабинету, обдумывая ситуацию.

Спустя минуту наша судьба оказывается решенной. Правда, наказание остается пока неизвестным и отсроченным. Ведь впереди выступление, которое требует полной отдачи. Поэтому для начала нам было велено отработать программу до идеального состояния, затем с блеском выступить и завоевать зрительскую симпатию устроителя карнавала. Когда пункты один и два будут выполнены, настанет время для третьего, неведомого и потому самого пугающего. Лучше уж сразу знать свою судьбу, чем готовиться к неизвестному.

Остаётся надеяться на то, что ферт Красц смягчится за несколько дней и наказание не будет суровым.

ЧАСТЬ 4. Эрциановое шоу

– Дихол! Кэсми, ты его видела? – ошарашенно выдыхает Релина и округляет от удивления глаза.

– Какой же он уродливый! – подтверждает Уяра, вглядываясь в первый ряд зрительного зала.

– Может, на родной планете его считают красавцем, – выдаю я, но сама не верю в сказанное, разглядывая грузную фигуру устроителя Ашидара. Да! Привлекательных черт в нем, как не ищи... Нет! Бледные водянистые глаза, неприятное заплывшее лицо, безволосая голова, одутловатая шея. Б-р-р!

– Ну ты скажешь! В бездну это недоразумение, смотри лучше сюда. Твой ненаглядный пожаловал, – хитро улыбается подруга и указывает в сторону противоположной трибуны с рядами защитных капсул, в одной из которых удобно расположился... Не может быть!

– Поверить не могу, что Вейрон здесь, – замороженно наблюдаю за молодым пилотом, который, в свою очередь, с интересом изучает арену, сводчатые стены и куполообразный потолок. Также его взгляд скользит по застеклённому верхнему ярусу, где ожидаем выхода мы. И пусть он не может видеть нас из-за бликующей поверхности стекла, но моё сердце пропускает удар каждый раз.

– Вот! Сразу видно. Настоящий ценитель эрцианового шоу, – Релина мне подмигивает.

– Не! Он почитатель других прелестей, – смеётся Уяра, призывно виляя бедрами, но тут же умолкает, получив от меня тычок пальцем под ребро. – Кэсми... – намеревается выплеснуть гневную тираду, но не успевает – звучит гонг к началу программы.

Вокруг нас начинают суетиться артисты, ожидая вызова на большую сцену. Кто-то поправляет сценический сверкающий костюм, кто-то проверяет летательное оборудование. Мы же втроем замираем, собираемся с духом, вслушиваясь в речь ведущего, рассказывающего о зрелищности, размахе действия и раздающего приглашения испытать себя.

– Кто из присутствующих наберется храбрости и приблизится к смертоносным ловушкам? Есть такие? – подначивает оратор, вызывая на арену зрителей.

Когда от стройных рядов отделяется несколько капсул, публика встречает их аплодисментами, а ведущий оглашает правила поведения и даёт отмашку, запуская действие шоу.

Свет постепенно меркнет, становясь приглушенным. Музыка наполняет зал торжественностью и ожиданием чего-то необычного. И, наконец, сводчатый потолок разверзается и пропускает внутрь дождь, падающий крупными каплями, которые красиво сверкают, подсвеченные иллюминацией. Из ниоткуда появляются и серые камни, которые недвижно повисают в воздухе. Но стоит куполу стать целым и осадкам закончиться, они сразу активизируются. Сначала просто поблескивают, выдавая световые вспышки, затем медленно раскрываются, расцветая огненными цветами.

Представление начинается! Зрители, вызвавшиеся стать приманкой для фличей, уже начали сближение с опасной субстанцией.

У меня сердце сжимается от страха, когда среди любителей пощекотать нервы оказывается и Вейрон. Понимаю, что он в полной безопасности, но ничего не могу с собой поделать.

Лавирование капсул возле раскрытых хищных лап камней-ловушек заканчивается по требованию ведущего. Один за другим участники возвращаются на свои места, получив вдогонку немало огненных щелчков по защитным экранам. Фличичи начинают охоту, а их наживкой становимся мы.

Наше появление на арене без защитных экранов вызывает бурю оваций и восторженных вздохов. Постепенно радость сменяется протяжными возгласами ужаса и благоговения, которые сопровождают каждый опасный трюк.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.