

18+

*Пирамида из
тел*



Юдин Ю.Д.

Ю. Д. Юдин
Пирамида из тел.
Горькое предательство

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55559770
ISBN 9785449889188*

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Главный герой – Том Купер, бывший полицейский, сейчас работает частным детективом. Том сталкивается с похищением двух девушек, но в ходе расследования понимает – целью похитителей были не деньги. Главный злодей искусно управляет людьми на расстоянии и способен обернуть любую ситуацию в свою сторону. На пути к развязке Том будет искать всех членов пирамиды, постоянно сталкиваясь с предательством.

Пирамида из тел

Горькое предательство

Ю. Д. Юдин

© Ю. Д. Юдин, 2020

ISBN 978-5-4498-8918-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Мой кабинет находится на седьмом этаже и открывает чудесный вид на город. Сейчас тут все хорошо обставлено, кожаные кресла для посетителей, большой стол, шкафчик с прозрачной витриной где я держал отличную выпивку на любой вкус.

Я как раз допивал бренди оттуда, когда без стука вошел Леон Грей. Он часто навещал меня в последнее время и любил слушать истории как я работал частным детективом, мы были знакомы еще в те времена. Он вел колонку криминальной хроники, сейчас же он стал писать книги, в основном это были детективы. Леон всегда умел красиво писать, а работа в газете только помогла раскрыть себя. Там он узнал подробно как работает полиция и действуют преступники.

Мне нравятся его рассказы, и я успел побывать главным героем уже в четырех из них.

– Привет Том. Читателям не терпится узнать с чем столкнется твой герой на этот раз, и я хочу написать самую захватывающую историю.

– Сегодня я расскажу самую главную из них ту, которая помогла мне добиться всего.

Леон сразу схватил ручку с блокнотом и сильно напрягся направляя все внимания на меня. Я наполнил пустой стакан бренди и устроился поудобнее начиная рассказ.

Тогда я снимал небольшое помещение из двух комнат для себя и секретарши, которая сможет принять клиентов в мое отсутствие и вести бухгалтерию. Мое рабочее место выглядело скромно, мне не хотелось много тратить на его обстановку, ведь вся работа проходит не там. Конечно у меня было уютно, ковер, удобные стулья для клиентов и бутылка виски спрятанная в тумбочке справа от меня. Выпивка предназначалась для клиентов, многим не удобно рассказывать о своих проблемах незнакомому человеку, а пару стаканов запросто развязывали язык.

Стрелка на часах показывала девять вечера, Нью-Йорк освещали только фонари. Глядя в окно темнота всегда подталкивает быстрее закончить с делами и отправится отдыхать. В офисе стояла тишина, когда отчет о крупном деле подходил к концу.

Похищение Карен Симонс, дочь крупного бизнес мена

Брюса Симонса. Занимающегося поставкой табака в страну. Обычный шантаж с крупным выкупом. Мне удалось задержать их при обмене. Надежное прикрытие из старых друзей полицейских и хорошо продуманный план.

Тот, кто идет на такое преступление не понимает, что для них это единичный случай, а на нашем счету уже с десятков удачных операций.

Фамилия Симонс позволит попасть завтра на первые полосы всех газет. История в них будет приукрашена. Ему нужно показать кто он, что бы это не повторилась. Пришлось дать интервью где я говорил какой большой вклад сделал Симонс для успеха операции. На деле он только опустошал винный погреб переживая за свою дочь. По правде, мне все равно понравился этот человек, он был приветлив и с уважением относился ко всем. Симонс не один из тех снобов, которые даже не станут говорить с простым человеком без нужды, скорее он такой же человек из толпы, только более состоятельный.

За крупные дела хорошо платят и мне хватило одного процента от выкупа. Симонс предлагал мне больше, но я открывал это дело чтобы помогать людям, а не зарабатывать на их горе и всегда брал только фиксированную плату. На десять тысяч можно многое сделать, но в голову шло только Майями и обнаженная Лиз, которая ворвалась в офис со злой гримасой.

– Том ты скоро? Джек и Джулия ждут нас пол десятого.

- Детка ресторан работает до ночи, к тому же я закончил.
- Ты звонил Мартину по поводу отпуска?
- Мне кажется завтра лучше встретится и обсудить, он может быть занят и не принять наше предложение.

Лиза Уайт работала у меня секретаршей. Когда она только пришла устраиваться ко мне я сразу понял, что хочу на ней жениться. Ее карие глаза и очаровательная улыбка сводили меня с ума. Хорошенькая фигурка сразу заставила принять к себе и с тех пор я не разу не жалел о принятом решении. Не раз она помогала везти дела с расследованиями. В процессе работы получила разрешение на оружие и значок сыщика.

После каждого раскрытого дела мы ходили в ресторан и приглашали Джека с женой. Сейчас он находился не далеко от центрально парка. С виду не казался особо примечательным. Классическая мебель, бар в конце зала и суетливые официанты. Обычно Джек выбирал места где можно так сказать отдохнуть на широкую ногу. Он не мало помогал мне в делах и не брал за это деньги, только позволял угостить себя ужином в конце.

– Вуд ведь тоже многим тебе помогал. Почему его не было с вами? — Спросил Леон.

– Мы втроем в основном работали за идею очистить город, никто из них не хотел брать часть моей зарплаты имея свою даже если она отличалась. Джек позволял заплатить чтобы баловать жену. Да втроем было веселее и Вуд иногда присо-

единялся к нам, но всегда сам платил по счету. В тот вечер мы праздновали только вчетвером.

Когда мы успели оглядеться Джек уже махал рукой. Они с женой устроились за крайним столиком у окна. Здесь нас никто не побеспокоит, и мы можем тихо провести время в хорошей компании.

– Старина почему ты выбрал это место?

– Когда тебе подадут еду ты сразу все поймешь.

Не смотря на то что Джек был после службы, он успел где-то переодеться. Мы были знакомы еще с войны, вместе служили. Джек был рад спустя год после возвращения домой увидеть меня на пороге полицейского участка устраивающимся на работу.

Мы были напарниками долгое время. После совместных задержаний желание грубить Джеку полностью пропало. На войне я увидел, как он обращается с оружием, а в полиции с кулаками. Хотя с виду и не сказать это был блондин среднего телосложения. Девушки не редко находили в нем что-то милое. Он с пониманием отнесся к моей отставке, после которой ему дали капитана.

Увидев Джулию рядом с ним, мой взгляд падал только на нее. Черное облегающее платье подчеркивало ее фигуру. Темные волосы аккуратно лежали на ее плечах. Лиза дала понять, что я на нее засмотрелся, впив каблук в мою ногу.

Нам подали еду и после первого куска стало ясно почему она так нравилась Джеку. Я до сих пор люблю зайти в то за-

ведение отобедать. Это был прекрасный вечер, все шутили, улыбались. Было жаль заканчивать его.

Стоя в спальне друг напротив друга Лиз скинула платье ожидая продолжения. Светлые волосы прикрывали ее груди, яркая улыбка напомнила почему она так дорога моему сердцу, красота глаз сравнима с закатом у моря. Никакая одежда больше не скрывала ее плоский живот и пышную талию. Сил сдерживаться больше не было, взяв за плечи я жадно вцепился в ее губы и уже обхватывая всю руками кинул на кровать не отпуская и на секунду из своих объятий. Мы оба не заметили, как наступило утро.

Телефон в ее квартире не прекращал будить нас. После такой бурной ночи я не мог подняться, он звучал сквозь сон. Пересилив себя и снимая трубку, был слышен знакомый голос.

– Том Купер?

– Да. С кем я говорю?

– Это Бен Брукс. Мы должны срочно встретиться.

– Диктуйте адрес, скоро буду.

Ехать куда то желания совсем не было, хотелось провести больше времени в постели с любимой. Пока я разговаривал по телефону Лиза продолжала спать и отвезти от нее глаз не получалось. Она спала на левом боку повернувшись лицом ко мне, одеяло слегка окутывало ее и прикрывала только живот. Тонкие, гладкие ноги были совсем на виду и манили меня назад.

Странно было слышать мэра утром, звонящим на этот номер. Значит дело вправду значительное. С трудом я оторвался от дивного вида, быстро оделся и уехал на встречу.

Сейчас он снимал номер в отеле. Швейцар пропустил только когда позвонил Бруксу в номер и убедился, что он меня ожидает. Отель был наполнен людьми, в коридорах постоянно кто-то ходил.

Нужный мне номер оказался на последнем этаже. Перед дверью дежурили двое крупных охранников. Подходя ближе один из них оголил кобуру. Дав понять, что шутить они не будут. Осторожно достав значок частного детектива и визитную карточку, двери передо мной открылись.

По центру комнаты стоял толстый, пожилой человек. Даже в номере он расхаживал в дорогом костюме. Не оборачиваясь в мою сторону он прошел к столу с напитками. Приготовив два стакана виски с содовой, сел в одно из кожаных кресел ожидая меня. Усевшись поудобнее напротив, я взял у него один стакан. Он за раз осушил свой и молчание прекратилось.

– Меня зовут Бен Брукс.

– Не стоило представляться я голосовал за вас.

– Тогда сразу к делу. Том ваша репутация опережает вас и мне нужна ваша помощь. —В его словах чувствовалась дрожь. Не отводя взгляд от стакана он продолжил. —Мою дочь похитили.

– Требования были выдвинуты? Сколько они просят?

– Им не нужны мои деньги. Их цель деньги из казны города. На днях мне позвонили с заявлением что Эми похитили, и я должен выполнять их требования. Мне нужно передать гранд на постройку моста фирме «Build-City».

– «Build-City» вы уверены? — Меня сильно удивило название этой фирмы.

– Конечно. Директор фирмы Мартин Фостерс.

– Я хорошо знаю Мартина. Вероятнее его фирму просто используют что бы вывести деньги.

– Фирма получит их уже через десять дней. Моя охрана пыталась проследить за ним, мы надеялись выйти на Эми. Нечего странного они не заметили, но вечером мне снова позвонили с словами: «Слушай сюда старик. Если снова вздумаешь играть с нами, я пришлю тебе ее голову по почте. Может тебе сейчас прислать ее кусочек? Скажем палец или ухо? Может тогда ты будешь более послушный. Сделаешь еще неверный шаг, жди почтальона.»

– Пока ваши ребята следили, они нечего не заметили?

Брукс прошел к входной двери. Выглянул, что-то сказал и вернулся с одним из охранников.

– Это Брюс Томпсон мистер Купер. Он вел слежку за Мартиным Фостерсом.

– Брюс расскажите подробней.

– Мы с напарником находились в машине и ждали его у входа в мэрию. Он встречался с мистером Бруксом. Нечего необычного, после мэрии проехал в свой офис, потом домой.

Не куда больше не выходил.

Мой напарник пошел пешком в бар позвонить мистеру Бруксу и доложить все. Вернулся с поручением возвращаться.

– Вы не заметили, за ним некто кроме вас не следил?

– Нет. Нам бы удалось заметить хвост.

Тут вмешался мэр, уверенно заявляя:

– Я сам нанимал мистера Томпсона в охрану. До этого у него складывалась хорошая карьера в полиции. Можете не сомневаться в его способностях.

– Ладно Брюс вопросов больше нет.

После этих слов он незамедлительно встал и направился к выходу. Снова занять свой пост.

– Что вы можете рассказать про свою дочь?

– Эми давно закончила учиться. Живет в квартире на Тайм-Сквер, за мой счет. Мне часто приходят счета из клуба «Зажигалка». Из того же района. Держите ее фото, но больше я нечего не могу сказать.

– Как что-то выясню свяжусь с вами.

Допивая свой стакан я забрал у него фото Эми и направился к выходу. Подойдя к машине выпивка дала о себе знать. На пустой желудок, утром виски. В легком помутнее я направился в участок к Джеку.

Мне не составило труда пройти к кабинету капитана. Почти все меня знали и были только рады увидеть. Любой другой сыщик завидовал бы такой дружбе с полицией.

– Вот наш великий сыщик Том Купер.

– Джек хватит шутить. Появилось важное дело.

– Серьезно? Мне казалось у вас отпуск. Твое имя во всех газетах, а то что ты действовал с нами почти не слова, зато старик оказывается герой.

– Эми Брукс похитили.

– Дочь мэра? — Джек сильно удивился этой новости.

– Да

Я рассказал ему утренний разговор с мэром. Его выражение лица поменялось. Он и так был не доволен, но сейчас было видно испуг. Мы оба хорошо знали Фостерса, он служил вместе нами.

– Что мы будем делать Том?

– Пошли пару хороших ребят к офису Мартина. Пусть постараются приметить людей которые за ним следят.

Джек без лишних слов встал из-за стола и направился к выходу. Прежде чем он вышел я остановил его.

– Еще кое что. За Мартиным пытались следить хорошие ребята. Их быстро раскусили. Нам нужны только приметы, не слезка.

– Ясно.

Когда капитан Картер вышел за дверь, я занял его место. Это был не большой, уютный кабинет. Слева в углу стоял стол с креслом в котором мне было удобно. Перед столом пару стульев для приема, справа был шкаф с папками и сейфом. Очень чистое рабочее место, по краям две фо-

тографии. Первая со свадьбы, вторая с фронта. Мы с Джеком и Мартиным, Элтон Райт, Шон Смит и Генри Вуд. Малыш Вуд был младше нас, сейчас он служил у Джека лейтенантом. После войны он отправился учиться в хороший колледж, но все равно пришел к нам в полицию. Я продолжал разглядывать фотографию с фронта, когда он вернулся.

– Том, когда ты в последний раз разговаривал с Мартиным?

– Перед делом Симонса. Можешь даже не думать, он не мог так поступить.

– Я хочу понять, как на него надавили.

– Тут все просто. Сара.

– Ты думаешь его жену тоже похитили?

– Вспомни они любили друг друга до войны. Ее письма всегда были с ним. Ладно Джек позвони если узнаешь кто следит за Мартиным.

В моем желудке было только виски налитое мэром и мне хотелось плотно перекусить, я отправился домой. Лиза не только хорошо выглядела, ее еда вызывала у меня не меньший восторг. Мы с Лиз встретились на пороге и оба шли домой. В ее руках было полно сумок.

– Ходила по магазинам сутра?

– Да. Ты так быстро ушел, и я позвала Джулию на шопинг.

– Прости детка появились дела.

– Что-то срочное?

Мы устроились поудобней на диване, и я рассказал про

все. Лиза ко всему отнеслась спокойно, только рвалась быстрее закончить новую работу. Она хотела помочь моему старому другу.

– Что ты собираешься делать?

– Нужно отправиться в клуб для начала.

– Я как раз купила новое платье.

В десять вечера мы уже парковали машину у клуба. Перед входом толпились зеваки которых не пускали внутрь. Место казалось очень солидным. Мое фото в газетах обеспечило нам проход мимо охраны.

Внутри было полно народу, играла живая музыка. Мы устроились возле барной стойки, заказав по коктейлю. Допивая бокал до меня доходило что тут мне информации не видеть, про дочь мэра не кто не захочет говорить. Я оставил Лиз у бара и пошел на улицу к охране для разговора. Мне повезло один из них отошел в сторону покурить. Достав сигарету и закурив я начал разговор:

– Привет друг. Не плохое тут заведение.

– Это точно. Столько мажоров сбегается сюда напиться и найти пару на ночь.

– А Эми Брукс сюда тоже часто ходила?

– Не друг про клиентов я тебе говорить не буду.

– Мог бы заработать пятерку.

– Послушай я читал сегодня газеты и знаю кто ты. Радуйся, что вообще сюда впустил шпик. Если ты пришел тратить деньги на девушку, иди отдыхай. Если разнюхиваешь что-то

я твоё лицо поправлю и на фото вряд ли получишься.

– Ладно забудем про Эми. У меня есть две десятки. Они будут твои если ответишь на простой вопрос. —Его глаза заблестели увидав банкноты.

– Спрашивай там видно будет.

– Ты не замечал из новых клиентов, кого-нибудь странного?

Парень замер задумываясь, видимо это ему удавалось с трудом.

– Был один здоровяк. Костюм шикарный, а машина хуже твоей.

– Он был внутри?

– Да. Раза четыре.

– Сможешь описать его?

– Крупного телосложения, короткая стрижка и кривые зубы.

Я сунул ему две купюры в нагрудный карман.

– Видишь со мной полезно дружить.

Не успел я докурить, как вышла Лиз. Проведя мне пальцем по подбородку сказала:

– Пошли красавчик мне стало скучно.

Только отъехав от клуба мы продолжили беседу.

– От охранника толку мало. Говорит видел странного здоровяка.

– Не спеши с выводами. Бармен тоже говорил про него. Короткие волосы, кривые зубы?

– Точно. Что ты узнала?

– Он приходил сюда четыре раза за неделю. Всегда пил виски у бара и смотрел на зал. В последний даже познакомился с Эми.

– Отлично, у нас есть описание одного похитителя.

– Я взяла еще список ее друзей. — Скала Лиза, показывая мне сверток бумаги.

– Почему бармен тебе так просто все рассказал? Охранник грозился мне поработать над лицом.

– Просто тебя рядом не было.

2

Было около трех часов ночи, когда громкий стук в дверь поднял меня с кровати. На пороге стоял мистер Томпсон. Без приглашения он вошел в квартиру, вталкивая меня внутрь. Я стоял напротив него, сонный, в трусах и ждал, когда он начнет рассказывать причину такого наглого поведения. Мой вид произвел у него улыбку, и он начал говорить.

– Мистер Купер собирайтесь. Вы срочно должны поехать со мной.

– Что случилось?

– С мистером Бруксом связался человек. Он утверждает, что знает про ситуацию.

– Это не может подождать до утра?

– Нет. Сейчас они встречаются в баре. Вы должны отправиться туда и запомнить этого человека.

Бар находился на окраине города. Обыкновенное заведение с вывеской над входом: «У Джонни». Томпсон снаружи остался с напарником, Брукса сейчас никто не охранял. Внутри было достаточнолюдно. Справа барная стойка с людьми и полный зал деревянных столиков с парой столов для бильярда.

Заказав пиво в баре, я начал высматривать Брукса. Узнать его в таком виде было очень трудно, сейчас на нем не было дорогого костюма и постоянной охраны. Обыкновенный плащ, растрепанные седые волосы и бокал пива в руке. Он сидел в углу за одним из столиков и вел беседу с этим человеком. Тут было темно, но мне удалось как следует разглядеть его.

Крупного телосложения, брюнет с грубым выражением лица. Под левым глазом торчал шрам, уходящий под густую щетину. Его плащ был расстегнут, из-под него торчала кобура. Перед мэром сидел коп или сыщик. После долгой службы, учишься определять таких людей.

Не успел я допить свой бокал, тот человек обернулся в мою сторону и вышел. В этот момент мэр жестом пригласил меня за свой столик.

За столом были пустые стаканы из-под виски. Допивая свой бокал Брукс протянул мне карточку. Это оказалась визитка: «Деррик Уокер частный сыщик» и не местный номер телефона, с обратной стороны от руки написан еще один.

– Он говорил, что работает детективом в Филадельфии.

– Что ему нужно?

– Хочет помочь. Уокер утверждает, что почти год назад он занимался таким же делом у себя в городе. След тех людей привел его сюда.

– Но почему он решил связаться с вами?

– Утром в газетах объявили о скорой постройке моста. Ему кажется они повторят неудачную попытку.

– Что он рассказал вам про Филадельфию?

– Мне кажется если это правда, вам лучше уделить ему время и послушать самому.

– Вы рассказали про свою ситуацию?

– Нет. Я не стал рисковать.

– Хорошо. Завтра проверю его. Визитку оставляю у себя.

Вернувшись домой Лиз спала, но у меня долго не закрывались глаза. Все мысли были о странном человеке: «Деррик Уокер». Почему он появился? Его лицо не вызывало доверия, но если это правда, от помощи глупо отказываться.

Когда проснулся, Лизы уже не было дома. Быстро перекусив я отправился в участок. Джек будто ожидал меня. На столе стояли два горячих кофе. Расположившись напротив, я не раздумывая взял один из стаканов протягивая взамен карточку. Джек с удивлением смотрел на меня.

– Для начала привет Том. Это кофе Вуда, он только что вышел.

– Привет старина. Ты должен проверить этого человека.

Мне нравился профессионализм капитана. Он сразу вышел из кабинета с визиткой в руках. Дверь только закрылась,

ее вновь открыл Вуд.

Генри Вуд был сильно похож на Джека, только моложе. Светлые волосы, ровная улыбка. Вместо хорошего умения обращаться с кулаками и оружием, он отлично думал головой. Мне не понятно почему он выбрал такую профессию. С его мозгами можно было стать успешным адвокатом и зарабатывать хорошие деньги или пробиться в мэрию. Вуд даже не имел вредных привычек, отрицательно относился к табаку и алкоголю.

– Привет Генри. Твое кофе бодрит. —Сказал я поднимая его стакан.

– Надеюсь хорошо получилось.

– Мне лучше не сделать.

– Джек рассказал про Эми и Сару. Чем я могу помочь?

– Сейчас он вернется с информацией. Оставайся слушаешь. Когда понадобится твоя помощь дам знать.

– Раз его нет, нельзя дать хорошему кофе остыть.

Сев в кресло Джека, Вуд начал пить из его стакана. Сразу понятно, Генри не раз представлял себя на этом месте. Он еще молод и определенно добьется большего результата.

Вернувшись Джек присел рядом со мной, на стул для посетителей. По выражению лица было понятно, информация хорошая.

– Меньше года назад был убит сын Майкла Росса мэра Филадельфии. Преступники были убиты на месте Уокером. У него свое бюро на хорошем счету. В деле нет ни слова

про строительство, там сказано мэра пытались шантажировать похитив сына. В результате задержания все преступники были убиты, мальчик скончался от удара по голове. Через несколько дней погибает сын бизнесмена и главное дети вместе учились. Видимо дела не стали объединять, это вызвало бы массу проверок у Росса.

– Его нечто не связывает с преступниками?

– Нет. В момент задержания он даже получил ранение в лицо.

– У человека вчера был шрам на левой щеке.

– Это он. Думаешь с ним поговорить?

– Определенно стоит. Кто те люди?

– Двое бывшие копы, были уволены из управления. Третий был военным, с хорошими отзывами. Что их связывало не ясно.

– Что по поводу слезки?

– Утром ребята сообщили, хвоста у Мартина нет.

– Вуд попробуй ты узнать кто следит за ним. Только не во что не ввязывайся.

Из управления я набрал номер написанный от руки на визитки. На том конце провода послышался голос швейцара.

– Здравствуйте отель «Плаза» чем могу быть полезен?

– Скажите у вас проживает Деррик Уокер?

– Минуту сэр... Да что ему передать?

– Он сейчас на месте?

– Должен быть у себя.

– Передайте пусть остается в номере. Человек от мистера Брукса сейчас заедет.

Отель находился не далеко от бара что мы посещали ночью. Не очень приличное заведение, вряд ли тут можно остановится на долго. Представившись швейцару, он назвал мне номер где проживал Уокер. Это оказалось на втором этаже сразу возле лестницы. Мы встретились с ним в коридоре, увидев меня он развернулся и направился назад к себе пропуская меня вперед.

Закрыв за собой дверь Деррик начал готовить виски с содовой, стол с напитками стоял сразу справа от входа. Отхлебнув немного, должен заметить это был хороший напиток. Вряд ли купленный в этом месте.

– Как твое имя приятель?

– Том Купер.

– Я видел тебя вчера в баре. Значит мои догадки подтвердились?

– Да. Только странно, ты появляешься сразу после похищения и предлагаешь помощь.

– Нечего странного. Я бы и раньше появился. Просто узнал о строительстве из газет в отличии от них.

– Как ты узнал, что они собираются работать тут.

– В тот вечер был еще один бывший коп работающий с ними. Слежка за ним и вывела на бунгало где держали мальчишку, но схватить его не удалось. Один стукач в Филадельфии рассказал, как видел, что он направлялся в эту сторону

с кучей ребят.

– Значит ты знаешь на вирника кто он?

– Да. Только вчера после встрече с Бруксом мы вцепились не далеко от бара.

– Труп?

– Точно.

– Что по поводу других?

– Мой человек толком их не видел, только два полных форда и за рулем первого вчерашний покойник.

– Ясно. Поделишься прошлым о Филадельфии?

– Меня нанял бизнесмен Листер Симонс. Через его фирму хотели вывести деньги и шантажировали сыном. Оказалось, сыновья Росса и Симонса были друзья и вместе учились. После колледжа никто из них не вернулся домой. Мне удалось выяснить приметы нескольких ребят и вычислить человека, что следил за Симонсом. Поздно вечером он заехал в бунгало на окраине города и сразу уехал. В окне были видны люди. Когда я услышал крик ребенка, достал кольт 45 и ворвался с черного хода. Это был сын Росса, ему удалось развязаться и кричать о помощи. Те ребята не ожидали меня, и я выстрелил одному в затылок. Парень видя это побежал на улицу, а военный бросился в драку с ножом. Повезло что другой не стал помогать, а побежал догонять мальчика. Вцепившись мы катались по полу. В миг мне удалось освободить руку и продырявить ему пузо, но это стоило мне щеки. Мальчику не удалось убежать далеко. Я видел, как догоняя верзи-

ла ударил парня по голове дубинкой. Обернувшись на меня он пытался вытащить пистолет, но мой был уже готов к выстрелу. На следующий день они взяли с Симонса двести тысяч и исчезли. Симонса младшего нашли позже в канаве.

– Как им удалось получить деньги?

– У них была схема переброса денег по банкам. Мы до сих пор не понимаем куда они ушли.

– Значит сейчас у тебя нет информации?

– Нет. Я только знаю многих ребят из Филадельфии и возможно получится определить их личности. Узнав одного мы сможем найти всех.

– Здоровяка, короткая стрижка, кривые зубы. Есть мысли кто это?

– Таких много, поконкретнее есть описание?

– Только такое, его видели четыре раза в плохо освещенном месте.

– Извини с этим не могу помочь.

– Ладно. Ты имел с ними дело, и они из твоего города. Так или иначе твоя помощь не помешает.

– Есть еще зацепки?

– У этого парня был очень дорогой костюм, но дешевая тачка.

– Костюм?

– Да. Он следил за Эми в клубе.

– Надеюсь купил его в этом городе.

– Стоит проверить. Есть три ателье делавших дорогую

одежду на заказ. Надеюсь из-за размера ему пришлось покупать именно там.

Мы отправились каждый на своей машине. Уокер следовал за мной. Проехав два ателье без результата, стоило надеяться на последний. Оно называлось «Ателье Остина». Простое название для солидного заведения.

Уютное место из двух комнат. Первая для клиентов и дальняя для мастера, там и шились костюмы. Внутри стояла стойка для покупателей, на ней лежали два журнала. Один с рисунками костюмов, уже шитых ранее. Другой для выбора материала. Полистав первый из любопытства мои глаза округлились, ценники были просто невероятные, но и костюмы выглядели так же.

Из дальней комнаты доносился звук швейной машинки. Пройдя к мастеру мы увидели готовые костюмы в живую. Стало ясно почему это место процветало. В ателье где мы были ранее не сделали бы так. За машинкой сидел пожилой, худощавый мужчина. Он оторвался от работы увидев нас.

– Здравствуйте. Полагаю, вас зовут Остин?

– Верно. Вам нужны костюмы? Вы можете выбрать из готовой коллекции с любым материалом.

Я показал свой значок частного детектива. Было заметно как его лицо изменилось. Он был расстроен. Мы не покупатели, к тому же отвечать на вопросы про клиентов некто не захочет, тем более его клиенты были из высших слоев общества. Простой человек не сможет позволить себе одевать-

ся тут.

– Чем могу вам помочь?

– Нас интересует не поступал ли к вам заказ на человека крупного телосложения?

– В каком смысле? Толстый или скорей как вы?

– Как мы.

– Был срочный заказ по размерам даже крупнее.

– Когда именно?

– Меньше двух недель назад. Клиент хорошо заплатил за срочность. Его костюм был готов через несколько дней.

– Сможете описать человека?

– Это был худощавый блондин с веснушками. Сказал, что боссу нужен срочно очень хороший, дорогой костюм. Просил сделать как можно ярче, ему нужно выделиться в окружении таких же людей. Заказ был на имя Тайгер Менн.

– Вы уверены, что не ошибаетесь?

– Конечно. Это был один из крупнейших заказов.

Мы с Уокером пошли на улицу поблагодарив хозяина. Наша догадка оказалась верной, и теперь было описание второго парня. Но их было две полные машины. Надеюсь Вуд тоже приметит одного.

Нужно действовать дальше. Закурив по сигарете, мы молча обдумывали следующие действия. Не докурив свою до конца Уокер начал говорить.

– Том кажется у меня есть идея.

– Поделись.

– Ты знаешь все отели в городе?

– Конечно. Я кажется уловил твою мысль.

– Мы должны проверить их все. Парень купил один из самых дорогих костюмов вряд ли они мелочатся. Возможно они платят за молчание швейцару.

Деррик прошел к своей машине и достал из бардачка большой сверток бумаги. Это была свернутая туристическая карта города. Развернув ее на капоте моей машины, он взгляделся в нее и разделил на две части. Там были отмечены все заведения.

– Карту возьму с собой. Запомни свою часть. Я возьму север, ты юг.

– Отлично. Встретимся у тебя как все проверим.

Не теряя времени мы разошлись по автомобилям и разъехались в разные стороны. Деррик был прав, ребята не мелочились. Если швейцар в нужном отеле купленный, это будет сложно узнать. Остается надеется, что Уокер хороший детектив и сможет определить врет он ему или там и правда никто под описание не подходит. В себе я был уверен, к тому же денег для информации у меня хватало.

Это была долгая рутинная работа. Подробного описания не было и многие не были до конца уверенны живет тут такой человек или нет. Блондин с веснушками, и здоровяк с кривыми зубами.

Только в одном месте я получил обнадеживающий ответ, конечно не бесплатно. Почти в последнем отеле из мною

проверенных, швейцар сказал, что живет блондин около месяца. Снимает хороший номер и приходит только для ночевки. Под описание подходит, но рисковать не стоит. Я заплатил ему еще денег, что бы наш разговор не кто не узнал.

Когда работа с отелями была завершена следовало поехать к Уокеру. В моей голове была каша и машина сама привезла меня в участок. Это тоже было не плохо, Джеку следовало знать новую информацию.

Зайдя в кабинет я был удивлен присутствием Вуда. Увидев меня в кабинете они с капитаном прервали свой разговор. Направив все внимание на меня.

– В чем дело Генри? Мне казалось ты занят.

– Ты сам просил только узнать кто следит.

– Есть описание?

– За рулем форда был блондин с веснушками, второго было не разглядеть.

– Отлично. Вот адрес где он возможно живет, проверь.

Вырвав листок из блокнота я протянул его Вуду. Его удивление было заметно.

– Как тебе удалось?

– Мы тоже не только кофе пили.

Посмотрев внимательно на адрес Генри ушел из кабинета. Мне нравилось с ним работать. Две команды не смогли определить кто следит, а ему понадобилось пол дня. Если тот блондин живет в отеле, Генри сможет опознать его.

– Как встреча с Уокером?

– Он пьет шикарное виски, вроде с мозгами. Мы разъехались с надеждой выяснить где живут люди, подходившие под описание. Возможно я позвоню тебе с новыми адресами.

– Ему ведь приходилось сталкиваться с ними раньше?

– Да, но они все мертвы. Есть информация, что на дело выехало две полные машины ребят.

– Значит около восьми головорезов.

– Верно. Проверь человека по имени Листер Симонс из Филадельфии. Мне нужен номер, адрес и чем занимается. Я позже позвоню, сообщишь по телефону.

– Без проблем.

– Еще ты должен выяснить что за труп нашли утром около отеля «Плаза».

– Как ты узнал?

– Уокер его убил. Это один из похитителей, по нему Деррик вышел на наш город. Вероятно, он следил за мэром ночью.

Ехать к Уокеру желания не было. Узнать, что он выяснил можно и по телефону. Если блондин из отеля там только ночевал, Джек сообщит мне и новость от Вуда.

Проезжая на машине третий перекресток, я заметил, как темный плимут тащится за мной от самого участка. Следует проверить хвост это или нет.

Остановившись у бара, в зеркало было видно, как он остановился в пятнадцати метрах от меня. Зайдя внутрь за бутылкой виски, были мысли позвонить Джеку для подкреп-

ления. Нет будет лучше разглядеть водителя и избавиться от него в городе, но было темно и почти не разглядеть фигуры внутри.

Отъезжая от тротуара мой взгляд был прикован к зеркалам, водитель ехал за мной по пятам. На перекрестке мне удачно удалось выехать на красный свет и проехать мимо проезжающих машин с лева поперек дороги, присоединившись к встречному для них потоку. Нажав посильней педаль газа я заметил в зеркале этот плимут, он не отставал. Постоянно обгоняя машины на дороге он мчался за мной по городу. Мы оба понимали это уже не слежка, это погоня. На перекрестке впереди только включился красный для нас свет, когда мы вылетели на него. Справа начинала движение полицейская машина. Сейчас позади была слышна серена. За мной гнались двое убийц, а за ними полиция. Невероятные гонки по городу собирали подкрепление. Когда мы накопили три патрульные машины, я свернул за угол резко нажав на тормоза. Теперь у ребят задача не разобраться со мной, а избавиться от копав. Убедившись, что их рядом нет, я развернул машину в обратное направление.

Припарковав свой бьюик вдали от дома. С нетерпением бежал в квартиру, набирая номер капитана.

– Джек полиции удалось поймать гонщиков?

– Нет. Они оба ушли. Только не говори мне, что ты участвовал.

– Те ребята устроили настоящую погоню за мной в городе.

– Твои номера не разглядели, но их даже не зарегистрированы.

– Позвони как Вуд вернется и сообщи все.

Повесив трубку Лиз обернула меня на себя. Я с такой спешкой рвался позвонить Джеку и даже не заметил ее дома.

– Что за погоня Том?

– Нечего интересного, они быстро отстали.

– Мне удалось что-то узнать.

– Слушаю.

– Эми всегда общалась с одними ребятами и осторожно подбирала себе пару. Ей не хотелось позорить отца. Как не удивительно, но она старалась вести себя скромно.

– Скромница, обитавшая в клубе? Верится с трудом.

– Они всегда там отдыхали с друзьями. Один из них познакомил ее с приятелем. Звали друга Нельсон Браун и сегодня его нигде нет.

– Дай угадаю. Знакомил он с здоровяком?

– Верно.

– Значит его тело скоро найдут.

Наш разговор оборвал телефон. На том конце провода был Джек.

– Том, Генри вернулся. Ты ошибся в отеле живет другой человек.

– Тебе нужно срочно найти Нельсона Брауна, он может вывести на еще одного парня.

– Сейчас отправлю ребят. Лестер Симонс двоюродный

брат нашего Симонса, занимается строительством.

Записав данные в блокнот я продолжил:

– Что с трупом?

– Ник Тейлор, работал в полиции уволен за употребление наркотиков. Нечего интересного.

Наш разговор оборвался. Блондин в отеле не тот. Остается надеяться на результат Уокера. Набрав номер с визитки, послышался знакомый голос швейцара:

– Чем могу помочь?

– Позовите к телефону Деррика Уокера.

– Минуту сэра.

Через какое-то время послышался его голос.

– Кто это?

– Это Том. Что у тебя с отелями?

– Нечего хорошего. Был здоровяк, но он при мне прошел улыбаясь какой-то девчонке. Зубы сказали за него. Твои успехи как?

– Нечего не нашел в отелях, зато оторвался от плимута в городе.

– За тобой следили?

– За мной гнались по всему городу, не убирая педаль от газа. Он еще и ушел от трех служебных машин. Такой водитель редкость.

– Это нехорошо. Ладно завтра что-нибудь придумаем.

Утром из головы не выходила вчерашняя погоня по городу. Найти такого профессионального водителя нелегко, к тому же как им удалось на меня выйти? В отеле куда я приходил к Бруксу было полно народу внизу и вряд ли меня могли заметить, последний этаж целиком принадлежал мэру на тот момент. В баре где мы встречались парень следивший за ним умер от рук Уокера, но раз они теперь знают про меня, Сара и Эми оказываются под ударом. Убивать до перевода денег их не будут, но Брукс уже получал угрозы, нельзя дать им пострадать, стоит поспешить.

Мартин был умным человеком и с ним стоило поговорить. За Эми наблюдали до похищения, он мог заметить, как следят за ними. У меня появилась идея, которая сможет освободить его от преследователей на какое-то время. Набрав номер Мартина он сразу ответил.

– Кто это?

– Это Том. Слушай старина дождись пока твой телефон зазвонит три раза и езжай в магазин, купи каких ни будь продуктов домой, особо не спеши и назад езжай тем же путем. Как только вернешься, внимательно смотри на улицу, увидишь патрульная машина принимает ребят или погналась за ними. Отправляйся в бар «У Джонни» я буду там.

Леон оторвался от своего блокнота и посмотрев на меня спросил:

– Почему снова тот бар?

– За день до этого я увидел фотографию с войны, на ней

был Шон Смит. Мы были отличными друзьями до того, как ушли добровольцами и в юности очень часто ходили отдыхать именно в то заведение. Шон и я были не разлей вода еще со школьной скамьи. Каждый выходной вечер мы любили напиваться там разговаривая по душам. Я хорошо знал эти места, люди из той округи были очень религиозны и мне казалось в воскресное утро вряд ли кто-то пойдет в бар выпивать. Можно не опасаться быть замеченным при разговоре.

Леон снова уткнулся в свой блокнот.

После сказанных слов я бросил трубку в спешке набирая Джека. Мартин все понимал, ему ненужно повторять дважды.

– Джек, Вуд с тобой? Нужна ваша помощь.

– Да он рядом.

– Отлично. Пусть едет к дому Мартина и ждет пока тот поедет в магазин. Задача Вуда определить кто следит за ним, одет он должен быть по гражданке. Как только удастся вычислить хвост, пусть уедет за угол и ждет их возвращения, Мартин вернется тем же маршрутом. Вуд должен инсценировать аварию, вызванную заносом, а ты обеспечить случайно проезжавшую мимо, патрульную машину. Все это должно выглядеть очень натурально.

– Все будет сделано.

В такое время пробок на дороге почти нет, а от участка до Мартина тридцать минут. Вуд сразу помчится туда и при-

едет даже быстрее, но я решил дать ему больше времени. Нельзя допустить чтобы Мартин уехал раньше Вуда.

Стоило воспользоваться этим временем. В моем кольце 45 полный рожок, но патрон при себе больше не было. Весь свинец находится в сейфе, в офисе. Где меня уже несколько дней нет. От дома до офиса десять минут, а от него до бара тридцать. График был подходящий, приехав в бар пройдет сорок минут. К этому времени Вуд будет ждать Мартина возле дома. Остается только позвонить ему домой и ждать пока он приедет.

Не теряя времени, я поехал в офис по пути пристально вглядываясь в зеркала, за мной слежки не было. Всю дорогу я думал о том сколько осталось, мне не терпелось поговорить с Мартиным. С ним может получиться продуктивный диалог, но в этом деле я переживал за Вуда, ведь сейчас он рисковал. Мартин жил в тихом районе и если они поймут мой трюк не что не помешает открыть стрельбу.

Внутри нечего не изменилось. Пустой зал как я и рассчитывал. Один лишь бармен, пристально натиравший стаканы. Сделав три звонка я заказал пиво и взял купленную в пути сюда свежую газету. Стоило убить время в ожидании друга. Облокотившись о спинку начал читать. Первые страницы были посвящены Бруксу, они гласили:

«Бен Брукс борется за чистый город. Вчера вечером был задержан грузовой корабль в порту, перевозивший 2кг героина. Благодаря Бруксу полиции удалось задержать за по-

следние полгода семь с половиной килограмм наркотических веществ, при попытке ввезти вещества в город. Новый окружной прокурор Тим Уайт, в который раз лично проводил задержание и обещает разобраться с поставками героина в ближайшее время.»

Вот почему я голосовал за него, неподкупный борец за город. Дочитывая конец страницы, мой взгляд упал на пол. Там между досок что-то блестело. Вечером вряд ли заметишь, но сейчас здесь было светло. Легкой манипуляцией ключа я достал застрявшее там кольцо с камнем. Размер был слишком велик для Лиз, но сама вещица выглядела очень дорогой. Узор истое золото с натуральным камнем по середине.

Прошло не так много времени, когда двери открылись, на пороге стоял Мартин. В его взгляде чувствовался страх. Он был не брит и не особо ухожен. Видимо после похищения он пал в депрессию. Заказав виски присел за мой стол.

– Как я рад Том что ты сам позвонил. То-что произошло вгоняет меня в ужас. Мне страшно просить помощи даже у тебя.

– Сару похитили и просят через твою фирму перебросить деньги. Я уже занимаюсь этим делом. Расскажи подробней их действия. Ты не замечал странных людей в последнее время?

– Они постоянно звонят домой, просят находится только там. Иногда дают поговорить с Сарой. Знаешь я не раз прокручивал в голове вспоминая лица кто бы мог следить за на-

ми. Нечего подозрительного.

– Где ты бывал последний месяц?

– Понимаешь Том из-за бизнеса за месяц я могу объехать весь город и часто посещаю другие, вряд ли чем-то могу помочь.

– Видимо я зря заставил тебя рисковать выдернув сюда.

– Ты не представляешь, как мне теперь легче, зная, что именно ты занимаешься этим делом.

– Рад твоему освобождению от депрессии.

Попрощавшись я отправился домой. Этот риск был не оправдан. Надеюсь они не раскусили Вуда и с ним все нормально. Стоит попробовать разыскать Нельсона он сможет рассказать больше, если еще жив. Я поехал домой, Лиза должна знать где он живет.

По приезду домой Лиза хотела уходить

– Ты куда-то собралась?

– Да вечером все расскажу.

– Ладно. Мне нужен адрес Нельсона.

Она взяла мой блокнот и вернула сделав запись. Оказалось, Нельсон живет в соседнем с Эми доме. Наверняка здоровяк так на него и вышел.

Глядя в глаза я щупал кольцо в кармане, оно определенно хорошо стоит. Мне не терпелось обменять на что-то подходящее ей и вечером подарить.

– Детка помнишь ресторан у центрального парка?

– Конечно.

Мы понимали друг друга с полу слова и ее улыбка ответила на вопрос, который я не успел еще задать. Она сама продолжила.

– Жду там в девять.

Если Нельсона не кто не может найти стоит понаблюдать за его домом, возможно он сам понял куда влез и решил там запереться. Через дорогу было открыто придорожное кафе. На улице стояли хорошие столики, один из которых открывал замечательный вид сразу на два дома- Эми и Нельсона. Он жил на первом этаже и окно его квартиры буквально было передо мной. Я сразу занял этот столик и заказал кофе покрепче. На протяжении долгого времени внутри не было ни движения. Официант был дружелюбный молодой парень. Допивая свой третий кофе я решил с ним поговорить.

– Хороший кофе. Скажи ты тут часто работаешь?

– Каждый день.

– Не бывало тут здоровяка с кривой улыбкой?

– Конечно, часто пил кофе на этом месте.

Здоровяк за столиком где видно два дома определенно был тот самый тип из клуба.

– Когда он был тут в последний раз?

– Вчера днем.

Нужно было еще вчера проверить Нельсона, возможно удалось бы схватить верзилу. Хорошо, когда Лиз проверяла его не столкнулась с здоровяком. Наверняка он выслеживал парня, чтобы затем замести следы.

Громкие стуки в дверь не принесли результата, этого стоило ожидать, но со мной были отмычки в кармане. Замок у парня был простенький и через десять минут я уже был внутри. Он был в комнате. Красная точка между глаз с застывшей струей крови. Нельсона застали врасплах сидящим в кресле. В левой руке он держал свежий выпуск газеты, а в правой видимо была сигарета. Пепел на полу под ней и обожженные пальцы говорили об этом. В углу комнаты стоял стол с телефоном.

– Джек приезжай в квартиру Нельсона и возьми экспертов.

– Оставайся там я сейчас приеду. Есть информация которая тебя шокирует.

Расположившись в соседнее кресло, я достал сигарету и стал ждать Джека с газетой в руках. Парню она больше не пригодится. Через десять минут рядом с домом были слышны приближавшиеся сирены. Оставив экспертов работать мы вдвоем вышли в коридор.

– Том, Вуд при аварии опознал водителя.

– У нас есть личность? Кто это?

– На пассажирском был блондин, а водителем был Элтон Райт.

– Элтон? Сложно поверить, но тут есть логика. Мартин постоянно в разъездах, Райт мог навести на Сару. Что заставило его пойти на это?

– Данные показывают, что Райт работал шофером после

войны и имел несколько приводов в полиции за употребление наркотиков. Машина, в которую въехал Вуд та сама, что гналась за тобой. Это не тот Элтон которого мы знаем, он стрелял в Вуда. Патруль спугнул их.

– Что с Генри?

– Все в порядке, он стрелял в упор, но видимо хотел только спугнуть его, не одна пуля не попала в цель.

– Вы их схватили?

– Нет, он с легкостью смог оторваться. Мы объявили его в розыск за покушение на Вуда. Держи фото Райта, если Уокер с нами он должен знать.

Из квартиры я позвонил и договорился с Уокером о встрече в том же баре. По дороге обдумывая Элтона. Мы прошли на войне многое и прикрывали друг друга. Если он был наркоманом, понятно почему решился на это, но почему он решил ввязать в это Мартина. Как бы то не было теперь Элтон наш враг.

В баре Уокер сидел за тем же столиком опрокидывая третий стакан виски. Заказав снова пиво я присел напротив, протягивая фото Райда

– Кто это?

– Элтон Райт, один из похитителей. Тебе он знаком?

– Не припоминаю.

– Наркоман, хороший водитель, он гонялся за мной вчера.

– Отличная работа. Еще что-то узнал?

– Наш здоровяк следил за Эми и ее другом Нельсоном.

Парень мертвый в своей квартире. Пригляди за подругами, они должны быть сегодня в клубе.

– Без проблем. Если ты не против я выпью еще пару стаканов.

Ставя пустой стакан из-под пива, я вышел из бара. Был солнечный день и хорошее настроение. Сунув руку в карман я снова наткнулся на кольцо и вспомнил про ювелирную лавку не далеко от сюда, в ней можно будет обменять его на что-то более подходявшее Лиз. Она давно хотела новые серьги.

С улыбкой на лице я сел за руль своей машины и вставив ключ в замок она исчезла с моего лица. На заднем сиденье была здоровая обезьяна державшая пистолет у моего виска. Он застал меня врасплох и скалился в улыбке. Его кривые зубы сразу бросались в глаза, размер этого парня мог напугать многих. Это точно тот самый парень из клуба убивший Нельсона.

– Приятно познакомиться Том Купер.

– Как твое имя?

– Тебе это не к чему знать. Ты счастливчик мы предлагаем выбор- уйти в сторону или умереть.

– Что это значит?

– Кое-кто не хочет тебя убивать и за его крупный вклад ты можешь уйти живым из этой истории.

– Значит Элтон решил меня пощадить? А как же Сара и Эми?

– Сними все в порядке и если Мартин и Брукс будут слу-

шаться, возможно их девочки вернутся домой.

– И с чего тебе верить? Один уже дома с дырой во лбу.

– У них есть выбор, как и у тебя. Не вздумай глупить. Сейчас я уйду, а ты не последуешь за мной. На кану их жизни, Элтон ждет моего звонка.

Было сложно наблюдать как он уходит, я вцепился в рукоятку своего пистолета, еле сдерживая себя от выстрела. Этот парень даже перестал целиться в меня после разговора, он понимал если я сделаю глупость она дорого обойдется. Мне оставалось только смотреть как он уходит, растворявшиеся фигура в дали не давала покоя. Уокер уже выходил из бара, когда здоровяк пропал из виду. Пока не стоит говорить ему о такой встрече, за мной сейчас могут наблюдать и смотреть как я буду себя вести дальше. Следует действовать осторожней, они решили играть в открытую.

Внутри лавки было полно украшений, выставленных на продажу за стеклянной витриной. Это была небольшая комната с толстым продавцом за прилавком. Он смотрел как я разглядываю серьги и старался помочь выбрать наиболее лучший вариант. Через двадцать минут, мне приглянулись золотые с камнями, за такие даже придется доплатить, но это не страшно. Побеседовав с продавцом об обмене он любезно согласился увидав кольцо и завернул серьги в красивую упаковку. Возможно я не понимал настоящую ценность кольца, но оно и так досталось мне бесплатно. Теперь у меня снова появилось настроение после встречи в моей машине.

Из форта, стоящего возле входа вышел мужчина, мы столкнулись проходя мимо друг друга. Так обычно работают карманники и место для грабежа было очень удачное. Садясь за руль своей машины, я проверил карманы, деньги и упаковка были на месте. Мне хотелось съездить домой переодеться для ресторана, после проехать к Джеку.

Выходя из дома я почувствовал резкую боль в затылке и звон в ушах, кто-то крепко приложился к моей голове. Глаза открылись только в темноте, я был в багажнике. Идиоты, засунувшие меня сюда, даже не удосужились связать как следует. Легкими усилиями мне удалось освободиться. Я начал проверять все ли на месте. Все оказалось на своих местах, только пистолета в кобуре не было, но мне удалось нащупать небольшой ломик. Когда мы остановились, я крепко сжимал его в руке предвкушая драку. Багажник открыл молодой парень, он застыл на месте увидав, что мне удалось освободиться. Я не стал медлить и сразу врезал ему с размаху, что мне удалось сделать вылезая из багажника. Мой удар пришелся ему точно в центр лба, он отскочил назад с криком и струей крови. На улице, второй уже пытался достать пистолет, но ломиком мне удалось помешать ему ударив по руке изо всей силы, свободная рука сжалась в кулак и полетела ему в челюсть, он сразу упал передо мной без сознания. Эта парочка валялась на тротуаре, один из них ползал на четвереньках с разбитой головой и не понимал, что происходит. Я достал свой пистолет из его кармана и отправил

двоих на свое место. Отдых в багажнике преподаст им урок.

Пройдя десять метров по тротуару я услышал, как кто-то кричал мое имя. Обернувшись по сторонам я не сразу понял, что меня кричат из здания. Бен Кук стоял на открытом балконе третьего этажа с сигарой в руках и звал меня, жестом приглашая к себе. Это был местный босс мафии видимо меня везли к нему. Как бы не хотелось отказать, стоило узнать, что заставило так меня пригласить. Мы были знакомы, он сильно хотел, чтобы я на него работал.

Ребята, работавшие на Кука без проблем пропустили меня в кабинет. Отсюда можно было выйти на тот самый открытый балкон. Комната была очень просторная с парочкой авторских картин и кожаной мебелью, толстый стол из красного дерева с искусно вырезанными узорами. Во всю стену стоял шкаф с множеством наград, фотографий боксеров и обширным выбором алкоголя. На столе перед кожаным креслом был уже приготовленный стакан виски, ожидавший меня.

Кук расположился на небольшом кожаном диванчике на против меня. На нем был дорогой светлый костюм и не менее дорогие часы украшали его правую руку. Он был ирландец по линии отца. Рыжий, с ломаным кривым носом и двумя торчавшими зубами. Бена в Нью-Йорке знал каждый, ему принадлежал весь темный бизнес города. Он начинал собирать свою организацию, когда мы служили и быстро подмел все под себя. Сейчас кроме денег и хорошо организованно-

го дела у него было полно связей имевших определенную власть в городе. Когда я еще работал в полиции, мне удалось взять его с крупной партией героина, но прикормленный судья отпустил Бена на следующий день.

После стольких лет борьбы он с кривой улыбкой встречает меня в своем кабинете.

– Том, мне и в голову не могло прийти, что ты придешь продавать украденное у меня кольцо в мою же лавку.

– Мне повезло его найти и хотелось поменять на что-то для Лиз.

– Красавица блондинка, конечно. Расскажи где тебе улыбнулась удача?

– На окраине, в баре «У Джонни». Какое тебе дело до кольца?

– Не люблю, когда меня грабят. Если бы я не знал тебя, мы бы тут не улыбались.

– И все же я пью твое виски. Что за ограбление?

– Месяц назад Чена вынесли. Брали товар из-под полы, так скажем странного происхождения.

Чен информировал меня, еще в полиции. Мы и сейчас часто общались, мне нравился этот кореец.

– Значит у Чена крадут, краденный товар?

– Точно и теперь на помощь полиции рассчитывать не стоит. Мои люди ищут их, но сам видишь кто на меня работает.

Ставя пустой стакан на стол, он жестом посмотрел на часы. Это было не просто движение отодвигающие рукав ко-

стюма от них. Бен поднимая вверх выдвинул руку вперед и согнул кисть, стараясь выделить свое украшение.

– Что показывает твоя дорогая игрушка?

– Почти девять. Ты можешь работать на меня и будешь сам часто менять такие.

– Спасибо за виски. Увидимся, когда тебя посадят. Машину сможете забрать у центрального парка.

Бен лишь улыбнулся на мои слова. Мне нужно спешить Лиза скоро будет в ресторане. По вине тех двоих моя одежда была грязная и я остался пешком, моя машина осталась у дома. Разумеется, я не раздумывая забрал их автомобиль. Заведя мотор было слышно, как в багажнике кто-то стучит, они оставались еще там. Выжимая по сильней педаль газа, я специально наезжал на ямы по дороге. Скорей всего второй парнишка теперь будет тоже с разбитой головой. Даже в салоне было хорошо слышно, как они матерятся. Звуки их криков было лекарством для моей головы.

Мне не удалось приехать в ресторан вовремя. Лиз уже ожидала меня за столиком с едой.

– Что с твоей одеждой? Она вся пыльная.

– Бен Кук пригласил к себе, только ребята привезли к нему в багажнике.

– Как теперь они поживают?

– Ждут пока их выпустят оттуда, кстати у ресторана.

Лицо Лиз выразило удивленную улыбку, мне захотелось поддержать ее. Достав из кармана красивую упаковку с серь-

гами я положил перед ней. Теперь улыбка крепко застыла на ее лице. Медленно с интересом она открывала подарок, увидев такие серьги внутри Лиз сразу поменяла местами со своими в ушах. Было приятно порадовать любимую подарком, счастливая Лиз грела мое сердце.

– Спасибо Том, что на тебя нашло купить такую красоту?

– Это плата за твою улыбку.

– У меня для тебя тоже подарок.

– Правда? И что это?

– Мне удалось выяснить, что это за здоровяк. Его имя Ричард Блек. После войны пошел служить в полицию, но далеко дослужиться не получилось. Почти сразу был уволен и судим за убийство в участке. Он убил парня на допросе и получил всего три года. Когда вышел стал использовать новые знакомства и старые навыки. Оказалось, он знаменитость среди мафии. Блек брал любой заказ и много где успел подработать. Блек настоящий профи, и сейчас видимо решил поработать самостоятельно.

– Сегодня он угрожал мне предлагая уйти, но почему ты думаешь, что это не заказ?

– Блек брал любой заказ, но только на убийство. На его счету есть женщины и дети. Больше года про него не кто нечего не слышал, среди всех этих людей считается убитым.

– Ты меня порадовала. Значит парень решил заработать себе на пенсию. Для всех считается мертвым, возьмет деньги и пропадет. Зря Райт связался с ним, когда дело кончится он

убьет его.

– Райт? При чем тут Элтон?

– Они работают вместе. Элтон употреблял наркотики и видимо захотел заработать на долго.

– Ты в этом уверен?

– Вчера он гонялся за мной по городу, а утром стрелял в Вуда.

– Странно это слышать. Что их связывало?

– Пока не знаю, но самое интересное все преступники в этом деле бывшие полицейские, возможно сейчас их прикрывают действующие служители закона.

После замечательного вечера, мы вернулись домой. Ключ в замке не поворачивался, дверь была открыта. Зайдя внутрь, все вещи были раскинуты. Сцена похожа на обычное ограбление, но кому могло понадобится выставить простую квартиру. Наши улыбки сменились удивленной злобой. Стараясь нечего не трогать, я прошел к телефону и позвонил Джеку.

– Старина я рад, что ты еще на месте. Приглашай экспертов на мой адрес.

– Что произошло? Все целы?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.