



# ДРУЗЫ

АФОРИЗМЫ  
СТИХИ  
ЦИТАТЫ

*Олег Кривченко*

16+

Олег Кривченко

**Друзы**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

## **Кривченко О. С.**

Друзы / О. С. Кривченко — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Многие понятия, которые мы употребляем по жизни, – суть друзы кристаллов смысловых сокровищ или наши миражи о них. Этот сборник - послесловие цикла «Кристаллы смысла» из восьми тысяч афоризмов, цитат и стихов. Для каждого из 36 пазлов мозаики «мироздание человека» приводятся авторские комментарии-афоризмы, дополненные стихами, дефинициями и цитатами из Библии и книги Урантии.

## Содержание

Предисловие	5
Пазл 1. Идея	6
Пазл 2. Дух	8
Пазл 3. Хронотоп	10
Пазл 4. Бог	12
Пазл 5. Мессианство	14
Пазл 6. Дьявол	16
Пазл 7. Чувственность	18
Пазл 8. Мышление	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

## Предисловие

Мальчик Кай Х.К. Андерсена, пытался собрать из кристаллов льда слово «вечность». Мы же пытались из 36 пазлов-понятий (ниже помечены курсивом) с помощью афоризмов, стихов и цитат собрать – мозаику «**вечное мироздание человека**».

*Мессия и Сатана, Дух* и материя, форма и хаос – это полюса Божественной гармонии, проступающей и в неповторяющихся кристаллах снежинки – застывшего мгновения, и в одушевлённой материи живых существ, и в «бесполезной» красоте цветов, и в цветомузыке фракталов комплексных чисел.

Откровения «Книги Урантии» \*, служащие скрепами данной практики, свидетельствуют, что между горним духовным миром и дольным – материальным, лежит астральная (моронтийная) область – родина *Души*. Здесь царят *Чувства и Страсти*, а в приграничье появляются *Мысли*, отцом которых является космический *Разум*, а матерью – говорящее *Сознание*. Души воплощаются из моронтийного в материальный пространственно-временной мир и проявляются через характер, *Волю и Язык*.

*Душа* человека связана с ментальным миром *Духа* через квазидетерминированную программу управления – судьбу, которая обновляется *Кармой*. Жизнь воплощённой в человека души, в берегах *Мудрости-Глупости*, направляет из духовной сферы *Разум*, а из астральной – страсть. В ментальном мире возникают *Идеи*, которые формируют бытие.

*Мессии* и пророки указывают путь для спасения людских душ через религиозную этику, основанную на представлении о *Смысле жизни, Совести, Свободе* и долге. При этом, маяками богоугодных решений и достойного поведения человека являются: *Знание, представления о Добре, Зле, Любви, Ненависти, Страхе, Справедливости*.

В проявленном материальном мире поводырём к узкой двери спасения души служат *Вера в Бога*, в святыне откровения, в рукописи, которые не горят.

На пути становления индивида в личность встают вопросы *Эгоизма, Гордыни, Достоинства* и необходимость определить для себя критерии *Счастья -Несчастья-Успеха*. Человек восходящий должен расширить свой духовный кругозор представлениями об *Эволюции, Цивилизации, Культуре, Прекрасном и Гармонии*.

Цикл «Кристаллы смысла состоит и шести, указанных ниже, томов. Это своеобразный диалог мнений из восьми тысяч креативных афоризмов, цитат и стихов, от более 1750 источников-авторов разных времён и народов.

Том 1. Вечное. ISBN 978-5-00073-463- 5

Том 2. Сущное. ISBN 978-5-00073-491- 9

Том 3. Путь. ISBN 978-5-00073-503- 9

Том 4. Закон. ISBN 978-5-00073-517- 6

Том 5. Остов. ISBN 978-5-00073-536-7

Том 6. Осмысление. ISBN 978-5-00073-560- 2

—

\*«Книга Урантии», заявленная как текст неземного происхождения, жестоко критикуется и высмеивается. Для автора важно не происхождение, а смысловая креативность 2097 страниц текста 196 документов Книги..., ибо: «По плодам их узнаете их» (Евангелие Матфея 7.16)

## Пазл 1. Идея

(Идея, Идеал, Разум)

И Слово стало плотию...

*Евангелие Иоанна 1.14*

...идея заключена в Отце, её выражение – в Сыне, а жизненное воплощение – в Духе.  
*Книга Урантии (Документ 36, 6. Живые силы)*

Пойдёт однажды снова брат на брата,  
Сольётся с чистой кровью кровь злодея,  
И снова будет в этом виновата  
Высокая и светлая идея.  
*Игорь Миронович Губерман*

Действительность – проекция идей.

©

Не человек имеет идею, а идея имеет человека.

©

Воплощённый идеал подобен павлину без хвоста.

©

Идея внедряется в человека, этнос, культуру, цивилизацию, как побудительный вирус.

©

Рассудку только кажется, что он Разум.

©

Дьявольские кумиры уводят от божественных идеалов.

©

– Холмс, Вы полагаете, что мультикультурализм хорошая идея?

– Безусловно, Ватсон, до тех пор, пока не реализована.

©

Разум знает, ум постигает, рассудок прикидывает.

©

Фанатизм – пандемия идейного безумия.

©

Необходимость порождает идеи и зарождается в идеях.

©

Идеи – небесные циркуляры, спущенные в мир.

©

Идея – облако родственных мыслей, движущихся в одном направлении.

© Олег С. Кривченко

### **О Разуме, уме и идеях.**

Даже для адекватных людей, превозносящих ум и просвещённость, очевидно существование трансцендентных сил, сознательно обустроивающих вселенную и действие космических законов как-то ими запущенных. Уму человека это не объять, хотя он и пытается, строя гипотезы, которые потомки высоко-мерно отвергают.

Ум ограничено-близорук и обычно служит для обслуживания желаний, похотей, амбиций, корысти и опасений. Уму поклоняются, делая из него всемогущего кумира. Однако, исторический опыт уподобляет ум Сизифу. Да, он помогает закатить камень цивилизации всё выше, но каждый раз этот камень срывается. При этом, так называемый, здравый смысл, никто не подвергает сомнению. Этот эрзац Разума претендует на универсальность и непогрешимость, так как считается, что он опирается на очевидность.

Абсолютная Идея (Разум) генерирует самодостаточные идеи (сущности), проявленная совокупность которых формирует бытие (существование). Идеи в миру интуитивно частично воспринимаются через,мыслеобразы, архетипы.

### **Дефинишка.**

ИДЕЯ – небесный проект Разума, с потенциалом самореализации. Это духовная матрица феноменов материальной реальности, первообраз, предметов и явлений материального мира.

## Пазл 2. Дух

(Дух, Духовность, Разум)

Дух дышит, где хочет, и голос его слышишь, а не знаешь, откуда приходит и куда уходит...  
*Евангелие Иоанна 3.8*

Сын создаёт энергетические конструкции, а Дух трансформирует эти энергетические творения в физические субстанции.

*Книга Урантии* (Документ 34, Предисловие)

Иль где-нибудь в углу, средь рухляди чердачной  
В слежавшейся пыли находим мы невзрачный  
Флакон из-под духов: он тускл, и пуст, и сух,  
Но память в нём жива, жив отлетевший дух.  
Минувшие мечты, восторги и обиды,  
Мечты увядшие – слепые хризалиды,  
Из затхлой темноты, как бы набравшись сил,  
Выпрастывают вдруг великолепье крыл.  
Шарль Бодлер

Прораб Дух – эманация Господа, творит явления Божьим промыслом.

©

Материя – глина для гончара Духа.

©

Бытие – упорядоченный Духом хаос, реальность – эмпирическая картина бытия.

©

Энергия общий знаменатель духа и материи.

©

Материю не уничтожить, разве что, молью.

©

Чтобы воспарить духом, необязательно отдать концы.

©

Дух – энергетическая эманация Бога-Разума.

©

Бесконечность космоса умещается в вечности Духа.

©

Духовность – это поклонение истине, любви и красоте.

©

Земные духи – сгустки электромагнитных полей с опцией, определённой Разумом.

©

Побеждают духом, силой только закрепляют победу.

©

Дух – воплощает потенциальное в проявленное актуальное.

© Олег С. Кривченко

**О Духе.**

Дух – это Божественная эманация Разума, которая формирует всё сущее. Энергия-Дух движет мироздание и жизнь человека. Существует иерархия духов, на вершине которой Святой Дух – ипостась Бога, а у подножья безличностные духи одной опции. В Духе совмещаются контура разума и энергии. Дух проявляется в разных ипостасях: личностных, надличностных и безличностных. Дух, фрагментарно сконцентрированный в определённости материальных объектов, являет пространство для их наблюдателя. А их движение друг относительно друга порождает для него время.

### **Дефинишка.**

ДУХ (или Дао) – мыслящая энергия, ткань мироздания. Это космический субстрат, объединитель духовной и материальных сфер, носитель информационной энергии и воплощение воли Разума. Оплотнение Духа есть энергия-материя, а его абсолютное освобождение – ипостась Бога Дух Святой.

## Пазл 3. Хронотоп

(Время, Пространство, Форма)

В доме Отца Моего обителей много.

*Евангелие Иоанна 14.2*

Для конечных созданий безусловная бесконечность лишена смысла, но бесконечность способна на самоограничение и выражаема в реальности на всех уровнях существования во вселенной.

*Книга Урантии (Документ 105, 1. Философская концепция "Я есть".)*

Весенний дождь.

Куда-то бредут, бесконечно болтая

Зонтик и плащ.

*Еса Бусон*

Горы – это застывшие барханы времени.

©

Ожидание в очереди погружает в вечность.

©

В прошлом уже совсем не так, как было в прошлом.

©

Лень растягивает время и сжимает пространство.

©

Пространство и время существуют, пока их воспринимают.

©

На стене храма вечности накарябано: «Здесь был Петя».

©

Чем круче формы, тем меньше претензий к содержанию.

©

Птица Феникс – метафора вечности.

©

Время – это не ход часов, а ритм жизни.

©

Время и пространство умещаются в коконе наших ощущений.

©

Вечный двигатель – перелив из пустого в порожнее.

©

Форма – это восприятие проявленной энергии в определённости материальных образований.

© Олег С. Кривченко

### **О Времени и предсказаниях.**

Существование феномена более или менее сбывшихся предсказаниях подтверждено множеством фактов. Это означает, что они вероятно были прописаны кем-то и как-то.

События прошлого отложены в памяти Разума. (Нет ничего тайного, чтобы не стало явным Лк. 8.16). Неизбежность будущих событий, очевидно, запрограммировано Разумом и имеет вероятностный допуск. Пророки имеют доступ к созерцанию результатов работы этого причинно-следственного программирования.

### **Дефинишки.**

**ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ**– это синхронизация воспринимаемых субъектом материальных форм и процессов. **Время** – это восприятие и регистрация последовательности событий, определённое системой наблюдения. **Пространство** – соотнесённое восприятие им материальных объектов.

## Пазл 4. Бог

Бог есть свет, и нет в нём никакой тьмы.

*Библия. 1-послание апостола Иоанна 1.5*

БОГ есть словесный знак, обозначающий все персонализации Божества.

*Книга Урантии (Предисловие).*

Есть нечто вне формы и меры,  
Вне смысла, вне срока, вне фразы,  
Что острым предчувствием веры  
Тревожит незрячий мой разум.

*Игорь Миронович Губерман*

Бог – личностная ипостась Абсолютной Идеи – Логоса.

©

Любой онтологический пасьянс ещё без Бога не слагался.

©

Человеку нужен Бог, а людям – кумир.

©

Бога нет, хотя чёрт Его знает.

©

Бога отрицают те, кого Он не устраивает.

©

– Вы верите в Бога, Холмс?

– Разумеется. С Богом значительно лучше, чем без Него, Ватсон.

©

Молитвы соперников об исходе футбольного матча ставят Бога в тупик.

©

Кто не идёт за Мессией, за тем идёт дьявол.

©

БОГ – это всё, но всё ещё не БОГ.

©

Бог проявляется через необходимость.

©

Прежде чем просить Бога, пройди по инстанциям, начиная с себя.

©

Чем изощрённее становится наука, тем явственней становится Господь.

© Олег С. Кривченко

### **О Боге и Мессии.**

Интуиция подсказывает, что Бог – это вселенский Разум-Логос, противостоящий хаосу и небытию, как Абсолютная идея, генерирующая конструктивные идеи, как любовь и свет истины. Писание называет Того, Кто есть наш Творец (Быт. 1.27; 2.7), и Кого человек, творение Божие, постигнуть не в состоянии (Иов. 11.7).

Чтобы интуитивно почувствовать подножье величия и мощи той бесконечности, имя которой Бог, доста-точно внимательно перечитать Евангелие и помыслить, может ли такой шедевр создать человек, который 2000 лет на-ходит в нём Путь и утешение?

Мессия – ниспосланный Богом спаситель челове-чества через своё житие и нравственные проповеди.

### **Дефиняшка.**

Бог – то, что не имеет определения, но определяет всё. Бог – это суженная до пределов восприятия беско-нечность. Бог – персонификация Абсолюта, верховная личность, обладаю-щий сверхъестественным могуще-ством и абсолютным совершенством.

## Пазл 5. Мессиянство

(Религия, Нравственность, Христианство)

И будет Он (Мессия) судить народы, и обличит многие племена; и перекуют мечи свои на орала, и копыя свои – на серпы: не поднимет народ на народ меча, и не будут более учиться воевать.

*Библия Исаии 2.4. Михей 4.3*

Я пришёл возвещать духовную свободу, учить вечной истине и укреплять живую веру.  
*Книга Урантии ((Документ 153, 2. Эпохальная проповедь)*

Почивший Зодчий в вечности воскрес  
И ширит в жизни звездное сиянье,  
Стезю бессильных в мощь преображая...  
*Юргис Казимирович Балтрушайтис*

Нетерпимость к злу и любовь – фундамент и купол религии.

©

У фанатиков веры злые глаза, у истеричных атеистов они полны ненависти.

©

Даже если рай в нас, направление в него дают другие.

©

Наличие Ангела хранителя свидетельствую.

©

– В чём различие морали и нравственности, Холмс?

– Мораль – это "по понятиям", нравственность – по Заповедям, а всё вместе – по совести,

Ватсон.

©

Святой без искушений, как спортсмен без тренингов.

©

Христос пришёл, и стало ясно, как жить, чтобы воскреснуть как Христос.

©

Дурак – тот ближний, которого возлюбить легко и приятно.

©

Не путайте религию со жрецами.

©

Обычай мораль рождает, а нравственность – космический закон.

©

Любить и ближнего бы рад – подстраиваться только тошно.

©

Одни атеисты спустились с облака сгустившейся материи, другие – с дерева.

© Олег С. Кривченко

**О религиозной вере.**

К Богу идут, а не ждут пока Он пригласит к себе или снизойдёт, полный любви, к достойной, по её разумению, персоне. Идут преодолевая препятствия сомнений, дьявольские соблазны, свою лживость, жадность, трусость, гордыню и духовное невежество.

Религия – рамочный консенсус богоискательства, позволяет коллективно держаться на пути к Богу, не срываясь в индивидуальные обочины гордыни и сек-тантства.

### **Дефиняшка.**

**РЕЛИГИЯ** – глубоко внедрённая в сознание вера в сверхъестественное, в морально-нравственные нормы. Основа религии – священные тексты и основанные на них проповеди. Атрибуты религии – святыни, храмы и культовые обряды.

## Пазл 6. Дьявол

(Сатана, Дьявол, Атеизм)

Когда же окончится тысяча лет, Сатана будет освобождён из темницы своей и выйдет обольщать народы.

*Библия. Апокалипсис 20.7.*

В облике явившегося на планету Сатаны не было ни малейшего сходства с вашими карикатурными изображениями его величества дьявола.

*Книга Урантии (Документ 67, 1. Предательство Калигастии)*

Сумрачный художник, ангел возмущённый.  
Неба захотел ты, в Небо ты вступил, –  
И, с высот низвергнут, Богом побеждённый,  
Ужасом безумья дерзость искупил.  
*Константин Дмитриевич Бальмонт*

Сатана – падший в грязь ангел, вышедший из неё в князи тьмы.

©

Чтобы попасть в Ад нужно пройти дьявольский кас-тинг.

©

В истории великие злодеи остаются, как просто великие.

©

Дьявол рад пропащим душам, как ассенизатор дерь-му, но работа у него такая.

©

"Бес попутал" – 100 процентное алиби.

©

Люцифера низвергли, и что изменилось?

©

Атеизм – это только отрицание, но не доказательство.

©

Пустота безбожия, нигилизма и пофигизма заполняется демонами преисподней.

©

Бес только шепчет, а решает человек.

©

«Научный» атеизм уверен, что мирозданье – самострой.

©

– Холмс, кто больший дьявол – Мефистофель или Фауст?

– Это две вечные стороны человеческой личности, Ватсон.

©

Если сомнение в Боге, как-то объяснимо, то наличие дьявола очевидно.

© Кривченко О.С.

### **О дьяволе.**

Дьявол-Люцифер – падший, в своей гордыни, ангел света, разум без Бога, повелитель нечистой силы. Он – первопроходец запредельного, стремится подчинять людей своей власти,

но при большом желании и воле все способны выстоять. Дьявол – это дух инакомыслия, противоречия и сомнения. Его уровень – бого-борец, а не злой карикатурный пакостник; убеждающий соблазнитель, но не принудитель к греху.

Бог низверг конкурента Люцифера, склонившего на свою сторону легионы ангелов, но не уничтожил его, очевидно, из диалектических соображений.

### **Дефиняшка.**

САТАНА (Дьявол) – собирательный образ персонифицированного зла. Это метафора олицетворённого заблуждения, лжи, зла, греха, гордыни.

## Пазл 7. Чувственность

(Чувства, Эмоции, Ощущения)

Если вы будете управлять чувством вашим и образуете сердце ваше, то сохраните жизнь и по смерти получите милость.

*Библия 3 книга Ездры 4.34*

Обычно люди наделяются двенадцатью осо-быми видами физического чувственного восприятия, хотя специальные чувства трёх-дольных типов несколько превышают воз-можности созданий с одно – и двудольным мозгом.

*Книга Урантии (Документ 49, 4. Эволюцион-ные волевые создания)*

Шире грудь распахнись для принятия

Чувств весенних – минутных гостей!

Ты раскрой мне, природа, объятия,

Чтобы слиться с красою твоей!

*Иван Алексеевич Бунин*

Своими фибрами душа ощупывает мир, а фибры – это наши ощущения.

©

Чувство – это названное ощущение.

©

– Холмс, у продвинутых гуманоидов трёхдольный мозг и 12 чувств!

– А нам это надо, Ватсон?

©

Эмоция – визитная карточка души.

©

Улыбка чаще маска, чем радостная эмоция.

©

Выплеснутые эмоции требуют долива.

©

Задница, не в пример мозгу, одновременно мыслит и чувствует.

©

– Есть ли у понятия «чувство» границы понимания, Холмс?

– Нет, Ватсон, с чувством глубокого удовлетворения в него пихают: ощущения, переживания, восприятия, эмоции...

©

Воображать – не обязательно выпендриваться.

©

Настроение – фоновая эмоция.

©

Скука – сумерки безразличия.

©

Отделить мысль от ощущения то же, что разделить полюса магнита.

© Олег С. Кривченко

**О чувствах.**

Чувственность – это психо-физиологический процесс постижения бытия рецепторами души. Это отклик ду-шевно-телесного симбиоза тела на воздействие, запечатлённый ощущениями. В чувственной сфере три автономии: физиология ощущений, психика состояния и ментальность настроения. Физиологические чувства-ощущения, трансформируются сознанием в чувства-восприятия, отлагаясь в памяти впечатлениями. Чувства будируют мышление и возбуждаются мышлением. Впечатления – это фиксация духовно-чувственного воздействия на душу через мышление и память.

### **Дефиняшки.**

**ЧУВСТВА** – духовно-физическая способность вос-принимать мир; реакции человека и животных на воз-действие внутренних и внешних раздражителей, а также само такое ощущение.

**ЭМОЦИИ** – оформление душевного переживания, имеющие ярко выраженную субъективную окраску.

## Пазл 8. Мышление

(Мышление, Мысль, Память)

Мы – это то, что мы думаем. Всё, что мы есть, возникает с нашими мыслями.

*Будда*

Подобно тому, как туманности рождаются из космических энергий вселенского пространства, интеллектуальные «я» берут своё начало в космическом разуме.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.