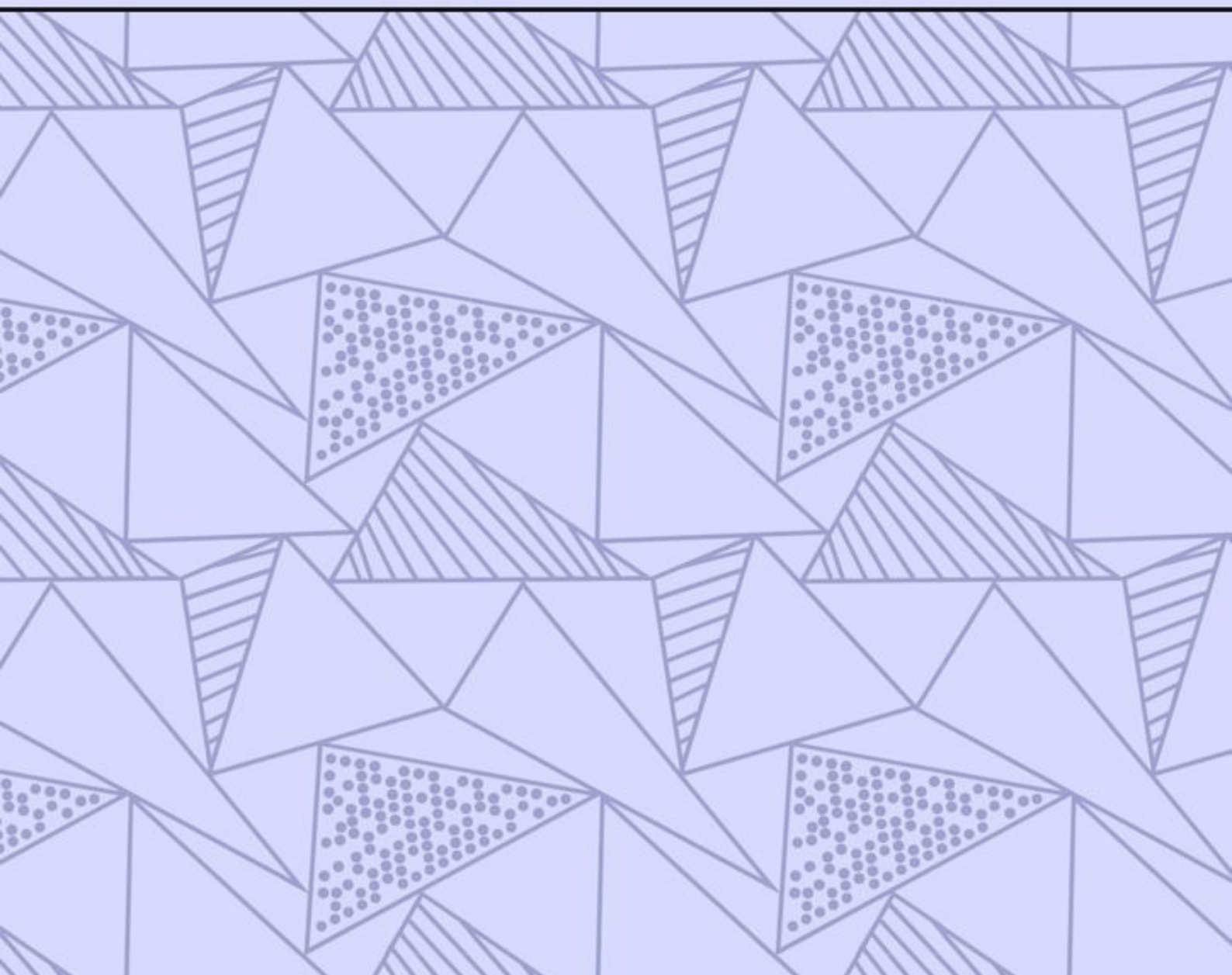


18+ Ольга Тиманова

Полнолуние в спальне



Ольга Тиманова

Полнолуние в спальне

«Издательские решения»

Тиманова О.

Полнолуние в спальне / О. Тиманова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510748-0

Сборник рассказов автора Тимановой Ольги о любви — ее странностях и превратностях, смысле и бессмыслии. Герои мечутся в поисках себя и второй половины и всегда находят кого-то и что-то свое на огромной планете под названием Спальня, в которой покой сменяется бурей и шквалом. Полнолуние новолунием. Любовь не ведает границ, потому она необычайная, притягательная, запретно-сладкая. Но всегда необходимая.

ISBN 978-5-00-510748-0

© Тиманова О.
© Издательские решения

Содержание

Поле в Наказание	6
***	7
***	8
***	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Полнолуние в спальне

Ольга Тиманова

© Ольга Тиманова, 2020

ISBN 978-5-0051-0748-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Поле в Наказание

Поле было то ли минным, то ли васильковым. Девушка с глазами ведьмы в восьмом поколении бежала по нему, развевая по воздуху то ли проклятия, то ли молитвы. Душа требовала боли, душа требовала исцеления. Ежедневно она переживала маленькую смерть, угасая и возрождаясь. Перепады настроения, тоска по утраченному, хандра, которая так несвойственна была ей весной, когда птицы поют особенно щемяще.

Соня любила одиночество и ненавидела его всеми фибрами души. Презирала предательство, ложь, суету в жестоком мире испорченных тем. Но так сложилось... получилось... вышло (корявые слоги в воспаленном мозгу кровоточили нещадно!), что Соня предала сама. Изменила тому, кто верил в нее больше, чем в Бога. Вселенную и любовь матери. Она оставила того, в ком был смысл ее жизни. Оправдания своему поступку девушка не нашла. Не искала. Она забывалась в клубах алкогольных паров, дешевых сигарет и неудачных знакомств. Соня пилила себя тонкими лезвиями укоров и самобичевания.

– Ты, значит, не любила? – спрашивал ее Тот Самый.

– Я и сейчас люблю до потери пульса, остановки сердца... – губы ее дрожали, а слезы не переставали литься из красивых зеленых глаз.

– Тогда... почему?

Если бы Соня могла ответить, она ответила б. Почему, уйдя поздно ночью, она поехала к тому, кого сейчас ненавидела отчаянно. Жестокая? Очень. Но теперь в ее жизни нет Никого. Ничего. Лишь что-то наподобие... к примеру... фальшивое.

Прощения ей не будет. Тот Самый слишком серьезен и нежен. Слишком любит...

Поле не заканчивалось. Оно расширялось, разверзалось, становилось ужаснее, прекраснее, невыносимее.

Соня бежала босыми ногами, заставляя себя падать и подниматься, моля о помиловании Небеса. Но с Небес лился кровавый дождь, смывая с ее чудесного лица Счастье.

Полнолуние в спальне

Спальня напоминала темный город с минимальным количеством огней, непосильным прошлым и хештегом #разлука#. Девушка в черном пеньюаре сидела напротив окна. Оно было открытым настежь. Ветер, легкий, загадочный и резкий дул в ее раскрасневшееся от слез лицо. Расставание было лишним. Это сейчас она отчетливо поняла. Но понимания не найти. Особенно с человеком, который себя любил больше всего на свете, топя и разрушая все вокруг.

Полина встретила его на дне рождения подружки. Светлый, высокий с карими глазами прожженного мачо, Кирилл покорила ее с первого взгляда, как это не банально. С первой минуты общения, взгляда, улыбки. Его улыбка манила особо. Полина смотрела в его умное лицо и влюблялась все сильнее, жестче, глубже.

Их роман начался молниеносно. Спальня в ее квартире стала их очагом любви и нежности, которая граничила со вспышками кислотной истерики. Ее истерики он не терпел. Уходил, хлопав дверьми, обещая не приходить в «эту черную спальню с ароматом опасности». Полина извинялась и всегда ждала.

Потом они встречались на пруду городского парка и долго молчали, гуляя по развалившимся аллеям. Счастливы ли были двое молодых людей разных нравов и взглядов на сумбурную жизнь? Возможно.

Спальня расширялась от их поцелуев и слов любви, которые Полина произносила особенно чувственно и проникновенно.

Картины с изображением звезд, терпкий запах эротизма, кофе и сливок. Девушка погибала в объятиях эгоистичного рыцаря с крыльями Не Ангела.

Потом он ушел, вяло заявив, что слишком хорош для нее, спальни и будущего в целом.

И наступила ночь. Вечная, мерзкая, соленая. Спальня поглощала ее, заставляя умирать от воспоминаний и робости перед своими желаниями, мыслями.

Полина открывала окно и вдыхала грязный воздух улиц. Ей становилось легче тут, в их недавней обители угасшей страсти. Ее страсти.

Полнолуние убаюкало Полину, уложив на кровать в черном пеньюаре, ярким макияжем и заплаканным лицом. Она снова видела Его: красивого, бодрого, любящего.

Но, если один не любит тебя, где взять мудрости внушить ему свое чувство, которое горит и не сгорает?

Спальня стала прохладной, теплой, светлой. И новый день, скорее всего, принесет победу. Над собой, потому что главный Ее приз впереди.

Дама на букву С

Берег озера, недавно очистившийся от снега и грязи, снова припорошило. Снег выпал в апреле – легкий, серебристо-белый с вкраплениями мягкого дождя. Дама в ярко-красном спортивном костюме шла по берегу озера, держа в руках бокал, наполненный прошлым.

Они были жестокой парой во всех планах, начиная с утреннего чая с привкусом тоски и заканчивая терпким ужином с кучей недомолвок и лжи. События, факты, измены и презрения – вот четыре стены, которые больно сжимали их тела и души.

Ее звали Дамой на букву С. Каждый, кто ее знал, каждый, кто не был даже знаком. Буква «С». Прическа «под мальчика», вечные спортивные костюмы, пальцы, пропахшие крепкими сигаретами. Она была Странной. Сумасшедшей. Самолюбивой. Сексуальной. Сама дама не любила столпотворений. Но безумно любила того, кто хотел плевать на ее любовь к уединению, любви к жестокой литературе, кошкам и любви к васаби. А дама на букву С. шла по жизни с высоко поднятой головой королевы. Без принципов, сострадания, желания угождать.

Они плакали оба, расставаясь на день и совсем не скучали, разлучаясь на недели.

Она писала блог о невероятной несправедливости взаимных чувств, а он развлекался в подпольных казино, желая добыть приз для них двоих: дом на берегу того самого озера со стеклянной крышей, через которую отчетливо видны были бы лучи вновь родившегося солнца.

Потом дама пропадала, опасаясь взрыва страсти к нелепому поклоннику.

– Сука!

– Стерва!

Но дама на букву С уходила на озеро с бокалом прошлого и выливала его в темные воды. Прошлое угасало на дне потаенных желаний и не появлялось уже никогда.

... снег почти растаял, а апрельское солнце мягко щекотало щеки высокой дамы с коротко стриженной головой, лукавой улыбкой и влюбленной душой Смаковницы.

Все прекрасно. И гармония поселяется в сердце надолго, если в нем все-все-все по-настоящему.

Назад к счастью

– Бред какой-то, ей-Богу, -Инга со злостью захлопнула ноутбук, -как легко писать о том, что «я знаю, что правильно, а что нет»? Кто вы все там такие, психологи с тремя высшими, ни черта не смыслящие в чьей-либо жизни, оголтело раздавая советы? Общие фразы, слизанные с интернета! Глупые слова, несвязные речи. Только человеку ясно, что с ним так, а что не так! Ошибки творят судьбу.

Девушка в легком костюме цвета морской волны легко запрыгнула в новенький автобус. Маршрут был проложен максимально быстро. Инга ехала в никуда. Так было нужно ей, ее внутреннему Я.

Пытавшись разобраться в отношениях с самым родным человеком на свете, Инга прочла уйму «умных» постов в интернете на самых «умных» сайтах. Казалось бы, бери за основу чью-то Судьбу, делай вывод, учись и будь счастлива. Ага! Сейчас! Только обувь не по размеру, одежда жмет, а нимб давит голову. Как бы ей всунуть в общепринятые догмы свою печаль? И чтобы так: за пару кликов мышкой по монитору решить все и махом? Это ж просто: понимать непонятых, принять непринятых, полюбить недолюбленных.

Инга и Артур познакомились быстро, влюбились друг в друга еще быстрее. Оба яркие представители своего рода: Она – стопроцентная женщина: капризная, желающая, желанная. мудрая не по годам, сексуальная. Он – мужчина с амбициями и сложным видением мира.

Они требовали к себе всего и сразу: внимания, подхода, обхода, сна вместе, быть рядом двадцать семь часов в сутки и иногда расходиться для того, чтобы понять как это В РАЗЛУКЕ?

Иногда они, умирая от ревности, швыряли об пол любимые кружки, купленные вчера, чтобы купить их снова. Потом ложились спать, желая друг другу счастья.

Иногда молчали сутками, доказывая себе, что самодостаточность – это круто, а личное пространство лучше шоколадного мороженого.

Артур уезжал на работу, забывая ее поцеловать, а Инга уезжала на курсы, выключив до вечера телефон.

Вечером их ждал жаренный скандал с вкусным ужином и ликером.

Автобус ехал быстро, обгоняя попутный ветер, сбивая горячий апрельский воздух в клубы безбашенности. Заиграла ИХ песня -«Любовь без повода». Сердце больно сжалось, а слезы тоски по нему полились горячей рекою.

Девушка в костюме цвета морской волны выбежала из новенького автобуса...

Такси везло ее обратно. В ту комнату с красными шторами и потертым столиком, где они завтракали вдвоем.

Ей было все равно на то, что Артур придет суровым, но всегда принесет ей ее любимое печенье со смородиной. Она четко знала одно-Артур любит. Сильно, по-своему, навсегда.

Им не нужны «умные» посты. Им нужны ОНИ – с несуразным смехом в метро, заморочками и загонами.

Счастье не в прочтении книг, посещении нудных теток с красным дипломом мозгоправа.
Счастье-быть рядом даже тогда, когда все рушится, но только не любовь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.