

A detailed illustration of a fantastical scene. In the upper right, a large, multi-limbed, golden creature with a crown-like head is shown in a dynamic, almost dancing pose. Below it, a dark, shadowy figure is visible. The lower half of the illustration depicts a turbulent sea with a small, dark boat with a single figure on board, struggling against the waves. The sky is filled with dramatic, swirling clouds in shades of blue, green, and yellow, suggesting a storm or a magical atmosphere. The overall style is painterly and atmospheric.

16+

Николай Клецов

# Царевна-Кобылица

(юмористическая сказка в стихах)

Николай Клецов  
**Царевна-Кобылица**

«ЛитРес: Самиздат»

2002

## **Клецов Н. П.**

Царевна-Кобылица / Н. П. Клецов — «ЛитРес: Самиздат», 2002

Здравствуй, читатель! Мы все, наверное, с детства помним сказку А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке", где жадная старуха и слабовольный дед-подкаблучник остаются у разбитого корыта ни с чем.... Но жизнь не стоит на месте, и в скором времени старуха умерла, а дед, распродав всё имущество, купил на базаре самую дешёвую клячу, а что было дальше....??? Невероятные приключения деда и его кобылы.... Читаем на одном дыхании....

1.

Прошлого боль – неподъёмная тяжесть  
Запряг лошадёнку старик  
И через лес, мимо речек ласковых  
Куда глаза глядят – напрямик

Долго трясли его серые камни  
Истёрлись штаны, в пыли воротник  
Вдруг, впереди монастырь поднимается  
Тут и устал старик

Распряг лошадёнку – пусть травку щиплет  
Лёг под берёзу – кнут на сук  
Котомку под голову – небом укрылся  
Пусть мысли разные в землю уйдут

Солнце зашло. Рассыпались звёзды  
Засветился лунный ночник  
Замерцало монастырское озеро  
Почти заснул он... и в этот миг

Видит – на озере кто-то плещается  
Слышит – кто-то "спасите!" кричит  
Глядь, там голая девка купается  
И так улыбается, так насмехается

Волосы длинные, хвост извивается  
В общем, русалкой она называется...  
Рукой поманила и говорит:  
"Ты уж, дедуля, меня извини

Скучно мне стало в поповском пруду  
Ушла бы отсюда – да как я уйду?  
Сам видишь, без ног – инвалид первой группы  
Ты уж возьми меня дедушка на руки,

Расскажешь, что душу печалит твою  
А я тебе нежную песню спою...  
Задумался дед: "Как – никак я мужчина  
И, в общем, не видно для страха причины

А девка-то – чудо! Каштановы волосы,  
Глаза – изумруды, алые губы  
И говорит таким нежным голосом".  
Поднял и понёс, дотащил до телеги

Сенца подстелил, побрызгал водой  
(русалки не любят ни жажду, ни зной)  
И так, до утра просидели беседа...

Он всё рассказал, без малейшей утайки

Просил всё помочь... Она: "Руку мне дай-ка.  
Знаю, ты счастье своё потерял  
Я помогу. У меня есть сестра  
Замужем тайно за настоятелем

Вот ты и будешь ему приятелем  
Здесь настоятель выпить не прочь  
Да и до женского пола охочь  
Будешь у него работать садовником

А заодно, пожарником и дворником  
Есть в самом дальнем, тёмном углу  
Калитка... она выходит к пруду  
Там ещё ландыши цветут напротив  
Я буду приходить к тебе – ты не против?

2.  
Новая жизнь засосала деда  
С утра на свежем воздухе, а к обеду  
Зовёт настоятель, ставит кружку на стол:  
"Откушай монастырского, оно безвредное".

А вечером его тянет к заветной калитке  
Отведать сладости плода запретного...  
Так бы и шло. Да случилось несчастье  
Вдруг, в одночасье, слёг настоятель

Молятся иноки день и ночь  
Никто не в силах ему помочь  
Вызвали доктора. Добрый толстяк  
Долго понять не мог он никак:

"Зачем и кого здесь лечить, или как?  
Может с ума я выжил, дурак?  
Неужто сей здоровенный мужчина  
Ищет болезни своей причину?"

Так и ушёл он ни с чем, не помог  
Иноки вывели его за порог  
Дали в дорогу закуски, вина  
А что не вылечил – так не его вина

Видно живёт в настоятеле бес  
Грех и подумать... но что-то тут есть.  
Собрались монахи, поехали в лес  
Там в самой чаще за гнилым болотом

Когда-то мудрый отшельник жил

Может, бог даст, он ещё жив?  
Всё едут и едут, лошадёнка устала  
Ну, а мы их пока ненадолго оставим...

Вернёмся к деду. Он возле постели  
Сидит с настоятелем уже неделю  
И настоятель видит в нём друга  
Рукой поманил – в ухо шепчут губы:

"Был я в этой жизни везуч  
Но если помру, возьми этот ключ  
В погреб спустись, где брали вино  
Там в большой бочке двойное дно

Дно надо выбить, вылить вино  
Кажись, в подземелье ведёт оно".  
В тот вечер больной себя чувствовал хуже  
Зрачки становились всё уже и уже

Мелькнул в глазах прощальный огонь  
Ну... вот и всё. Вытянулся... Агония...  
Старик оглянулся по сторонам  
Если, кто слышал – вот будет срам!

Ключ сунул в мешочек, что был на груди  
Хотел сразу в погреб, но вдруг: "Погоди!"  
– Голос какой-то шепчет в мозгах.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.