

18+

Владислав Попов

# Незабвенная



или

Обреченность на любовь

Владислав Попов

**Незабвенная.  
Обреченность на любовь**

«Издательские решения»

**Попов В.**

Незабвенная. Обреченность на любовь / В. Попов —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-511411-2

Книга для смелых сердец и мечтающих умов. Книга для тех, кто ценит откровенную любовную поэзию, силу красоты и страсти, неутомимость надежды и поиск собственного пути к постижению тайн сердечной жизни.

ISBN 978-5-00-511411-2

© Попов В.  
© Издательские решения

## Содержание

О, лира!..	6
Госпожа моих мыслей [Подражание Мухабби]	7
О ненавистных друг другу сестрах: Мудрости и Жизни	8
«Моя» Беатриче	10
«Пора пришла, она влюбилась...»	12
К себе	13
Покорность к Любви	14
Она и я	16
В ожидании встречи безвременной	18
Твои поцелуи	19
Не художник	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

# Незабвенная Обреченность на любовь

**Владислав Попов**

*Рыцарю быть влюбленным – так же естественно как звездам сиять.*

*Мигель де Сервантес*

© Владислав Попов, 2020

ISBN 978-5-0051-1411-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Некогда дланью Судьбы приведен был я в град Экадема.  
Там среди славных мужей многомудрых искал я науки,  
Но Провиденье Небес мне желало иного удела, —  
Дар Афродиты я принял и с ним же мученье разлуки...

*27. 05. 2017*

## О, лира!..

О, лира! XXI-ый век.  
Иной ли голос твой теперь?  
Я современный человек,  
Но в прошлое открою дверь.

Пылала там любовь такая,  
Что солнце меркло, и луна  
Себя стыдилась, сна не зная,  
Лишь облик пряча в облака.

К чему ж мне нынешние нравы,  
Когда любовь горит как Ад?  
И нет обратно переправы,  
Харон<sup>1</sup> не возит ведь назад.

И я сгораю будто Феникс,  
Любовь испепеляет в тлен.  
Я сам изменник среди изменниц,  
Но вновь любви окутал плен...

Зачем ты музыка воспряла  
С минувших памятных времен?  
Быть может, чтоб не устояла  
Та дева, в кою я влюблен?

*19 – 21. 09. 2018*

---

<sup>1</sup> Харон – перевозчик душ умерших по водам подземных рек в царство мертвых.

## Госпожа моих мыслей [Подражание Мухабби]

Ты связь, сочтено в тебе все в безупречном единстве.  
Ты пневма небес, вошедшая в тело, достойное крас небосвода.  
Ты редкость земная, в пустыне скорее найти золотую песчинку  
возможно.  
Ты стебель бамбука, так смело от мира земного ты тянешься  
к высшему миру.

Ты осени грация, танцу скользящих по воздуху листьев подобна.  
Ты зимняя нежность, с которой снежинка ложится в ладони  
теплым безветренным утром.  
Ты хладный весенний ручей, обжигает мое раскалённое сердце.  
Ты летний цветок, что губы мои насытил желаньем безмерно.

Ты воображенье, с собой увлекаешь меня в миры над Землею.  
Ты сияние звезд в темном лесу безвкусной обыденной жизни.  
Ты случай, что счастья часы и минуты приносит неожиданно.  
Ты радость, достаточно лик твой увидеть, чтоб душу наполнило  
светом.

Ты все ощущенья, которые стоит почувствовать в жизни.

*10. 2014*

## О ненавистных друг другу сестрах: Мудрости и Жизни

Приумножая блики слов  
(Я по-другому не умею),  
Хотел я избежать оков  
И стал как будто бы мудрее.

«Жизнь» мудреца, – она проста,  
Весь путь ее – через сознание.  
Но я не знал, что так пуста  
Жизнь без могущества страданья.

«Жизнь» мудреца, – что с нее взять?  
Кавычить только остается.  
Ее б куда-нибудь девать,  
Так никуда ведь не дается.

Она пришла. И я к ней шел.  
Я думал, что она Живая.  
Но ничего я не нашел,  
В себе страданья убивая.

Ушла печаль. И глубина  
Совместно с ней куда-то делась.  
И вместе с ними же вина  
Исчезла, как мне и хотелось.

Утихли воля и любовь  
И бури, – душ преображенье.  
И уж не стынет в жилах кровь,  
И страсти нет, и нет волненья.

Лишь остается упражняться,  
Бесстрашьем дух свой наказав.  
И все от Жизни удаляться,  
Добро стремленью указав.

И вот теперь понятий ворох  
Организует жизни путь.  
Спокойных мыслей тихий шорох  
Так мил, что хочется уснуть.

Но я как будто в ожиданьи,  
Что снова явится с небес  
Та, что дала мне на прощанье  
Себя на миг... И я исчез.

А миг тот длился словно вечность.  
Его забыть не в силах я.  
Исчезла в нем вся человечность.  
Осталась в нем вся Жизнь моя.

А мудрость все мне счастье прочит  
В порядке быта и людей,  
А то мгновение – порочит,  
Забудь, мол, больше не жалеи.

А я внимаю. Как иначе?  
Ведь мудрость мной руководит.  
Она поставила задачу,  
А я исполнил, как ифрит.

Теперь, с последним Жизни вздохом,  
Я лишь желаю для тебя,  
Чтоб ты в стремленье жить неплохо  
Не умирала, не любя.

*05. 2016*

## «Моя» Беатриче

Проснулся я, но облик твой  
Вновь сделал из меня сновидца.  
И вихрь красок предо мной  
Раскинул крылья словно птица.

Он охватил меня, увлек,  
Окутав будто бы младенца.  
А я не смел да и не мог  
Отвергнуть грез, что шли от сердца.

Весь прежний сон опал листвою,  
Хоть за окном весна лучилась.  
И в новом сне я был с тобой.  
Мне явь прошедшего приснилась.

Все то, что сердцем с прежних лет  
В глубинах бережно хранилось,  
(Может во сне? А может, нет?)  
Передо мной соединилось.

В воспоминанье красоты  
Я пребываю погруженный.  
В нем дар бесстрастия мечты,  
Людьми почти неоцененный.

И сколько не было бы слов  
В душе от боговдохновенья,  
Им не сравниться с силой снов,  
В которых живо впечатленье.

Лишь созерцаю свет очей, —  
Сиянье тайны наднебесной.  
Здесь ни одна из всех речей  
Не будет полной и уместной.

Я зачарован уж давно,  
И чары эти мне приятны,  
И хоть я раб их, — все равно,  
Свободы не приму обратно.

И ничего я не прошу,  
Пред красотой в благоговенье,  
Ее же дар ей подношу —  
Свои покорность и смиренность.

И круговерть все тех же снов,  
Все тех же прежних впечатлений,  
Меня охватывает вновь,  
И жив я жизнью тех мгновений.

*20. 03. 2017*

## «Пора пришла, она влюбилась...»

Постиг я сердца нетелесную природу,  
Когда его пронзила боли глубина.  
Весною хладной нынешнего года  
Твоя любовь была другому отдана.

И нету сил, и нету слов, – одни лишь стоны,  
Одно бессилье, бессловесность, тишина.  
Я не способен снять с тебя корону,  
Что Афродитой на тебе освещена.

И где-то с краю сломленного сердца  
Я будто рад, – не мне лишь одному  
Дано узнать, без всяких экзистенций,  
Твоей любви неудержимую волну.

Во мне лишь вопль музыкой играет,  
Надежды прошлого теперь обречены.  
Лишь одного, наверно, не хватает, —  
Взглянуть еще раз на тебя, со стороны.

Но должен буду отказать себе я  
Во взгляде этом, ведь мне шепчет тишина,  
Что я, конечно же, не пожалею,  
Но станет он последним для меня.

И дар любви, пронзенный этой мукой,  
Несу с собой сюда, с той стороны.  
И длится жизнь минута за минутой,  
И дни идут теплеющей весны.

*17. 04. 2017*

## К себе

Петь, женщине надо петь.  
Услада в очи Ее смотреть.  
Но надо и Ей дать услад.  
Пой же! Своему сердцу в лад.

Пой! Ведь и ты поэт,  
Взяв очей женских свет,  
Верни музыкой в ответ.  
Не смей, говорить Ей «нет».

Она ведь – сердце твое,  
И жив ты лишь через Нее.  
Забудь все, что раньше знал  
И стань музыкой зеркал.

Ты будь словно пруд ночной,  
Сиянье прими с луной,  
И Ей же его верни,  
Когда с Нею вы одни.

Пой, будто пред Богом ты,  
Ведь лика его черты  
Предстали в красе Ее, —  
Раз Бога, так не твое.

Коль надо и боль терпи,  
Открытым ей будь в пути.  
В окаймленной бронею груди,  
Ведь жизни уже не найти.

И нету конца времен  
Пред тем, кто в Нее влюблен,  
Он песня и музыки нить,  
Он то, чем ему надо быть.

*18. 04. 2017*

## Покорность к Любви

Во времена потуг бесплодных  
Томленьем был я истощен,  
Стремился сделать инородной  
Ту силу, коей был пленен.

Я неизменно временами  
Все повторял себе одно:  
«Любовь прошла». Но лишь словами  
Ее не выгнать все равно.

И сила самоубежденья  
Терпела крах из раза в раз.  
И вновь, охваченный томленьем,  
Я представлял одних лишь нас.

Из дня это тянулось в месяц,  
Из месяца тянулось в год,  
И дальше... будто бесконечность  
Открылась, но наоборот.

И силы мерно иссякали,  
Мученье забирало их.  
И муки выхода искали,  
Того, где стон бы их утих.

Один лишь выход оказался, —  
Смиренью душу покорить.  
Раз невозможно отказаться,  
Так и принять судьбу, любить.

Любить сердечно, но несчастно,  
Мечты оставив навсегда.  
И не надеяться напрасно  
На что-то в новые года.

И кару собственного Рока  
Я принял, не было иных  
Путей, которыми бы мог я  
Живым остаться среди живых.

С тех пор лишь временно и тленно  
Я забываю, что люблю.  
И каждый раз всенепременно  
Вновь жизнь любви той отдаю.

*18 – 19. 04. 2017*

## Она и я

Она такую красотой наделена,  
Так грациозна, бережно стройна,  
Так увлекаема и чувственно нежна,  
Как будто для любви лишь рождена.

А я рожден, – не знаю для чего.  
Во мне таланта нет ни одного.  
Способности, – ко всем видны делам,  
Но что в них толку, – я не знаю сам.

Зато когда я с ней, уж все не так:  
Бессмыслицы моей рассеян мрак,  
Нет знанья, так оно и не к чему,  
Неважно мне, что смысла не пойму.

Звук ее речи как живой ручей.  
Луны загадка – свет ее очей.  
Она сама, – как будто бы весна, —  
Во все живое в мире влюблена.

Во мне и голоса то нет, и нет весны,  
И ликом я не затмевал луны,  
И не сказать, что слишком складен нрав, —  
Я б не понравился себе, себя узнав.

Но с ней, – совсем иной в душе мотив:  
В ее очах, я будто бы красив,  
В ее устах, и сам себе я мил,  
Весну я будто в сердце приютил.

Ее улыбка радостью полна,  
Ее движенья – мягкая волна,  
Она как хмель кружащейся листвы, —  
Неуловимы ее чары и сильны.

А мой же смех, – издевки всякой друг,  
И невнимателен я к людям, что вокруг,  
Необходим и в чем-то даже груб,  
Одно лишь радуется, что вроде бы не глуп.

Но с ней мне ум и вовсе ни к чему,  
Я чуткостью всегда ее пойму.  
И грубость с нежностью становится слита,  
И отступает мира суета.

«Так что же ты не с ней?» – звучит вопрос.  
Ответ на это очень даже прост:  
«Зажечь любовь в ней, – то не власть моя,  
Ведь я не Эрот, я – всего лишь я».

*25. 04. 2017*

## **В ожидании встречи безвременной**

Мне в ожидании встречи безвременной  
Открылся первобытных сил исток.  
И жизни полнотою несомненной  
Годами встречи ожидать я мог.

И все течение помыслов и действий, —  
Как будто бы прелюдия любви.  
И мне чужда рутина благоденствий,  
Дороже мне предчувствия мои.

Я будто древа стембель несогбенный,  
И корни памяти дают мне жизни сок.  
Я им наполнен, — силой несравненной.  
Я сам бы столько вынести не смог.

И бесконечность отдаленной встречи  
Все длится и томит меня собой.  
И никакого нет противоречья,  
В том, что я полон силою живой.

Однако в сердце ясным ощущеньем  
Пulsирует крадущаяся смерть.  
Не в силах жить предельным напряженьем,  
Оно в любви готовится сгореть.

Я после этих строк умом спокоен,  
Не станет тайной жизни мой исход.  
Ведь лучшей участью я буду упокоен,  
Иную предпочесть бы я не мог.

Но коль я жив пока, иду своей дорогой,  
Еще успею кое-что сказать.  
И пусть осталось мне совсем немного,  
Сколько осталось, столько буду ждать.

*25. 04. 2017*

## Твои поцелуи

Известно мне, что в мире чудеса  
Случаются, хоть может и не с каждым.  
Не всякого касались ведь уста,  
Что сделали б земное все неважным.

От этих уст к сердечной глубине  
Течет поток огня неумолимый.  
И хоть не сразу стало ясно мне,  
Но я рабом богини стал незримой.

Ее искусство, сила, нежность, пыл  
В прикосновеньях губ твоих совпали.  
И нечто неземное воплотил  
Твой поцелуй, которым мы и стали.

И каждый раз я снова был сражен  
Неповторимостью живого поцелуя.  
Я был объят им и обворожен...  
Ничто с тех пор уж душу не волнует.

Земной мой путь закончился тогда,  
Мирское все померкло той весной.  
И пусть не быть нам вместе никогда,  
Вкус твоих губ останется со мною.

*29. 04. 2017*

## Не художник

Как жаль мне, что я не художник,  
Как жаль, что не могу им быть.  
Слова так слабы и ничтожны,  
Чтоб облик твой запечатлить.

Поэта навек, – лишь мученье, —  
Он немощен пред красотой.  
Словами только впечатленья  
Поэт несет самим собой.

Как жаль мне, что я и не скульптор,  
Как жаль, что не могу им быть.  
Я б камень оживил искусством,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.