

СБОРНИК СТИХОВ, РИФМ И РИТМОВ



ПОИСКИ

ТЕМ, КТО ХОТЯ БЫ ОДНАЖДЫ
ПЕРЕЖИВАЛ ПЕРВУЮ ЛЮБОВЬ

ТАТЬЯНА ИЗОСИМОВА

16+

Татьяна Изосимова

Поиски

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57239125

SelfPub; 2024

ISBN 978-5-532-04723-5

Аннотация

Каждый из нас хотя бы раз в жизни переживал первую любовь. Спасаясь от шторма нахлынувших чувств, многие искали спасения в поэзии и любовной лирике. Как часто, находя нужные слова, мы вздыхали с облегчением: "Вот оно, как хорошо, что кто-то чувствовал так же". Автор приглашает всех читателей – влюбленных, любящих, ожидающих или даже потерявших свою любовь, – отправится в путешествие по пикам эмоциональных переживаний: от нежности и страсти до расставания и новой надежды.

Татьяна Изосимова родилась в Москве в 1989 году. Выпустила три сборника стихов. Работает сценаристом на сериалах. Является резидентом поэтического сообщества Luminopoetry. С 2022 года выпускает авторский поп под именем Монтея. Стихотворения из сборников звучат в кинофильме "Между нами" (Реж. А. Мамедов, 2024 год).

Содержание

От автора	4
Автопортрет	6
Моей любви	11
Дождь	13
Бережно-нежное	15
Гадание	17
Грёза	19
Позвольте мне в себя влюбиться	21
Друг	25
Сон	27
Из прошлой жизни	29
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Татьяна Изосимова

Поиски

От автора

Мне было около пяти лет, когда детский сад закрыли на ремонт, и бабушка была вынуждена брать меня с собой на работу. В один из дней бабушка привела меня в свой директорский кабинет и познакомила с мальчиком – моим ровесником. По всей видимости, ему тоже было негде проводить время. Подразумевалось, что мы должны были найти общий язык и играть вместе, пока взрослые работают.

Пару минут я стояла в дверях и разглядывала его: мальчик был похож на ангелочка с золотыми завитушками, персиковой кожей и чуть курносый носом. Я точно помню мысль, которая тогда пришла мне в голову: «нет, это не он». Мне пять лет, я еще совсем ничего не понимаю в этом мире, но точно знаю – «это не он».

Большая часть моей внутренней жизни была посвящена поиску некого «того самого». Несколько раз, мне казалось, я его находила. Рождались эмоции, ощущения, слова, а затем – стихотворения – как результат поиска выражения внутренних переживаний.

Сейчас, перечитав стихи, написанные в течение последних десяти лет, стало ясно: несмотря на то, что все они в разное время были адресованы разным людям, по сути своей – это обращение к одному и тому же образу. Идеальной, возвышенной, совершенной любви. Ни под одним из произведений вы не найдете дату создания: потому что вечная любовь – вне времени.

Я предлагаю вам вместе со мной прогуляться по эмоциональным пикам романтических отношений, от первой любви, нежности, страсти до расставания и новой надежды. Если вы сейчас влюблены – чувства, выраженные мелодикой слова, могут найти отклик в вашем сердце и, будучи названными, принесут облегчение. Если вы давно не влюблялись – сможете вспомнить, каково это. Наконец, если вы больше не верите в любовь – дайте себе и миру еще один шанс.

Благодарю каждого, кто уделил свое внимание этой книге. Своими отзывами и предложениями вы можете поделиться со мной, отправив письмо на t.izossimova@gmail.com. Или найти меня в соцсетях: [tatyaizo](#).

С внутренним трепетом я делюсь с вами результатами своих поисков: чувств, ощущений и слов.

Автопортрет



Я простая. Просты мои мысли,
Незатейлив и груб язык.
А мечтала быть в детстве актрисой,
Надевая тётин парик.

Я обычная. Обыкновенная,
И не знаю почти ничего.
Я – эмоция моя первая.
Мне почти ничего не дано.

Все куда-то зачем-то стремятся,
Наполняя свой дом барахлом.
А мне бы в себе разобраться
И щенка приютить под крылом.

Мне б под дождиком пробежаться,
Кофе пить с сигаретой в руке.
И почаще-пochaще влюбляться,
И не думать, что там, вдалеке.

Просто жить, наслаждаясь мгновением,
По траве гулять босиком.
Помолиться на ночь с забвением,
Суету отложив на потом.

Поиграть с малышами в прятки,
Или по лесу погулять.
В горы уйти с палаткой
И под звездным небом мечтать.

Не загадывать и не думать,
Обводя свою жизнь в кольцо.
Да почаще- почаще губы
Согревать о чье-то лицо.

Доброй памятью о прошедшем,
Светлой мыслью о том, что грядет.
В минуты потери надежды
Знать, что и это пройдет.

Видеть светлое в самом темном,
Находить и снова терять
Глаза беспробудно влюбленных,
Любовь, что нельзя предсказать.

Улыбаться прохожей улыбке,
И ромашкой себя обмануть,
Забрести не туда по ошибке,
Потерявшему смысл – вернуть.

Я открыта, незамысловата,
Знаки, смыслы мои просты.
Я любому попутчику рада —
Хоть минуточку вместе пройти...

Моей любви

Моей любви не нужна причина,
Ей важно чувство, а не мужчина.
Моей любви не нужны признанья,
В ней нету времени и расстояний.

Моя любовь ни о чем не жалеет —
Сама за собой закрывает двери.
Моя любовь – про уважение,
Твердость и сила в ее решениях.

В моей любви нет ни грамма боли,
Но свет и честность – ее пароли.
Моя любовь строга, справедлива
И если пропустишь – пройдет мимо.
Она не про розовые страданья,
Не про мечты и воспоминания,
Не про романтику и не про секс.
Она
Просто
Открыта
Для всех.
Она настоящая.

В ней нет горечи.
Вечная, Высшая,
Греюще-точечная.
Всеобъемлющая.
Всевидающая.

Она
Дышащая.

Все слышащая.

Моя любовь. Тяжелый крест. Великий судья. Царица
небес.

Дождь

Так моросил по сердцу мелкий дождь...

Он мне шептал

О предстоящей встрече.

И то, что раньше

Разделяла вечность,

Теперь так близко, что пленяет дрожь.

Так уносились ветром перемен

Былые страхи

На простор свободы.

В простых словах

Весь смысл моей природы.

Губами их оставлю на губах.

Как не похож ты на других мужчин.

Каков характер, какова порода!

Посланник неизвестного мне рода.

Ты в этом мире, как и я, один.

Тебя не знаю. И себя не знаю.

Но столько смыслов в этой тишине...

Ах, вспомнишь ли ты завтра обо мне,
Как о тебе я тайно вспоминаю.

Освободить себя от всех причин,
От прошлого, от боли, от разлуки.
Способны ли твои литые руки
Сдержат мой бесконтрольный жаркий пыл?
Способен ли остаться на один
С клубком загадок и противоречий?
И сможешь ли узнать меня при встрече?

...По сердцу мелкий дождь мне моросил...

И в предвкушенье билось сердце глухо.
Последним стуком – вот подъезд и дом.
Я вышла из такси —
А было сухо.

Бережно-нежное



Есть ли на свете что-то большее,
Более трепетное и стоящее,
Чем мимолетное впечатление
Бережно-нежного прикосновения.

Ни в поцелуях и ни в объятьях,
Ни в страсти, сметающей всё на пути,

Нет, поверьте, ни капли счастья
Истинной бережно-нежной любви.

Рождаясь бесшумно в момент молчания,
В миге от робости линий губ,
Она за секунду до касанья
Скользит между пальцами близких рук.

Непостижимое мысли естественной,
Едва уловимое ощущение
Где-то на подступах к силе божественной.
Бережно-нежное прикосновение.

Гадание

На кофе гадала я
В ночь на субботу....
Я копия ломала
О чёрную воду.
Отравленный мёд
Губами пила.
Топила я лёд,
Сгорая дотла.

Я перерождалась
Распятем любви.
В ней шрамы латались
С последней войны.
Войны столь забытой,
Что жертв уже нет.
Где тюрьмы закрыты
За давностью лет.

Ты вёл меня тихо
Сквозь пепел потерь.
Мне слышались крики
Рожденных детей.

Мне виделись призраки
Их матерей.
Смешались мужья, сыновья
Меж теней.
Мы их оставляли
Мы шли в глубину
Мы перешагнули
За эту войну.

На службе
Неведанной прежде любви
Не нужно
Бороться за чувство вины.

Здесь нету игры,
Здесь совести нет.
И с этой поры
Один лишь ответ.
Да.
Всё это так.
Да.
Я не боюсь.
Мне послан был знак.
И я остаюсь.

Грёза

Казалось, что разбилась
Мечта о берег снов.
Откуда ты явилась,
Непервая любовь?

Моя душа летала
Над городом пустым.
Она его искала,
Заглядывая в сны
Прекрасных незнакомцев
На разных полюсах,
Найти пытаюсь солнце
В сиреневых глазах.

Ей доносились ветром
Обрывки голых фраз.
Она его искала
На дальних берегах.
Среди усталых пашен,
Вдоль рытвин сизых скал
Неслась она бесстрашно
К тому, кто Грёзой звал.

Кто, мучающийся жаждой,
Мог этот крест нести.
Искать. Чтобы однажды
Её от тьмы спасти...

Его любовь страдала
За тысячи других,
И не была, а стала
Строкой в стихах простых.

И мы в ту ночь столкнулись
На грани двух миров,
Откуда ты вернулась,
Непервая любовь?

И разлетались звезды,
И разрушались сны,
И растворялись слезы
При отблесках зари.
И вновь глаза светились
От перелива чувств.
И небо озарилось
Слиянием двух душ...

Позвольте мне в себя влюбиться



Позвольте мне в себя влюбиться
И не корите за нескромность,
Я в возрасте таком свободном,
Что мной нельзя не соблазниться.

Позвольте мне простою быть
И говорить о невозможном,
Взять Вас под руку осторожно
И в Вашем взгляде раствориться.

Позвольте мне с собой дружить
До полуденных разговоров,
Позвольте страстной быть, покорной.
И лишь под утро раствориться.

Позвольте мне навзрыд рыдать,
И ненавидеть Вас, и хаять!
Позвольте, уходя, оставить
Кусочек сердца и души.

Позвольте навсегда уйти,
Забрав частичку Вас на память.
Вы так добры и благородны,
Вы так собою хороши,
Что в Вас влюбиться невозможно,

И невозможно не уйти.

Друг

Не печалься и не грусти,
Не вини никого вокруг.
Раз свели нас с тобой пути-
Я на веке твой близкий друг.
Брось расстройство и не жалея —
Наше прошлое – позади.
Завтра утром настанет день
Новых красок великой любви.

Не горюй.
Я всегда за тобой,
Там, где больно и где тяжело
Я грущу над твоею бедой.
И смеюсь, когда все хорошо.
Я с тобой.
Пусть проходят года,
Пусть сменяются цели, мечты,
Номера, имена и дома,
Для меня не изменишься ты.

Не тоскуй.
Там, откуда пришли,
Нет препятствий для нашей любви.

Раз с тобою друг друга нашли
Не грусти,
Всё уже позади.
Всё еще впереди.
Не грусти.

Сон

Богом посланный
Сном косвенно
Связан со мной. Неосознанно.
Светом сотканный,
Тихо... Тссс...
Приснись мне просто. Еще раз приснись...

Сколько слез, сколько сил
Отдано
Словом, просто не будет.
Содрано
Все прошлое словно змея. Сходит с души чешуя...

Стой!
Секунду.
Еще чуть-чуть...
С тобой мне спокойно,
С тобой бы уснуть.
С тобой
От самой себя отдохнуть.

Свети.

Просто свети на меня. Сумрак отсрочишь,
Если ночью
Тень заберет часть меня...

Страшно.

Ты еще здесь?

Слушай,

Я справлюсь, пока ты со мной.

Лучше

Дождись пока я немного усну,

Прости, что втянула. Тебе, на беду,

Досталось со мною – рассеивать тьму.

Нежностью, пряностью, мыслями

Наполни ночь новыми смыслами.

Силой своей жизненной

Раствори темноту истиной.

Слов не надо.

Тихо... Тссс...

Приснись мне просто. Просто приснись.

Из прошлой жизни

Я знала Вас, мне кажется, давно,
И Вы меня, конечно же, узнали.
Мне ангелы о Вас всю ночь шептали,
А утром было всё порешено.

Вы без остатка поняли меня
На этой первой неслучайной встрече.
И я, боявшись душу покалечить,
Бежала мыслями от Вас и от себя.

В висках стучало, сердце вырывалось!
И, чтобы Вы не слышали его,
Я громко и заливисто смеялась,
И говорила много не про то.

Так знайте же, на этой первой встрече
Мне стало ясно также и про Вас.
Про Вашу душу, мир Ваш бесконечный.
И то, что в будущем коснется нас.

Так, может быть, пожмем друг другу руки
И посмеемся над своей судьбой?

Не будем ждать ни встречи, не разлуки.
И всё забудется само собой...

Я, если честно, – просто Вас боюсь.
За беззащитность и за слабость не вините!
Заранее за всё меня простите,
А я – заранее за всё благодарю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.