

since θ is between
and 2π , $r = \sin \theta$
Retraces its steps.

Илья Подполов

Осколки



Илья Подполов

Осколки

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Подполов И. А.

Осколки / И. А. Подполов — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Поэт – человек, обреченный на одиночество и от этого печальный. Человек, чуждый обществу и гонимый им. Но несмотря на это все же человек! Ему присущи горечь и радость, любовь и ненависть. Его раздирает боль и гложет зависть. Сборник «Осколки» - отражение того, что случилось со мной за последние 5 лет. Зеркало мыслей, роившихся в голове. Осколки разбитой вдребезги души. Каждый осколок – часть от целого. Часть от человека. Тебе, мой дорогой читатель, предстоит найти свой. Найти отражение себя. P.S. Для этого и существуют поэты. Чтобы латать чужие души ценой своей собственной.

Содержание

Предисловие	5
Кувшинка	6
И все-таки люблю	7
Жизнь медленно проходит за окном	8
Забудь меня	9
Зачем?	10
Не афишируйте любовь!	11
О, безответная любовь!	12
Серая осень	13
Хроническое одиночество	14
Я люблю тебя, очень люблю!	15
Обречена	16
В день совершеннолетия	17
Чудесна юность!	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Предисловие

Поэт – человек, обреченный на одиночество и от этого печальный. Человек, чуждый обществу и гонимый им. Но несмотря на это все же человек! Ему присущи горечь и радость, любовь и ненависть. Его раздирает боль и гложет зависть.

Сборник «Осколки» – отражение того, что случилось со мной за последние 5 лет. Зеркало мыслей, роившихся в голове. Осколки разбитой вдребезги души. Каждый осколок – часть от целого. Часть от человека. Тебе, мой дорогой читатель, предстоит найти свой. Найти отражение себя.

P.S. Для этого и существуют поэты. Чтобы латать чужие души ценой своей собственной.

Кувшинка

Я мечтаю стать кувшинкой,
Розовой, с оттенком золотым,
И лететь по ветру, как пушинка,
И во всем перекликаться с ним.

В воздухе почуять ароматы
Сена, свежескошенной травы,
Чтоб без крыльев быть таким "крылатым",
Чтобы стать по- настоящему живым.

Мерно бороздить реки просторы
С маской пилигрима на лице
В поисках доселе незнакомого,
С верою, что ждет меня в конце
Счастье, не сокрытое в тумане,
Радость, как прощение небес,
Легкий бриз, неровный рокот чаек,
Поросший редким мхом скалы отвес.

Быть может, будет сорвана кувшинка
Таким же странником, как и она сама,
И озарит лицо случайною улыбкой,
Осушит слезы горя шелком лепестка.

Но все пройдет – заведено природой -
Ничто не вечно и у всего есть срок.
Лишь пять минут тобою любовались-
Спустя мгновенье, втопан в грязь цветок.

—

Каждому ль дано дойти до края
Иль жизнь – заостенелая игра?
С уровня на уровень шагая,
Мы в конце концов приходим в никуда.

2015 г.

И все-таки люблю

Я ненавижу вас за все, что с нами было:
За все слова, которым грош цена,
За то, что ты меня ни капли не любила,
А я в тебя влюбился без ума.

Я ненавижу вас за море обещаний
И лишь речушку сбывшихся надежд,
Я ненавижу – и души в тебе не чаю
Воспоминаньем о тебе себя пытаю,
А в мыслях думаю: " Какой же это бред?".

Я ненавижу вас,
Но что с собой поделать.
Одно лишь имя в памяти храню,
Я ненавижу вас – наверное от безделья...
И все-таки люблю.
Всем сердцем, всей душой вас люблю.

2015 г.

Жизнь медленно проходит за окном

Пустая комната, гардина,
Зашторенное окно -
Все дремлет в этом дивном мире,
Все в сумрак дня погружено.

Здесь не меняется погода,
Здесь тишина и полумрак.
Здесь времени не слышен шорох -
Недвижим маятник в часах.

Здесь воздух сперт, а чувства глухи,
Здесь даже зрячий есть слепец,
Отсюда не исходят звуки,
И шелест ветерка исчез.

Здесь, в четырех стенах, как в клетке,
Безропотен последний стон.
А за поникшей занавеской
Жизнь медленно проходит за окном.

2015 г.

Забудь меня

Забудь меня ты раз и навсегда,
Негоже память нам тревожить понапрасну,
Что было между нами – все зазря,
А ныне же любовь, увы, не властна.

Пускай мы были счастливы вдвоем,
Нас это счастье, словно солнце согревало.
А ныне же мы порознь живем,
Не делим радость, слезы, как бывало.

Быть может, будет трудно впереди,
Но разведут мосты нас наконец-то.
Из памяти своей меня навек сотри,
А я оставлю – поступлю нечестно!

Мы будем жить в кругу чужих людей,
Пытаться всячески забыть друг друга,
Ты скажешь всем:
«Он мне всего лишь друг».
А я скажу:
«Она мне лишь подруга».

2015 г.

Зачем?

Зачем смеяться, когда хочется кричать?
К чему все это лживое притворство?
К чему привыкли мы не замечать
Людских пороков: наглости, потворства?
Зачем молчать, коль хочется сказать
Всю правду, не дающую покоя?
Всю боль души привык давно скрывать
Я от толпы – причины этой боли...

Я отстранился от мирских сует
И выбрал одиночество за радость,
От искушения отделаться сумел -
Я уступил ему, и боли не осталось.

2015 г.

Не афишируйте любовь!

Не афишируйте любовь,
Её пугают откровения,
Да и не прячьте груз презрения
В бездонном омуте времён.

Не выставляйте напоказ
Всё то, что в вас осталось свято,
Всё то, чем ваша жизнь богата,
Ведь нам даётся только шанс.

Не возгордитесь впопыхах,
Ещё не рассудивши здраво,
Ведь жизнь и так полна отравы,
В ней каждому хватает желчи в гнойниках.

И не кичись перед больным,
Ещё не излечившим раны.
Где есть гордыня – нет любви,
А пыль в глаза пускать не надо.

И не испытывай любовь
На вечность или на терпение.
Предав однажды, не найдешь ты утешения -
Иудин поцелуй – и не воротишь вновь.
Останется навек рубцом на ране
Мысль, доведённая до грани осознания,
О том, что ты убил любовь.

2015 г.

О, безответная любовь!

О, безответная любовь!
Как много душ ты истерзала,
Разбила множество сердец
И столько нервов измотала.

Но как мне быть, затронут я
Твоей таинственной силой:
Так много горя принесли
Любви душевные порывы.

Как жаль, что нам не удалось
Подождать любовь подольше.
Вот ты ушла. Душа пуста.
И нету счастья в жизни больше.

Быть может, стоит отдохнуть,
Забиться, в прошлое не веря,
В надежде, что когда-нибудь
С нас время снимет это бремя.

2015 г.

Серая осень

Осенний день. Седеют облака,
И солнца луч не освещает землю.
Трава поблекла в предвкушение сна,
Готовая покрыться первым снегом.
Деревья сбросили свой праздничный наряд
И в неглиже предстали перед взором.
Цвета померкли – серость на глазах,
А сердце сжалось – стало одиноко.
Вдали не слышно больше пенье птиц,
Они покинули безжизненную землю
И взмыли вверх, и в небо понеслись
Навстречу солнцу, праведному свету.

А мы останемся навеки тлеть в пыли,
С мольбою устремляя очи к небу,
В надежде, что воротятся грачи
И жизнь поселят в мире опустелом.

2015 г.

Хроническое одиночество

Раз, два -
Минуются пролеты лестниц.
Раз, два -
Ступенька за ступенькой в бездну дня.
Раз, два -
В глазах – усталость, сердце – бесится.
Раз, два -
Пульс затихает-
Жизнь проходит зря.

Два поворота в исцарапанной от времени
Замочной скважине,
Щелчок – все краски дня.
Опять пришел – ничто не изменилось,
Все, кажется, застыло в ожидании меня.

Вновь, час от часа, год от года
Скрипит под тяжестью измятая постель,
Местами отсыревшие обои,
Как змеи, расползаются со стен.

С петель сорвавшись,
Взад- вперед и вправо- влево,
На издыхании, как маятник в грозу,
Под толстым слоем пыли погребенная
Качается, как дама на балу,
Дверь, навсегда закрытая для мира,
Заказан путь в которую по редким пропускам.
Попав однажды, нам покажется постылым
И рай, и ад, и жизни суета.

Лежи спокойно, будто бы в могиле, -
Надежда – рухнет, вера – пропадет,
Пускай остаток человека в теле стынет.
Ты одинок!
Запомни,
Одинок!

2015 г.

Я люблю тебя, очень люблю!

Я люблю тебя страстью земного,
Я люблю тебя миру назло.
Это чувство для сердца не ново,
Это чувство скрывал я давно.

Оглянись, посмотри на меня,
Растопи томным взором твердыню.
В тишине уходящего дня
Ангельский взгляд подари мне.

Но опять ты проходишь мимо,
И опять – мимолетом взгляд,
Давно меня позабыла,
А это – лишь вежливый такт.

Каждым взглядом теплится сердце,
Каждым словом шепчет: "Молю!"
Но в груди еще брезжит надежда.
Я люблю тебя, очень люблю!

2015 г.

Обречена

Сумерки.
Темно.
В соседней комнате разбитое окно
Заклеено иссохшей изоляцией,
Через которое твой дивный божий лик
Пред взором ищущим моим возник.

Средь тысяч рож испитых был он сладок,
Как сахар, выпавший в осадок,
На дне стакана с чаем,
Что давно – остыл
И помутнел,
Не манит больше
Нас этот аромат,
До крайности дотошный.

И каждый следующий глоток
Туманит разум отвлеченный.
Я снова выгляну в окно,
Как прежде взглядом изможденным
Я разыщу тебя в толпе -
Картина выглядит убого-
Твой новый образ претит мне,
Что же осталось в нем от Бога?

На чей бессовестный алтарь
Возложен этот дар не глядя?
И отчего ты так горда,
Подобно миллионам гадин?

Обречена – пойми сама-
Теперь и ты не исключение,
И вроде бы как все,
Но все-таки одна.
Со всеми наравне,
И все-же в услужении.

7 ноября 2015 г.

В день совершеннолетия

Вот 18 лет,
Звучит как приговор.
Здесь красок больше нет,
Лишь серый цвет
Маячит пред глазами,
И я стою пред вами
Как тень...
И только солнце позволяет разглядеть лицо,
Пускай и нет его.
Есть лишь иллюзия, обман, дурная шутка.
Вульгарная улыбка – проститутка,
Которой дуновенье ветерка
Дает энергии, чтоб не испортить маску.

Стереть с лица столь горделивую окраску
Поверьте, невозможно.
Это рок, проклятие,
Дарованное небом-
На людях быть цветастым,
А в душе, безвкусно, в черном или белом...

И только бледность на лице,
И облупившаяся кожа
Нам говорят, что внешность не похожа на то,
Что кроется внутри,
Что так давно ты держишь в тайне,
Чего ты избегаешь, как чумы,
И от чего твой разум увядает.

И нету сил держаться на плаву,
Перед стихией все усилия тщетны.
Твои старания наивно раболепны,
И взор последний падает во мглу.

7 января 2016 г.

Чудесна юность!

Чудесна юность трезвостью ума,
Полетом мысли,
Грациозностью фантазий.
И молодость с эмблемой "Навсегда",
Ни без хлопот ни без оказий,
Окажет жизнерадостный прием:
Здесь проживают каждое мгновенье
Оставленные детством впечатления.

И музыки сплошной калейдоскоп
Закружит временную оболочку,
Но перед тем, как ставить в жизни точку,
Мы оглянемся, может невзначай,

Раскроется альбом, в котором детство
Мы заперли до будущих времен.
Сейчас и нам пришла пора согреться.

Мы пробежим за несколько минут
Те годы, что остались в фоторамке,
И пусть времен обратно не вернуть,
Но и не вывернуть их наизнанку...

Ты оглянешься на исписанный листок,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.