



Елена Форев

ВОСПОМИНАНИЯ
О
БУДУЩЕМ

18+

Елена Фореввер

Воспоминания о Будущем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57329905

SelfPub; 2020

Аннотация

Время играет нами, мы играем временем.. Только любовь вне всех игр. Там, где цветут сады ее сокровенной вечности, душа оживает. Выйти из игры и стать любовью. Не это ли счастье?

Содержание

Моя любовь – святая боль	4
Там, где ты	6
Моя весна – ты и самосожженье	7
Где- то здесь...	8
Я б тебе рассказала	9
Шёпотом	11
И без семи пядей	12
Оставлю тебе	14
Прежде, чем проснусь	15
Звуки	17
Я начинала весну	19
Вспомнить себя	21
Цвела в тёплых нотах лоза	22
Там просто не было нас	23
В двух шагах	24
Может быть	26
Сгорая	27
И прошу, только мной дыши	29
Нас с тобой читает тишина	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Моя любовь – святая боль

Моя любовь – святая боль,
Путь к эшафоту труден.
Была ли счастлива с тобой?
Миг счастья неподсуден.

Я не раскаявшись, поверь,
Взбиралась по ступеням
И в неизбежности потерь,
Молилась на коленях.

Не о прощении твердя,
Любовь – не грех безбожный,
Тебя за боль благодаря,
За казни миг тревожный.

Что так твоя рука нежна,
Одаривая счастьем,
И пусть я ею казнена,
Оставшись в этой власти.

Бьёт осужденья острый нож,
А сердце всё прощает.
И снова шелковая дрожь,

По коже пробегает..

Взошла на эшафот разлук,

Познать исчадь ада..

Мой милый...от любимых рук

И гибель, как награда.

Там, где ты

Время вонзало жало
В нежную плоть души,
Я от него бежала
Туда, где остался ты.
Раненой птицей билась
В запертое окно,
Верить не разучилась:
Встретиться суждено!
Весенним новорожденьем
Вдох неба – счастливый вскрик,
Затянуты шрамы мгновеньем,
Когда ты к губам приник.
Распахнуты настежь окна,
Написан рассветом сюжет:
Время в руках у Бога
Держит за боль ответ.
Нас мир подождёт привычно,
Благословенен полёт.
Два сердца бьются ритмично
Любовью, что в душах живёт...

Моя весна – ты и самосожженье

Весна пропитывает строки фимиамом,
Что разжигала в белом храме зим.
Их шепот опьяняющим бальзамом,
Ворожит над молчанием моим,
Наполнив вены живостью дыханья,
Очарованьем прозаичность дней,
Сближая между нами расстоянья,
Где послезимье в паузах нежней
От предвкушения весеннего экстаза
Мгновенного полета мотыльков
К лучам янтарным в небе синеглазом,
Испепеливших жаром плоть стихов.

На тонком шелке благородных лилий,
Усыпанных сердечною пылью,
Любовь в истоме расправляет крылья,
Разбуженная вспыхнувшей весной.
Моя весна ты и самосожжение,
Где твоим именем пропитана строка,
Единственный, кто помнит отражение,
Любви , влекущей души в облака..

Где- то здесь...

Мои тонкие пальцы, твои крепкие плечи,
Этот суетный мир упирается в них.
Мир циничен и груб. Твоя мудрая вечность
Манит душу в таинственность сомкнутых губ.

Я по линии жизни незряче и чутко,
Сквозь молчанье пришла на несказанность чувств,
Страстно тонкие пальцы впиваются в плечи,
С губ срываю живительной нежности вкус.
С плеч спадает твердыня пустой суеты,
Прорастая ростками желанных садов,
Небо падает в лоно земной наготы,
И здесь каждый из нас читать сердце готов.
И здесь линия смерти прервется любовью,
Вечность сложит слова в самый трепетный стих,
Оставляя на память букет к изголовью
Белых лилий, несказанных мыслей моих.

Это первая ночь не пребудет последней,
Наши линии судеб венчав воедино,
И в рожденном на алой зарнице сонете,
Между строк прочитаешь знакомое имя.

Я б тебе рассказала

Я б тебе рассказала о поле,
Принимающем осени данность,
Засыпающем в снежном неволе,
Выдыхая во сне благодарность.
Нежном цвете, покорно увядшем,
Наземь стылую кратко паденье.
Стихнет голос его хрипловато
В отгоревшем внезапно цветенье.
Что печаль моя, птицей на ветке,
(Оголенном пристанище крыл)
Отпевала дни круговерти,
Виля гнёзда из трепетных жил.
Как меняется мера земного
От весны до пустующей дали,
Что любви в бесконечности много,
И как мало ее мы отдали.
Говорить бы хотелось про нас,
О случайности встреч и разлуки.
Но ,пожалуй, смолчу, и сейчас
Крепко-крепко сожму твои руки.

Вот послушай: дышит февраль,
Всей душою вспомнив о главном.

Средь метели, несущейся в даль,
Вновь весна зарождается плавно.

Шёпотом

Сквозное молчание ночи
Пророчит февральский закат,
Покорно свеча мироточит,
Скользит обжигающий взгляд ,
По острому лезвию стали
Холодных, безмолвных ночей,
Тени весны мы читали,
Став ближе друг другу, нежней.
Врачуя сердечные шрамы,
Стихами латая края,
Между двумя именами
Плавилась боль острия.

Февраль то бессилен, то крут,
Весна затерялась в метелях,
А мне бы шепотом рук
Читать и читать менестреля .

И без семи пядей

И без семи пядей во лбу,
Проста и простоволоса,
О чем рассказать могу?
Жизнь – алчущий знак вопроса.
Босая ,по кромке льда,
Нагая душа в кострище,
Быть может была б горда,
Да горд ли безумный нищий?
Вся музыка – шепот трав,
Небес кругозор во взгляде,
О Боже, ты все таки прав!
И счастье не в ярком наряде,
А в живости быстрой реки,
В мерцающих красках зарницы.
В касании теплой руки
И в поиске нужной страницы.
В хрупкости тонкого льда,
В ожогах душевной плоти,
И если б была горда,
Погибла б в круговороте
Вопросов, смакующих смысл,
Тому, что однажды ты создал.
А мне бы, чтоб чувства рвались

Своим семижилием к звездам.

Оставлю тебе

У этой зимы слишком нежные руки
и взгляд с поволокой осенней печали.
Роняя на землю чуть слышные звуки,
Дождями смывает забвенья скрижали.

У этой зимы имена пахнут вешней
Строкой, что сорвалась нечаянно с губ
И тонкие пальцы любви неизбежной
Очертят нас в замкнутый ангелом круг.

Пусть спутаны локоны времени ветром,
Весна отмолила сердец перезвон,
Стихи прорастают в душе первоцветом,
Босою взойду на священнейший трон

Метафор, поющих о зыбкости света ,
Себя забывая в звучанье сатсанг,
Оставлю тебе в лепестках первоцвета
Молитвенно-нежной зимы фолиант.

Прежде, чем проснусь

Таинственно,
сквозь шторы на паркет,
Лёг лунный знак -
Диез моих молчаний,
И чей – то шепот – ласковый эстет,
Касанием волнует дрожь признаний...
Медово разливая в темноте
Желаний страстных трепетные звуки.
Я узнаю тебя по чуткой простоте,
Легчайших строк, что пишут твои руки
На белой коже, обнажив истому
Грудь, где бьется вдохновенно пульс
И тонет время, мысли, чувства тонут
В открытом сердце, погружаясь в суть
Цветения весенних предсказаний,
Твоих пророчеств, нот и красок слов...
Диез разбуженных в ночи молчаний,
Запомнит музыку, что сотворит любовь,
Сближая губы, обжигая пальцы
О жар струны проснувшейся души,
Случайных зим немые постояльцы
В аккордах тают ,словно миражи.
Их танец звука безусловно яркий,

По краю страсти сделает шаги,
В весну поверив и Луне – бунтарке,
И что друг другу не приснились мы.

Звуки

Сердце говорит просто.
Не искажая звуков.
Звуки крайне нежно,
Звуки слишком страстно,
Звуки всегда больно,
Как зарождение огня...

Там, где ночь касается лба
Мягкой ладонью снов,
Произносится палитра
Единственного откровения...
У нас нет иного созерцания,
У нас нет иного цветения,
Когда сердце говорит любовь
Бумажные крылья его сгорали,
Белым пеплом осыпая немоту,
Обжигая пальцы об лёд чужих зим,
Читая ночь не ту,
Читая ночь не с ним...

Мы обрастали звуками
Под тонкой кожей одиночества,
Крайне нежно,

Слишком страстно,
Всегда больно,
Уходя в одни и те же сны,
Где ночь говорит просто,
Не искажая звуков
Лёгкого касания пера..
Я стану палитрой всех слов,
Одной на двоих весны.
И страстным звучанием огня.

Я начинала весну

Чья поступь боса
и дыхание чисто,
По краю души
Шла на алый восток.
Сквозь мерзлоту
рассыпало монисто
Солнце, целуя цветок
В радугу глаз,
В биение слов.

Жарко весна
Прорастает в нас,
В молчание белых снегов.

И пробивая рутину льда,
Родник оживает в венах,
Я начинала весну всегда,
Твой зимний круша застенок.
И нам доверяли
Услышать друг друга,
Переплестись корнями.
И в ночь умирала
Бесцветная выюга,

Меняя тоску на пламя.

Вспомнить себя

Пытаешься вспомнить себя
несломленной веткой, цветущей,
Бросая в пламя огня
над небом нависшие тучи.
И плавится, корчась, свинец
Обид и нелепых ошибок,
Небесной лазури венец -
Награда за сотни попыток
Несломленной вспомнить себя
В цветении нежной весны.
И ты прорастаешь, любя,
Сквозь суету тесноты,
Сквозь удушающий дым,
Нервно курящих рядом,
И видится мир иным,
Пропитанный насквозь ядом.
И любитя вопреки,
Упругою веткой, рожденной
Цвести, непременно цвести,
Несломленной, непобежденной.

Цвела в тёплых нотах лоза

Руки твои рассказали
Нежность цветущей лозы,
Пальцы, скользя, не солгали,
Солнце пьянело в груди.
Светом пробилось сквозь веки,
Росами тронув ресницы,
Близость весенних элегий
Сметала ночные границы,
Смешав воедино все краски
В палитру цветенья сердец.

Ты был так безудержно ласков....

К босым ногам падая ниц,
Лозой обвивала стан крепкий,
Звучала листвой на ветру,
Побегов молодых запах терпкий,
Душа трепетала : живу..
В миг, когда руки не лгали,
Цвела в теплых нотах лоза..
Любовью весну возрождали
Мы, глядя друг другу в глаза.

Там просто не было нас

Тысячи строк о любви
Не заменят живого взгляда,
Море мое внутри
Разбивалось о камни ада
И сквозь решето текло
В чужие впадины глаз,
Но солнце там не взошло,
Там просто не было нас.

В двух шагах

Кого ты ищешь в мире бренном,
Кого ты ждешь в полночных снах,
Ведь у любви свободным пленным,
Баюкал нежность на руках?

Звезда, объятая раскрывая,
Манила в свой счастливый рай,
Ты, словно осень остывая,
Спеша, ушел в дождливый край.

Дома, как призраки, молчали
И в окнах свет гасили в ночь.
Ветра стонали и кричали:
Постой. Любви не превозмочь.

Когда в пути, растратив нежность,
В плен одиночества войдешь,
На плечи ляжет неизбежность
Любви, которой не вернешь.

И долгим взглядом в небе темном
Отыщешь тусклый блеск звезды.
В чужом краю, глухом, бездомном,

Её объятья вспомнишь ты.

Кого ты ищешь в мире бренном,
Кого ты ждешь в полночных снах?
Всё живо в сердце откровенном,
Что от тебя лишь в двух шагах.

Может быть

Пусть останется всё, как есть,
Ни к чему выяснять детали,
Всех побед и потерь не учесть,
Раз с судьбой мы вничью сыграли.

Пусть покроется пылью лет,
Междустрочная битва душ,
Для тебя меня больше нет,
Для меня ты пустыни сушь.

По растрескавшейся земле
Караваны уходят вдаль,
Им привидится в полумгле,
Город снов, где не властна печаль..

Может, там повстречаемся вновь
И сумеем друг друга прочесть.
Утолит жажду жизни любовь,
Если в нашей судьбе она есть.

Сгорая

Я говорю с тобой, моя Любовь,
Миг встречи не погаснет в расставанье ,
Чуть уловимым бризом голосов,
Вновь возродится долгожданный пламень.

Переплетутся пальцы в звуки жизни,
Пульсацию сердец взорвав стихом.
Обнажены их трепетные искры,
Став словом, выдыхающим псалом.

Моя Любовь, поговори со мной,
Испей губами ноты чуткой страсти,
Из тишины, нахлынувшей волной,
Взлетая в поднебесье птицей счастья.

Чтоб оставляя города руинам,
Печали, за темнеющим окном,
Тобой я причащалась, как святыней,
Укрывшись под распластанным крылом.

Я говорю тебе, ты слышишь?
Не погаснем,
В соленой бездне

долгих расставаний...

В бездонность памяти
предутренной звездой,
Мгновенья наши падают бесстрашно.
Продолжусь...
Верь, моя Любовь, тобой,
В разлуке сотый раз, сгорев отважно.

И прошу, только мной дыши

Я, боясь твой покой нарушить,
В нашей жизни хочу просто быть,
Любовью обнять нежно душу,
Алой жаждой по венам плыть.

Спелым солнцем рождаться в рассвете
И сиять для тебя в хмурый день,
Нотой быть в весеннем куплете,
Многоцветием летних вербен

Быть дождем, приносящим свежесть,
Теплым бризом в твои паруса,
Быть слезой, когда безутешен,
Чистым счастьем омыть глаза.

Приходить в тишину ночную,
Охраняя покой души,
Лишь тебя я в сердце целую
И прошу, только мной дыши..

Нас с тобой читает тишина

Мне тебя читает тишина
На небесном языке любви,
Я иду, мольбой опьянена,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.