

6+



Карпова Ульяна
Девочка из книги
о сокровенном

Ульяна Карпова
Девочка из книги

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Карпова У. П.

Девочка из книги / У. П. Карпова — «ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-03493-8

Как часто, переполняемые эмоциями, Вы садились писать стихи? Как часто несколько строчек помогали выплеснуть все эмоции?Представляю вашему вниманию небольшой сборник "о сокровенном", в котором каждый стих найдет отклик в Вашей душе.

ISBN 978-5-532-03493-8

© Карпова У. П., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Мои стихи – мое самовыражение.	5
Луна.	7
Можно потеряться на планете.	8
Книга из детства.	9
Хозяйке моего сердца.	10
Про маму.	11
1943 год.	12
Море.	13
Художник.	14
Я могла бы вообще не родиться.	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Ульяна Карпова

Девочка из книги

Мои стихи – мое самовыражение.

Поэзия – это огонь, разгорающийся в моей душе, который поможет либо зажечься, либо сгореть. Благодаря ей я могу рассказать о своих переживаниях и неудачах, о победах и радостях.

Каждая строчка в моих стихах наполнена любовью, и эта любовь отражается в читателях. Я безумно рада, когда вижу смех или слезы на лицах людей: они прочитали и прожили это вместе со мной.

Надеюсь, эти стихотворения найдут пристанище и в вашей душе.

*Приятного прочтения,
С уважением Карпова Ульяна.*



Поэзия



Луна.

Луна сияла средь ночного неба,
И бледный лик едва виднелся под вуалью облаков.
Такой холодный и красивый звездный невод,
Запущенный, чтобы поймать ее среди пуховых валунов.

Едва ль подует свежий ветер,
Запутается в молодых ветвях...
И поиграв, все рвется до рассвета
Успеть подняться к лунным берегам.

Красивый свет с небес тихонечко струится
И заливает темный город серебром.
Он как живой, он будто летом дышит
И пахнет тонким ароматом васильков.

29 марта 2020

Можно потеряться на планете.

Можно потеряться на планете,
Можно потеряться в городах.
Потеряться можно в человеке:
Утонуть во взгляде, на губах.

Утонуть возможно и на море;
В человеке можно утонуть...
Можно погрузиться с головою
И себя обратно не вернуть.

Можно нежно прикасаться к шее,
Чьи-то руки подносить к губам.
Можно потеряться в человеке,
Навсегда остаться где-то там.

23 апреля 2020

Книга из детства.

Открыто окно в моей комнате,
Погашен искусственный свет.
В руках в переплете поношенном
Известный старинный сюжет.

Известный, как черное, белое,
Известный, как день или ночь.
Уже сто раз переписанный
Тобою и мною точь-в-точь.

Страницы стали все желтыми,
Стерлась от пальцев строка,
Но все же книги милее мне
Уже не сыскать никогда.

Её читала мне мама,
Когда-то давно перед сном.
То время останется в памяти
Наполненным волшебством...

2 апреля 2020

Хозяйке моего сердца.

Выдвигаю протест своим чувствам.
На запрет, под замок свое сердце!
Но у ног нахожу себя снова...
Пред дверьми твоего подъезда.

Я себя ненавижу всецело,
Для тебя я – всего лишь повеса..
Но прошу! Разгляди человека...
Ты моя неземная принцесса.

27 июня 2020

Про маму.

Ты кормила меня самолётами,
Одевала, словно в тайгу!
Ты мне пела фальшивыми нотами,
Но красивее вряд ли смогу.

Ты зелёнкой коленки мазала,
Целовала царапанный нос.
И я знаю, ты тоже плакала,
Вытирая потоки слез.

Ты всегда узнавала заранее,
Где какая нас ждёт беда!
Ты ругалась, чтоб делала правильно,
Человеком чтоб выросла я...

Ты дала мне все самое лучшее...
Ничего взамен не прося.
Ты мой ангел и солнышка лучик.
Ты – любимая мама моя.

24 июля 2020

1943 год.

Сорок третий, начало мая,
Вся земля горит и пылает,
А я здесь, в подвале, усталый,
Вновь пишу письмо моей маме:

"Знаешь, мама, я очень скучаю,
И на поле больше не страшно:
Каждый день винтовкой стреляю
По проклятому немцу отважно.

Лишь тебя увидеть хочу я,
Дом родной, малышку сестренку.
Только жаль.., отец уже мертвый,
Смерть взяла под одну гребенку.

Я соскучился очень-очень.
Чую, завтра бой мой последний.
Знаю, сложно принять сына мертвым,
Не хочу умирать, уж поверь мне."

Слезы с глаз тихонько смахну я,
Дописав последнюю строчку,
Ведь я знаю.. летит уже по почте
Телеграмма с похоронным веночком.

28 февраля 2020

Море.

Море, волны, ветер дует..
Я стою совсем одна.
Полотном багряным в небе
Разгорается заря.

Привкус соли, шум прибоя,
Крики чаек вдалеке.
И за что люблю я море?
За спокойствие везде?..

За красивые пейзажи,
И за тихий шепот волн.
И за то, что мое сердце
С ними бьётся в унисон.

28 июля 2020

Художник.

Ты была моей маленькой музой,
Я с тебя написал картины.
Твой творец, наполненный чувствами,
Рисовал словами изгибы.

Выводил твои линии смеха
И надеялся: лишь бы хватило
Разукрасить все красками жизни,
Твоя прелесть – мое светило.

Обожал все твои замашки
И молился богам искусства.
Я не могу засыпать часами
И всю ночь уповал на чувства.

Я любил твой голос и руки,
Точно так и свое творение.
Запечатал я в памяти образ,
Навсегда обрел вдохновение.

12 октября 2020

Я могла бы вообще не рождаться.

Я могла бы вообще не рождаться,
И никто бы меня не знал, и
Голубою чернильной лентой
Не занёс бы мое имя в тетрадку.

Вы б не слышали смех весёлый
И не знали бы, как же шучу я.
А под темным ночным покровом
Не читали б стихов знакомых.

Не горели бы ваши щеки
От моих случайных касаний,
Не залиты бы были багровым
От прельщения, взглядов тайных.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.