

18+

РЕМ ВОРД

# История почти Всего-1

ПОМНИМ ВСЁ



# Рем Ворд

## История почти Всего – 1. Помним всё

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23305006](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23305006)*

*ISBN 9785448391293*

### **Аннотация**

Был ли Сулла прежде Спартака или наоборот? Нерон – до или после Калигулы? В какой из Пунических войн погиб Архимед и чью сторону он представлял? Чем являются династии Габсбургов и Гогенцоллернов, какую роль они сыграли в основании Второго рейха? Сколько танков шло в бой под Прохоровкой? Когда грянула война Судного дня и кто в ней победил? Отчего распался великий СССР? Вспомним все, что когда-то задело нас, посмотрим кинолентку времени кадр за кадром, так, чтобы сделать все правильно сегодня

# Содержание

История Античности	5
Шумеры. Древний Египет	5
Греция и Персия	8
Древний Рим	13
Древний Китай	16
Древний Рим от Октавиана Августа	25
Инки Майя Ацтеки	43
Европейское Средневековье	50
Великая Французская революция. Наполеон	77
Бонапарт	
Династии Англии и Великобритании	89
Династия Чингизидов	114
Российская династия	123
Конец ознакомительного фрагмента.	216

# **История почти Всего – 1**

## **Помним всё**

**Рем Ворд**

© Рем Ворд, 2020

ISBN 978-5-4483-9129-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# История Античности

## Шумеры. Древний Египет

Четыре с половиной тысяч лет вглубь Времени от двадцать первого века. Территория южного Ирака. Клинопись, колесо, пивоварение. Как небольшое село, образуете Вавилон. Шумеры растворяются в народах. Поднимается Вавилонское царство, процветает несколько веков, но разоряется хеттами (территория юга современной Турции). Хетты воюют с Египтом, прибирают к рукам его провинции, но, не в силах пережить бронзовый коллапс – утрату письменности и навыков, проигрывают пришедшим с Балкан и Малой Азии «народам моря».

Развившаяся из нома Ашшур (центр Ирака) **Ассирия** поглощает территории современной Турции, Сирию, Израиль и Египет. Вавилон сохраняет автономию, поднимает восстание, гибнет и восстанавливается через семьдесят лет. Ассирия устаёт воевать, спустившиеся с гор скифы кочуют по ее территории, не встречая сопротивления. Мидия и Вавилон собирают армии, уничтожают столицу Ассирии Ниневию, и всё это беспримерно жестокое военное государство.

О кровожадности ассирийцев (возможно, несколько при- страстно) повествует Еврейская Библия (Ветхий Завет):

«Все, услышавшие весть о гибели твоей, будут рукоплескать, ибо на кого не распространялась беспрестанно злоба твоя?».

**Древний Египет** (лат. – «Айгюптус», евр. – «Мицраим», арабск. – «Маср»), самоназвание Та-Кемет, Та-мери, «Черная земля») – основан пять тысяч лет назад Менесом и его народом, прибывшим, предположительно, с побережья Западной Индии. Запомним: Раннее царство, Древнее, Среднее и Новое. Фараон Псамметих изгоняет ассирийцев, но независимость длится недолго: в пятом веке до нашей эры Египет захватывается Персией. В третьем веке до нашей эры в стране начинает царствовать эллинская династия Птолемеев. Всего, вместе с ней, Египтом правят 32 сменяющиеся династии – больше, чем монархов у иных стран, за всю их историю.

В первом веке до н.э., со смертью сына Клеопатры и Цезаря, Цезариона, Египет переходит в руки римлян, с начала восьмого столетия нашей эры в нем господствуют арабы.

До Позднего периода египтяне не знают монет: их заменяют мешки с зерном, чуть более 40 кг., и так называемые дебены – слитки из меди или серебра в 91 грамм.

Кухня, как правило, не имеет крыши, располагает несложным жерновом для помола зерна, и печью. Основа рациона – пшеничные булочки с разнообразными добавками. В почете – пиво «хек», сладковатое, 10 градусов, с добавками мандрагоры, аниса, шафрана, других психоделических средств.

Храмы Египта не предназначаются для массовых собра-

ний; богослужением занимаются лишь жрецы. Основа религии – необходимость собрать после смерти свои разобщившиеся «аспекты» для того, чтобы продолжать существовать в духовной форме.

# Греция и Персия

Тысяча сто лет до нашей эры – начало т.н. полисного периода, вторжение дорийцев с севера (в чистом виде-спартанцы), высокие достижения культуры и социального устройства. Спарта некоторое время властвует над греческим миром с Афинами наравне. **Персия** заключает с греками мир, за соблюдением которого должна следить Спарта.

К тому времени (492 г. до н.э.) Дарий Первый основывает империю Ахеменидов, включающую Сирию, Малую Азию, Египет, доходящую до Индии. Обвинив греков в нарушении союзного договора (оформленного «мелким текстом» как протекторат азиатской державы), он вторгается в Грецию, но получает отпор (Марафонская битва, через 20 лет – битва при Фермопилах, Саламинское сражение, Платеи – изгнание войск его сына Ксеркса).

В Первой Пелопонесской (гражданской) войне одерживает верх Спарта, захватывает Афины, завершает золотой век демократии воцарением своей, лишенной какого либо творческого начала, олигархии. Это перестает нравиться многочисленным колониям. В конце концов, войска Фив (полис несколько севернее Афин) и сами возрожденные Афины, мирятся, объединяются, освобождают илотов, оттесняют дорийцев на их полуостров – где они, становясь, в своем роде реликтом, постепенно эволюционируют в обычных греков.

Македония (северная часть Балкан), до того, кстати, бывшая союзником Ксеркса, ставит свои гарнизоны по всем, пока еще суверенным полисам Греции, готовится к нападению на Персию.

Александр Македонский завоевывает Персию в 330 г. до н.э.; еще через семь лет государство распадается на Селевкию, Парфию и Египет. В Египте правит Птолемей, становящийся новым фараоном.



## 1. Ассирия



## 2. Вавилонское царство



### 3. Древняя Греция перед вторжением персов

1. Ассирия – беспримерно жестокое военное государство, возможно, первая в истории супердержавы. Разрушена скифами, мидянами и вавилонянами.

2. Развившееся невероятно, поглотившее Израиль и Египет Вавилонское царство.

3. Положение вещей перед нападением Дария на Грецию (являющуюся номинально частью его империи). Обратим внимание: Македония – союзник Персии.

**Начало Китайской цивилизации.** Двадцать восемь веков до нашей эры. Первое государство, охваченное письменными источниками – Шан-Инь. В седьмом веке до н.э. завоевывается полководцем У-Ваном, теперь именуется Чжоу. Расцвет конфуцианства (четвертый век до н.э.) и даосизма. Чжоу делится на семь воюющих государств – Цинь, Вэй, Чжао, Хань, Ци, Янь, Чу. За два века до нашей эры император Цинь Шихуанди завоевывает их и объединяет в одну империю Цинь. Участки стен отдельных северных царств также соединяются, образуя Великую Китайскую Стену. Диктатор правит жесточайшими методами, уничтожает ученых сжигает книги, однако, вскоре после его смерти весь этот порядок, вместе с государством (и династией) Цинь, распадается.

# Древний Рим

Семь веков до нашей эры – основание столицы. Два века – царский период. Затем – Республика, нашествие галлов, гуси, «горе побежденным». Война с Великой Грецией – царь Пирр и катастрофические пирровы победы.

**Первая Пуническая война.** Борьба с Карфагеном за Сицилию, основание флота по образцу выброшенного на берег штормом карфагенского корабля. Действие переносится в Африку, где победы римлян влекут эйфорию, а затем и серьезное поражение. Остатки армии эвакуируются, на обратном пути флот погибает в буре.

Действия переносятся на Сицилию, где войсками Карфагена командует Гамилькар Барка. Силы сторон истощаются, под занавес карфагенский флот терпит поражение. Карфаген выплачивает солидную контрибуцию и отказывается от Сицилии.

**Вторая Пуническая война** – два века до нашей эры – Гамилькар Барка погибает, оставляя трех сыновей – Ганнибала, Магона и Гасдрубала. Ганнибал переправляется в Италию через Альпы, наносит поражение римлянам при Каннах, через год пытается взять Рим, но по некоторым причинам (гроза, интерпретируемая обеими сторонами как гнев богов, либо падение метеорита) битва не состоится. Римляне захватывают союзные Карфагену Сиракузы, при этом поги-

бает великий ученый древности Архимед. Тридцатитысячный корпус римлян под командованием Сципиона Африканского высаживается в Африке, заключает союзы с местными ливийскими племенами и разбивает войско Карфагена. Ганнибал бежит к царю Антиохию, на юг современной Турции, участвует в сражениях против Рима, второй раз после битвы при Заме, лично встречается со Сципионом. Затем он перебирается в ставшую независимой от Селевкидов Армению, где руководит работами по возведению столицы недалеко от современного Еревана, затем Вифинию (север Турции). Вифинский царь, желая мира, решает выдать Ганнибала, но карфагенский полководец принимает яд.

Пятьдесят лет мира, все контрибуции выплачены, в 149 г. до н.э. стартует **третья Пуническая война**. Нарушив условия договора, карфагеняне дают отпор местному племени ливийцев, официальному союзнику Рима. Мысль Катона Старшего, «Картаго дилиндум эсс – «Карфаген должен быть разрушен», повторяемая каждый раз на собрании Сената, становится одним из мотивов существования римлян. Высадившиеся в Африке войска начинают осаду. Через три года Карфаген взят, в течении 17 дней сожжен, распахан, засыпан солью, так, чтобы даже духи его бывших жителей не могли здесь появиться. Столицей новой римской провинции Африка становится город Утика, расположенный в нескольких километрах от бывшей столицы восточной державы, бывший ранее опорным пунктом римских легионеров. Цивили-

зация пунов-финикийцев-ханаанцев уничтожается практически полностью.

...Римская Республика, переживает тирании Суллы и Гая Мария, с трудом отражает новое вторжение галлов и тевтонов. Затем следует восстание Спартака. Через десять лет после подавления мятежа создается триумvirат **Цезарь-Помпей—Красс**. Красс, вместе с семью легионами гибнет в Парфии, (современный Иран и Туркменистан) образованной из государства Селевкидов.

Пятьдесят лет до н.э. – возвышение Цезаря, война на территории современной Франции, кратковременное вторжение в Британию. С гибелью жены Помпея, дочери Цезаря, рушатся родственные и духовные связи, полководец переходит реку Рубикон, захватывает Рим. Гражданская война уносит более четверти римских граждан мужского пола. Помпей пробует укрыться в Египте, но гибнет у побережья Средиземного моря при не вполне понятных обстоятельствах.

Цезарь заводит роман с наследницей фараонов Клеопатрой, что, в конце концов, приводит к включению Египта в состав Рима.

# Древний Китай

Двести лет до н.э. – после смерти Шихуанди в империи Хань возрождается конфуцианство (жусюэ, школа ученых книжников) – философия, заменяющая Китаю религию. Хань существует шестьсот лет, ее сменяет династия Цзинь. При ней, в четвертом веке Северный Китай захватывают гунны. Два века китайцы ассимилируют их, превращая в себя, так, что следующая династия восстанавливает государство в полном объёме.

...Новая череда войн, укрупнений царств, дроблений, в конце концов приводит к появлению цветущей, весьма продвинутой Империи Тан (636—907), на востоке современного Китая. Династия контролирует часть Средней Азии – Согдиану, территории нынешних Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана. Выходец из этих областей, пограничный наместник «цзедуши» на службе императора, Ань Лушань убеждает последнего заменить значительное число офицеров «титульной нации» при дворе на (преданных самому согдианцу) наемников-степняков. Дальнейший ход – почти беспрепятственное формирование собственной армии, поход на столицу Чанъань (ныне субпровинциальный Сиань, месторасположение знаменитой терракотовой армии Цинь Шихуанди). Далее – череда интриг, сражений, вторжений, войн всех против всех, за императора, идею, нако-

нец просто за еду. Солдатами, или же просто убийцами, становятся женщины и дети. Величайший город того времени, с миллионным населением, из-за специально продуманной планировки кварталов напоминающий шахматную доску, Чанъань превращается в груды развалин. Все дороги страны завалены трупами. Вода в озерах месяцами сохраняет багровый цвет. По данным педантичных переписчиков населения и сборщиков налогов, 50-ти миллионный Китай того времени лишается 36-ти миллионов своих жителей. Возможно, часть из них не погибает, а просто перемещается в другие области, тем не менее, восстание Ань Лушаня считается крупнейшим (после Второй мировой войны) вооруженным конфликтом по числу жертв в истории человечества.

При династии Сун, в 12 веке, Китай захватывает южно-маньчжурское племя чжурчженей, выводя страну на новый виток ассимиляции. В начале 13 века с Севера в Поднебесную вторгается почти 300-тысячная армия. С каждым новым походом монголы продвигаются все дальше на юг. Широко применяются пороховые заряды, ракеты, примитивная артиллерия, гибнут многие миллионы человек. Столица Чжунда (Даду) – современный Пекин захвачена в 1264 году, через 16 лет сдается и весь Китай. Внук Чингисхана, хан Хубилай провозглашает создание династии Юань, иначе – Их Юан Улс – Великое Юаньское государство. Тогда же четыре улуса монголов выходят из под единого правления.

Экспедиции в Японию и Вьетнам не имеют успеха: в первом случае, отчасти, в силу непреодолимых внешних (погодных) причин. Впервые в мире массово и успешно внедряются бумажные банкноты чао. Экономике, впрочем, сильно лихорадит: большинство китайцев обращены в рабство, теряют навыки и какой-либо энтузиазм, земледелие и торговля приходят в упадок, сложнейшая ирригационная система перестает функционировать.

В середине четырнадцатого века тайная организация «Белый лотос» организует народ на борьбу с захватчиками. Монголы оттесняются на север, в свои степи. К власти приходит один из руководителей восстания – сын крестьянина Чжу Юаньчжан, и основывает династию Мин. Этот период знаменуется расцветом науки, ремесел, судоходства и пр. Организуется в частности, огромная океанская экспедиция под руководством адмирала Чжен Хэ. «Золотой флот» состоит из 40—60 «кораблей-сокровищниц» баочуань, 117 метров в длину, 48 в ширину, и 200 кораблей сопровождения более скромных размеров. Личный состав экспедиции – 27—28 тысяч человек.

Всего совершено семь вояжей, после чего корабли разбирают, отчеты уничтожают. Китай принимает строго изоляционистскую политику.

Тем временем чжурчжэни из Южной Маньчжурии вспоминают прошлое: вначале – перестают платить дань центральному Китаю, затем объединяются с Внутренней Мон-

голией и организуют массовые набеги на бывшую метрополию. Продвигаясь все дальше на юг и запад, они захватывают последний оплот сопротивления – остров Тайвань в 1683 году. Теперь Китай именуется по названию маньжурской династии и империи – Цин. Пришельцы пытаются не допускать смешанных браков, но при этом не противопоставляют свою культуру местной, и быстро китаизируются. К началу 19 века население Цин составляет 300 миллионов человек.

Китайские товары пользуются спросом в Европе, однако, китайцы в качестве оплаты признают только серебро и золото, а также русские меха и венецианское стекло. Такой подход к ведению дел совершенно не устраивает англичан, которые ввозят в Поднебесную из Индии продукт, который приобретает все большую и большую популярность у всех слоев населения – опиум. Высушенный на солнце млечный сок незрелых коробочек опиумного мака содержит морфин, кодеин, наркотин и еще 17 алкалоидов. К 1830 г. объем продаж достигает 1500 тонн, наркоманами становится 35% населения. Китайский император вводит запрет на это простое счастье, после чего его империю атакует главный наркоторговец – Великобритания. Китай проигрывает войну, выплачивает огромную контрибуцию, передает победителю остров Гонконг (формально в аренду на 99 лет).

В 1851 году происходит тайпинское восстание, организованное китайским христианином Хун Сюцунем. Идея – изгнание маньчжуров, основание Тайпинского небесного Цар-

ства (Тайпин тянь го), или, иначе, Небесного Царства Великого Спокойствия (или уж «Благоденствия»). Миллионное христианское войско тайпинов отличается железной дисциплиной, вместе с тем, гуманным отношением к местному населению, отсутствием грабежей и жестокостей. Основой общества на занятых территориях становится община из 25 семей, прочие иерархии и сословия, а также религии, ликвидируются.

Через двенадцать лет этого противостояния, отмечаемого появлением все новых очагов мятежей, происходит Вторая Опиумная война – примерно по тому же сценарию, и с похожим результатом. Во всем есть и плохое, и хорошее; к примеру, Китай совершенно выходит из международной изоляции.

Хун Сюцуань, едва ли ни с самого начала Освободительного похода удаляется от мирских дел, предается молитвам и медитациям. Тем временем его полководцы продолжают вести борьбу, в том числе, и между собой. Также, считая европейцев собратями по вере, тайпины не могут сообразить, отчего те – англичане и французы, обратились против них с оружием. Напомним, армия Небесного Царства, категорически запрещает курение опия и, к тому же ревностно уничтожает все, связанное с буддизмом, конфуцианством и даосизмом. В конце концов, осажденная столица тайпинов, Нанкин, исчезает в огромном пожаре, Хун Сюцуань совершает самоубийство, его сын, юный наследник престола,

заканчивает жизнь на плахе. Последние отряды Небесного Царства, после отчаянной попытки штурма Пекина, погибают 16 августа 1868 года.

Всего во время восстания тайпинов убито от 20 до 30-ти миллионов человек. Власти Китая, вплоть до наших дней, стремятся ограничить распространение христианства. Так, в 1900 году, во время восстания ихэтуаней (боксеров), сторонники традиционных верований, как правило, буддизма, уничтожили почти всех христиан Пекина (китайцев). В то же время Китай оккупируют силы Германии, России, Японии, побеждают, получают контрибуцию 450 миллионов ланов серебра (слиток в 31 грамм), открывают Поднебесную миру еще более полно.

В 1908 году на престол всходит двухлетний Император Пу И. Через три года вспыхивает т. н. Учанское восстание, которое, в конце концов, приводит к развалу Империи Цин и провозглашению Китайской республики. Тогда же от Китая отходят Тибет и Монголия.

Айсиньгёрб Пу И, он же Генри, как называл его учитель-европеец, и Сюньди – «Отрекшийся Император» – с 1932 года император марионеточной республики Маньжоу-го, образованной японцами. В 1945 году взят в плен советским авиадесантом под Мукденом, содержался в лагере для военнопленных под Хабаровском, давал показания на Токийском процессе как свидетель. Возвращен в Китай, 9 лет перевоспитывался по системе Мао Цзэдуна, затем

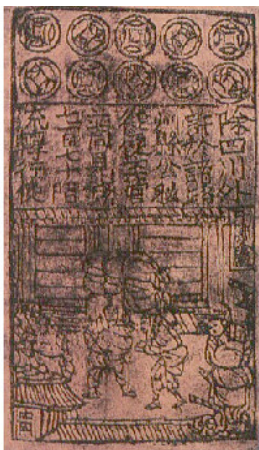
освобожден. Работал в Пекине, сначала в ботаническом саду, затем скромным архивариусом в национальной библиотеке



## 1. Компас Ло-пань



## 2. Знамя тайпинов



## 3. Первая бумажная купюра

1. Компас Ло-Пань, инструмент древнего метода правильного определения положения вещей, во всех смыслах. Фен-шуй (букв. – «ветер и вода»), наука, пережившая века определяет, в частности, с помощью соответствующего компаса, какие сектора в доме соответствуют энергиям главы семьи, хозяйки, детей, где лучше проводить досуг, или же вести работу. Самое простое – Юг, зона славы, должен изобиловать красным цветом, огнями, теплом. В нем запрещены символы воды, не рекомендуется размещение фигур хищных птиц, картин баталий, само оружие, синий, черный, фиолетовый

цвета... Так по всем секторам, с некоторыми оговорками и поправками. Это только наука, в ней нет некой религиозной составляющей. Школа формы уделяет меньше внимание расположению помещения относительно магнитных линий Земли и регламентирует ряд простых вещей. На человека не должны быть направлены острые углы, ребра перекрытий, этажерок, и т.п., кровати должны располагаться изголовьем к капитальной стене, двуспальные лежа – предусматривать независимое их покидание в обе стороны. Нельзя спать ногами к двери, сидеть спиной к выходу. Зеркало ни в коем случае не должно «смотреть» на постель, и т.д., и т. п.

2. Знамя или герб с девизом, символ тайпиньского «Небесного Царства».

3. Первые ходовые бумажные деньги в мире, вексель-банкноты чао, династия Сун, 11 век. Хождение банкноты ограничивается временным промежутком три года.

# Древний Рим от Октавиана Августа

Чуть ранее начала нашей эры. **Октавиан Август** и **Марк Антоний** делят Рим на Восточный и Западный. Марк попадает под влияние **Клеопатры**, которая не прочь стать царицей самого Рима, ввязывается в войну с Сенатом и Октавианом Августом. Чередуя пиршества с военными приготовлениями, он пропускает удары метрополии, и, в конце концов, кончает жизнь самоубийством. Чары тридцатидевятилетней Клеопатры на победителя не действуют, наследнице фараонов приходится последовать примеру Антония. У неё остаются четверо детей; семнадцатилетнего Цезариона, сына Цезаря, по приказу Августа, убивают, двое близнецов от Антония воспитываются сестрой Августа, о судьбе четвёртого ничего не известно.

**Император Тиберий**, пасынок и наследник Августа, предположительно задушен лично внучатым племянником, своим преемником, во время приступа болезни. Взошедший к вершине власти **Калигула** строит мосты из судов, роскошные плавучие дворцы, расправляется с сенаторами, – и он любим народом за отсутствие ханжества. Зарезан собственными телохранителями. Новый император, Клавдий памятен по Мессалине, ставшей нарицательным образом блудливой супруги. Следующая его жена – **Агриппина**, средняя сестра Калигулы, уже имеющая сына Нерона. Её заговор до-

стигает цели; **Нерон** становится императором. Однако его правление перестает нравиться матери, которая собирается привести к власти родного сына Клавдия и Агриппины, Британика. Нерон вовремя кормит соперника отравленными грибами. Пытается отравить и мать, но она вовремя принимает изобретение восточного царя, Митридата Евпатора, эффективное противоядие. Не сумев утопить мать во время инсценированного кораблекрушения (в прошлом хобби Агриппины – ныряние за морскими губками), Нерон прямым текстом приказывает морскому офицеру заколоть ее.

Политика Нерона по уменьшению налогов принесла ему всенародную популярность. Но, после смерти Агриппины, император впадает в депрессию, теряет былую административную хватку. Восстановление Рима после пожара, строительство Золотого Дворца площадью километр на полтора (с исполинским бассейном-прудом в середине), рытье канала через Коринфский перешеек, а также постоянные оргии истощают казну. В провинциях поднимаются легионы, и в одно замечательное утро Нерон не обнаруживает в своем дворце никого из преторианской гвардии. Император бежит в загородный дом, осознав, что все кончено, просит вольноотпущенника помочь ему совершить самоубийство. Последняя фраза Нерона – «какой артист погибает» – «квалис артифех переа».

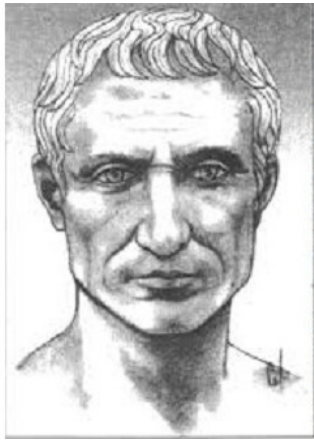
Далее следуют brutальные, но вполне вменяемые императоры **Тит** и его сын **Веспасиан** (подавляли восстание

в Иудее), младший брат Веспасиана, Домициан, обожествивший себя и членов семьи, преследовавший стоиков и христиан, убитый собственным слугой за казнь помощника Нерона в самоубийстве.

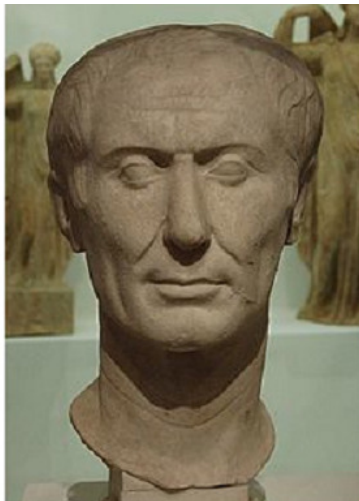
После императора Гальбы наступает «Золотая осень Империи», к власти приходят подряд пять достойных правителей – Траян, Адриан, Антонин Пий, Луций Вер и **Марк Аврелий**. После них открывается эпоха «солдатских императоров», выбираемых войсками и преторианской гвардией. Приход к власти в 323 году Константина Великого, победившего конкурента, одного из таких солдатских избранников знаменует переход государства к христианству. Через сорок лет Юлиан (Отступник) пытается реанимировать язычество, призывает жрецов Юпитера быть столь же благочестивыми как христианские священники, но эти усилия оказываются бесполезны. Последний император – **Ромул Августул**, ещё мальчик, отправлен германским вождем Одоакром в ссылку; о дальнейшей судьбе его известно мало, кроме того, что он, возможно, стал монахом. Год 476 считается последним годом античности, хотя Одоакр правил остатками Западного Рима – Италией и частью Галлии по формальному разрешению императора Восточной Империи.



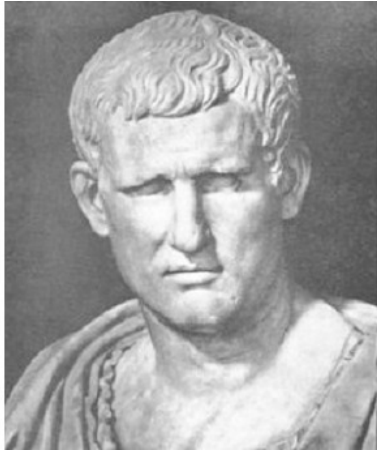
## 1. Древний Рим времен расцвета



2. Гай Юлий Цезарь. Идеализированное изображение



## 2а. Юлий Цезарь в зрелом возрасте



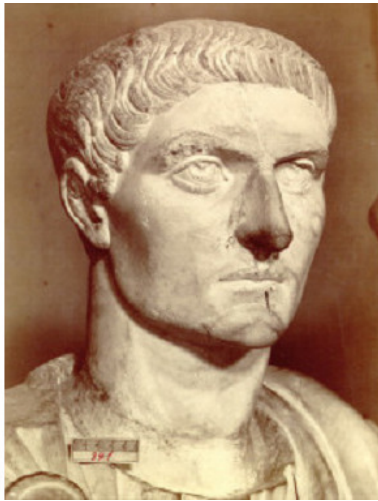
## 3. Октавиан Август



4. Гай Юлий Калигула



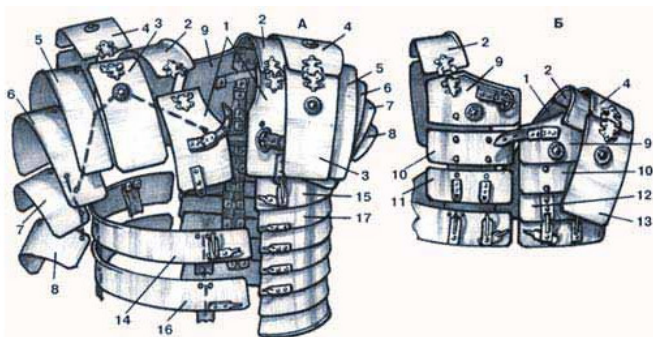
5. Клавдий Цезарь Нерон



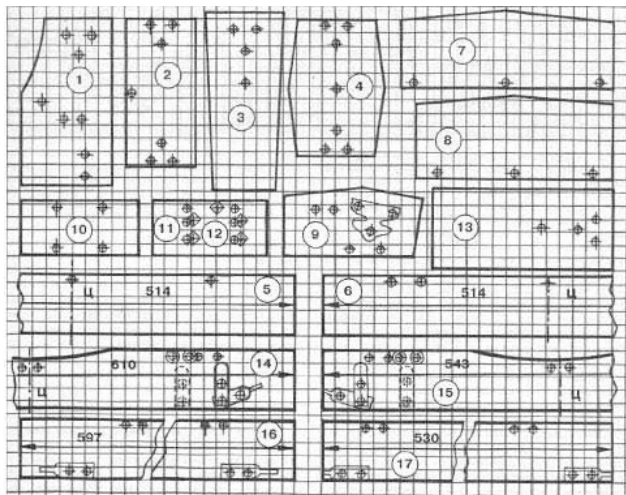
6. Флавий Аэций



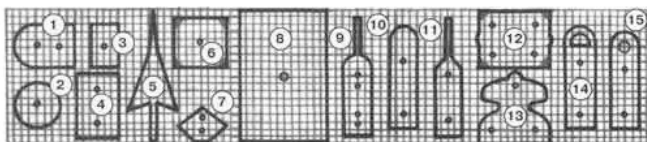
7. Римский легион первого века н.э. на марше. Реконструкция



8. Лорика Сегментата, доспех легионера



9



10

1. Римская империя времен своего расцвета (ок. 177 г. н.э.). С 180 г., смерти последнего достойного императора эпохи «Золотой осени Империи», Марка Аврелия, в сущности, эпоха легендарной Античности, захватывающих постановок, заканчивается. Рим ждет угасание прежних институтов власти, череда поражений, утеря смысла существования супердержавы и смена религии.

...Спартак (лат. Spartacus), 110—70 г.г. до н.э., вождь восставших гладиаторов на территории современной Италии. Изображения нет; по решению Сената римляне старались предать забвению память (*Damnatio memoriae* – дамнацио меморье) о столь потрясающем и неприятном для них событии.

В юности великого Рима, (пятый-второй века до н.э.) рабы (*servus*) довольно редки, подчас они имеют статус членов семьи. Второй-первый века до н.э., начало новой эры отмечены увеличением числа военнопленных, а также и должников из провинций, не способных уплатить высокий римский налог, ростовщический процент, и также получающих соответствующее клеймо. Со временем отношение числа свободных людей к сервам в Италии достигает 2,5:1, во всем Риме примерно 10:1, и положение последних существенно ухудшается. Все-же, во многих случаях рабы имеют надежду на улучшение своего положения, вольную грамоту от господина, его родовое имя и дальнейшее, практически неограниченное движение по социальной лестнице. Не менее двух импе-

раторов Рима, в начале карьеры, являлись обычными рабами. Такой институт восхождения позволяет отсечь излишние национальные амбиции (я-де маркоман, кимвр, вольск, франк, и т.п., мое племя лучшее, остальные – ничего не стоят) и создать – торговца, архитектора, военачальника, учителя – прежде всего – патриотов великого Рима.

Цена раба в первом веке до н.э. составляет 4—400 денариев, в зависимости от степени успеха последней войны. При том суточная зарплата легионера 1 денарий, (иначе, 4 сестерция или 16 ассов в то время), включая бонусы; за эту сумму можно приобрести 20 буханок хлеба, или же, по вашему выбору, 4 литра обычного вина, или же литр прекрасного фалернского.

Если считать по золоту, цена которого, как возможность приобретения основных материальных благ, как ни удивительно, почти неизменна, солдат зарабатывает 35 тысяч рублей в месяц (2016).

Гладиаторские игры длятся до времен правления последнего императора целостной Римской Империи – Флавия Феодосия (370—395). Сам институт рабства сходит на нет исподволь, с общим умягчением нравов рабовладельцев и юристов – обычно принимающих сторону угнетенных сервов. Но, увы, эстафету этого низкого явления предупредительно перехватывает крепостное право. При Диоклетиане (284—305) издается закон, прикрепляющий крестьян – как колоннов (арендаторов), так и собственников земли, а также и ре-

месленников (кузнецы, торговцы) либо к месту жительства, либо же к определенной, передаваемой теперь по наследству, профессии.

2, 2а. Гай Юлий Цезарь (лат. Gaius Iulius Caesar), 100—44 г.г. до н. э., древнеримский государственный деятель, диктатор, великий понтифик (букв. «Строитель мостов»), верховный жрец. Представитель сословия патрициев. В молодости избегает развязанной Суллой, гражданской войны, а также казни, как родственник одного из врагов этого диктатора. Неизвестно точно, участвовал ли Гай Юлий в подавлении восстания Спартака; по некоторым данным, он, военный трибун (один из шести в легионе, правящий по два месяца), подготавливал новобранцев. 63 г. до н.э. – благодаря связям, популярности и деньгам молодой Цезарь становится великим понтификом. 60 г. до н.э. – создание триумvirата («союза трех мужей»); Помпей-Красс-Цезарь. 58 г. до н.э. – начало Гальской войны; в ней погибают около миллиона галлов (в т.ч. мирных жителей). 49 г. до н.э. – начало гражданской войны в Древнем Риме; Цезарь и амбиции, против Помпея и коррумпированной Республики. 45 г. до н.э. – битва при Мунде (Испания), тяжелейшая из всех, проведенных Цезарем. Погибают 30 000 мятежных помпейцев, диктатор впервые в истории проводит триумф после победы римлян над римлянами. В том же году на монетах впервые появляется изображение ныне живущего человека – конечно же, Цезаря.

44 г. до н.э. – Гая Юлия убивают заговорщики, во главе с Марком Брутом (возможно, внебрачным сыном диктатора) тело сжигает народ – на костре из собственных траурных одежд, судейских кресел, скамеек, и пр., после чего Гражданская война в обескровленной стране вспыхивает с новой силой.

2а. Гай Юлий Цезарь, единственная достоверная, прижизненно выполненная скульптура, довольно сильно отличающаяся от общепринятых изображений сравнительно молодого Цезаря (2).

3. Гай Юлий Цезарь Октавиан Август, приемный сын Цезаря, его преемник, окончательно выигравший Гражданскую войну, первый действительный римский император.

4. Гай Юлий Цезарь Август Германик (Калигула), 12–41 г.г. н.э., второй император, по определению Луция Сенеки «безграничная порочность в сочетании с безграничной властью». Через восемь месяцев после восхождения к престолу, изначально миролюбивый Калигула заболевает, возможно, энцефалитом, выздоровев же становится безумным диктатором. Любимое выражение – «Пусть ненавидят, лишь бы боялись» – *Oderint, dum metuant* (одеринт, дум мит (у) вант). В 41 году заговорщики окружают императора в одном из подземных переходов от театра к баням. Последнее, что слышит Калигула – формулу, применяющуюся при жертвоприношении – *hoc age* – «Делай это» (ок адже) – после этого получает удар мечом в грудь от своего телохранителя.

Вместе с Цезарем преторианцы убивают его жену и двухлетнюю дочь.

5. Нерон Клавдий Цезарь Август Германик, 37—68 г.г., римский император, последний из династии Юлиев-Клавдиев, гонитель христиан, прозванный ими «Антихристом».

6. Флавий Аэций, полководец Западной Римской империи, 390—454 г.г., согласно историкам-современникам «Последний (великий) римлянин». Победитель Атиллы в двухдневной битве при Каталаунских полях, в 451 году (180 тысяч убитых с обеих сторон). Через три года император Валентиниан Третий, опасаясь амбиций своего лучшего дипломата и полководца (тот желает выдать свою дочь за сына правителя), убивает Аэция прямо во дворце, на аудиенции. Еще через год Рим, бывшую великую столицу, захватывают и грабят вандалы (венды). Спустя 20 лет вся Западная Римская империя дробится на ряд варварских королевств.

7. Римский легион (*legionis* – военный сбор) времен расцвета Империи. Современная реконструкция. Войско состоит из 5—7 тысяч, позже около 4,5 тысяч пехотинцев и вспомогательных частей. Тяжелая кавалерия (эквиты) – 300 человек, распределенные на подразделения (турмы) по 30 человек. Лучники – 200 человек; действуют с флангов, выпуская стрелы вдоль линии поднятых щитов. Велиты – от лат. *velox* – «быстрый» – несколько сотен бойцов – иррегулярная пехота, набираемая обычно из местных союзных племен, либо же самых молодых легионеров. Вооружение – круглый

щит, диаметром 90 см., «парма», шлем, несколько дротиков «гаста велитарис», длиной (вместе с железным наконечником в 30 см.) 120 см. и короткий (50 см.) римский меч – «гладиус». Высший шик дерзкого воина – накинутая поверх шлема волчья шкура. Основная защита от стрел, и прочего оружия – собственное проворство. В свободном разомкнутом строю, уклоняясь от вражеских метательных снарядов прыжками, велиты метают в строй противника копья и быстро отступают за ряды тяжеловооруженной пехоты.

Первая линия, собственно, выстроенного для сражения легиона – гастаты (рим. *hastati*, копейщики), воины в возрасте 20—25 лет, которым так необходим боевой опыт. Вооружение – кольчуга, либо, в эпоху Империи – пластинчатый доспех, прямоугольный щит *скутум*, меч *гладий*, кинжал *пугио*, два двухметровых дротика – *пилума*.

Вторая линия – принципы, (лат. *principes* – первый). Воины в самом расцвете сил, 25—35, иногда 40 лет. Дав юношам набраться опыта, они пропускают гастатов в промежутки между манипулами и продолжают бой до победного конца.

На третьей линии располагаются триарии (*triarius*, лат. «третий») воины 40—45 лет, ветераны, главный резерв легиона. Их основное вооружение – длинные ударные копья.

Управляют войском шесть трибунов (народных избранников) и, как правило, представитель родовой аристократии – легат.

Легион в эпоху Республики состоит из 30 манипул (лат. *manipula* – «горсть» или «рука»), по две центурии (*centum* – сотня) в каждой. Несмотря на название, центурия насчитывает от 60 до 120 человек. Манипулы объединены в десять когорт (лат. *cohors*, «огороженное место») по 360 человек. Одна из когорт (Первая) считается преторианской, элитной, имеет удвоенный состав.

Во времена Империи манипула как тактическая единица исчезает, остается состоящая из 6 центурий когорты.

Развернувшийся из походной колонны легион следует к месту сражения сложным строем – манипулами или центуриями, расположенными в шахматном порядке. Так легче передвигаться на пересеченной местности. Затем составленные из бойцов квадраты преобразовываются в три линии. «Братья» швыряют пилумы, порой обращая противника в бегство одним этим кинжальным залпом, смыкают щиты и обнажают мечи...

8. Классические доспехи римского легионера эпохи расцвета Империи «лорика сегментата». Картинка перерисована с иллюстрации книги итальянского историка Питера Конолли, профессиональным художником, для статьи автора в детском журнале «Левша».

9, 10. Контуры деталей, креплений и декоративных элементов, выполненные по собственной реконструкции «лорики сегментата».

# Инки Майя Ацтеки

Названия этих народов, места расположения их государств часто путаются. Историки, несмотря на их соседство, считают, что развивались они совершенно независимо.

**Инки.** Государство – Тауантисуйу. Западное побережье Южной Америки, начиная от северных территорий современных Чили вверх. Тысячу двести лет до н.э. – первый правитель Манко Капака, последний, возглавивший бунт против испанцев – Тупак Омару (1570—1572). Знамя инков напоминало радугу. Денежной системы нет, блага распределяются согласно установленному порядку.

**Ацтеки** (самоназвание мешика, отсюда нынешнее «Мексика»). Явились на юг Мексики с Севера континента, в тринадцатом веке. Ацтеки (североамериканские индейцы во все не такие дикари, как представляли колонизаторы-европейцы) построили Теночтитлан, будущий Мехико на кышасем змеями острове, стали правителями местных племен. Но в 1519 году ацтеки увидели испанцев, а через шесть лет их империя перестала существовать. Предположительно, к этому времени индейцы были на 95% выкошены оспой и ветрянкой, завезенной Колумбом в 1492 году, и распространившимися на оба материка. Огромный, равный по культуре Египту, неизвестный, буквально марсианский мир, переместился в область легенд.

Для воина и священника вполне позволительным считается сочинение, на досуге, возвышенных стихов. Послушаем три отрывка авторских гимнов этноязыковой группы науа – к которой принадлежат и наши ацтеки:

Да пребудет Земля наша вечно!  
да стоят нерушимо горы!  
так говорит Айокуан Куэцпальцин  
Здесь, в Глашкале, в Уэшоцинко  
Пусть насытят всех без изъятия  
и румяный маис, и какао  
Да пребудет вечно Земля!

(автор Айокуан Куэцпальцин)

Опьянели мы, мешики, в Мичуакане  
Нас позвали на пир, мы пошли за добычей  
Мы пришли и вконец захмелели от боя  
...И они увидали, как воины наши бежали  
Как золото задрожало и поблекли знамена из перьев  
кецаля  
Лишь бы воинам пленными стать не случилось  
Торопитесь – чтоб этого не было с вами

Если воины юные пленными станут,  
В жертву их принесут, обрекут на закланье  
Если это случится, что делать мы будем?  
Зарычим мы свирепо, как ягуары

Мы, орлы, старики, заклекочем орлами  
Избегайте же плена, страшитесь закланья  
Торопитесь – чтоб этого не было с вами!

(«Песнь стариков», автор воин Айшакатль)

Я пришёл, я встаю, и сейчас я буду петь песни  
Я буду растить песни для вас, друзья мои  
Я голос бога, я владею цветами  
Я – Темилоцин, и я пришёл  
завести здесь друзей

(Темилоцин из Тлателолько)

**Майя.** Территория – чуть южнее будущих владений ацтеков. Начало цивилизации – тысячу лет до н. э. К девятому веку общество майя приходит в упадок, причина которого, как следует из выводов геологов, – многолетняя засуха, вызванная изменением океанических течений. Остались усечённые пирамиды-храмы, сложная ирригационная система и совершенный календарь.



## 1. Мачу Пикчу



## 2. Характерная пирамида майя (пирамида Кукулькана)



## 3. Пирамида Хеопса (Египет)



#### 4. Заброшенный земной рай – дворцовый комплекс Ангкора

1. Город Инков, Мачу Пикчу, территория современного Перу, высота расположения – 2,5 км. Характерна полигональная кладка – камни различной формы точно подгоняются друг к другу, словно паззлы или мозаика. Инки также строили пирамиды, но, эти храмы никогда не достигали великолепия аналогичных сооружений майя.

2. Одна из многочисленных пирамид майя, в нынешней Мексике. По всей видимости, изначально они не были предназначены для совершения кровавых ритуалов. Однако, пришедшие на эти земли ацтеки использовали их (как утверждают испанцы) для массовых казней военнопленных,

трансляции ужаса по всему ареалу обитания.

3. Для сравнения – классическая египетская пирамида Хеопса (Хуфу). Название «пирамида» – от греческого словосочетания «огонь внутри». Что это за «огонь», и зачем он был нужен внутри этого культового, сооружения, мы не знаем. В древности египетские пирамиды были обнесены стенами, и располагались, судя по всему, посреди искусственного озера.

4. Ангкор (Ангко – кхмерск. «Город Столиц»), территория нынешней Камбоджи. Построен в начале 9 в. н.э., существовал как населенный пункт до 15 века. Крупнейший город мира в Средневековье (и ныне, по размерам сравним только с американским Лос-Анджелесом), охватывает площадь 24 на 8 км., т.е. 200 кв. км., либо даже, согласно некоторым современным исследованиям, 3000 кв. км.

Каждый новый правитель обосновывает новый центр столицы, отмечая его огромным пятибашенным храмом, символизирующим сакральную Срединную гору Меру, обитель индуистских богов, Эдем, пока, наконец, стройка не истощает все запасы туфа и песчаника в стране. В 1431 году государство кхмеров проигрывает войну соседнему Сиаму. Почти миллион жителей Ангкора рассеиваются в джунглях или, в короткое время, погибают от рук вражеских солдат.

Ангкор-Ват – дворцово-храмовый комплекс столицы – ныне, несмотря на все усилия археологов и реконструкторов, укрыт растительностью, и практически необитаем.

# Европейское Средневековье

С началом **Средневековья** некоторые историки связывают изменения в календаре, вплоть до изъятия из него трех веков. Сделать это не так трудно – писать и читать умели тогда только монахи, а также некоторые ответственные лица при королях. Повсюду раздавался звон мечей – народ философии не предавался. В седьмом веке оставалось лишь подправить общераспространенные, сложные и непонятные римские цифры. Так это или нет, неизвестно, но видно, что с середины шестого века по начало десятого в календаре зияет пустота.

До тринадцатого века благоденствует Восточная Римская империя, но, в ней исчезает история, развитие, так, что даже лень листать биографии ее императоров, отмеченные скорее, провокациями, приготовленными для конкурентов, чем великими, пусть не всегда благовидными свершениями.

В какое время и куда вы бы хотели попасть? Ашшур? Спарта? Древний Рим? Где было бы мило вашему сердцу, какая эпоха наполнит жизнь особенным смыслом? Разговоры о Машине Времени не пусты. Она, в какой-то мере, уже существует, ее можно создать, – но для этого у людей должно появиться осознанное стремление.

Люди, то есть, нам следует озвучить древние языки. В свое время я немало потрудился, находя в Википедии и других

разделах Интернета образцы звучания древних слов, тексты с русской транскрипцией. Увы, обычно попадались учебники и словари для специалистов, с многочисленными правилами спряжений, расстановками окончаний, силлабограммами, а самых нужных и простых вещей так и не нашлось. Мне не нравится стремление некоторых авторов, во что бы то ни стало получить за свои исследования деньги. Свои, весьма специфические тексты нужно дарить, так, чтобы их читал кто-нибудь, а не пытаться разжиться.

Вавилонский (аккадский) язык – мягкий, ласковый, некий аналог нынешнего французского, справедливо почитаемого языком любви. В отличие, от, например, древнеассирийского языка – скрипучего, жесткого, я бы сказал, костлявого. Так мог бы разговаривать властитель Мордора, Темный Властелин из эпопеи Толкиена.

Латынь чудесна. К сожалению, опять же, нет русской транскрипции, даже у самых популярных изречений. Авторы, пишущие о Средневековой Европе, сыплющие цитатами на латыни от лица ученых мужей, брезгают давать пример их звучания на русском.

*Ave, Caesar, morituri te salutant* – Аве Кейсар, моритури де салютант – Цезарь, идущие на смерть, приветствуют тебя!

*Ave ac vale* – Аве ац (и) виале – Здравствуй и прощай.

*Avibus bonis* – Авибус бонис – В добрый путь (при хороших предзнаменованиях).

Vacchum Nymphis temperare – Бакум (а) ним (у) фис тем-  
пераре – Разбавлять вино водой.

Barba non facit philosophum – Барба нон фатип филосо-  
фум – Борода не делает философом.

In nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti. Amen. – Ин но-  
мине патрис, эт филии эт спиритус санкти. Амен. – Во имя  
Отца и сына, и Святого Духа. Аминь.

Beati pauperes spiritu – Беати пауперис (э) спириту – Бла-  
женны нищие духом

Beati possidentes – Беати поссиде (й) нтис – Счастливы об-  
ладающие

Bellum internecivum – Беллюм интернэт (и) вум – Война  
до истребления

Bellum omnium contra omnes – Беллюм омниум контра ом-  
нис – Война всех против всех

Bona fama divitiis est potior – Бона фама дивитиис эст пот  
(и) ор – Хорошая слава лучше денег

Bono sensu – Боно сенсу – В хорошем смысле

Bonus ver semper tiro est – Бонус вер семпер тиро эст –  
Порядочный человек всегда новичок (честного легче прове-  
сти).

Bruta fulmina – Брута фульмина – Пустые угрозы

Cadit quaestio – Кадит квейстио – Вопрос отпадает

Caritas omnia credit – Каритас омниа кредит – Любовь все-  
му верит

Caro est qui securis est – Кару эст кви секьюрис эст – Кто

с топором, тот и с мясом

Carpe diem – Карпе диэм – Лови день (момент)

Casus incurabilis – Казус инкурабиллис – Неизлечимый случай

Causa bibendi – Кауза бибенди – причина попойки (праздненства)

Causa finita est – Кауза финита эст – Вопрос решен

Causa justa – Кауза юста – Уважительная причина

Sensor morum – Ченсор морум – Блюститель нравов

Ceterum censeo – Четерум ченсео – При всем том, я думаю...

Cognatio spiritualis – Конниатио спиритуалис – Духовное сродство

Damnatus est – Домнатус эст – Признан виновным

Debes, ergo potes – Дейбес, эрго поотэс – Должен, значит можешь

Deus conservat omnia – Деус консерват омниа – Бог сохраняет все

Dictum factum – Диктум фактум – Сказано-сделано

Dura lex sed lex – Дура лекс, сэд лекс – Суров закон, но закон

Dignus est intrare – Дигныйэс эст интраре – Достоин войти

Est deus in nobis – Эст деус ин нобис – Бог в нас

Если вы хотите попасть в какую-то страну, ситуацию, круг общения, слой Времени, нужно окружить себя вещами, соответствующими им. И, даже, помещать их в себя; здесь по-

может знание языков, и кухня.

К сожалению, нет ресторанов старинных рецептов, я бы нашел время сходить туда, чтобы попробовать само Время на вкус. Готовить самому? Я смог произвести подобие луканских колбасок, упомянутых Арбитром Петронием в «Сатириконе». Сухая колбаса, измельчается, заливается соевым соусом, имитирующим соус древний, создаваемый не из тухлого риса, а гниющей рыбы. Вот и все. Можно еще добавить луку и перца.

Чтобы получить знаменитый мульсум, – его пьют в сериале «Спартак. Боги Арены», нужно смешать вино с медом в пропорции от одной четвертой до десятой. Полезно немного разогреть, например, в микроволновой печи, добавив имбиря, гвоздики и, или корицы. Это не глинтвейн. Такой прием позволяет даже из дешевого пакетного вина получить приятный, смягчающий сердце напиток.

Пульс – густая, до консистенции хлеба, каша из полбы, сваренная на воде или (овечьем, козьем) молоке. Полбу может заменить, в ближайшем приближении, пшеничная крупа.

Поска – вода с винным уксусом. В обычную воду добавляем уксус, так, чтобы получилась приятная кислинка, но не кислота, кладем измельченные семена кориандра. Это полезно, если вы не уверены в качестве воды – уксус убивает микробов. В некоторых вариантах поска содержит сырые куриные яйца и мед.

...Прежде чем пожарить мясо, отварите его. Именно таким способом готовки (при отсутствии вменяемой стоматологии) известна древнеримская кухня.

Итак, ждем появления словаря с общеупотребительными фразами, на всех языках – надеюсь, филолога или лингвиста, эта мысль заинтересует. Но звучание древнего языка нельзя передать в точности. Простейший пример – Цезарь – это «Кесарь», если заглянуть еще глубже – «Сизэ». Кстати, слово «царь» произошло именно от «ксарь» – Цезарь. Приходится есть то, что дают.

Было бы хорошо, если бы археологи отыскиали среди рукописей, скажем, Древнего Вавилона, дневник простого человека. Как бы это выглядело?

...Я, Шума Син-или живу на самой окраине Вавилона. Мой дом представляет собой (описание комнат, кухни, двора), мне приходится снимать его у господина Либлута. Сегодня, преодолевая стеснение, я зашел в административное здание, которое расположено у храма богини Иштар, чтобы пожаловаться на непомерную квартплату. Чтобы привести в порядок мысли, прогулялся по крепостной стене. Постовые весьма доброжелательны. На них парадная форма (описание), ведь сегодня выплата жалованья. По дороге встретила Нупта, я пробовал заговорить с ней, но она, едва взглянув, прошла мимо, вероятно спешила в (описание местного центра развлечений для девушек). Вероятно, это потому, что у меня мало денег, а нужно больше (прорисовка денежной

системы, финансовые возможности рабочего Вавилона).

Затем я заглянул в таверну, чтобы выпить крепкого пива и поговорить с Эа-илута-бани, который все обо всем знает. Меня встревожили излишне воинственные настроения Египта, но еще больше – соседней Ассирии, которая намерена проучить нас, за то, что мы не любим всех этих ее грубых, сверх меры агрессивных мужланов. Напитки и еду (перечень блюд) подавала Табатум, которой, если не найдется более подходящих кандидатур, я сделаю предложение.

...И, эта зарисовка была бы не менее интересна, как эпическое «Сказание о Гильгамеше».

Входим в **Средние Века**, выныриваем в девятнадцатом веке, **эпохе науки и пара**.

...Европейский Союз начала Средневековья. Франция, в недавнем прошлом, Галлия – ядро древнего «ЕС». **Меровинги**. Основатель династии – вождь Меродей, правящий франками с начала четвертого века нашей эры. Внук Хлодвиг раздвигает границы, производит сыновей, завещает каждому фрагмент своего королевства и велит жить мирно. Воюя друг с другом, отпрыски принимаются объединять свои наделы. Победитель опять делит государство по числу детей мужского пола. В финале этой постановки истинными правителями страны становятся счетоводы королевского двора, предприимчивые мажордомы. Один из них возводит на трон своего наследника, будущего отца Карла Великого,

основателя династии Каролингов (рожд. 747 г.).

В седьмом веке Карл расширяет империю, по четырем сторонам света, до современной Испании, середины Италии, берегов Нормандии и Польши, частично находящейся в составе империи гуннов.

Спустя двести лет Франция, Италия, Германия обретают независимость, но все равно, считаются единой Священной Римской Империей до начала девятнадцатого века, сохраняют культурную общность, выставляют войска для Крестовых походов и отражения натиска Османской империи. За поведением правителей присматривает Ватикан, если поведение некоего короля переходит рамки, духовная власть, во взаимодействии с иными монархами, может его поправить.

...Во Франции, после бездетного короля Людовика Пятого Каролинга, к власти приходит граф Гуго Капет, утвердивший **династию Капетингов** (капа – мантия священника, которую любил носить данный дворянин).

Капетинг Филипп Четвертый Красивый более всего известен тем, что сокрушил первую транснациональную корпорацию, богатейший, несколько замкнувшийся в осознании собственного превосходства, орден Тамплиеров. Сам он и три его сына спустя недолгое время, странно умирают, не оставляя прямых наследников.

Двоюродный брат Филиппа Красивого, Филипп Шестой Французский учреждает на троне **династию Валуа**, младшую ветвь Капетингов, но сыновей у него нет, так сказать,

изначально, что и становится причиной начала Столетней войны.

Еще несколько правителей династии Валуа, и в бурный поток истории врывается герой романов Дюма, Генрих Анжуйский. Его сестра – королева Марго (Маргарита), на выданье, один из братьев – Шарль-Максимилиан, он же действующий король Карл Четвертый, мать – знаток ядов, ведущий политик Европы, Екатерина Медичи. На некоторое время Генрих Анжуйский становится польским королем, готовится к династической свадьбе на Анне Ягеллонке, которая, при ином раскладе могла бы стать и женой Ивана Грозного, (потребовавшего много территорий в приданое). Но, узнав о кончине брата Шарля, незаметно покидает свою резиденцию и спешит за более престижной французской короной. В Париже, однако, ныне популярна кандидатура католика герцога Генриха де Гиза. Генриху Третьему удастся выманить на переговоры братьев Гизов, герцога и епископа, где их, вместе с телохранителями, прокалывают шпагами.

Войска двух Генрихов – Наваррского (Бурбона), номинально ставшего мужем Марго и, заодно, католиком, и Анжуйского, осаждают Париж. Лазутчик бьет ножом Генриха Третьего, всего одним движением прерывая династию Валуа. Спустя месяц от кинжала фанатика Равальяка погибает уже коронованный Генрих Четвертый Наваррский. Его собственное королевство, Наварра (где-то ближе к Испании), понемногу укрепляется в составе Франции. Итак, до-

вольно неожиданно к власти во Франции приходит младшая ветвь Капетингов, **Бурбоны** (фр. «дрозды»). Сын Генриха Наваррского, Людовик Тринадцатый, также известный герой романов Дюма, спустя какое-то время женится на Анне Австрийской, при нем правит кардинал Ришелье.

Для закрепления материала, лучшего погружения в Историю, споем древнюю бретонскую (Бретань – область на севере Франции) песню. Ее замысловатую, но прилипчивую мелодию вы, наверное, не раз слышали:

Что мы будем пить семь дней подряд?

Что мы будем пить, ведь жажда так велика

Что мы будем пить семь дней подряд

Что мы будем пить, ведь жажда так велика?

Но нам хватит на всех

Мы пьём все вместе, выкатывай ещё бочку

Мы пьём все вместе, и никто в одиночку

С середины семнадцатого века, более семидесяти лет благоденствует на престоле король-Солнце Людовик Четырнадцатый, известный своим высказыванием «Государство – это Я». Его сын Людовик Пятнадцатый, более известен любовницей, чаровницей и, по слухам, истинной колдуньей, маркизой де Помпадур.

В эпоху Людовика Пятнадцатого во Франции начинается

выпуск первых бумажных денег.



1. Европейский донжон



2. Король Филипп Четвертый Красивый



3. Королева Маргарита де Валуа



4. Екатерина ди Ромоло де Медичи



5. Генрих Третий Анжуйский



6. Генрих Четвертый Наваррский (новая династия Бурбоны)



7. Кардинал Арман Жан дю Плюсси Ришелье



## 8. Людовик Четырнадцатый, Бурбон, «Король-Солнце»



## 9. Первые бумажные (европейские) деньги, банк Стокгольма, 1666 г.



## 10. Английский фунт образца 1814 г.

1. Символ европейского Средневековья, донжон (фр. Donjon — «господская башня», от средневековой латыни «dominionus»). Центральная башня ставится в стенах замка, или отдельно, служит, как правило, складом оружия и продовольственных припасов, включает в себя колодец но, прежде всего, является символом господства династии или некоего сообщества над данной территорией. В Японии того времени аналогом донжона является замок тэнсю (Защитник Небес»), в странах мусульманского мира – прямоугольное жилище-крепость рибат (араб. «гостиница»), нередко становящееся пристанищем монахов ислама – суфиев.

2. Филипп Четвертый Красивый, 1268—1314г. г. В 1313 году разгромил орден тамплиеров; во Франции арестованы 538 рыцарей, Кипре – 75. Сражались, и были повержены, 25 рыцарей острова Майорка. Репрессиям подвергаются также 20 тысяч работников Ордена, слуги и оруженосцы. Через год, после несчастного случая на охоте, возможно, от инсульта, умирает и сам, не столь красивый, сколько алчный, французский король

3. Маргарита де Валуа (фр. Marguerite de Valois), она же «Королева Марго», дочь Генриха Второго и Екатерины Медичи, 1553—1615 г. г. Выдана замуж 18 августа 1572 года за 18-летнего Генриха де Бурбона, короля Наваррского, одного из лидеров протестантов. Свадьба перетекла в Варфоломеевскую ночь через шесть дней, Маргарита отказалась

оформить развод под неистовым давлением родственников, тем спасла жизнь мужу и еще нескольким дворянам. Скончалась от воспаления легких, в окружении друзей – поэтов, музыкантов и ученых.

4. Екатерина ди Ромоло де Медичи (фр. Catherine de Médicis), дочь герцога и графини Флоренции, королева Франции с 1547 по 1559 гг., самая могущественная женщина (точнее, правитель) в Европе шестнадцатого века.

В круг ее общения входит известнейший врач, астролог, предсказатель Мишель Нострадамус. Его же снадобья, по слухам, помогают, слывшей бесплодной, королеве, забеременеть. Всего у нее рождаются 10 детей, до 62-х, достаточно солидного возраста, доживает только Маргарита.

Умирает «черная королева» (Екатерина не снимала траур тридцать лет, с момента гибели мужа в рыцарском турнире) от плеврита, в 70 лет.

5. Генрих Третий, Анжуйский, любимый сын Екатерины Медичи, последний монарх Франции династии Валуа, также король Польши и Великий князь Литовский.

6. Генрих Четвертый (Henri IV) Наваррский, Бурбон, король Франции, муж Маргариты Валуа. С возрастом черты его лица становятся не такими жесткими, как в мятежной юности. Принял католицизм; Анри приписывается знаменитое выражение «Париж стоит мессы». В памяти народа остался как «le bon roi Henri» – «Добрый король Анри».

7. Кардинал Арман Жан дю Плусси Ришелье, герой ро-

манов Дюма, (1585 – 1642).

8. Людовик Четырнадцатый, Бурбон, «Король-Солнце» (1643 – 1715). Несмотря на любвеобильность, имеет всего одного законнорожденного сына, в браке с Марией-Терезией Испанской (дочерью испанского короля). Людовик Великий Дофин умирает при довольно загадочных обстоятельствах в 1711 году, в разгар борьбы за испанское наследство (теоретически, он объединял короны Франции и Испании). Столь же невразумительно, официально от кори, обостренной обильным кровопусканием, погибают и прочие наследники престола. В конце концов, выживает, занимает французский трон лишь правнук «Короля-Солнце», Людовик Пятнадцатый (Возлюбленный).

9,10. Первые бумажные (европейские) деньги, банк Стокгольма, 1666 г. Банкноты имеют успех, прежде всего в Англии, где, к тому времени (1694г.) появляется старейший в мире, кредитующий правительство (частный) банк. «Денежная фабрика» массово выпускает купюры достоинством от 5 до 100 фунтов, а также и векселя (как единственно законные платежно-кредитные документы). Здесь (10) приведена купюра образца 1814 года. Дизайн, а также и способ действия этих банкнот довольно схожи. Англия имеет возможность собирать в континентальной Европе военные коалиции, атаковать с их помощью своих врагов, и расплачиваться за их кровь все новыми партиями крашеной бумаги.

В то время еще отсутствует четкое понимание того, что

бумажные купюры нельзя выпускать бесконечно. Их первопечатнику во Франции, Джону Лоу приходится бежать из страны (1720), после того, как, вследствие естественной или искусственной поломки системы население единоментно беднеет в три раза (при полном сохранении инфраструктуры производства материальных благ). После окончательного осознания необходимости ограничения эмиссии, устранения всех внешних препятствий, бумажные деньги становятся весьма популярным платежным средством.



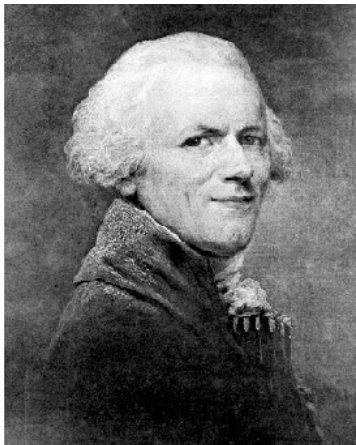
1. Мария-Антуанетта



2. Дофин Людовик Карл (17-й)



### 3. Марат Жан-Поль



### 4. Максимилиан Робеспьер



## 5. Жорж Жан Дантон

1. Мария-Антуанетта Габсбург-Лотарингская, младшая дочь императора Франца Первого и Марии-Терезии (1755 – 1793). Основным смыслом существования – всевозможные развлечения; азартные игры, катание на коньках, балы. Обезглавлена Конвентом, погребена там же, где нашли упокоение 139 человек, погибшие некогда на ее бурной свадьбе.

2. Людовик Карл (Луи-Шарль) Семнадцатый, дофин (потомок правящего короля) Франции (1785 – 1795). По некоторым слухам, сыном монарха, страдающего фимозом, не является. Воспитывается в приемной семье рабочих, затем помещается в Тампль (тюрьму) где умирает от туберкулеза и недоедания.

3. Марат Жан-Поль, «Друг народа» (1743 – 1793). Заколот в собственной ванне, аристократкой Шарлоттой Корде, якобы принесшей на подпись новые рескрипционные списки. Основная идея, переносимая бывшим врачом в массы: «когда какому-нибудь человеку недостает всего, он имеет право отнять у другого имеющиеся у него в избытке излишки...»

4. Максимилиан Робеспьер, он же «Неподкупный» и «Бешеная Гиена» (1758 – 1794). Семнадцатилетним юношей зачитал приветствие королю и королеве Франции, позже – смертный приговор, в стиле: «Чтобы республика жила, Людовик должен умереть». Основоположник «Большого террора». Гильотинирован его же Конвентом, без суда и следствия, в результате ли неких внезапных неопределенных перемен настроения масс, или заговора англичан, представивших рескрипции заинтересованным лицам, точно неизвестно. До сих пор во Франции нет ни одной улицы, носящей имя Робеспьера, и ни одного памятника.

5. Жорж Жак Дантон, адвокат, министр юстиции времен Первой французской республики, председатель Комитета общественного спасения (1759 – 1794). Казнен Конвентом, управлявшимся тогда М. Робеспьером, бывшим соратником и другом. Обвинение не предъявлено, основной смысл – некоторая «мягкость» министра.

**Людовик Шестнадцатый** долго откладывает реформы, призванные, наконец то, взимать налоги с дворян и духовенства. Бесконечно лавируя между сословиями, порой про-

сто игнорируя реалии, он окончательно во всем запутывается, бросает руль государственного управления. После взятия Бастилии король осуждается национальным Конвентом, подвергается гильотинированию вместе с супругой **Марией Антуанеттой**, довольно легкомысленно предложившей голодному народу, при общем недостатке хлеба, есть печенье. Казнь королевы особенно не нравится германской (общеевропейской) династии Габсбургов, чьей представительницей и является Антуанетта Габсбург-Лотарингская. Последний прямой наследник Бурбонов, признанный всеми монархиями Европы как король Людовик Семнадцатый умирает от недоедания и плохого обращения, десяти лет от роду.

# Великая Французская революция. Наполеон Бонапарт

Либерти, Игалити, Фратернити – Свобода, Равенство, Братство. Гильотина, одобренная королем как гуманнейшее орудие правосудия, проверенная в деле им же, Конвент, взятие Бастилии и культ Верховного Существа вместо христианства. Якобинский клуб с филиалами во всей Франции, закон о подозрительных, Марат, Робеспьер и Дантон. Дружья народа становятся врагами, и наоборот, с калейдоскопической быстротой.

Между деревней и городом разверзается зияющая социальная пропасть. Набор рекрутов в провинции Вандея пускает искру в эту пороховую бочку. Двенадцать «адских колонн» Республики терзают мирное население, разворачивают масштабный «франко-французский геноцид». Кажется, целью революционных французов является теперь полное уничтожение крестьян, создание аграрных городков из «сознательных», готовых участвовать во всех авантюрах Конвента, не препятствующих изъятию хлеба и пр., граждан. Всего погибают 30 тысяч республиканских солдат и 175 тысяч крестьян, каждый шестой или седьмой житель департамента. Термидор, контрреволюционный переворот: опешивших вождей стаскивают с трибуны во время очередного их

выступления, и везут на свидание с гильотиной

Директория – пять избираемых всевластных директоров. Совет Пятисот. Лишь возгласы из зала, хором, в ответ на предложение усилить террор: «Правосудия для всех!», останавливают работу гильотин.

....Офицеру **Наполеону** удастся выплатить немалый долг отца, Карло Боунапарте. Ссылаясь на болезнь, он избегает сомнительной чести участника подавления восстания крестьянской Вандеи. Однако выделиться ему удастся. Поле крупных игроков расчищено, страны монархической коалиции стремятся навязать Франции мир войной, и всякий инициативный деятельный человек сейчас крайне востребован. Капитан Наполеон показывает себя при расстреле восставшего Тулона, производится в дивизионные генералы, а бригадным генералом (что чином выше) становится после применения артиллерии по «золотой молодежи», на улицах Парижа, с оружием в руках добивавшейся восстановления монархии. После Итальянской и Египетской компаний, последняя из которых призвана создать плацдарм для вторжения в индийские владения Англии (экс-французские), генерал обретает общенародную популярность, даже несмотря на то, что оставляет своих раненных на расправу туркам. Совет Пятисот, когда то отрядивший амбициозного офицера на зарубежные походы, им же и разгоняется. Принимается Кодекс Наполеона (Гражданский Кодекс), совмещающий римское право и революционные завоевания, действующий по-

всеместно в Европе до сих пор.

В 1803 г. Наполеон делает американскому правительству (президент Джефферсон) неожиданное предложение; приобрести Луизиану, обширные территории Северной Америки, за три недели до того официально переданные Франции Испанией. Смысл, если он есть здесь вообще, заключается в том, что, в случае войны, Англия способна легко захватить эти заморские земли. Воевать же с Британией в Европе вполне желает и сам Бонапарт. Так или иначе, идея Великой Франции в Новом Свете не реализуется. Всего за 15 миллионов долларов, 2 мая 1803 г. правительство Джефферсона приобретает земли, равные почти четверти площади нынешних США. Далее, примерно за эту же сумму (7 центов гектар) шаг за шагом; бусы, ножи, полотно для шатров, огненная вода, территории выкупаются у вождей индейцев.

В 1804 году Наполеон коронуется римским Папой и как то вдруг перестает быть революционным генералом. Первая Французская республика незаметно изменяет самой себе и становится Империей; что, в общем, очень недалеко от монархии.

Бонапарт побеждает при Аустерлице войска третьей монархической коалиции и раздает королевства Европы своим родственникам. Сражение под Прейсиш-Эйлау (недалеко от Кенигсберга) с объединенными немецкими и русскими войсками четвертой коалиции ужасает и бывалых военных: потери по двадцать пять тысяч только убитыми, ничья,

и временное затишье.

Португалия отказывается принимать участие в блокаде Англии. Наполеон обсуждает с испанским королем переброску к ней войск, в ходе переговорного процесса объявляет монарха и его сына пленниками. Попытка выслать во Францию малолетних детей короля приводит к всеобщему восстанию и партизанской войне. Трон Испании занимает брат Наполеона Жозеф.

Наполеоновские войска входят в Рим, аннексируют папские владения. Отстраненный от власти Папа, в свою очередь отлучает Бонапарта от церкви (1809), что не содействует популярности императора среди католиков.

**Русская кампания Наполеона**, помимо желания славы, добычи и новых территорий, является реакцией на участие Александра Первого во всех коалициях против республиканской, а затем императорской Франции. Исход из Москвы по уже разоренному пути (в то время как после боя под Малоярославцем открылась альтернатива ему) отмечен нередкими случаями каннибализма. Из шестисоттысячной армии в живых (без учета пленных, многие из которых остались в России в почетной должности гувернеров) выживают двадцать три тысячи, укрывшиеся в по-прежнему союзной Польше. Император собирает новую армию, одерживает ряд побед над войсками шестой коалиции, включающей в себя бывших германских союзников. Но, солдаты, офицеры, даже честолюбивые маршалы устают воевать. После неожиданной

сдачи Парижа русским войскам, Наполеон подписывает акт об отречении и через мгновение вновь именуется «генерал Бонапарт».

Во Францию возвращается королевская рать во главе с Людовиком Восемнадцатым, место геройских революционных офицеров занимают невесть откуда взявшиеся дворяне. И, герб Бурбонов – красный лев в окружении восьми синих раковин, красуется на официальных документах совсем недолго. На фоне общего недовольства Наполеон возвращается с острова Эльба, где в его распоряжении имелись, между прочим, артиллерийская батарея, батальоны преданных гвардейцев и восемь кораблей для увеселительных прогулок. «Снова император» собирает боеспособную армию из присылаемых для его поимки королевских воинских частей.

После катастрофы при **Ватерлоо** (нельзя спать во время генерального сражения, и отправлять пехоту маршировать на пушки тоже) еще остается надежда на продолжение всей этой истории. С остатками армии и юными призывниками, всего сто тысячами человек, Бонапарт одерживает ряд незначительных побед и прибывает в Париж. Рабочие предместий поддерживают Наполеона, национальная Палата под руководством Лафайета и крупная буржуазия, – уже нет. Император никогда не стремился опереться на французский рабочий класс или русское крепостное крестьянство, чтобы закрепить завоевания, поначалу, действительно революционные, несущие свободу и равенство. Кроме того, потерявшая

1,2 млн. своих солдат, 28-миллионная Франция просто обескровлена. К Парижу стремятся все новые союзные войска, их численность достигает миллиона. С двумя фрегатами император пытается уйти в Америку, навстречу новым приключениям, но в море его блокирует английская эскадра. На этот раз Наполеон не вступает в бой, сдается англичанам на «Беллерофонте», и, согласно официальной истории, заканчивает свои дни на острове святой Елены в 1821 году. При перезахоронении тела в парижский Дом Инвалидов обнаруживаются многие нестыковки в описаниях погребения, подкрепляющие мифологию об императоре-беглеце. Согласно одной из версий, настоящего Наполеона смертельно ранит часовой в 1832 году, в Вене, когда тот инкогнито пытается навестить своего сына, Наполеона Франсуа, увы, неизлечимо больного.



1. Наполеон Бонапарт в юности



2. Наполеон Бонапарт



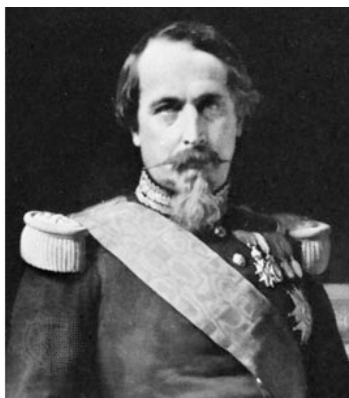
### 3. Жозефина Богарне



### 4. Луиза-Мария Австрийская



5. Наполеон Франсуа



6. Наполеон Третий Шарль-Луи

1, 2. Наполеон Бонапарт (1769 – 1821).

3. Жозефина Богарне, первая любовь и жена императора.

По современным меркам – далеко не модель (1763 – 1814).

4. Луиза-Мария Австрийская, дочь Франца Второго, родственница Марии-Антуанетты (1791 – 1847). Некоторые историки замечают, что, после женитьбы на ней, в 1810 г., Наполеон в четыре года растратил создаваемую до того пятнадцать лет, великую империю, перенаправил энергию в сексуальное русло.

5. Наполеон Франсуа, он же «Орленок», любимый (единственный) сын Наполеона, нелюбимый ребенок Марии Австрийской (1811 – 1832). Де-юре, правил 14 дней, поэтому официально считается Наполеоном Вторым. Предположительно отравлен теми монархическими кругами (Бурбоны), которым он доставлял массу хлопот одним только своим существованием.

6. Наполеон Третий, Шарль-Луи (1808 – 1873). Этот портрет – уже фотография. Первый президент французской республики, далее император. Сын брата Наполеона Первого и падчерицы Бонапарта. Последний монарх (император всех французов). Номинальная идея – «один управляет по воле народа». В 1859 годов в блоке с Сардинией и гарибальдийцами отнял у (раздробленной) Австрии территориально – итальянские провинции – Ниццу и Савойи. С союзной Англией предпринял две неудачные попытки захвата Мексики. Спровоцировал войну с объединенной Германией в 1870 году –

что повлекло за собой восстание Парижской Коммуны и оккупацию страны иностранными войсками. Умер в Англии, после пребывания в плену, от болезни почек.

# Династии Англии и Великобритании

...После крушения Западной Римской Империи северные германские племена англов и саксов, под предводительством вождей – конунгов высаживаются в Англии. База завоевателей – юго-западная часть Англии, почти полуостров, Уэссекс. Местные бритты, кельты, за время «Пакс Романа» изобильного римского порядка, почти разучившиеся воевать, переселяются на север Франции. Или же, получив унижительное название «керлы», остаются, чтобы служить пришлым лордам – «хлебным господам».

...**Уэссекская династия** правит королевствами туманного Альбиона с восьмого по середину десятого веков и, после серии жестоких битв прерывается выходцем из Нормандии Вильгельмом Первым Завоевателем.

Через век саксы утрачивают свои первоначальные вольности и превращаются в классических крепостных, т.н. вилланов. Благодаря усердной воинской службе некоторые из них становятся свободными людьми, то есть, «фрименами» и, в частности «фригольдерами» – «вольными хлебопашцами».

В 1100 году, избранный королем с некоторыми нарушениями феодального права наследования, для привлечения симпатий феодалов церкви, и всех вольных людей, Генрих Пер-

вый представляет первую редакцию прокламации Хартии Вольностей. Права, привилегии представителей различных слоев общества, взаимные обязательства государства и индивидуума, судебные разбирательства, различные денежные выплаты, повинности, строго упорядочиваются. Прокламация имеет успех, обрастает дополнениями при следующих королях, вплоть до появления, в 1199 г. на английском престоле Иоанна Безземельного. Его реформы сводятся в конце концов, к установлению королевского произвола, взиманию все новых поборов на войны (порой даже и не начавшиеся), различных, умопомрачительных штрафов, ограничению передвижения, пренебрежительному отношению к установленным обычаям и, собственно, гражданскому обществу. В 1207 году, пошедший вразнос монарх изгоняет, назначенного римским Папой Иннокентием Третьим, главой английской церкви кардинала, и получает интердикт (запрещение церковных действий и треб) по стране, а несколько позже и личное отлучение от церкви. Некрещеные дети, нелегитимные браки, неотпетые покойники оказывают на англичан надлежащее действие. Борьбу с Римской церковью, а также и своим народом (далеко не сразу) верхушка земной власти проигрывает. В сущности, благодаря именно такому противостоянию, к 1215 году, Англия становится первой страной закона и права на планете.

Базис английского (общемирового) права и поныне – принцип подчинения власти праву под угрозой **правомер-**

**ного вооруженного отпора** со стороны населения

...**Плантагенеты**. Знаменитейший представитель этой династии – Ричард Львиное сердце. Третий крестовый поход позволяет Ричарду вплотную подойти к Иерусалиму, уже запаниковавшему, настроенному на безоговорочную сдачу. Но, озабоченный внутривосточными проблемами, огрубевший от резни пленников в Акре король, не верит в благоволение небес и упускает свой шанс.

После первых поражений арабские племена сплачиваются, в их войсках резко возрастает роль дисциплины, сражаться с ними крестоносцам становится все труднее.

Династии Англии и Франции перемешаны. Сказать: «В такой-то период Англией правит династия Плантагенетов» не вполне правильно. Так, например, Столетняя война в сто шестнадцать лет с перерывами начата английским королем Эдуардом Третьим, вследствие своей принадлежности к, скорее французским, Капетингам, имеющим права на трон Франции.

Основные сражения войны – битвы при Креси, Пуатье и Азенкуре, довольно схожи. Французские войска наступают относительно немногочисленную английскую армию вторжения. Утомленные рыцари, подстегиваемые приказами нетерпеливого короля, вступают в бой с марша; их расстреливают из двухметровых тисовых луков стрелами с наконечниками-шилами «нидлбодкин» и добивают лучники.

Через десять лет бойни разражается эпидемия чумы (пик

эпидемии 1348 г.); жители крайне стеснены в осаждаемых городах, о гигиене тела они не заботятся принципиально, улицы полны нечистот и крыс. «Черная смерть» забирает до половины жителей Европы, расшатывая ее жесткую социальную иерархию (в том числе крепостное право), и даже религиозные устои.

После столь страшной передышки, боевые действия возобновляются.

Многие жители северной Франции уже начинают считать себя англичанами. Французские дворяне вводят дополнительные налоги, что приводит к Жакерии, восстанию «Жаков-простаков», гораздо более бесправных, чем английские земледельцы – сквайры. В первой половине четырнадцатого века боевой дух французов воскрешает Жанна д'Арк. Англия помалу лишается владений на континенте, последним теряет порт Кале, у наиболее узкой части Ламанша.

Но, англичане, страна которых, в отличие от потерявшей две трети населения Франции, пребывает в полном порядке, желают продолжения ристалищ. Ветвь династии Плантагенетов, Йорки, оспаривает корону у дома Ланкастеров. Начинается тридцатилетнее соперничество красных (Ланкастеры) и белых (Йорки) эмблематических роз.

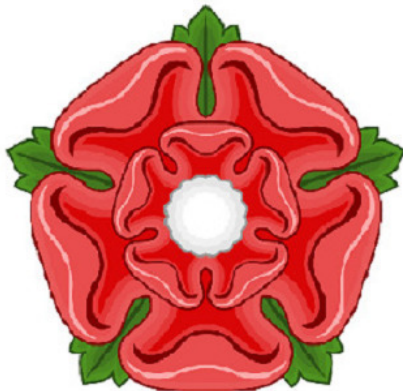
...В середине четырнадцатого века, после гибели в бою последнего короля от Ланкастеров, Ричарда Третьего и объявления наследника дома Йорков незаконнорожденным, коронуется Генрих Седьмой **Тюдор**. В его жилах имеются кап-

ли крови Ланкастеров, он женится на Елизавете Йоркской (естественно, Йорк), и таким образом объединяет враждовавшие династии. Новая эмблема Тюдоров сочетает красный и белые цвета в единственной сложной розе. Эти двадцать четыре года царствования отмечаются в родовой памяти англичан как всеобщая, безоблачная идиллия. Крестьяне массово становятся свободными, крепостная зависимость заменяется поземельной: объем государственных повинностей строго фиксируется. Сословия, кажется, находят между собой общий язык, на почве религии и финансового успеха, живут в сладкой гармонии. Однако, эпохе Старой Доброй Англии заканчивается с восхождением на трон прообраза Синей Бороды, Генриха Восьмого. Ради брака со своей сожительницей Анной Болейн и легкого развода с надоевшей прежней женой, король издает закон о смене государственной религии. Начинает работать принцип: *cujus regio, ejus religio* – чья власть, того и вера. В русской транскрипции это сомнительное правило звучит примерно так: куюс ирейджо, эйдус эрелиджо

Главой Церкви Англии, в большей степени протестантской, чем католической, становится сам монарх, и положение это сохраняется поныне. Католические церкви, монастыри, включая завораживающее теперь даже своими руинами Гластонберийское аббатство, снесены и пущены на щебень для мощения дорог. Политика огораживания бывших монастырских земель приводит к тому, что сельское хозяйство

перенаправляется на производство шерсти, а размножившиеся бесчисленно овцы «съедают людей». Где безбедно жили двести крестьян, остаются всего три или четыре пастуха. Безработные, «пауперы», без лишних разбирательств отправляются на каторгу или виселицу. Всего за годы правления Генриха Восьмого казнено семьдесят две тысячи человек, это три процента населения Англии.

Мария, дочь Генриха, первая дама, усидевшая на троне достаточно долго, реставрирует католичество, примиряется с Римским Папой, на некоторое время получает поддержку народа. Но, костры, безудержные казни, включая расправу над своей робкой предшественницей, «королевой десяти дней», шестнадцатилетней Джейн Грей, не повышают популярность леди-монарха; так же, как и династический брак с чванливым испанским принцем Филиппом. Мэри, теперь уже «Кровавая» умирает от лихорадки, не оставляя стране прямых наследников.



1. Эмблема Ланкастеров



2. Роза Йорков



### 3. Роза Тюдоров



### 4. Генрих Седьмой



5. Генрих Восьмой



6. Анна Болейн



7. Мария Тюдор



## 8. Елизавета Первая

1. Эмблема Ланкастеров – алая роза.

2. Роза Йорков.

3. Совмещенная красно-белая роза династии Тюдоров.

4. Генрих Седьмой Тюдор, король Англии и государь Ирландии по праву завоевания, основатель династии (1457 – 1509).

5. Генрих Восьмой (Henry VIII), третий ребенок Генриха Седьмого, «Синяя борода», глава Церкви Англии (1491 – 1547). С двумя женами из шести развелся, двух казнил по обвинению в измене, одна умерла сама, последняя оста-

лась вполне счастливой вдовой. К концу жизни из-за ожирения мог передвигаться лишь при помощи специальных механизмов. Последние три брака – бездетные.

6. Анна Болейн, «неприступная любовница» семь лет, впоследствии – вторая жена Генриха, надоумившая его, ради нового брака, изменить прежней католической обрядности (1501 – 1536). Весьма известный в мировой Истории персонаж. Казнена вместе с четырьмя друзьями – поэтами и музыкантами, по обвинению в супружеской неверности.

7. Мария Тюдор, она же Bloody Mary, Мария Кровавая, дочь Генриха Восьмого от первого брака, считавшегося недействительным (1516 – 1558). Первая коронованная королева Англии. В Великобритании нет ни одного памятника этому, отмеченному кровавыми расправами, монарху.

8. Елизавета Первая, младшая дочь Генриха Восьмого от брака с Анной Болейн (1533 – 1603). Этот брак также аннулирован, но и на этот раз ребенок, родившийся в нем, становится полноправным (и весьма успешным) монархом. На психику Елизаветы оказали влияние тирания отца, казнь матери и предпоследней супруги «Синей бороды», Кейт Говард, ставшей ей хорошей подругой. Впрочем, Елизавета не чуралась моды, следила за своей внешностью, выглядела молодожаво, и, в частности, увлекалась нанесением на лицо все новых слоев пудры. Время правления так и не вышедшей замуж королевы-девственницы считается золотым веком Англии.

**Стюарты.** Династия выходцев из Шотландии. Англия и Шотландия впервые становятся единым королевством под руководством Якова Первого, сына казненной в Англии шотландской королевы Марии Стюарт. Его сын, Карл Первый испытывает необъяснимую антипатию к своей бывшей Родине, рассматривает ее как дойную корову, и, после гибели герцога Бэкингема (Джорджа Вильерса), советчика и любовника своего отца, теряет контроль над происходящим. Парламент Великобритании принимает решение обезглавить возгордившегося короля.

...**Династия Оливера Кромвеля**, лорда-протектора Англии насчитывает лишь двух правителей. Через год после смерти отца Ричард Кромвель уясняет, что не справляется с управлением еще не остывшим после жарких гражданских войн государством и, вспоминая печальную историю Карла Стюарта, подает в отставку.

...Сын лишившегося головы короля, Карл Второй возвращается на трон. Классическая монархия восстановлена.

...Вильгельм Третий Оранский, правитель Нидерландов, завоевывает симпатии жителей Великобритании, приглашается ими на должность короля. При нем культура (Свифт), наука (Ньютон) и общественное устройство (Билль о правах) переживают небывалый подъем. Помимо всего прочего, Вильгельм встречается с Петром Первым в обеих своих владениях, Англии и Нидерландах.



## 1. Мария Первая Стюарт



2. Карл Первый



3. молодой Оливер Кромвель



4. Вильгельм Второй Оранский



5. Джордж Вильерс – герцог Бэкингем



6. Королева Виктория



## 7. Елизавета Вторая

1. Мария Стюарт (Mary I Stuart), королева Шотландии, с 16-ти лет супруга короля Франции, Франциска Второго. Правнучка лучшего короля Англии, Генриха Седьмого. Второе замужество, после смерти Франциска от болезни – через 6 лет, с двоюродным братом, девятнадцатилетним Генрихом Стюартом. Второй муж разочаровывает королеву, в результате ряда не разгаданных событий, он погибает. Третий брак – с вероятным убийцей короля, неким графом Ботвелом, лишает Марию Стюарт авторитета среди своих подданных. Лорды поднимают восстание, Ботвел самоустраняется,

королева подписывает отречение в пользу (единственного) сына от последнего супруга, Якова Шестого. Затем она ввязывается в новое противостояние с шотландскими лордами, проигрывает и бежит в Англию, за покровительством к королеве Елизавете Первой. Здесь она содержится со значительным штатом прислуги, в почете и довольстве, однако, вовлекается в переписку с людьми, желающими физического устранения Елизаветы. Заговор раскрывается.

Марию, продолжающую твердить о своих правах на престол, казнят в 44-летнем возрасте, но, судя по посмертной маске, для своего времени она «прекрасно сохранилась».

2. Карл Первый, первый казненный народом и парламентом король (1600 – 1649).

3. Оливер Кромвель (Oliver Cromwell), лорд-генерал, лорд-протектор, «народный политик» Англии (1599 – 1658). Умер от малярии и тифа.

4. Вильгельм Второй Оранский (Willem Hendrik, Prins van Oranje), английский король, по уверениям британских историков, лучший в своем роде (1650 – 1702). По матери – сестре Карла Второго, Марии Генриетте – отпрыск Стюартов, по отцу – принадлежит Оранской династии (Нидерланды). Женат на своей двоюродной сестре, опять-же, Марии Стюарт. Детей в этом браке нет. Почил от воспаления легких.

5. Джордж Вильерс, титул – герцог Бэкингем (1st Duke of Buckingham), 1592 – 1628. Фаворит Якова Первого. Именуется королем в интимных письмах то «женой», то «му-

жем». Заколот Джоном Фельтоном, английским пуританином, прообразом героя популярнейшего романа А. Дюма, по неким своим морально-этическим соображениям.

6. Королева Великобритании и Ирландии Виктория (Victoria), 1819 – 1901. При ее правлении Британская Империя достигает наивысшей точки расцвета. Англия – на острие атаки цивилизаторских действий белого человека, защищающих туземное население от его, еще более жестоких правителей. Виктория озвучивает пассионарные устремления своих подданных такими словами: «Не в наших обычаях аннексировать страны, если мы не обязаны и вынуждены сделать это».

7. Елизавета Вторая, королева Великобритании с 1952 года (того же времени и снимок). Муж – принц-консорт Великобритании Филипп, герцог Эддинбургский, фельдмаршал. Отказался от титулов Принц Греческий и принц Датский, принял британское подданство. В 2016 году ему исполнится 96 лет.

...Ганноверская династия. Согласно новому Акту о престолонаследии, путь к трону преграждается католикам, состоящим в каком-либо родстве со Стюартами. В этих условиях призывают представителей германского рода Вельфов, с давних пор правившего Брауншвейгом и, соответственно, его столицей Ганновером. Имена первых четырех королей – «Георг», поэтому время правления этой династии называют **Георгианской эпохой**.

...Пережив несколько покушений, королева Виктория, последняя из этой династии, правит дольше всех монархов, шестьдесят четыре года. Девять детей «бабушки Европы», принцы и принцессы, скрепляют согласие между большинством европейских династий. Викторианская эпоха, с первой трети по конец девятнадцатого столетия, – золотой век Великобритании.

Своего рода гимном пассионарных колонизаторской и миссионерской деятельности англосаксов («Бремя белого человека») становится стихотворение известного нам более всего по «Маугли», английского писателя Редьярда Киплинга:

...И если можешь быть в толпе собою  
При короле с народом связь хранить  
И, уважая мнение любое  
Главы перед молвою не клонить

И если будешь мерить расстоянье  
Секундами, пускаясь в дальний бег  
Земля – твое, мой мальчик, достоянье  
И более того, ты – человек

(перевод С. Маршак)

...Сын Виктории и немецкого принца Альберта, Эдуард Седьмой, становится основателем Саксен-Кобург-гот-

ской династии. В 1917 году, во время войны с Германией иностранное название династии, по понятным причинам, изменено на **Виндзорскую**, от названия Виндзорского замка. Королева Елизавета Вторая, дочь Георга Шестого, по состоянию на 2016 год находится в добром здравии, замужем за греческим принцем Филиппом, имеет четырех расположенных к продолжению династии детей.

# Династия Чингизидов

Тэмуджин («Кузнец»), Чингисхан, год рождения 1055 или 1062-й – основатель самой крупной в истории континентальной империи. Напомним: крупнейшая, распределенная по всей планете колониальная империя – Британская, 1918 года, площадь 42,75 млн. кв. км. (при том, что веком ранее из под ее контроля вышли США), величайшая континентальная монархия – Россия – территория 23,7 млн. кв. км в 1866 году. Площадь Монгольской империи – 38 миллионов квадратных километров.

Детство будущего завоевателя отмечено невзгодами, пленением, унижениями. Основные этапы взросления – братание с неким Джамухой, затем долгая борьба против этого названного брата, победа, провозглашение Темуджина великим ханом – Каганом. Одновременно завоеватель обретает титул «Чингисхан» – «Повелитель бескрайнего моря». Новые распоряжения перемешивают кланы, племена, кочевья; согласно Ясе, народ делится на сотни, тысячи и тумены (десятки тысяч). Люди, отныне называющиеся одним словом – «араты», прикрепляются к земле и, в сущности, поработаются. В 1207 году завоевывается южная часть Сибири. 1213 год отмечен вторжением в Китай (государство и династия – Цзинь). Следующая цель – Средняя Азия, Северный Иран, Кавказ. Покорены Багдадский халифат и государство

Хорезмшахов. На реке Калке (нынешняя Донецкая область) разбиты объединенные русские и половецкие силы. Затем, подвергшиеся нападениям из засад, монгольские войска терпят поражение в т. н. Волжской Булгарии. Через шесть лет они возвращаются и восстанавливают свое реноме.

Цель большинства военных походов в то время – просто война, самовыражение личности через разрушения и убийства. Часто для обоснования масштабных вторжений используются посольства из приговоренных к смерти за какие-либо преступления подданных; им вменяется спровоцировать вражеское войско на уничтожение собственной делегации. Убийство послов – лучший повод к развязыванию конфликта.

В 1225 году погибает, обвиненный в измене, наиболее известный сын Чингисхана – Джучи. На следующий год Темуджин проходит с армией еще раз по Западному Китаю, окончательно завоевывает Поднебесную, но, в 1227 году, умирает. Преемником становится сын Угедей, от первой жены, Бортэ.

Сын Джучи, Бату (Батый), практически полностью уничтожает Южную Русь, на века превращая ее в «Дикое Поле», обкладывает данью северные русские княжества, вторгается в Восточную Европу. Ему покоряются Польша, Венгрия, часть нынешних немецких земель. Затем, решив, что монгольским войскам в Европе слишком тесно, Батый поворачивает обратно.

В 1320 году, во время правления хана Узбека, официальной религией Империи становится ислам. Постепенно государство распадается на Золотую, Синюю, Белую, Большую, и т.п., Орды.

...Потомки Чингисхана от первого брака (четверо сыновей, пять дочерей), т.н., чингизиды, правят постепенно сокращающейся, пожирающей саму себя Монгольской Империей до двадцатых годов двадцатого века. Всего у Темуджина насчитывается 26 официальных жен, из царевен покоренных народов (четыре – «старшие»), и 2 тысячи наложниц.

Империя Чингисхана безумно велика. Однако, завоеватели не строят ничего нового, более совершенного. От их столицы – Карокодума, по сей день остаются лишь несколько курганов и каменных черепах, рядом с несколькими неприятельскими современными зданиями. Государственный строй вечных военных достаточно уныл, он отрицает какую-либо социальную или культурную активность так называемого «простого человека». Потому, уже через сто лет Империя Монголов выдыхается, а в ее теле прорисовываются границы все новых государств.



## 1. Монгольская Империя



## 2. Держава Амира Тимура

1. Монгольская Империя середины тринадцатого века, по площади превышает территорию Древнего Рима эпохи его расцвета почти в два раза.

2. Сверхдержава Амира Тимура, уничтожившая большинство цветущих мусульманских государств, крайне ослабившая Османскую империю.

Тамерлан (Железный хромец), или Тимур ибн Тарагай Барлас (из тюркизированного монгольского племени барлас) один из новых завоевателей, и самый известный. Основатель династии Тимуридов, 1336—1405г. г. Родился на территории современного Узбекистана (юго-восточная часть стра-

ны), по преданию, от волка, проникшего в спальню матери. Некоторое время Тимур участвует в серии междоусобных войн на территориях современных Ирана и Афганистана, где лишается двух пальцев на правой руке, повреждает коленную чашечку правой же ноги. В 1370 году одерживает ряд крупных побед и, взяв в жены пленную вдову поверженного врага, эмира Хусейна, дочь чингизида Казан-хана, Сарай-мульк ханым, прибавляет к своему имени титул «курghan», т.е. «ханский зять». Отныне он практически равен чингидам, хотя, все же, зваться «хан», по существующим правилам, не вправе. Впрочем, похоже, его вполне устраивает и звание Великого эмира («Повелителя»).

Столицей нового государства Туран (букв. – «Объединение племен») становится Самарканд.

Тамерлан продолжает свои походы и, к 1384 году захватывает почти всю Персию. На Севере, в борьбе Синей, Белой, Золотой орд, он поддерживает хана Тохтамышша, однако тот, укрепившись, занимает по отношению к своему покровителю весьма враждебную позицию. Некоторое время Тимур мечется между еще не покоренной западной Персией и Золотой Ордой, на Иртыше и Волге, разбивает врагов в 1389 году. С 1392 года следует новая масштабная экспансия. Войска Тамерлана берут штурмом Багдад, занимают Персию, обрушиваются на Закавказье. В Дарьяльском ущелье – «Воротах Кавказа», стесненные скалами, воины Тимура терпят поражение. Железный Хромец оставляет это направление, в тре-

тый раз разбивает войско Тохтамышша, теперь уже на реке Терек, преследуя неприятеля, вторгается в Рязань и доходит до нынешней Тульской области. Однако, 26 августа 1395 года, по неизвестной причине, Тимур поворачивает назад.

Русские земли, основательно разоренные тринадцать лет тому назад Тохтамышем, не являются первостепенной целью Великого эмира. В книге его побед «Зафар-наме» отмечена и Москва, однако, возможно, это только знак того, что город вовремя прислал соответствующие дары.

Тимур захватывает, уничтожает город Тана (Азов), Сарай-Бату, Астрахань, Кафу (Феодосию) и, в 1396 году возвращается в Самарканд. Отдохнув два года, направляется в Индию, где захватывает Дели, казнит «на всякий случай» сто тысяч пленных индийских воинов, доходит до берегов Ганга и, не установив, по сути, своей прочной власти, возвращается в Самарканд с богатой добычей.

Не все в порядке и в оставленном без личного присмотра Великого эмира Иране. По сути, там восстанавливается прежняя власть. Тимур проносится по мятежной Персии, затем штурмует Дамаск (1401 г.), захватывает всю Сирию. Через год, в предместьях современной Анкары состоится грандиозная битва с войсками османского султана Баязида Первого Молниеносного. Тамерлан выманивает 85-тысячное войско османов на равнину, к своей 140-тысячной армии, в-основном, закаленной в боях коннице. Исход сражения: турки (а также числе, призванные вассальные сербы) те-

ряют 15—40 тысяч человек, убивая при этом 15—25 тысяч воинов Тимура. Баязид пленен, Османская империя проваливается в пучину междоусобиц и крестьянской войны. Тамерлана поздравляют короли Англии, Франции и Кастилии.

В 1404 году Тимур готовит поход на Китай, начинает медленное продвижение, постройку крепостей и складов, но, из-за холодной зимы, останавливается. Февраль 1405 года знаменуется смертью Великого эмира.

Тимур желал, прежде всего, стать единоличным правителем мусульманского мира. Однако, в сущности, разрушил его. Да, некоторое количество мастеров, ученых, собраны Хромцом в любимом им Самарканде. Однако, на остальных землях Империи еще десятки и сотни лет рассыпаются под дождями и ветром руины великих городов, а усеянные черепами поля остаются невозделанными.

В середине пятнадцатого века империя сокращается, но несколько стабилизируется. В это время, совместно с отцом, правит великий ученый, математик и астроном, тимурид Улугбек (точное имя неизвестно, это титул). Его свергает собственный сын, но, спустя год и сам лишается жизни. Тимурид абу-Сеид, стремясь подавить междоусобицу, приглашает в государство кочевых узбеков. Те покоряются воле тимуридов недолго и, в 1501 году захватывают Самарканд, вытесняя из него последнего представителя династии, Бабура.

Бабуру приходится искать новую родину. В 1504 году он

захватывает Кабул и, используя его как военную базу, предпринимает поход в Индию. Пятнадцать тысяч хорошо обученных воинов с необычными для того времени пушками оказывается достаточно, чтобы испугать слонов, сокрушить вдвое превосходящую по численности армию султана Дели. Собственно, ислам в Индии распространен с одиннадцатого века, кроме некоторых южных областей, так, что почва для свежей, не отметившейся во внутренних конфликтах, мусульманской династии, здесь вполне подготовлена.

Великие Моголы, они же бабуриды и, в какой-то мере, тимуриды, (реально) правят Индией до середины восемнадцатого века. Падишах Джахан Первый воюет с Персией, пытается отбить родину своих предков, но терпит неудачу. Его гораздо более известное деяние – мавзолей Тадж-Махал, посвященный памяти любимейшей жены Мумтаз-Махал.

Сын Джахана ведет еще более длительные и неудачные войны. Наконец, восстают приверженцы индуизма, их разбивают, но те переходят к партизанским действиям и повсеместному скрытому саботажу. Потомки Бабура вырождаются; полководцы, придворные расправляются со своими номинальными правителями, как только чувствуют малейшую попытку высвободиться из под их «опеки». В Индию врываются персы, афганцы, опустошают целые области, уводят жителей в рабство.

В сентябре 1852 года англичане штурмом захватывают Дели и объявляют о ликвидации Империи Моголов.

# Российская династия

С пятого века нашей эры большая часть Руси, кроме Поморья, обозначена на древних картах как часть империи гунна Атиллы. Что происходило здесь ранее и вплоть до девятого века, когда появляются соответствующие упоминания в летописях, до открытия, может быть новых особых методов исследования Вневременного Мира, пока еще не известно.



## 1. Империя Атиллы



## 2. Древнерусское государство

1. Империя гуннов (434—453 г.г. н.э.). Образована на месте поселения сарматов (Сарматия – Крым, территории севернее, и несколько южнее), скифов (Скифия, восток-юг от полуострова), частично – Восточной Германии и Балкан. Наивысшего расцвета достигает в период правления Атиллы.

Сами гунны – кочевники севера Китая, воевавшие с Поднебесной и монголами в первом веке н.э., не достигшие там большого успеха, в поисках приключений и добычи устремившиеся на Запад. В пятом веке они завоевывают Германию, Францию, северную Италию, накладывают дань на Римскую империю. После битвы с мощными объединенными римскими и германскими войсками на Каталаунских полях (неопределенный исход) Атилла несколько сбавляет темп, через год умирает. Его сыновья ссорятся друг с другом, и ничего умного для спасения своего государства, сделать уже не могут.

Территория империи сокращается, к 530 году это государственное образование, в целом, прекращает свое существование.

В германских героических сказаниях, как то, «Песне о Нибелунгах» правитель гуннов выглядит весьма достойным, просвещенным правителем, уклад государства которого не особенно то отличается от европейского. Более о давних порядках на территориях как-никак, будущих Украины (Киевской Руси) и частично России, нам ничего не известно.

...Каганат аварский, составленный из следующей, могучей азиатской волны переселения, раскидывается от линии (приблизительно) с Крыма на север, до границ современной Франции, захватывая при том и часть Балкан. С некоторых пор доминирование т.н. аваров (обров) окончательно надоедает монарху Священной Римской империи Карлу

Великому. Деятельный король организует обширную коалицию народов, включая разрозненные еще славянские племена и немало потерпевших от своих соседей причерноморских болгар.

В 805 году каганат терпит катастрофическое поражение. Обры, рыжеволосые, крепкие, свирепые и гордые, как свидетельствуют летописи, исчезают повсеместно, на всей территории бывшего проживания.

...Еще один, хазарский каганат имеет центр в современном Дагестане, занимает часть бывшей империи гуннов, контролирует некоторые территории будущей России, часть Крыма, Поволжья и Казахстана. В 660 году он рассеивает войска соседней (и частично с каганатом пересекающейся) Великой Болгарии. Племена расселяются: часть формируют хорошо известную нам причерноморскую Болгарию, другие уходят на Волгу и Каму, образуя Булгарию Волжскую, становясь при этом предками казанских татар и чувашей. Татары переходят в ислам, в борьбе против каганата надеясь на помощь своих единоверцев из Персии. Некоторые группы остаются на месте, и платят хазарам положенную дань (обычно одну серебряную монету с сохи).

В 964 году русский князь Святослав разбивает хазарское войско, ставит крепость Белая Вежа в стратегически важном месте на реке Дон (ныне на дне Цимлянского водохранилища), захватывает Саркел (Тмутаракань, нынешний Таманский полуостров). Окончательно хазаров дожимает но-

вая волна кочевников с Востока – вездесущих и неутомимых половцев.

Много позже, в 13 веке половцы войдут в состав Золотой Орды ассимилируются, передадут монгольским завоевателям свой (кипчакский) язык. Хазары же рассеиваются по всей земле, возможно, составляя некоторую часть европейских еврейских общин.

С 576 года Тюркский каганат, некое отражение каганата Хазарского, порядочно однако смещенное на Восток, к Китаю, отторгает у Византии часть Крыма и Северный Кавказ.

...Обо всех этих государственных образованиях информация весьма отрывочна. Часто каганаты совмещаются, как территориально, так и на хронологической шкале. Понятно лишь то, что они занимали значительную часть будущей Руси, как то взаимодействовали со славянскими племенами – воевали или вступали в союзы. Государственная религия аварского и хазарского каганатов – иудаизм, в большей или меньшей степени причудливо смешанный с языческими обычаями, тюркского – шаманизм и буддизм.

2. Древнерусское государство в 10—12 веках. Обращаем внимание: город Владимир на Волыни – суть Владимир-Волынский.

...Девятое столетие. Варяг (викинг, норманн), либо, возможно, прусс **Рюрик** княжит по приглашению народного вече в Великом Новгороде, северо-запад современной России, с двумя своими братьями – Трувором и Синеусом. Прави-

тель с неплохой родословной, эффективный менеджер вне местных раздоров – общемировая практика и по сей день.

Слово «Русь» некоторые исследователи возводят к древнеисландскому *Róþskarlar* – «мореходы, гребцы», другие определяют как самоназвание древнего прибалтийского (славянского) народа пруссов. Есть также версия, выводящая «Русь» как древнеиранское *rukši* – «белый, светлый».

Название единичного представителя данного народа изначально звучит как «русин».

...Князь Олег регент сына Рюрика, Игоря, от имени последнего, движется на юг, захватывает средоточие торговых путей, весьма зажиточный Киев. Затем отправляется с посольством в Византию, по другим источникам на войну с ней, впервые именуется великим князем в синхронных византийских и европейских источниках. Погибает Олег Великий, как сообщают народные былины, от змеиного укуса.

**Князь Игорь** впервые фиксируется византийскими хрониками как русский полководец, атаковавший Константинополь, причем значительными, – тысяча сорокаместных ладей, силами. Византийская эскадра применяет греческий огонь, уничтожающий большую часть русского флота. Ничья. Мирный договор с императором Византии, Романом Первым Лакапином, установление торговых, политических и религиозных связей.

Где располагалась база флота? Возможно, в русском анклаве, Тмутаракани – на нынешнем Таманском полуостро-

ве, или же, в районе современной Керчи (др. рус «Корчев»). Восточный Крым в это время управляется именно из Тамани, хотя часть полуострова (Херсонес, или, иначе, Корсунь, в границах нынешнего Севастополя) контролируется Византией.

Погибает князь от своей жадности, пытаясь повторно взимать дань: впрочем, все обстоятельства его гибели сильно запутаны.

Любимая жена Игоря, **Ольга**, первое имя Прекраса, крестится лично императором Византии, Константином Седьмым, выстраивает управление страной, искупает свои грехи, занимается воспитанием сына **Святослава**, того, который позже перед сражениями говорит: «Иду на Вы».

Святослав, в свою очередь, воюет с Болгарией, затем обращает оружие в сторону владений Византии во Фракии. В 970 году войска императора Иоанна Первого Цимисхия вынуждают князя отступить. Возвращаясь, тот, со своим войском, попадает в засаду печенегов (известное до середины 11 века кочевое племя) и погибает.

Следующий князь, заслуживающий отдельного внимания – **Владимир Первый** Святославович, он же Владимир Святой (былинное «Красное Солнышко»), плод связи Святослава с некоей раздатчицей милостыни, Малушей. Бастард воспитывается под присмотром княгини Ольги.

В 988 состоится очередная война с Византией. Владимир захватывает Корсунь (Херсонес Таврический, остатки кото-

рого находятся ныне несколько южнее современного Симферополя), заключает мирный договор.

Для вступления в династический брак с сестрой византийского императора Василия Второго Анной, здесь же, в захваченном им городе, князь принимает крещение (сотни языческих жен освобождаются от обязанностей).

Первый киевский митрополит, засвидетельствованный письменными источниками – Феофилакт, переведенный императором Василием Вторым в «Rosia из византийской провинции Армения Вторая, города Севастий (северо-восток современной Турции, или же, скорее, ее центр), взявший под свое начало четыре епископии – Белгородскую, Новгородскую, Черниговскую, и Полоцкую. Сведений о деятельности митрополита мало, оставляет свой высокий пост Феофилакт в 1018 году.

Владимир Красное Солнышко известен участием в добровольно-принудительной смене государственной религии. Персонаж множества народных сказаний. При нем вводится церковный устав, выстраивается иерархия священников, начинается чеканка «сребреников»; высококачественных классических монет, пришедших на смену вытянутым серебряным гривнам. Около 980 г. Владимир убивает Рогволода, князя Полоцкого княжества (территория современной центральной и северной Беларуси), дочь его, Рогнеду, силой берет в жены. Три сына от нее становятся ответвлением Рюриковичей, Изяславичами Полоцкими или, иначе, Рогволо-

довичами.

**Ярослав Владимирович Мудрый**, сын Владимира, князь новгородский, киевский и ростовский. Расцвет Русского царства. Введение свода законов – «Русской правды». Принцы и принцессы от Ярослава и его супруги, дочери шведского короля, Индигерды, всемерно приветствуются во Франции, Венгрии, Греции, Норвегии, Польше и Австрии.

Три центра силы – Киев, Владимир и Великий Новгород. Сюда можно добавить и Полоцк, столицу будущей Белоруссии (или, если того потребует современный ее «король» – «Беларуси»). Киев является форпостом русской цивилизации: южнее, сразу за системой неизвестно кем за два века до нашей эры возведенных Змиевых валов, находятся владения половцев и монголов, с островком русских владений, Тмутараканью, располагавшимся на месте нынешнего Краснодарского края, и частично зависимым от него восточным Крымом.

Следующий популярный правитель (по «лествичному» принципу старшинства княжеского рода, чаще всего от брата к брату) – Владимир Всеволодович Мономах, т.е. «Единоборец», (1113—1125), внук пятого сына Ярослава Мудрого и императора Византии Константина Мономаха; князь ростовский, черниговский, переяславский, великий князь Киевский. Известен он прежде всего, оттеснением от границ Руси половцев (1111 год, своего рода «Крестовый по-

ход» на Великую Степь), интересными автобиографическими текстами («Поучение детям», «Летопись жизни»), ограничением произвола ростовщиков из экс-хазар в Киеве – снижением, так сказать, учетной ставки с 200% до 50%, освобождением закупов – зависимых должников, и тому подобными мерами.

Несколько менее знакома нам, массовым читателям война князя с могущественной Византией, за интересы мужа своей дочери, самозванца «Льва Диогена» (1116—1122 г.г.), затем и его сына (своего внука). Существует мнение, что в череде ожесточенных и, в-общем, не нужных боев Владимир совершенно истощил потенциал своей страны, подготовил ее тем к последующему периоду раздробленности и упадка.

В двенадцатом веке, после смерти последнего сильного правителя, Мстислава Великого, сына Владимира Мономаха со стычек князей Андрея Волынского и Юрия Долгорукого, ростовского, начинается гражданская война. Дочери Мстислава выходят замуж за престижных европейских королей – Норвегии, Венгрии, Дании, затем популярность сватовства в этих краях у лиц королевской крови резко падает.

Русь распадается на пятнадцать или восемнадцать княжеств, со своими династиями, и без них. В отсутствии внешних врагов такое разделение, на какое-то время, допустимо. Великий Новгород, по решению смешанного боярского и народного вече, приглашает к себе достойнейших князей. Его примеру следуют еще три княжества, выбирающие

на княжение оставшихся не у дел младших сыновей основной династии. В Киеве престолы, управляющие теми или иными землями, работают рядом, чем-то напоминая нынешний, состоящий преимущественно из губернаторов, или их заместителей, российский Сенат (Совет Федерации). Разнообразие работает в плюс, если фрагменты могут собираться и разделяться в силу неких своих естественных причин. В составе единого организма части должны дышать, иметь «люфт» – экспериментируя с формами мироустройства, впитывая жизненную энергию большим объемом, оставаясь при этом друг с другом на связи. Так, чтобы в состоянии сплочения ассимилировать лучшие наработки друзей-союзников. Но, в этот раз объединение приходит извне, тогда, когда государственный организм наиболее восприимчив к внешним влияниям.

В 1240 году русские княжества захвачены монгольскими завоевателями, полумиллионным войском, незадолго до того покорившим китайскую империю династии Цзинь. Северные фрагменты Руси избавлены от прямого вторжения, но платят Батью тяжелую дань имуществом, деньгами и людьми. Вопрос о том, могли ли русины объединиться для непримиримой борьбы, в княжествах-бастионах, укрытыми на Севере, остается открытым. Александр Невский предпочитает «дружить» с Золотой Ордой, поневоле вводя на Руси ее азиатские порядки и обычаи, нежели меряться с ней силами, вряд ли достигавшими пятидесяти тысяч относительно

регулярного войска.

Полоцк избегает монгольского нашествия, но попадает в состав Литовского княжества – по сути, Западной Руси, номинально готовой воевать с Ордой. Многие русские князья, не согласные с примиренческой доктриной Невского уходят в Ливонию (не путать с современной Литвой!) далее вместе со своими дружинами, испытывают действие двух центров тяготения – Московской Руси и Польши. Отделенные от Орды Диким Полем, а также, уже исправно платящим дань русским государством, они оказываются более или менее предоставлены самим себе.

К нынешней Литве это государственное образование имеет лишь косвенное. Племена жмуди, жемайтов, аукшайтов, и пр., действительно, являлись данниками великого (в большей своей части – русскоязычного) княжества. После завоевания их немецкими орденами, будто бы в качестве моральной компенсации, северные народности заимствовали названия «Литва». Само же литовское княжество, объединившись с Польшей, в значительной мере принявшее католицизм, стало со временем называться «Речью Посполитой».

В силу своего географического положения, преимущественно степные южные княжества подвергаются наиболее мощным ударам, теряют прежнее значение и самостоятельно восстановиться уже не способны. С тринадцатого века Киевом управляют баскаки улуса Ногая, малоизвестные местные распорядители, которым для утверждения ярлыка да-

же не нужно приезжать в ставку хана. Город перестает быть и резиденцией митрополита. В середине четырнадцатого века Киев захватывает Княжество Литовское, хотя для этого ему приходится сразиться и с несколько ослабевшими в серии междоусобиц, ордынскими войсками.

Денежные средства вновь становятся маловыразительными двухсотграммовыми продолговатыми слитками; на Севере, из-за обычая рубить такие деньги на несколько частей, появляется название «рубль».

**Эпоха Дмитрия Донского**, вторая половина четырнадцатого века, весьма противоречива. Победа над войсками Мамаю, тестя верховного правителя Орды, Бердибека, вообразившего себя там главным, в 1380 году, ничего особенно не меняет. Остатки войск Мамаю, набирающие силы в Крыму, «дожимает» законный наследник Чингисхана, хан Тохтамыш. Мамай живет недалеко от Кафы, ввязывается в борьбу с приютившими его генуэзцами, и лишается головы. Похоронен этот, по своему культовый, вошедший в русскую общинную память персонаж, как подтверждают проведенные в 1941 году раскопки, недалеко от Феодосии, в селе Айвазовское (Шейх Мамай), что для меня, листающего сейчас файлы энциклопедий – удивительное открытие.

Ягайло (Яков), потенциальный союзник Мамаю (если верить летописям), он же Владислав Второй Ягелло, князь витебский, великий князь литовский, позже – король Польский, так или иначе, участия в эпической битве, на стороне

Орды не принимает. Позже, в 1384 году на одном из переломов Истории решается вопрос: уния с Польшей, или союз с Россией. В результате, как известно, выпадает второй вариант. Еще через два года Литовское княжество переходит в католическую веру, великий князь женится на 13-летней польской принцессе Ядвиге. Его потомки (от второй и четвертой жены) образуют династию Ягеллонов, правящей Речью Посполитой до 1572 года.

**Василий Первый** Дмитриевич, старший сын Дмитрия Донского (1371—1425) – находится как заложник в Орде, бежит в Молдавское княжество, удачно женится на дочери великого князя литовского Витольда, Софье, в 1389 г. получает ярлык, становится, помимо других титулов, великим князем Московским. Витольд тем временем решает померяться силой с, уже пошатнувшейся в междоусобных распрях Золотой Ордой, отказывает в выдаче, лишённого должности хана Тохтамышу другому соискателю этого высокого чина, Едигею. Задача максимум – посадить в Орде Тохтамыша, самому же, с помощью своего, ставшего весьма могущественным протеже, занять престол государя всея Руси. Силы сторон: Витовт, рыцари Тевтонского Ордена, Тохтамыш – 38 тысяч бойцов. Золотая Орда – 90 тысяч воинов. Сражение состоится на реке Ворксла (север нынешней Украины, частично – Россия). Заинтересованность Ордена – обещанный им Витовтом, в случае победы, разумеется, Псков. Тяжеловооруженные рыцари преследуют притворно отступаю-

щего врага, затем их, слабо защищенные доспехами лошади выкашиваются из луков и самострелов. На плечах, теперь уже вполне искренне отступающих тевтонцев, ордынцы врезаются во вражескую пехоту и довершают разгром. Потери «литвинов» – около 18 тысяч, ордынцев – неизвестно, в источниках присутствуют и такие оценки как «очень мало».

Несколько оправившийся от поражения Витовт, вместе с приятелем-конкурентом, польским королем Ягайло все еще мечтает стать объединителем восточно-русских земель. В 1408 году происходит (первое) стояние на реке Угра (несколько севернее современной Калуги). По некоторым причинам (нападение отрядов Едигея на территории Руси и самой Литвы, и пр.), в виду еще более грозного противника, битва не происходит. Тогда же Орда, недовольная задержкой выплаты дани подступает к Москве, разоряет окрестности и, судя по всему, получив солидные откупные, возвращается в свои степи.

Обязанный Великому княжеству Литовскому своим первоначальным продвижением, женой, и еще неизвестно чем, Василий Первый довольно легко уступает западным соседям Вязьму, Смоленск, многие другие русские земли.

**Василий Второй** Васильевич (Темный), 1415—1462, сын Василия Первого и Софьи Витольдовны. Много времени проводит он в вязкой мутной борьбе за престол со многими конкурентами, один из которых – мало известный князь звенигородский Юрий Дмириевич Шемяка («Шемяка», то-

есть тот, кто легко может намять шею – родовое прозвище), сын Дмитрия Донского, также его собственный, старший сын, Василий Юрьевич (прозвище – «Косой»), также и сын помладше – Дмитрий Юрьевич Шемяка. Суд Золотой Орды, в столь сомнительном споре о наследовании, выдает ярлык Василию Васильевичу. Далее следует ряд конфликтов, сражений против внешних и внутренних врагов, с неопределенным исходом, репрессий против сторонников оппонентов, рождающие тайную «пятую колонну», и новые перевороты. Собственно, все обозначенные здесь персонажи сколько-то времени занимают русский престол. Василий Второй лишь тот, которому удастся продержаться на нем несколько дольше прочих.

Второй по успешности – пожалуй, князь Дмитрий Юрьевич. Потеряв Московское княжение, он тут же возглавляет престижную Новгородскую республику. Но, в конце концов, люди Василия Темного подкупают повара князя (по прозвищу «Поганка») и тот «доспеша» зелие (судя по всему, мышьяк) в подаваемую правителю курицу.

Духовник Василия Второго, Мартиниан Белозерский, узнав о произошедшем, выносит князю суровую епитимию, но, в результате только лишь лишается поста игумена Троицкого монастыря.

Право наследования становится прямым, не «лествичным» как ранее, то-есть, от отца к сыну, в обход всех младших братьев.

Важное событие времени – Русская церковь становится автокефальной, то-есть, совершенно самостоятельной. В 1435 году митрополитом Великого княжества Московского (формально – Киевского и всея Руси) по представлению константинопольского патриарха, провозглашается грек по происхождению, Исидор (Киевский). В Москве он убеждает, вовсе не любезно встречающего новшества Василия Второго, важность созыва Вселенского собора, где противоречия между католиками и ортодоксами непременно затушаются. Князь дает митрополиту сто человек свиты, необходимые для странствий деньги и отправляет в Италию, с наказом что-то вроде: «Чтобы ничего нового у нас не случилось». В марте 1441 года, изрядно поколесив по Европе, Исидор возвращается в Москву, передает Василию Второму послание римского папы Евгения Четвертого с просьбой о помощи митрополиту в важном деле воссоединения Католической и Русской церквей. Во время архиерейского служения в Успенском соборе, в числе предстоятелей Церкви Исидор упоминает и Папу Римского. Через три дня, по приказу Василия, митрополит берется под стражу, заключается в Чудов монастырь. В том же году, вероятно с тайного позволения князя, бежит в Европу, Византию, затем и Рим, где управляет доходами Священной Коллегии Кардиналов. В 1452 году, вместе с немногочисленным отрядом солдат прибывает в окруженный турками Константинополь, напоминает священникам о (формальном) союзе Римско-католи-

ческой и Православной церковей. Участвует в обороне города, неузнанным попадает в плен, бежит, возвращается в Рим, где получает титулярный (без соответствующей юрисдикции и материальной базы) сан Патриарха Константинопольского.

Итак, мы видим, как первое на Руси серьезное непонимание между властью церковной и светской, (внешне) оканчивается победой земного правителя. Василий Второй, через частично контролируемый собор русских епископов, в 1448 году, утверждает на духовном престоле давно задуманного им беспрекословного патриарха Иону. Россия теряет духовную связь с Европой, отказывается от любых животрепещущих споров вообще, останавливается в своем развитии, что приводит к последующим через два столетия, слишком уж поспешным и свирепым реформам Никона, не зарубцевавшемуся до сих пор Расколу Православной Церкви.

Следует упомянуть и несостоявшегося предшественника Исидора, иеромонаха Герасима, епископа Смоленского, по воле князя литовского Свидригайло (Русь-2) отправившегося в Константинополь выпрашивать у патриарха сан митрополита «всея Русской земли». Сан то он получает, но, в пределах Литовского княжества (Витебск) попадает в опалу крайне мнительного князя, и крайне жестоко умерщвляется.

Любые насильственные действия в отношении представителей избранной власти – будь то власть духовная или светская, гулким эхом ударяют по всему обществу. В конце кон-

цов, мы видим, как Великое княжество Литовское постепенно теряет значение, становится провинцией, вливается в Россию, где отношение к руководителям, пусть даже признанными неугодными, хоть сколько-нибудь гуманнее.



## 1. Речь Посполитая



2. Место битвы (холм) при Молодях



3. «Медведчики», картина А. Васнецова



#### 4. «Гонцы. Ранним утром в Кремле» картина А. Васнецова

1. Речь Посполитая (Польша-зависимая Украина+Великое княжество Литовское) в границах 1619 года в сравнении с границами современных государств. 1) Королевство Польское (Корона), 2) Герцогство Пруссия – вассал Короны, владение Тевтонского Ордена. До того это т.н. госпитальное братство (девиз: Помогать-Защищать-Исцелять), вышедшее из ордена Госпитальеров, переродившееся, едва ли не в свою противоположность, неоднократно атаковало княжество Литовское но, в 1410 г. потерпело сокрушительное поражение в битве под Грюнвальдом от польско-литовских (русских)

войск под командованием Ягайло и его двоюродного брата Витовта. 3) – Великое княжество Литовское, 4) Задвинское герцогство, кондоминиум Литвы и Короны, 5) Герцогство Курляндия и Семигалия, вассал Литвы, с 1569 года – Речи Посполитой.

2. Место расположения русского «Гуляй-города» в битве при Молодях, 11—15 августа 1572 года. Фото автора. За жилыми постройками виден Воскресенский храм (1703 года основания), при котором, увы, нет стел, плит, других знаков состоявшегося здесь великого события. По свидетельству старожилов, курганы захоронений героев сражения просматривались до 50-х годов прошлого века: после чего были распаханы под посеvy свеклы, либо застроены.

3, 4. Картины, соответствующие Духу Времени начала 17 века: «Медведчики» и «Гонцы. Ранним утром в Кремле», художник Аполлинарий Васнецов.

**Иван Третий Великий** правит в Княжестве Московском с середины пятнадцатого по начало шестнадцатого веков. В это время воздвигается московский Кремль, крепкий, сложный, впечатляющий по сей день. Достигается окончательное освобождение от почти пожравшей саму себя, основательно потрепанной Тамерланом Золотой Орды. Отражается нашествие крымского хана Мехмет Гирея Первого. С могущественным крымским ханством устанавливаются доверительные, почти дружеские, дипломатические и тор-

говые отношения. Вспыхивают и гаснут войны с Великим княжеством Литовским (в которых, со своей стороны, как союзники Руси, участвуют всеядные крымские татары), состоятся походы на Смоленск (тогда – Литовское княжество), Новгород, Казань и Псков. Сын, **Василий Третий** в договоре с императором Священной Римской Империи, возможно, при поддержке матери, Софии из византийской династии Палеологов, впервые именуется Кесарем (царем). В браке с Еленой Глинской, дочерью литовского князя (ведущего род от темника Мамаю) рождаются Юрий и Иван, будущий **Грозный**.

Через неделю после смерти Василия Великого, бояре убивают Юрия, основного претендента на престол. Спустя пять лет, возможно от яда Шуйских, умирает, принявшая бразды правления мать. Еще одиннадцать лет правления опекунского совета, и **Иван Четвертый** (1530—1584) венчается на царство в Успенском соборе. Эпоха князей, равных в европейской табели о рангах всего лишь принцам и герцогам, в целом завершена. Титул признается Англией и императором Священной Римской Империи, но отвергается Ватиканом, еще в тринадцатом веке присвоившего титул «Rex Russiae» князю земель Южной Руси Даниилу Галицкому, с условием распространения католицизма. Династия на Юге не развита. Отношения с Папой разорваны.

Дальнейшие события:

...Взятие Казани, разрушение столицы Золотой Орды,

расположенной в восьмидесяти километрах от Астрахани, Сарай-Берке. Начало психической деградации царя, возможно, под влиянием доз ртути, опричнина и террор, за сорок лет которого погублено восемь тысяч человек (сравнительно мало для той эпохи, по европейским меркам).

Вторая половина шестнадцатого века. Нашествие войск крымского хана Девлет Гирея. До того, в союзе с турецким султаном, татары завоевывают генуэзскую колонию, горное княжество Феодоро на западном побережье полуострова, населенное 200 тысяч христиан, и теперь ханство готово к дальним рейдам. Совершается сожжение пригородов и столицы, кроме Кремля и Китай-города. Через год второй поход, битва при Молодях, в ста пятидесяти километрах южнее Москвы – катастрофическая фронтальная атака на русский «Гуляй-город» составленный из укрепленных деревянными щитами фургонов. Истребление 120-тысячного турецко-татарского войска приводит к тому, что крымское ханство теряет большую часть мужского населения, на некоторое время становится сравнительно миролюбивым. Впрочем, во избежание малых набегов Русскому государству все-же приходится платить ему «поминки», дань уважения, то есть, все-таки, наверное, дань, до самой эпохи Петра Первого.

Уничтожение не оправдавшей себя в борьбе с внешними врагами опричнины. Взятие Искера, столицы Сибирского ханства, в союзе с Ермаком, вхождение остатков улуса Джучи в состав Руси. Захват Полоцка и (до того – Смоленска),

при том, разумеется, что жизнь под властью неуравновешенного царя в целом не становится лучше, создает угрозу Литовскому Великому княжеству, определяет не очень удобные последствия: практическое создание союзного государства – польско-литовской (частично-этнически украинской) «Речи Посполитой».

Король Польши, князь Литовский, формально – вассал Османской империи, Стефан Батория отвоевывает Полоцк, стремительно движется в глубины Московской Руси, но увязает в осаде Пскова (1581—1582 г.г.). Около 16 000 защитников крепости противостоят 50 000 осаждающих. Ведется ожесточенная борьба – в ходу огромные передвижные туры, крупнокалиберная артиллерия, подкопы и минные галереи. В конце концов польско-литовско-шведское войско теряет 20 – 24 000 человек, и снимает осаду города (подписывается Ям-Запольский мирный договор).

Последние шесть лет жизни царь не способен самостоятельно ходить из-за болезни и передвигается на носилках. Предположительно, Ивана Четвертого «растлившего тысячу дев и убившего столько же своих детей» (со слов английского посла Джерома Горсея, с которым царь, якобы, доверительно общается) лечат от сифилиса обычными для Средневековья и начала наших дней, ртутными мазями.

К слову, рецепт таков. Ртуть смешивают с животным жиром, серой и втирают в ноги. Как вариант проводят общую меркуризацию, помещая пациента в закрытое помещение,

с чашей подогретой ртути. Если человек не умирает (в 80% случаев) проявляется положительный результат. Ртуть антисептик, и возбудитель заболевания, трептонома, весьма чувствителен к ней.

Историки не признают «Новую хронологию» беззащитно укорачивающую династии порой до единственного правителя, приближающую исторические даты к современности, так, что постройка московского Кремля приписывается уже едва ли не Сталину. Но, можно заметить необычайное сходство в правлении Ивана Третьего и его внука. Поход на Новгород, Псков, столкновения с войсками хана и даже самые отчества, идеально совпадают.

Люди путешествуют по точкам зрения духовных предков, психологическая Машина Времени приобретает необыкновенную популярность, следует быть готовым к таким неожиданным поворотам Хронологии.

Иван Грозный скоропостижно умирает, на престол, по решению Земского собора восходит его средний сын **Федор**, «постник и молчальник, святой на троне». Он царствует 14 лет, устанавливает великий мир на земле Русской своими нескончаемыми молитвами, при этом, фактически правит его опекун, Борис Годунов. В сорок лет (1598 г.) царь преставляется, не оставляя наследников (единственная дочь умирает в младенчестве) и, ссылаясь на волю божью, хоть какого-либо письменного завещания. Семью годами ранее, в результате несчастного случая, погибает млад-

ший сын Грозного от седьмого брака, не освященного церковью, в сущности, незаконнорожденный, и не имеющий прав на престол, царевич Дмитрий. Был бы он хорошим царем, повернись ножик в его руках, во время приступа эпилепсии иначе? Неизвестно. По свидетельствам иностранного путешественника Д. Флетчера он любил бить палкой гусей и кур, пока те не издохнут, находил удовольствие в том, чтобы смотреть, как режут скот. Впрочем, как бы то ни было, Дмитрий Иоаннович канонизирован РПЦ (больной, прикоснувшийся к саркофагу, умер, с тех пор доступ к мощам прекращен). Династия основной, московской ветви Рюриковичей, прерывается. Жена царя Федора, Ирина – сестра Годунова, через неделю после смерти мужа объявляет о желании постричься в монастырь и, действительно, уходит в Новодевичий, освобождая дорогу на престол своему брату. Начало царствования **Годунова** довольно успешно, однако, молитв его предшественника, видимо, недостает; в 1601—1603 годах, после долгих дождей и ранних морозов, погубивших урожай, начинается сильный голод. Стоимость зерна вырастает в сто раз, но, многие хозяйственные господа, а также монастыри придерживают его в амбарах, ожидая дальнейшего повышения цен, и царь не решается приказать пустить хлеб на распродажу. Погибают до полумиллиона человек.

В 1604 году, с небольшим отрядом козаков и поляков (около 14 000 человек) начинает поход из Польши на Москву **Лжедмитрий Первый**. Правительственная армия под

руководством Василия Шуйского, в т.ч. триста пушек с грамотными артиллеристами, обученные попеременной стрельбе стрельцы, разбивают войско самозванца. Все бы хорошо, но в следующем году, после обильной трапезы, последний раз осмотрев Москву с вышки, Годунов чувствует «дурноту», и «лишившись языка», умирает. Царем становится шестнадцатилетний сын **Федор (Второй)**, при регентстве матери, Марии Годуновой (Скуратовой), кстати, дочери поверенного Ивана Четвертого Грозного во всех делах, Малюты Скуратова. Царь не успевает венчаться на царство, часть войска принимает присягу Лжедмитрию.

«Избранный царь», т.е., Годунов, и его преемники, по мнению российского народа, не равен царю «наследному, правителю Божией волею, а не человеческим соизволением». По этой причине, а также и от того, что царские войска развязали на местах жестокие репрессии против сторонников самозванца, москвичи, в массе своей, настроены против нового, хотя бы разумного и доброго правителя. Прочествовав полтора месяца Федор и Мария Годунова, погибают от рук предателей («народ безмолствует»). Патриарх Иов, союзник несостоявшейся династии, лишается сана, отправляется в монастырь. Его место занимает архиепископ рязанский Игнатий. Ксения Годунова, сестра молодого монарха, по слухам, на короткое время становится наложницей Лжедмитрия, затем также ссылается в монастырь.

Итак, в июне 1605 года Лжедмитрий Первый, согласовав

детали с Думой, торжественно въезжает в Кремль и встречается с матерью Дмитрия, Марией (в иночестве Марфой) Нагой. Та признает в новом «помазаннике» сына, правдоподобно, с рыданиями, возможно, чтобы оставить стены опустыленного монастыря. Отныне Дмитрий называет Думу Сенатом, а себя – императором («цезарем»). В целом, его правление идет стране на пользу – многие бояре возвращаются из ссылки, приостанавливается закрепощение крестьян, уменьшаются налоги, поднимается экономика. Убираются препятствия к перемещениям внутри государства, и за его пределы. Польский король не получает обещанные русские земли. Вместе с тем, в широких массах не популярны планы войны с Турцией, все еще ярим крымско-татарским Крымом (недавно у стен столицы отражен очередной набег), личная гвардия царя, набранная целиком из немцев, а также и некоторые фривольные европейские порядки.

Все это было бы, опять же, не так плохо, вполне сносно, но, в середине мая 1606 года на свадьбу Дмитрия и его давней возлюбленной, дочери польского воеводы Марины Мнишек приезжают две тысячи поляков. Во время праздника пьяные солдаты-гайдуки задирают прохожих, врываются в дома, нападают на женщин. Этим пользуется боярин Василий Шуйский, созывая народ якобы для защиты от них царя; но, по ходу, однако, действие перетекает в свою противоположность. Спасаясь от толпы, раненый Дмитрий попадает в руки отряда стрельцов внешней охраны, те некоторое вре-

мя пребывают в замешательстве, прежде, чем присоединяются к побеждающей стороне. Посылают еще раз за Марией Нагой, но из уст прибывшего гонца доносится нечто вроде: «Марфа ответила, ее сын убит в Угличе». Лжедмитрий Первый он, или Дмитрий, точно не известно до сих пор – погибает. На могиле царя отмечаются зловещие знамения, потому тело выкапывают, сжигают, смешивают прах с порохом и выстреливают в сторону Польши.

Толпа приверженцев «выкликают» **Василия Шуйского** (суздальская ветвь Рюриковичей) царем, и тот им становится, 1 июня того же года. Сменяется Патриарх, с Игнатия на Гермогена. Нового, еще менее легитимного правителя с самого начала ожидают суровые испытания – в октябре 1606 года Москву осаждает 100-тысячное войско уполномоченного представителя следующего **Лжедмитрия (Второго)** – бывшего галерного гребца, «холопа», теперь воеводы **Ивана Болотникова**. В стане восставших назревает раскол – бояре и беглые крестьяне не способны образовать устойчивый союз. Москвичи уже готовы сдаться, требуют лишь показать фигуру лишь сколько-нибудь похожую на настоящего царевича, но таковой у «воеводы Дмитрия» И. Болотникова в данный момент не находится. Михаил Молчанов, один из убийц царевича Федора, некогда доверенное лицо Лжедмитрия, сохранивший, между прочим, царскую печать и, наконец, самозванец, отказывается принимать участие в рискованной борьбе лично. Предпринятый поспешно,

в октябре, штурм столицы Болотникову не удастся. Войско крестьянского предводителя, терпя на пути поражения, отступает до Тулы. Удастся скопить новые силы, до 38 тысяч человек, перегруппироваться и осуществить второй поход на Москву. В ста километрах юго-восточнее столицы, под Каширой в июне 1607 года происходит сражение с войском самого царя, Василия Четвертого (Шуйского). Крестьянские повстанцы неплохо организованы, у них есть эффективная артиллерия, они в одном шаге от победы; но, некий тульский воевода с 4-тысячным отрядом изменяет Болотникову, ударяет в тыл ополчения и сеет панику. Восстание сходит на нет, однако, многие ополченцы участвуют в борьбе сторон, за или против, самозванцев Дмитрия Второго и Третьего.

...Задел Михаила Молчанова с Лжедмитрием для войска Ивана Болотникова был, по сути верен, но поиски реального человека на эту роль слишком затянулись. Да, некоторое время, в Польше и Украине (собственно, протекторате Польши) роль царевича исполнял сам Молчанов. Но, в Москве его слишком хорошо знали. Лишь в начале 1607 года, в Белоруссии, также бывшей тогда частью Речи Посполитой (название польско-литовского государства, калька с латыни *res publica* – «Республика»), нашелся подходящий по фигуре, возрасту, другим основным параметрам, человек. В ореоле таинственности, сначала как родственник царя, **Андрей Нагой, Лжедмитрий Второй** предстал перед русским народом лишь на исходе весны 1607 года.

Лжедмитрий не успел ни к первому, ни ко второму походу Болотникова на Москву. Опаздывает он и в Тулу, где, 10 октября войска Шуйского, изменив направление течения реки на город, вынудили к сдаче остатки крестьянской армии. Но, в любом случае, теперь под его именем собрано 27 тысяч человек – поляки, донские и запорожские казаки, стрельцы, дворяне и боевые холопы. Лжедмитрий выигрывает несколько сражений, но Москву, окруженную каменными белыми стенами (по нынешнему Бульварному кольцу) взять не удастся. Расположившись лагерем в Тушино, Лжедмитрий Второй пытается полностью заблокировать столицу. Ему удается перехватить Марину Мнишек, и, после некоторых уговоров, жениться на ней. Одновременно «заместителю царя» удается привлечь на свою сторону митрополита Филарета – становящегося отныне дублером московского патриарха. Наступает двоевластие – Шуйский и Лжедмитрий Второй (точнее, его польские телохранители, считающие, что контролируют хозяина) правят страной параллельно. Василий Четвертый добивается некоторых успехов, с помощью воеводы Скопина-Шуйского (которого потом он, по мнению большинства историков, отравит) и некоторого участия, недовольной усилением католической Польши, протестантской Швеции. Польские наемники совершенно открыто выказывают пренебрежение своему русскому «царику», и, в конце концов, забравшись под рогожку в телегу, Лжедмитрий бежит от них в Калугу.

В этом городе еще весьма силен дух Болотниковского восстания. Только здесь самозванец начинает играть самостоятельную роль, пользуется уважением народа, обретает второе дыхание. Оставшийся без царского имени Тушинский лагерь теряет первоначальное значение второй столицы, поджигается бывшими хозяевами; высокомерное польское войско рассеивается.

Лжедмитрий осаждает Москву уже с новым войском. В среде бояр-«перевертышей» зреет идея: одновременно убрать с политического поля как Василия Шуйского, так и самозванца, а затем всем миром выбрать нового царя. В Москве дворяне Земского Собора, действительно, свергают Василия Четвертого, насильно стригут царя в монахи и ждут ответных действий от приближенных Лжедмитрия Второго. Но, те исполнять данное обещание не спешат, ведь теперь их позиции замечательно укрепились. Чтобы заполнить вакуум власти, временное правительство, Семибоярщина, выбирает царем польского королевича Владислава Вазу, старшего сына польского короля Сигизмунда Третьего. Постепенно русское общество поляризуется: к Лжедмитрию, оттесненному в Калугу, стекаются униженные и оскорбленные бедные люди, казаки и козаки, к Владиславу, точнее, его представителям на Руси – дворяне.

Без достаточного числа представителей знати, вне иерархии, слишком уж однородные народные массы входят во власть своих темных инстинктов. Понятие правосудия,

как таковое, перестает существовать. Раскручивается колесо бессмысленного террора ко всем сколь-нибудь подозрительным и «неправильным» лицам. Более того, Лжедмитрий Второй рассчитывает призвать к походу на Москву вновь уже перемещающихся в Центральную Россию крымских и ногайских (астраханских) татар, а также турок, чтобы тем быстро поправить все свои дела. Но, его планам не суждено сбыться; в отместку за одну из жертв террора, самозванца убивает собственный телохранитель.

Итак, Василий Шуйский пострижен в монахи, вместе с двумя братьями он содержится в замке, в 100 километрах от Варшавы. Собственных детей у бывшего царя нет. Претендовать на престол может, в принципе, трехлетний сын Марии Мнишек, Иван, но, все-же, он еще слишком мал. Царь Владислав непопулярен в народе, кроме того, он не рискует лично выехать из Польши в Москву, и сам, похоже, охладевает к идее стать правителем Руси. Почва для появления третьего Лжедмитрия, все еще плодородна.

И он объявляется, (январь 1611 года), – в осаждаемом шведами Ивангороде (150 километров западнее нынешнего Петербурга). **Лжедмитрию Третьему** удастся собрать ополчение в Пскове, и даже отогнать завоевателей. Однако, придя к власти самозванец медлит с продвижением в Москву, пускается в распутную жизнь, совершает насилия над горожанами и, незаметно для себя теряет популярность. Преданных ему казаков заговорщики удаляют из Пскова, якобы

для борьбы с осадившими пригороды шведами. Лжедмитрий чувствует что-то неладное, пытается бежать; его ловят, сажают в клетку и везут в Москву. По одним данным, самозванца убивают в пути, по другим – казнят в столице.

Москва, тем временем, занята поляками, ведь номинально царем становится пятнадцатилетний **Владислав Ваза**, сын польского короля. Он избран, но не коронован. Здесь, еще относительно самостоятельная православная церковь показывает себя с наилучшей стороны; патриарх **Гермоген** (номер первый), вначале лояльный к иноземному правителю, осознав замыслы оккупантов, освобождает народ от присяги, рассылает из Москвы грамоты с воззваниями к сопротивлению. Грамоты находят отклик, прежде всего, в Рязани, где формируется первое народное ополчение. Поляки посылают на подавление восстания и разорение рязанских городов, зависимых от них козаков Малороссии. Часть из них погибает, часть – переходит на сторону народного ополчения. Между тем, на борьбу поднимается и Нижний Новгород; формируются два основных центра сопротивления. В середине марта 1611 года их силы соединяются под Москвой, увеличиваясь до ста тысяч человек. Оккупационные силы – пять тысяч поляков, две тысячи немцев, проводят в городе масштабные репрессии, поджигают дома, чтобы справиться с возмущившимся народом еще до начала штурма – от огня и стали погибает около семи тысяч жителей. В союзе с поляками состоят некоторые русские бояре, и, за-

висимые от них дворовые холопы.

Штурмовать высокие белокаменные стены ополчение не решается, создает свой Земский собор и системы государственной власти. Однако, между двумя силами – дворянством, стремящимся восстановить государственность и крепостнические порядки, и казачеством, желающим сохранить свои вольности, возникает некий разлад. Этим пользуются поляки: их подложные грамоты свидетельствуют о том, что рязанский вождь ополчения Ляпунов настроен казачество уничтожить. Казаки вызывают его «на круг», где без разбирательств и суда, на чистых эмоциях убивают главу восставших. Как следствие, большинство дворян покидает лагерь. Умиравший от голода в столице (темница Чудова монастыря), патриарх Гермоген призывает народ теперь не подчиняться распоряжениям подмосковных воевод Д. Трубецкого и И. Заруцкого. Впрочем, архимандрит влиятельного Троице-Сергиевого монастыря Дионисий выступает за сплочение именно под их началом. Крупный казачий отряд остается на осаде Москвы до середины лета 1612 года, но, при подходе отрядов второго ополчения, бежит в рязанские земли, Астрахань, и в дальнейших боевых действиях с интервентами не участвует. У Заруцкого есть некий козырь – Марина Мнишек с сыном Лжедмитрия Второго, атаман желает впоследствии его использовать в своих целях. У стен столицы остаются силы Трубецкого, непосредственно в убийстве Ляпунова не замешанного.



1. Сигизмундов план, 1610 г.



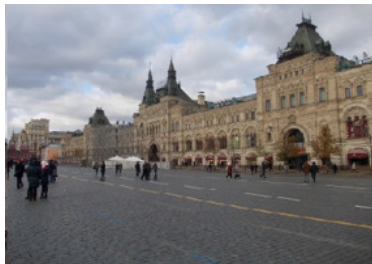
## 2. Царь и бояре



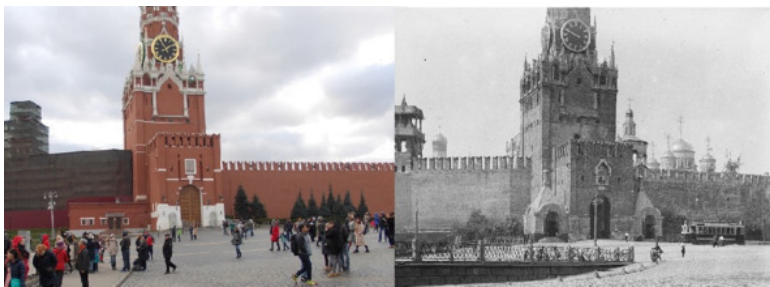
### 3. Кремль времен Смуты



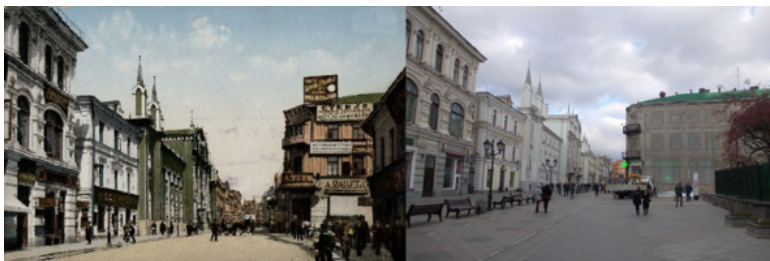
### 4. Патриарх Гермоген, икона



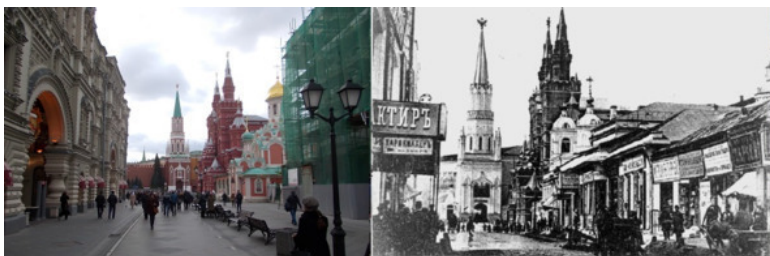
### 5. Красная площадь, ретроспектива



6. Вид на Спасские ворота Кремля



7. улица Никольская. Вид на Лубянку

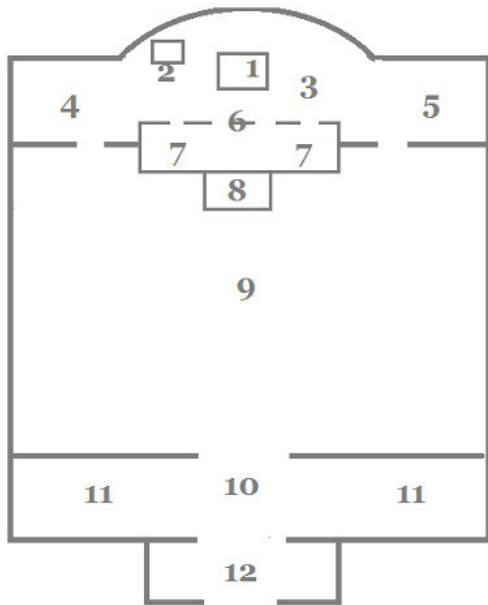


8. ул. Никольская. Вид на Красную площадь, Никольские

башню и ворота.



## 9. Пречистенская набережная



10. Православный храм



## 11. Русская изба

1. Сигизмундов план, 1610 год, до разрушений 1612 г. Север здесь – справа. В излучине реки Неглинки (тогда в ней можно было ловить замечательную рыбу) – Кремль.

Интересно, что расположены башни и стены Кремля ныне не совсем так, как изображены на карте, хотя архитектурный комплекс сформирован уже при Иване Грозном и его отце, государе всея Руси, Василии Третьем.

2. Данная картина, как чувствуется, передает атмосферу царствования московских государей, до эпохи Петра Первого.

3. Освобождение Москвы от иностранных захватчиков, 1612 г: художественная реконструкция, вполне пригодная для настройки путешествий во Времени.

4. Патриарх Гермоген, икона, достаточно достоверно от-

ражающая не только внешний облик пастыря, но и сам настрой времени.

5. Красная площадь. Сравнение с современным временем. Пособие для путешественников по Четырехмерному Миру. Вид на Главный Универсальный Магазин (ГУМ), построенный в 1896 году на месте обветшавших торговых рядов.

6. Красная площадь, участок возле храма Василия Блаженного. Сам храм состоит из девяти отдельных церквей, соответственно, со своими святыми престолами. Построен он в 1555—1561 годах, по распоряжению царя Ивана Грозного. Обиходное, самое известное свое название Покровский (Троицкий) собор получает по имени юродивого и святого, Василия Блаженного (Нагого), упокоенного здесь же.

Вплоть до 1813 года, у Покровского собора, вдоль кремлевской стены (там, где сейчас расположен Мавзолей) тянется оборонительный ров, заполненный водой из реки Неглинка. За кремлевской стеной, на фотографии конца девятнадцатого века видны купола, снесенного в 1932 году Чудова монастыря. Позже там располагается административный 14-й корпус Кремля. В 2014 году Президент России, глядя на ремонтирующееся здание роняет фразу о том, что неплохо бы, в принципе, восстановить монастырский комплекс в его прежнем виде. Как следствие, 14-й корпус (также нарабатывший определенное историческое значение) разрушается «с видом на дальнейшую возможную застройку территории». Ныне, т.е., к началу 2018 года на месте двух этих су-

ественных сооружений располагается обычный газон.

7. Улица Никольская, в начале двадцатого века, и сейчас. Направление на Лубянскую площадь (здание органов госбезопасности, ВЧК-ФСБ, а также и Центральный универмаг «Детский Мир»).

8. Улица Никольская. Вид на Никольские (ныне закрытые) ворота Кремля, к которым, до появления Красной площади, в конце 15 века, магистраль вела напрямую.

9. Пречистенская набережная. Метро «Кропоткинская», вниз, вдоль храма Христа Спасителя, и направо. По дороге виден «Дом на набережной», он же и «Дом Правительства», 1931 года постройки, известный, прежде всего, большим числом репрессированных жильцов.

На фотографии Москва, Кремль, мост неузнаваемы – хотя это именно то место, где сделал снимок неизвестный нам фотограф. Исчезает каменная лестница, возвышение, солидный фонарь, меняются масштабы улиц и зданий. Что это – обман зрения, свойство оптики фотографических аппаратов, или действительно аномальное свойство времени.

Создается ощущение того, что Москва начала прошлого века отличается от нынешней столицы так же, как румяная, любящая наряды и развлечения девушка, от бледной, не понимающей, чего она сама желает, меланхоличной дамы.

7. Православный храм.

1) Престол (алтарь, от лат. altarium, «высокий», навёр-

шие жертвенника). Название распространено в православной традиции. Изначально (в дохристианскую эру) алтарь сооружается из земли, глины, камней (по возможности, цельной каменной глыбы) в местах, где наиболее ярко произошло взаимодействие с высшей силой – у ручья, на поляне, в роще, на вершине горы. В Древней Греции алтарь (мощное каменное основание) по существу, является и самим храмом.

Православный престол являет собой стол квадратной формы, место таинственного присутствия Бога. Здесь располагаются священные реликвии. Первое – антиминс, платок, со знаком креста, с вшитыми в него частицами мощей какого-либо великомученика, а также и подписью архиерея епархии, к которой относится храм. Антиминс является своего рода документом, разрешающим совершение литургии. При совершении богослужения антиминс разворачивается, на него ставятся потир и дискос – сосуды для вина и хлеба, необходимые для причащения. Прикасаться к платку могут священнослужители в полном служебном облачении, либо с одетой лентой епитрахиль. В определенных случаях, благодаря своей силе, антиминс может заменять собой и сам престол.

2) Евангелие (Новый Завет).

3) Один, или, чаще два, напрестольных креста. Кресты применяются при совершении литургии, на благословение молящихся на выход из храма по окончании богослужения, освящении воды на Богоявление, и особенно торжественных

молебнах.

4) Дарохранительница (кивот). Священный сосуд, шкапулка, где хранятся святые Дары – Тело и Кровь Христовы, используемые для причащения (Евхаристии, от др. греч. благодарение, честь, признательность). Тело – круглый, несколько раздвоенный, в знак божественной и человеческой природы Иисуса Христа, напоминающий печать кусочек хлеба, просфора (προσφορά – «приношение»), готовится из пшеничной муки, с добавлением дрожжей, на воде и соли. Вино – в православии обычно красное, сладкое (кагор). В латинском обряде литургический хлеб называется опресноком, гостией (лат. «жертва»), либо облаткой (лат. oblatio – «приношение, предложение, дар»), он выпекается исключительно из смешанной с водой муки, и напоминает тонкую монету. Вино, как правило – белое.

Таинства Евхаристии состоят из а) проскомидии (греч. «подношение»), когда священник, после чтения молитв о ниспослании Святого Духа, в присутствии многих верующих, но и при закрытых Царских Вратах готовится на Престоле Кровь и Тело. Вино смешивается с водой и вливается в потир. Просфоры надрезаются специальным *копием* – ритуальным обоюдоострым ножом с треугольным лезвием. в) Литургии оглашенных (наставляемых в вере, а также кающихся и отлученных от причастия). В великой ектении (греч. «протяженное моление») возносятся (сначала) глобальные, затем меньшие, общецерковные и обще-

ственные, затем и личные прошения. а) Литургии верных (присутствуют только лица, принявшие крещение). Приготовленные Святые Дары торжественно переносятся с жертвенника на престол через Северные врата: перед иконостасом, верующими. После того Царские Врата закрываются, задергивается алтарная завеса. Оставшиеся одни священники читают евхаристическую молитву анафора, по окончании которой происходит Возношение (поднимание вверх) Святых Даров. В этот момент, таинственным образом, вино и хлеб претворяются в Кровь и Тело Христовы.

Священники причащаются, затем причащают Святых Христовых Тайн и мирян.

В римском обряде Евхаристическая Литургия называется Месса (возможно, от римского *missio* – миссия, послание). Принципиальных различий нет. Служба проводится на латыни.

2. Жертвенник. Четырехугольный стол, укрытый в такие же «одежды», что и престол, слева от горнего места (северная часть храма). Место расположения священных сосудов, а также хлеба и вина – даров христиан, пригодных для совершения евхаристии. В перерывах между богослужениями закрывается пеленой.

Горнее место – часть православного храма напротив престола, у центральной части восточной стены. В небольшой нише, на некотором возвышении устроена кафедра (трон, Горний престол) для архиерея. Трон окружают полукругом

сиденья (синтрон) священников меньшего ранга. В некоторых приходских храмах горнее место обозначено лишь лампадой, либо же высоким подсвечником со свечами.

3. Алтарь. Пространство между полукруглой (восточной) стеной – апсидой и иконостасом.

4. Пономарская (северная), она же иногда «райская», из-за обычных сюжетов росписи, дверь в иконостасе.

5. Ризница (ризохранилище, диаконник). Место в алтаре, несколько шкафов, либо отдельное помещение для хранения богослужебного одеяния священников и церковной утвари.

В ризницу ведут южные, иначе, диаконные двери иконостаса.

Духовное лицо, отвечающее за ризницу – ризничий. В католических храмах ризница называется также сакристия (лат. *sacrum* – священная утварь). Месса начинается с торжественного выхода священнослужителей из сакристии. Здесь же можно приватно переговорить с духовным лицом.

Пономарь – др. греч. «привратник», он же *алтарник*, *дьячок*, служитель православной церкви, обязанный звонить в колокола, петь на клиросе (возвышения по бокам солеи), следить за порядком, прислуживать при богослужении.

Дьякон – от др. греч. служитель, лицо, проходящее служение на первой, низшей степени священства. Ниже его в церковной иерархии лишь подьячий, иподиакон – клирик (истоверующий, но не рукоположенный в сан прихожанин). Дья-

кон не вправе самостоятельно совершать таинства. Обращение к дьякону в торжественных случаях, обычное, но не зарегистрированное в церковном протоколе РПЦ: «Ваше благовестие», «Ваше громогласие», или «Ваше боголюбие».

6. Иконостас. В православии – алтарная перегородка, состоящая из рядов икон, отделяющая храм (прихожан) от алтаря, соответственно, священников, и ритуала священнодействия. В западной традиции столь четкого отделения народа от иерархов не существует.

7. Клирос (от др. греч. получение места или земли по жребию). Возвышение, иногда частично огражденное, для певцов или чтецов. Иногда «клиросом» называется и сам хор певчих.

8. Солея (от лат. ровное место, основание). Возвышение пола перед алтарной преградой или иконостасом. В передней части солеи расположен амвон (др. греч. «выступ, возвышение») с кафедрой (др. греч. кресло, трон), символом власти епископа, или же, в католических и протестантских храмах – пюпитром, для удобства чтения священных текстов.

9. Средняя часть храма. Место для прихожан. В ортодоксальных (православных) храмах служба принимается стоя, в римско-католических и протестантских – сидя на скамьях (иногда, по знаку священника, поднимаясь).

10. Притвор (от лат. praetorium, место для палатки претора, позже – центральная площадь города). Проходная часть храма, прихожая. В до-никонианской православной церкви

притвор обычно весьма вместителен, рассчитан на совместную трапезу, сбор народа во время каких-либо чрезвычайных происшествий, обогрев странников в холодное время года (суток), и т. п.

11. Свечной ящик, буквально – церковная лавка. Теоретически, торговля здесь не происходит, а принимаются пожертвования на храм. В теории же, в случае крайней нужды, можно попросить свечу бесплатно. Практически, (ныне) торговля различными товарами (вино, свечи, книги), включая и вполне светские календари, картины ведется в средней части храма.

12. Паперть (от лат. atrium, ater – «закопчённый», «чёрный», помещение, почерневшее от копоти, либо от лат. pauper – «бедный») – непокрытая кровлей площадка перед внутренним притвором храма, на которой в первые века христианства стояли плачущие и кающиеся. Первое храмовое возвышение. Обычно в середине паперти устаивался бассейн, в котором верующие умывали руки и лицо, прежде, чем войти в церковь. Обычное место для нищих, просящих подавание у прихожан.

8. Стандартная крестьянская изба (от слова «истба» – «истопка»). Обычный «метраж» – 25 квадратных метров, при отсутствии четко выраженных комнат («студия»), рассчитан на проживание семи или восьми человек.

В до-христианскую эпоху перед строительством жилища мастера должны принести в жертву какое-либо животное,

лучше всего – коня; которое таким образом, передает сооружению свою разумную, совершенную форму. Отголосок поверья – укрепление на крыше избы деревянной конской головы.

1) Печь с лежанкой (полатями). Основание  $2 \times 1,5$  м., высота около 1,5 м. До начала 18 века дым выбирается через двери и оконца в стенах («по-черному», в т.н. «курной избе»), после по деревянному коробу, ... трубе из огнеупорного кирпича. В теле печи имеются многочисленные выемки (*печурки, горнушки*) для приготовления пищи или же сушки одежды. Здесь же расположены бадья с водой и полотенце, для умывания. На полати можно забраться по двум или трем высоким ступеням – *приступкам*. Варят, жарят кушанья, выпекают хлеб в *устье* печи, перед горящим топливом, или же несколько дальше, в топке (*горниле*) растапливаемой или остывающей печи. Растапливается печь обычно один раз в день, утром, тогда же готовится еда: часть которой хранится теплой (томится) до обеда и ужина в выемках. По распространенному поверью, пространство под печью, или же за нею – законное место обитания домового.

2) Печной (бабий угол, он же *куть, теплюшка, солныш*). Располагается между устьем печи и противоположной стеной. Иногда он может называться и *чулан*, хотя обычно это помещение в сенях, для хранения каких-либо вещей, либо и сна в теплые дни. Огораживается угол занавеской либо дощатой, не доходящей до потолка, перегородкой. Владение

женщин и, прежде всего, старшей (по возрасту) из них в доме.

3) Судная лавка. Месторасположение домашней утвари и заготовок для приготовления пищи. Предметы обихода, инструменты, и т. п. располагаются также и на полках, проходящих по всему внутреннему периметру избы (кроме Красного угла)

4) Святой (*красный, передний, кутный*) угол. Расположен по диагонали от печи, обычно на восточной стороне избы, в противоположность представленной здесь схеме, чаще напротив входной двери. В таком варианте дверь, сени и подклеть располагаются слева (остальное почти ничего не меняется). Аналог церковного алтаря в жилом помещении. Помимо икон (*божниц*) на полках Красного угла располагаются: сосуд с освященной водой, свечами, веточками пасхальной вербы. В верхнем ряду стоят, отгороженные занавесками от скамеек, иконы Спасителя (центр), слева от зрителя – Богородицы, справа – обычно, Николая Угодника. Древневеры ограждают лики икон от посторонних глаз белыми полотнищами, т.н. *благовестками*. Состав остальных божниц (персональные иконы) подбирается по усмотрению членов семьи. Посторонние войти в Красный угол, в норме общепринятого поведения, вольны лишь по особому приглашению хозяев.

5) Коник. Широкая лавка, являющаяся также сундуком с откидной плоской крышкой. Отгораживается от входной двери вертикальной доской-спинкой, как правило, выпол-

ненной в виде конской головы. Для женщины сидение на конике (мужское место), кроме неких особых случаев, считается неприличным. Почетное место гостей-мужчин.

6) Обеденный стол. Считается «дланью Бога», подающей пищу, располагается в Красном углу. Мужчина-хозяин восседает под образами, старший сын по правую сторону, следующий по левую, и т. д. За исключением особых случаев, еда подается в общей (обычно – деревянной) чаше. Прием пищи проходит в глубокой тишине. На праздники массивный стол (обладающий способностью скользить на полозьях) выставляется в середину избы. В присутствии значительного числа гостей женщины пируют отдельно, в своем *солныше*.

7) Долгая лавка. Длинная лавка, идущая от Красного угла вдоль всего фасада. По большому счету, считается женским местом, предназначенным для прядения ткани, вышивания, и т. п.

8) Кутний угол. Место расположения бадьи с питьевой водой или квасом.

9) Примост. Деревянный настил для сна. Обычно дополняется вторым ярусом – полатами, по существу, являющимися продолжением полатей печных. Как правило, обитающе дети и холостой молодежи. Кровать ниже предназначена для владельцев жилища – мужа и жены, их родителей, либо (в холодное время года, когда уже нельзя ночевать в сенях или клети) молодых пар. Считается обычным спать и на соломенных тюфяках, возле двери или печи, без како-

го-либо настила. В летнюю пору отдохнуть можно и на *завалинке* – приваленной к стенам избы для вящей крепости и теплосбережения, покрытой травой гряде земли.

10) Сундук.

11) Сени. Тамбур, холодная кладовая, гостевая комната в теплый период. Объединенные короткими или длинными сенями жилые помещения, хозяйственные постройки, амбары, и т.д., образуют собой пресловутые *хоромы*.

12) Клеть. Кладовая, летнее жилище, спальня. Поклеть – подпол, погреб, охватывает обычно пространство и под всем домом.

Над клетью может быть устроена *горница* – неотапливаемое жилое помещение с большими окнами на все стороны, признак богатого дома. Иногда здесь располагается печь, округлая или четырехугольная, с изразцами, по образцу голландской. Подобна горнице *светлица* – но в ней определенно нет печи, хотя бы топочной ее части. Обогрев (в малой степени) производится печным боком, или оштукатуренным дымоходом.

Горницы и светлицы предназначены для выполнения женского рукоделия, других работ, хранения чего-либо, а также, вероятно, и мечтаний девушек о чем-то таком неопределенно-хорошем.

...В Нижнем Новгороде собирается Второе ополчение. Формирование его сил изначально основывается на союзе

представителя дворянства – глубокомысленного князя Пожарского и крестьянства – хозяйственного земского старосты Минина. Из добровольных пожертвований создается казна, которой неплохо, без задержек, оплачивается помощь опытных служилых людей. У стен Москвы численность войска достигает десяти тысяч человек – примерно в десять раз меньше Первого ополчения; при этом, оно несравненно лучше организовано и внутренне согласовано. В начале сентября 1612 года, после низложения Лжедмитрия Третьего удастся отбить обоз с продовольствием для осаждаемых, освободить большую часть Москвы и, в октябре – занять Китай-город. Остается Кремль, в стенах которого поляки и русские боярские семьи уже повсеместно занимаются каннибализмом. Поставив свой полк у его стен, Пожарский защищает бояр и один из двух крупных польских отрядов. Второе формирование польско-литовского гарнизона попадает в стан казаков Трубецкого, и полностью теми истребляется. Войска Минина и Пожарского входят в Кремль 6 ноября 1612 года, у Лобного места совершается торжественный молебен в честь их победы. Новая польская армия, находящаяся на полпути к Москве, после того, как до Сигизмунда и Владислава доходят вести об этих событиях, останавливается под Волоколамском.

В январе 1613 года созывается всесословное собрание, включая крестьян, Земской собор, цель которого – избрание нового царя и династии. В числе претендентов По-

жарский, Трубещкой, шведский Карл Филипп, Владислав, а также Иван, сын Марии Мнишек. Судьба этого ребенка складывается печально; в 1615 году из Астрахани его переправляют в столицу, где и казнят вместе с атаманом Иваном Заруцким.

Выборы выигрывает шестнадцатилетний сын патриарха Филарета, **Михаил Федорович Романов**. Патриархам не положено заводить семью и вообще, жить половой жизнью, но Федор Никитич Романов и его жена Ксения Ивановна не всегда имели монашеский чин. Уйти в монастырь им пришлось при Борисе Годунове, видевшим в них претендентов на престол, но, к тому времени у них уже имелся сын Михаил. В 1611 году **Филарет** становится «нареченным» патриархом в Тушинском лагере, параллельно пребывающему в Москве Гермогену, затем вывозится поляками в Польшу, но, находит способы сообщаться с Земским собором.

Итак, к Михаилу Федоровичу и его матери, Марфе, укрывающимся от преследований поляков в Ипатьевском монастыре (Кострома), прибывает из Москвы посольство Земского собора из Москвы и сообщает важное известие. Застенчивый юноша становится первым царем династии Романовых. Ему и его окружению предстоит, в частности, отдать неприятное распоряжение о казни малолетнего сына Лжедмитрия. Эта жертва словно бы запечатывает вход новым самозванцам, но остается пятном в истории русского народа – до тех пор, пока, может быть, историки докажут, что этого никогда

не было.

Через три года польские войска, вместе с запорожскими козаками православного шляхтича Петра Конашевича (Сагайдачного) пытаются восстановить в правах короля Владислава Вазу, штурмуют Москву, но неудачно. Тем не менее, согласно т. н. Деулинскому миру, заключенному в 1618 году, Россия теряет 26 городов, в том числе ключевые Смоленск, Чернигов и Путивль – вместе с населением, кроме духовенства и дворянства, которым разрешается перейти на русские земли. Владислав по прежнему претендует на русский престол.

В 20 лет Михаил Первый собирается жениться, и, осматривая строй невест, останавливает свой выбор на некоей Марии Хлоповой. Но, девушка не нравится его матери, по ее наущению медики делают вывод, что «Мария Хлопова к царской радости непрочна». Другие лекари приходят совсем к иному заключению, однако, последнее слово оказывается все же за инокиней Марфой. Через некоторое время, при содействии отца, вернувшегося из польского плена патриарха Филарета, Михаил почти уже женится на Хлоповой, но, влияние матери опять перевешивает. В конце концов царь заключает супружеский союз с Евдокией Стрешневой, наперсницей одной из прибывшей на смотрины боярыни. Брак довольно счастлив, если не считать того, что, даже при царской заботе, шестеро из десяти детей умирают, не достигая совершеннолетия (обычная статистика того времени).

В 1636 году Михаил объявляет войну Польше, его войска осаждают Смоленск. Однако, бездарные воеводы теряют инициативу, возвращаются в Москву с 8000 человек при начальном числе 32000. Сохраняется статус кво, единственный плюс – король Польши (иначе – Речи Посполитой, объединения Великого княжества Литовского и, собственно, самой Польши) Владислав отказывается, наконец, от притязаний на русский престол.

В 1645 году царем становится сын Михаила, **Алексей Михайлович (Тишайший)**. В его правление происходят: формальное воссоединение Украины и России, Медный и Соляные бунты и, отметим особенно, церковный раскол. Вина **патриарха Никона** в том, что он не смог провести реформу церковных обрядов мягко, со всей необходимой разъяснительной работой. Его разлад с царем вызван не заботой о народе, а, единственно, собственной гордыней. Церковный собор 1666 года поддерживает реформу Никона, предает проклятию (анафеме) старообрядцев (стало быть, ставит под сомнение религиозность своих предков) и, независимо от этого всего, осуждает непокорного патриарха на заточение в монастырь. Открытое сопротивление столь безбожно вводимому религиозному уставу длится по меньшей мере, до взятия войсками Соловецкого монастыря в 1676 году; в живых остаются 14 монахов из 500. В 1654 году, в связи с присоединением Гетманщины, или, точнее, войска Запорожского (Земский Собор 1653 года, Переяславская Ра-

да) начинается еще одна русско-польская война. Объединенные войска Бутурлина и **Хмельницкого** добиваются значительных успехов, сражаются уже на территории этнической Польши и Литвы; но вступление в войну Швеции, угрожающей обоим государствам, выхватившей из под носа России Варшаву и Краков, заставляет стороны конфликта подписать Виленское перемирие. И, помимо того, обнаруживается интересная перспектива избрания царя Алексеем Михайловичем (Тишайшим) на польский престол.

Заметим между прочим, что Украина тогда, и в разговорной речи, и во всех официальных документах называется исключительно Малой Россией, либо же Гетманщиной. Договор между русским царем и козаками составляется на «белорусском языке». Московская Русь в то время еще нередко называется «Белой»: позже этот топоним смещается на Запад, и обозначает нынешнюю Белоруссию (Беларусь).

Из присяги козаков запорожских московскому царю:

«...Царь Турский есть бусурман; всем вам ведомо, как братии наши, православнии христиане, Греки беду терпят, и в каком суть от безбожных утеснении; Крымской Хан тоже бусурман, которого мы по нужди и в дружбу принявши, каковыя нестерпимыя беды приняли есмя! Какое пленение, какое нещадное пролитие крови христианския от Польских Панов утеснения, никому вам сказывать не надобет; сами вы все ведаете, что лучше жида и пса, нежели христианина, брата нашего, почитали. А православный христиан-

ский Великий Государь, Царь Восточный, есть с нами единого благочестия Греческаго закона, единого исповедания, едино есми тело церкви православием Великия России, главу имуще Иисуса Христа».

В 1658 году война продолжается, но теперь уже без почившего Богдана Хмельницкого.

Его бывший секретарь, Иван Выговский, сам ставший «гетманом Великого княжества Русского», проводит среди недовольных его правлением козаков массовые репрессии, заключает с Речью Посполитой сепаратный договор, по которому Гетманщина становится федеративной единицей Польши; выносит и другие решения, разделяющие Украину на Правобережную (западную) и Левобережную (восточную). В том же году Выговский жестоко расправляется с возмущившейся против него Полтавой (восстание Барабаша и Пушкаря, влиятельных казацких старшин, осведомлявшихся, куда же деваются выделенные на содержание Запорожского войска царские деньги).

В 1659 году Выговскому удается привлечь на свою сторону крымского хана Мехмед Гирея Четвертого с 30-тысячным войском; вместе они наносят поражение элитному русскому отряду Алексея Трубецкого, осаждающему город Конотоп. Потери примерно семь на семь тысяч. Тем не менее, на Украине против Выговского вспыхивают все новые восстания. Очередным гетманом становится достигший совершеннолетия, формально вышедший из под опеки Выговского 18-лет-

ний сын Богдана Хмельницкого, Юрий. Он отнюдь не является продолжателем дела знаменитого отца, выступая, в целом, против объединения государств. Впрочем, по сути, отпрыск Хмельницкого является ставленником то поляков, то османов, и самостоятельную политику не проводит.

Осознав совершенно, что гетманство не для него, он стрижется в монахи... попадает к татарам, затем туркам... которые, в конце концов его и казнят.

Осенью 1663 года польское войско (плюс крымские татары и отряды Княжества Литовского) во главе с королем Яном Казимиром совершает последнюю крупную операцию. С тяжелыми боями оно занимает полтора десятка городов, обходя крепости с многочисленными русскими гарнизонами (Киев, Переяслав, Чернигов). У русских командиров просыпается разумная инициатива, грамотно руководя войсками они совершают обманные маневры, блокируют части противника, совершают глубокие рейды по их тылам. На стороне России, в данный момент, многие талантливые малороссийские воеводы, как то, Иван Серко (автор «письма турецкому султану»), обладающий, по свидетельствам современников, недожизненными паранормальными способностями. Есть в русской армии и иноземные офицеры – после сравнительно недавно окончившейся Тридцатилетней войны рынок профессиональных наемников в Европе просто переполнен. Польско-литовская армия отступает, терпя голод и лишения, теряя три четверти первоначального состава.

ва. В 1666 году правобережный гетман Петр Дорошенко поднимает мятеж против Польши, уже совершенно открыто объявляя себя вассалом турецкого султана. На помощь его 15-ти тысячам козаков приходят 20—30 тысяч крымских татар. Сумятица длится пять лет, в конце концов Польша восстанавливает статус-кво, но совершенно истощает силы. 30 января 1667 года между Россией, без участия козаков, и Польшей подписывается Андрусовское перемирие. Речь Посполитая признает присоединение Левобережной Украины, Смоленска, черниговского воеводства, ряда малых городов, сохраняет Правобережную Украину и Белоруссию. Удержать некоторые крупные территориальные приобретения Россия пока не в состоянии, и царь это понимает.



# 1. Василий Четвертый Шуйский



# 2. Михаил (Федорович), первый русский царь династии Романовых



3. Алексей Михайлович (Тишайший)



4. Петр Первый



5. Патриарх Никон



## 6. Богдан Хмельницкий

1. Василий Четвертый (Шуйский), 1552—1612г.г., последний представитель династии Рюриковичей на троне. Умер в польском плену, по неизвестной причине, почти одновременно со своим братом Дмитрием, также пленником.

2. Михаил (Федорович), 1596—1645г.г., первый монарх династии Романовых. Избран на царствие Земским Собором 21 февраля 1613 г. Умирает, как свидетельствует современник, от меланхолии, «сиречь кручины» и «многого сиденья». От брака с нелюбимой, или, по крайней мере, избранной не им Евдокией Стрешневой остаются шестеро детей.

3. Алексей Михайлович, русский царь, отец Петра Первого.

го (Великаго), 1629—1676г. г. Монарх вполне добродушно-го нрава, мирно сочетающий порядки российские и западные, увлекающийся астрологией и европейской музыкой, основатель полков «нового строя» – рейтарских, солдатских, драгунских и гусарских.

4. Петр Первый, последний царь, первый император государства Российского, 1672—1725г.г.

5. Патриарх Московский и всея Руси Никон (Никита Минин), реформатор Русской церкви, 1605—1681г. г. Вначале является представителем т.н. белого духовенства, но, после семейной драмы убеждает жену принять монашеский постриг, становится монахом сам и тем выходит из прежнего, не предполагающего церковной карьеры, состояния.

Первые реформы, например, возвращение церковной проповеди с амвона, однозначно, воспринимаются как положительные, однако последующие вызывают ряд серьезных вопросов. Техническая в сущности деталь – крещение двумя или тремя перстами, порождает в церкви и пастве глубокий раскол.

Патриарх основывает в нынешнем Подмоскowie Новоиерусалимский (Воскресенский) монастырь, который становится одновременно и личной собственностью Никона, и его резиденцией.

После окончательного разлада с Тишайшим царем патриарх лишается священства, отправляется в Белозерский монастырь. В 1681 году ему, тяжело больному разрешают вер-

нуться в Новоиерусалимский монастырь; и по пути к этой обители, Никон умирает.

6. Богдан Михайлович Хмельницкий, гетман Войска Запорожского, государственный деятель. Рождение – 1595 г., село Суботов, Черкасской области Украины, семья подстаросты. Учится в киевской братской школе, затем в Иезуитском коллегииуме в Ярославле и, возможно, во Львове, где постигает искусство риторики, сочинения, также польский язык и латынь. Путешествует по европейским странам. Участвует в польско-турецкой войне, попадает в плен, в прямом смысле, работая, как раб на галерах, попутно выучивает турецкий и татарский языки. Выкуплен родней, зачислен в реестровое (на службе Польше) казачество. Женится, получает чин сотника. Участвует в осаде поляками Смоленска, спасает короля Владислава от плена, согласно исследованиям некоторых историков, удостоивается золотой сабли за храбрость. В 1648 году происходит размолвка с Польшей. Некий подстароста Чаплинский нападает на хутор Хмельницкого, уводит женщину, с которой Богдан жил после смерти своей жены, а его отпрыска засекает розгами (по меньшей мере, с тех пор упоминаний в летописях о нем нигде нет). Сотник ищет правды в королевском суде, Сейме, ходатайствует перед королем, но, за эту активность, еще пребывающую строго в правовом русле, сначала высмеивается, затем заключается местными властями в тюрьму. Освободившись лишь благодаря заступничеству влиятельных покровителей

казацких старшин, Хмельницкий прибывает в Сечь (располагавшуюся тогда близ современного Никополя), разбивает контролирующий ее польский гарнизон, добивается согласия реестровых козаков на выступление против их метрополии. Также новый гетман отправляет делегацию в Крым, привлекает на свою сторону татар перекопского мурзы.

Поляки используют против войска Хмельницкого реестровых же козаков, но те незамедлительно переходят на его сторону. Следует ряд поражений коронных гетманов Потоцких – под Желтыми Водами, Корсунью, погибает почти вся регулярная польская армия – 20 тысяч человек. Как побочный эффект побед, на Украину прибывают основные силы крымских татар Исляма Третьего Гирея, без боев захватывают огромное количество ясыря (тур. *esir* – узник войны), иной добычи, и триумфально возвращаются в Крым.

В том же году состоится битва под Пилявцами. Силы войск Сечи и татар – 80 тысяч, польско-литовских шляхтичей и жолнеров (кадровых пехотинцев), а также немецких рейтар – порядка 50 тысяч (не считая 30 тысяч разного рода обслуги). Ночью козаки и татары атакуют польский лагерь; происходит сумятица, поляки вступают в бой разрозненными отрядами, руководство ретируется, вспыхивает паника. Итог битвы: потери козаков и татар 2—3 тысячи, коронного войска – порядка 50 тысяч, убитыми и пленными, а также 90 пушек (приравнивающихся к полковым знаменам) и 100 тысяч подвод обоза. Большая часть добычи, впро-

чем, достается более прагматичным татарам, что вызывает недовольство в стане Хмельницкого. Чтобы, как говорится, «отбить потери», козаки принимаются за грабеж местного населения.

Следующий пункт назначения – Львов. Хмельницкий получает солидные откупные и осаждает польскую крепость Замосць (песенное «Замостье»), препятствующую прямому движению на Варшаву. Между тем, боевой дух войска, уже вкусившего богатой добычи, падает. Гетман ведет вялотекущие переговоры с новым польским королем и, не дожидаясь их окончания, фактически распускает свою иррегулярную армию. Его ожидает триумфальный прием в Киеве, оды и салюты, а также, возвращенная саблей жена, Елена (теперь уже) Чаплинская.

С некоторой нерешительностью Богдан Хмельницкий принимает официальную грамоту на гетманство от короля польского. Собственно, Богдан «на коне», он победитель, возможный основатель династии южнорусского княжества, что же еще? Но, видимо, гетман чувствует, что в самом его народе еще очень сильны центробежные силы, стремление к анархии и «местечковости», нет отлаженного аппарата администрации, или даже хотя бы четкого самоуправления.

В июле 1649 года армия Хмельницкого – ополченцы со всех краев Украины и козаки, общим числом 130 тысяч, выступают на Польшу. Соединяются с крымскими татарами и несколько месяцев штурмуют, обороняемую 15-тысяч-

ным польским гарнизоном крепость Збараж. На помощь осажденным подходит король Ян Казимир с 20-тысячным войском – и терпит катастрофическое поражение. Богдан останавливает битву, когда замечает, что к крымским татарам, мусульманам, может попасть, пусть и враждебный, но все же, христианский монарх.

Поляки ведут переговоры с представителями крымского хана, на которые Богдан Хмельницкий не приглашен. Подписывается так называемый Зборовский мирный договор. Татары получают сколько то сот тысяч золотых талеров, обширные участки степи для кочевий, а козаки – автономию трех областей и расширенный до 40 тысяч реестр. Фактически, вчера еще гордые ополченцы с оружием, становятся вновь бесправными холопами, под управлением все той же шляхты. Поляки с отрядами челяди, не обращая внимания на какие-то ограничительные линии, рыщут по всей Украине, разыскивая, теперь уже безоружных, своих вчерашних обидчиков, и жестоко карают их. Хмельницкий же, в свою очередь, ничем шляхтичам не препятствует, наоборот, желая по пунктам соблюдать заключенный договор, сурово наказывает крестьян, посмевших защищаться.

В конце лета 1650 года из татарского плена возвращается коронный гетман Николай Потоцкий («Медвежья лапа»), и тут же объявляет мобилизацию по всей Польше. В ответ Хмельницкий, чья популярность в народе катастрофически снизилась, вновь отправляет запрос крымскому хану. Тата-

ры, уже пресыщенные добычей, воевать пока что не желают. Богдан действует через турецкого султана, как вассал его империи, и тот, взвесив «про» и «контра», отдает войскам хана приказ присоединиться к козакам. Татары неохотно подчиняются. Силы сторон: козаки вместе с ополчением, соотношение один к одному – 100 тысяч, татарская конница 20 тысяч. Польша: 100 тысяч поляков, литовцев, 12 тысяч немецких, 8 тысяч румынских наемников, и около 40 тысяч челяди, «прислуги за все». 20 июня 1651 года между армиями завязываются стычки. Обстрелянное польской артиллерией крымско-татарское войско (под Ислам-Гиреем убита лошадь) неожиданно снимается с места, оголяет фланг и отправляется неизвестно куда. Стремясь понять смысл происходящего, Богдан с немногочисленной свитой догоняет татар. Вместо объяснений, крымский хан забирает Хмельницкого и его секретаря Выговского с собой.

Козаки попадают в окружение в лагере, граничащем с болотом. Поляки пытаются разрушить гати, им навстречу, ночью, выдвигается двухтысячный отряд нового воеводы. Козаки, полагая, что гетман бросает их, кидаются вслед и, всей своей массой, разрушают переправы. Поляки пользуются моментом, атакуют лагерь со стороны поля. В конце концов, спастись удастся 35 тысячам козаков. Потери поляков 15—20 тысяч.

Пробыв в крымско-татарском плену месяц, Хмельницкий возвращается к своему поредевшему войску. Помимо все-

го, он переживает семейную драму. Его сын, недолюбливающий мачеху, и заподозривший ее в супружеской измене, без приказа гетмана, казнит ее вместе с предполагаемым любовником. Тем не менее, довольно скоро Хмельницкий женится вновь, под его знамена стекается взбудораженное население. Разворачивается полномасштабная партизанская война, в ходе которой ополченцы и козаки проявляют к пленным шляхтичам невообразимую жестокость. Поляки тем не менее, занимают сожженный его же жителями Киев, устраивают тотальный террор по всей стране. Им теперь помогает крымско-татарская Орда. Приходит голод, вспыхивают эпидемии. Украина теряет половину населения. Ни одна из сторон не желает опомниться, показать преимущество своей ветви веры односторонним прекращением череды кровавых преступлений. Люди бегут на север в Россию (Московскую Русь), либо в Молдавию, пытаются укрыться в малонаселенных областях левого берега Днестра.

...Переход крестьян (иначе-посполитых, готовых к мобилизации, но все-же оседлых козаков) на Левобережную Украину вызывает перенаселение территорий, а также и развитие такого зловредного явления как «арендодательство». Люди попадают во все большую зависимость от «державцев» земли, влиятельной козацкой старшины и монастырей. Арендодатели произвольно повышают «послушенство», требуют новых податей и услуг. Селяне жалуются гетману, но, как правило, разрешения вопросов не получают. Начиная

от правления Мазепы, применяется 27 артикул 9 раздела литовского статута, запрещающий покупку чего бы ни было без воли пана. Следующий шаг – «державцы» силой удерживают посполитых от переходов.

С 1727 года (гетман Даниил Апостол) раз за разом, верушка старшины призывает Петербург официально запретить переходы своих крестьян. И, в 1783 году, указом Екатерины Второй крепостное право в Малой России оформляется юридически.

Итак, **8 января 1654 г. в Переяславле собирается Рада** (Верховный Совет), где решается вопрос; кого из четырех государей принять; хана крымского, султана турецкого, короля польского, или же московского царя. Выбирают царя всея Руси – на тот момент Алексея Михайловича (Тишайшего). Как один из результатов этого решения, стартует русско-польская война, череда битв, часто с неопределенным исходом. Действительный крепкий мир, хотя и с мерзким привкусом крепостничества, наступает только во времена правления Екатерины Второй.

Богдан Хмельницкий умирает в 1657 году (61 г.), по всей вероятности, от кровоизлияния в мозг. В 1664 году польский воевода, имя которого нам ничего не скажет, захватывает хутор Суботов, приказывает выкопать прах гетмана и выбросить на поругание.

7. Иван Дмитриевич Серко (Серый, т.е., «Волк»), коше-

вой атаман Запорожской Сечи, «характерник», обладающий ясновидением, нечувствительностью к боли, также способностью вернуть к жизни только что умершего товарища, заставить противника видеть вместо воткнутого в землю колья, рошу, и т. п. Реконструкция по Герасимову. Изображение не представлено; фотографии нет в базе данных с лицензией на использование и изменение. Рождение – 1610 г., село Мереха Слобожанщины (нынешняя Харьковская область). Многие данные об атамане утеряны, с 1644 года он, возможно, состоял на службе французского короля, участвовал в европейской Тридцатилетней войне, осаждал Дюнкерк под началом принца крови де Конде.

Присягу царю кошевой не дает, однако, выступает на его стороне, когда, в частности, в 1659 году осуществляет набег на ногайские улусы (северно-западное побережье Каспийского моря) и вынуждает татар покинуть основную часть Украины. Совместно с царскими ратниками Г. Косагова совершает рейды в Крым и Польшу. Один из эпизодов – уничтожение 3000 пленных, своих соотечественников, принявших ислам. Воюет Иван то за Петра Дорошенко, объявившего Украину вассалом Турции, то против него. Желая стать гетманом, организует интриги, отправляется в ссылку (Тобольск), но ввиду предстоящих Чигиринских походов получает царское помилование. Жена и двое сыновей погибают от рук врагов, передать дар некому, атаман чувствует резкий упадок сил. Умирает Серко в 1680 году, в месте Великий Луг

(обширная территория речных плавней и камышовых зарослей), находящимся ныне на дне Каховского водохранилища. Согласно легенде, правая рука кошевого еще долго использовалась запорожским войском как талисман в боях и походах, а в 1812 году ее применили для изгнания из Москвы французов.

...Летом 1672 года на Польшу нападает Османская империя. К этому времени туркам и их вассалу Петру Дорошенко принадлежит вся Правобережная Малороссия, там устанавливаются соответствующие порядки – исламизация, переделка церквей в мечети, набор мальчиков в янычары, девочек и, опять же, мальчиков в гаремы, и тому подобное. Опасаясь вторжения османов на Левобережную Украину, не желая их чрезмерного возвышения, а также и унижения христианского мира, в том числе и греко-католического, Россия вступает в войну с Турцией. Отношения с Польшей сразу несколько теплеют. Казакам и козакам (обычно, запорожских козаков именуют через первую гласную «О») отдается распоряжение, или, скорее, предложение, нападать на крымские и турецкие владения с моря. Россия пытается составить антитурецкую коалицию и даже стать ее главой; это ей не удастся, но, по крайней мере, сама эта попытка оценивается в Европе благосклонно, боевые действия подробно освещаются европейской прессой.

Польша проигрывает войну Турции и официально от-

дает Правобережную Украину османам. Алексей Михайлович считает это поводом для распространения своей власти на всю Малороссию (в случае победы над могущественной Портой, разумеется). События, впрочем, развиваются не совсем так, как хотят русские: они сражаются с турками и крымскими татарами, те усиливают репрессии против местного населения, население отпадает от османов и предается уже отлаженной, быстро восстанавливаемой польской администрации. Значительная часть жителей бежит также и на русскую Левобережную Украину. Особое место на Украине того времени занимает город **Чигирин**, он является неофициальной столицей Гетманщины, крупным лагерем козаков и прикрывает стратегическую переправу через Днепр. Русско-украинская армия захватывает его, заставляет Дорошенко присягнуть русскому императору и выдерживает, с перерывами, две турецкие осады. Во второй из них (1678г.) сказывается отсутствие опытных артиллеристов, в то время, как османские орудия стреляют почти без промаха. Четыре орудия – «сверхтяжелые», для перевозки каждого требуется 32 буйвола. Соотношение сил 1:10. Турки теряют 30 тысяч человек из 120-тысячного войска, русско-украинская коалиция, по усредненным данным, 15 тысяч из первоначальных 65 тысяч человек. В конце концов, войска Ромодановского, впоследствии обвиненного в измене и линчеванного, построившись в огромное каре, отступают к Днепру, и эвакуируются на Левобережную Украину.

Война заходит в тупик. Правобережная Украина, в любом случае, устроена во многом по польскому образцу, отвоевать и удержать ее без союза с Польшей практически невозможно. Сами же поляки в качестве условия для такого союза требуют огромных сумм для поддержания своего войска. В конце концов, по Бахчисарайскому мирному договору (1680 г.) Porta признает вхождение Левобережной Украины и Киева в состав России. Правобережная Малороссия управляется отныне турецким вассалом, молдавским господарем Георгией Дукой (Юрий Хмельницкий арестован и отправлен в Турцию). Запорожская Сечь становится от Москвы независимой. Крымскому хану по прежнему выплачивается Россией дань (или подобие репараций).

В 1676 году, объявив наследником своего пятнадцатилетнего сына Федора (мать – Мария Милославская), царь умирает от сердечного приступа. **Федор Третий** правит довольно счастливо, но недолго, всего пять лет, не оставляя после смерти наследников. Великим, хотя и ужасным императором становится, конечно же, не он, и не родной брат Иван Пятый, а рожденный в браке со второй женой, Натальей Нарышкиной, единокровный **Петр Первый**.

Клан Нарышкиных объявляет, что, умирая, Федор собственноручно передал царский скипетр Петру. Милославские поднимают стрельцов слухами о том, что Нарышкины задушили царевича Ивана; военные, несмотря на то, что им представляют обоих царевичей, убивают нескольких знат-

ных бояр, в том числе, братьев царицы, регента Натальи. Впрочем, расправиться с самим Петром, они не решаются.

Как итог, представители родов Милославских и Нарышкиных венчаются на царство в 1682 году одновременно; для них даже устраивают трон с двумя сиденьями. Фактически правит деятельная дочь от первого брака Алексея Тишайшего, второй регент царственных братьев, Софья.

В 1686 году царица подписывает «Вечный мир» с Польшей; за Русским царством закрепляется Киев (за него выплачиваются 146 тысяч рублей компенсации), Запорожье, Смоленск, Чернигов. Ряд разоренных во время «Руины» земель входят в нейтральные, буферные территории. Кроме того, Россия присоединяется к странам, ведущим войну с Османской империей, т. н. Священную Лигу. Во исполнение союзнических обязательств предпринимаются Первый и Второй Крымские походы. Оба заканчиваются примерно одинаково: 100-тысячное войско, терпя лишения в припасах, воде, утратив пастбища для лошадей в результате выпала степи татарами возвращается обратно. В первом случае (1687 г.) армия добирается лишь до реки Конки, возможно, легендарной Калки, расположенной 150 километров южнее Днепропетровска, у разлива Днепра. Во втором (1689 г.) – доходит до укреплений Перекопа. Идея строительства крепостей для накопления припасов не осуществляется. Впрочем, войска более инициативного и удачливого Григория Косагова берут стратегически важный Очаков (Кара-Кермен, Черная

Крепость), расположенный на берегу Черного моря, рядом с устьем Днепра. Только тогда, наконец, Российское государство перестает платить дань крымскому хану.

Первые Крымские походы сложно назвать неудачными, но блестящими тоже; историки высказывают мнение, что именно это, в ряду иных обстоятельств, послужило причиной свержения царицы.

Заключается первый, Нерчинский договор с Китаем, считающийся большинством историков равноправным. В целом правление Софьи не отмечено особыми событиями: Россия накапливает силы, чтобы выдержать эпоху великих дел императора Петра Первого. 30 мая 1689 года царю Петру исполняется 17 лет, и он, по настоянию матери, женится на Евдокии Лопухиной, становящейся, между прочим, последней русской царицей, равнородной неиноземной супругой русского монарха. Любовь длится около года, впоследствии царь находит утешение в объятиях дочери золотых дел мастера из Немецкой слободки, Анны Монс. Несмотря на начало вполне взрослой жизни, практически никто в окружении Петра не воспринимает его распоряжения всерьез. До царя доходят слухи о готовящемся покушении. Вместе с матерью, ближайшими родственниками и доверенными лицами Петр укрывается в Троице-Сергиевом монастыре, шлет оттуда указы командующим полками явиться с десятком выборных людей лично. Прибывающих из Москвы стрельцов ждут государевы милости: водка, застолья, но сам Петр ведет образ-

цовую жизнь Московского царя. В конце концов, Софья лишается всех влиятельных сторонников, ей приходится удалиться в Новодевичий монастырь, хотя действительной инокиней до подавления стрелецкого восстания она так и не становится. Брат **Иван Пятый** встречается с Петром в Успенском соборе и фактически отдает ему всю власть. После поселяется в усадьбе, на отдалении от Москвы и всех бурных событий, ведет размеренную семейную жизнь, становится, в частности, отцом **Анны Иоанновны**, будущей российской императрицы, и умирает в 30 лет, как ни странно, от упадка сил.

До 1700 года еще существует Боярская дума – по сути, правительство, не имеющее самостоятельной власти, как то; «Царь решил, и бояре приговорили».

Петру нравится воевать. В 1695 году совершается Первый Азовский поход. Более чем 30-тысячное войско добирается вниз по Дону до Азова (самый верх Азовского моря), на транспортных судах и по суше, и тут обнаруживается, что взять его без боевых кораблей, невозможно. Захватываются лишь две перекрывающие реку крепости-башни.

До того, в 1637 году, когда турки сосредоточились на войне с Ираном, крепость, являвшаяся также и крупным невольничьим рынком, была захвачена донскими и запорожскими казаками. Почти на четыре года Азов стал вольным торговым городом. Затем османы подтянули к нему основные силы, включая отряды своего вассала – крымского хана и нача-

ли осаду. Знаменитое «Азовское осадное сидение» отличалось замечательным соотношением сил: 120 тысяч османов и татар против 5 тысяч казаков. Осаждаемые оборонялись с величайшим мастерством, уничтожив более чем треть вражеского войска, потеряв при этом три тысячи. Однако, воевать со всей Турцией они, конечно, не могли и, в 1642 году, после временного отхода турок, покинули крепость. Войско Донское и Запорожское предлагало Азов под власть русского царя, однако тогда, при Михаиле Первом, самом начале династии Романовых, Россия не была готова принять столь опасный дар.

В селе Преображенском, на берегу реки Яузы, недалеко от Москвы, в дикой спешке строятся все новые крупные, транспортные и военные корабли, разбираются и перевозятся в Воронеж, на Дон, где собираются вновь. Численность войска достигает 70 тысяч человек. В мае 1696 года Азов вновь осажден. В июле, после массированных артобстрелов, гарнизон сдается, согласно договоренности османы покидают город с семьями и движимым имуществом. Воевода Шеин становится первым русским генералиссимусом. По Константинопольскому мирному договору 1700 года Россия официально освобождается от выплаты дани крымскому хану, ей передается Азов и ряд прилегающих территорий. Но, главная цель – выход к Черному морю, хотя бы через Керченский пролив, по-прежнему не достигнута.

В 1697 году Петр, год назад ставший единовластным ца-

рем, для некоей неформальности общения представляемый как «урядник Преображенского полка», отправляется в путешествие по Европе. Цель «Великого Посольства» (около 60 человек) – обретение новых союзников в борьбе с Турцией, закупка инструментов, оружия, наем мастеров. Часто царь опережает само Посольство, вообще, по этому периоду его правления много нестыковок, будто бы Петр находится одновременно в нескольких местах. На личных встречах с английским королем Вильгельмом Третьим в Утрехте (Голландия), правителем Австрии Леопольдом Первым, также с Ньютоном, Лейбницем, Левенгуком, Галлеем (тем самым, в честь которого названа комета), и пр., до сих пор словно бы стоит гриф «секретно». Доходит до того, что некоторые историки полагают, что Петр Первый в Великом Посольстве вообще не участвовал.

Как бы то ни было, согласно официальной истории, договориться с Австрией и Голландией о священном союзе против османов, не получилось. Вена даже отказалась признать передачу Керчи и соответствующего пролива России, будь они даже ею захвачены. Общее понимание и личная дружба у молодого (25 лет) царя складываются только с королем Речи Посполитой Августом Вторым, ровесником, этническим австрийцем – к избранию именно его кандидатуры на польском Сейме Петр в свое время приложил определенные усилия и средства.

Закупаются всяческие гербарии, инструменты, корабли,

15 000 единиц стрелкового оружия.

Летом 1698 года, после известия о восстании стрельцов, царь возвращается в Москву. Мятеж к тому времени уже подавлен, зачинщики наказаны – войска генералиссимуса Шеина, практически одной артиллерией разбили насчитывающий 2200 человек отряд стрельцов. Царевна Софья, основная причина бунта, убежденная, что ее брата подменили, становится теперь уже полноценной инокиней, и отправляется в Новодевичий монастырь, под охрану. Перед окнами ее кельи несколько месяцев находятся несколько казненных стрельцов. Руководит расправами, по определению князя Б. Куракина «...собой видом как монстра, нравом злой тиран, превеликий нежелатель добра никому, пьян во все дни», правитель России в отсутствие Петра, князь-кесарь Федор Ромодановский (он же, глава Преображенского розыскного приказа). Императору, однако, нужны все новые жертвы. Москвичи впервые видят русского царя в образе жестокого палача. Он не только лично рубит головы стрельцам, но заставляет сделать то же своих бояр. Некоторые повстанцы лишаются жизни по прогрессивному «заморскому» способу – колесованием. Всего 2000 человек казнены, 600 несовершеннолетних биты кнутом, клеймены и отправлены в Сибирь. Не участвовавшие в восстании 16 стрелецких полков расформированы.



1. Федор Ромодановский



2. Александр Меншиков



3. Иван Мазепа



#### 4. Карл Двенадцатый

1. Федор Юрьевич Ромодановский (1640 – 1717), князь-кесарь, фактический правитель России во время иностранного турне Петра Первого. Рюрикович в 23-м колене, по свидетельству вполне независимого современника: «видом монстра, пьян во все дни, превеликий нежелатель добра никому».

2. Меншиков Александр Данилович (1673—1729) граф и даже, по указу Петра Первого, «герцог Ижорский». Происхождение – из разорившихся белорусских, или литовских дворян. Денщик, правая рука царя, фактический правитель России после кончины Петра Первого.

3. Иван Степанович Мазепа (1639 – 1709 г.г.), гетман Войска Запорожского обеих сторон Днепра. Памятен, в частности, любовный роман 65-летнего гетмана и его 16-летней крестной дочери Матрены (Мотри). Кровный отец девушки, судья Кочубей, после этого происшествия, начинает слать в Москву доносы. Однако, несостоявшийся жених выходит на сей раз победителем – за «наветы» Петр Первый Кочубея казнит. О продолжении романа и судьбе Мотри неизвестно.

Более того историков интересуют причины измены Мазепы российскому царю. Все сводится к тому, что изрекает сам Иван Степанович; я-де не предам присяги, «Пока не увижу, что царское величество не в силах будет защищать не только Украины, но и всего своего государства от шведской потенции». В самом деле, Карл разделался к тому времени с Польшей (главной обидчицей этнической Украины), как повар с картошкой, Петр же всячески уклонялся от открытого боя. И, только Полтава расставила все по своим местам.

Следует заметить, что, вплоть до сравнительно недавнего времени, в самых широких слоях населения Украины, «Мазепа» означало ругательство, синоним слова «предатель», «лукавый» и т. п.

4. Карл Двенадцатый (1682 – 1718). Любитель войн, но не алкоголя и женщин, что, возможно, определяет его неуспех как европейского политика. В 1713 году, под давлением османов, король покидает лагерь в Бендерах и отправляется в Швецию, где его, в-общем, уже никто особен-

но не ждет. Не желая появляться в Стокгольме с позором, король присоединяется к своим войскам в Норвегии и, при осаде одной из крепостей, получив шальную пулю в висок, погибает.

...Тогда то значительное число русских решает, что Петр Первый (или тот, кто им стал) – «зверь, вышедший из бездны», сам Антихрист и Мироед.

Имеются сомнения в происхождении Петра и от, собственно, линии Романовых, (не отмечавшихся к тому же, жестокостью нравов и неуравновешенной психикой), так сказать, изначально. Рост Петр Первого составляет 203 см., и это в век, когда нормой среднего мужчины считается 160 см., размер обуви 38, фигуры – 48. Эти параметры даже приблизительно не подходят ни одному из предполагаемых царственных предков.

...Подтверждением этому мнению становятся регулярно созываемые на острове посреди Яузы «Всешутейшие Соборы», где пародируются католические и православные обряды. Именования церковных чинов, ритуалов, переделываются с использованием ненормативной лексики. Выбранный собором «понтифик» плавает в ковше посреди чана с алкоголем, а участники, голые мужчины и женщины высших боярских фамилий, пьют это вино и распевают на мотив церковных гимнов непристойные песни.

Реформы происходят в области исчисления времени. Так, 7208 год от сотворения мира (русско-византийский кален-

дарь) становится 1700 годом по Юлианскому календарю, кроме того, Новый год отмечается теперь не в день осеннего равноденствия, 22—23 сентября по новому стилю, а первого января.

Россия входит в созданный по инициативе правителей Саксонии и Польши Северный союз. Общее направление договора – война со Швецией, король которой – пятнадцатилетний **Карл Двенадцатый** кажется другим монархам недостаточно опытным в военном деле. Устремления Петра – Карелия и Ингрия (она же Ингерманландия, будущая Ленинградская область), кроме того, им движет личная обида – холодный прием в, тогда еще шведской, Риге во время Великого Посольства.

В 1700 году русские войска, численностью 35 тысяч человек, в-основном, новобранцев, лишь с легкой и разномастной, более 25 калибров, артиллерией, при явно недостаточном снабжении, осаждают Нарву. Когда то этот город намеревался взять Иван Третий, даже построил напротив него Ивангородскую крепость. Он добился успеха, однако, спустя 80 лет шведы отбили Нарву и, соединив оборонные сооружения двух городов укрепленным мостом, создали мощную цитадель.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.