

Анна Никитина

Встречают по одежке

12+

Анна НИКИТИНА

Встречают по одежке

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Анна Никитина

Встречают по одежке / Анна Никитина — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Москва две тысячи пятидесятого года приспособлена под удобное использование всех возможных технологий, адаптированных для ежедневного улучшения жизни. Как в такой Москве проходит день из жизни обычного офисного работника?

Москва-Сити. 2050 год.

Павел передернул плечами, когда вышел из здания Афимолла, в котором располагалась станция метро «Деловой центр». Октябрь уже забирал свое, и Павел сглупил, понадеявшись на модель пиджака С-42 и не захватив к ним утепленных сенсорных перчаток. Полное удерживания тепла под поверхностью, не смотря на отсутствие герметизации, не избавляло от мерзнувших пальцев, хоть вдоль спины и разливалось приятное тепло.

Павел перехватил удобнее дипломат в руке и поспешил к Башне Федерации. В этой точке Москвы к 2050 году запрещалось приземляться на любом антигравитационном средстве перемещения и проще было пользоваться метро, чтобы добраться на работу, чем сходить у первой постройки и преодолевать расстояние наземными средствами.

В памяти тепло стукнуло детскими воспоминаниями о своем первом самокате. Электронный друг со светящимися колесами, от которого тогда захватывало дух, теперь вызывал улыбку простотой и наивностью своих технологий.

Башня Восток встретила его привычным пропускным пунктом с автоматической подзарядкой для экзоскелетных костюмов при вставании на особую платформу. Павел привычно обошел пункт слева, где пропуск осуществлялся через старомодные карты-чипы.

– Доброе утро, – из-за той стороны силового экрана поздоровался Владимир Петрович, осуществлявший контроль. Мужчина был плотной комплекции с ровно подстриженными сидящими усами. Карты-чипы за последние пять лет устарели настолько, что еще использующих их людей, работающих в Москва-Сити, Владимир Петрович, видимо, запомнил в лицо.

– Доброе утро.

– А вы все по старинке, Павел Романович?

– Последний день, сегодня и сам иду за экзоскелетным костюмом.

– В будний день? К завтрашнему утру из научного центра вернуться планируете?

– Не поеду в научный центр. Времени ни часа. Здесь собираюсь взять.

Владимир Петрович посмотрел на Павла с заметным желанием оградить и предупредить.

– Энергетический баланс у наших костюмов колоссальный.

– Послезавтра он уже понадобится мне в работе: нет выбора.

Павел с задумчивостью ехал в лифте с тремя туристами. Отличить туристов было легко – местные работники носили экзоскелетные костюмы в подавляющем большинстве и предпочитали моментальный переход в нужное место, через оборудованные во всем здании турбины. Лифтом пользовалось чуть больше людей, чем никто.

В обеденное время Павел, все еще слегка опасаящийся, спустился со своего этажа на третий уже в одиночестве. Большой энергетический баланс и впрямь пугал. Если характеристики костюма затребуют больше часа активных тренировок в костюме в день, то придется увеличивать тренировочное время с двух полуторачасовых занятий в неделю до трех, а это уже станет проблемно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.