

An aerial night view of a futuristic city. In the foreground, a large, illuminated dome structure sits on a circular platform. A glowing, curved road or bridge surrounds the dome. The city below is densely packed with buildings, many of which are lit up. In the background, several tall, dark skyscrapers rise into a cloudy sky. A red rectangular box is overlaid on the upper part of the image, containing text.

Елизавета Затямина

---

Добро пожаловать в  
зоопарк

6+

# Елизавета Затымина

## Добро пожаловать в зоопарк

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57400369](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57400369)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Какой она будет, Москва 2050 года? Какие будут люди, и что станет с одной из главных достопримечательностей – Московским зоопарком? Второклассник Артур долго уговаривает маму сводить его в зоопарк. Карьеристка Наташа находит окошко в своем плотном графике и удовлетворяет просьбу сына. И вот этот день настает, они идут знакомиться с дикими животными, которые расположены на расстоянии вытянутой руки. Место, полное новейших технологий, завораживает героев. Но сумеет ли оно растопить лед в холодных отношениях главных героев? Прогуляйтесь вместе с ними и насладитесь прекрасным миром животных. Добро пожаловать в зоопарк!

– Мама, мама! – раздался в звукооптическом датчике голос Наташиного сынишки. – Мама, ты чего не отвечаешь? Я уже готов. Когда мы уже пойдем в зоопарк?

Наташа медленно открыла глаза после утренней медитации и включила микрофон. Она не любит, когда кто-то беспокоит ее в это время, поэтому отключает все уведомления до конца сеанса.

– Артурчик, выходим через 30 минут, одевайся.

Наташа встала с коврика для йоги и стала выбирать виртуальный костюм и духи к своему наряду. Ей хотелось надеть короткий комбинезон и яркую майку с глубоким вырезом. Для своих 35 она выглядела на все 18 лет, поэтому могла себе позволить такой вид. Но все планы портила московская снежная зима. И хотя ее термокостюм выдерживает температуру в -50 градусов, такой наряд будет вызывать много вопросов. Поэтому москвичка решила остановиться на коротком свитере и облегающих леггенсах.

А вот у Артура никаких мук с выбором не было. Он просто запросил виртуального помощника одеться по погоде. Система быстро подобрала ему худи с космическим принтом, шапку-ушанку и широкие джинсы из 2030-х.

Вместе мама с сыном смотрелись вполне гармонично, чего нельзя сказать о других посетителях Московского зоопарка. Некоторые дети пришли в летних шортиках и стояли рядом с родителем в соболиной шубе. Но выбор одежды уже давно перестал кого-то удивлять. Да и некогда было рассмат-

ривать друг друга, ведь скоро предстояла встреча с животными.

Очередь шла живо и уже через пару минут Наташа с Артуром стояли в комнате для прохождения инструктажа. Всем раздали очки дополненной реальности и рассказали, как нужно себя вести в зоопарке.

– Вы будете медленно передвигаться по зоопарку на специальной движущейся платформе. Она размещена где-то посередине вольеров, где-то по краю. Но благодаря очкам дополненной реальности вы увидите мир животных таким, какой он есть на самом деле: без границ и стен. Все, как в лучших играх. Но не забывайте, что животные настоящие, поэтому внимательно рассматривайте каждого и слушайте гиду, он расскажет интересные факты про каждого. Что еще... Ах, да, вы находитесь в полной безопасности. Платформа движется под прозрачным куполом, на который транслируется голограмма естественной среды животных. Где-то это глыба льда, а где-то скала. Поэтому для животных вы неинтересный объект, они не побеспокоят вас. Вам же не следует стучать по куполу изнутри, ты вы не привлечете их внимание. Вот, собственно, и все. Ну что, все готовы?

Артур уже был в предвкушении. Он почти год изучал диких кошек и готовился ко встрече с царем зверей – львом. Конечно, увидеть вживую зверей он мог и без подготовки. Да и посещение зоопарка могло произойти гораздо раньше. Еще полгода назад он просил маму разнообразить летние ка-

никулы и отвезти его к станции метро «Краснопресненская». Но у Наташи было много работы, как, впрочем, и всегда. Она каждый час проводила рабочие встречи прямо из гостиной: включала проектор на всю стену, настраивала звуковой канал на «рабочую» волну и, кажется, пропустила три просьбы сына покормить его обедом и с десяток просьб пройтись с ним погулять. Но сегодня Наташа взяла выходной и Артур, забыв прошлые обиды, настраивался на самое главное приключение этой зимы.

Вся компания, которая толпилась на инструктаже, выстроилась в ровную колонну, надела по команде очки виртуальной реальности и двинулась к двери.

«Добро пожаловать в зоопарк! – проговорил в наушнике виртуальный гид. – Сегодня мы посетим с вами парк обезьян, заглянем в дикую саванну к носорогам, слонам и жирафам, немного померзнем на ледяном острове вместе с пингвинами и белыми медведями...»

Артур хихикнул. Но, кажется, его микрофон отключили на время экскурсии, и он так и не понял, заметил ли кто-то всю нелепость последней фразы. Когда он учился в первом классе, на уроке окружающего мира он тоже приписал этих любителей холода к одной географической зоне, за что был осмеян всеми одноклассниками и был вынужден подготовить доклад на эту тему. Доклад получился добротный: на три страницы с рисунками и графиками. Учитель сказал, что это лучшая работа среди всех первоклашек за последнее де-

сятилетие. К слову, преподаватель учила детей в школе всего три года и ее похвала явно была лукавством. Но Артур испытал огромную гордость за свой труд. И теперь, как прилежный второклассник, он точно знал, что может хихикнуть над медведями и пингвинами. Жаль, что никто этого не слышит.

«И, конечно, последней остановкой станет наш рай кошачников, так прозвали его сами посетители. Мы увидим милую рысь, грациозную пантеру, быстрого гепарда, красавца амурского тигра и настоящего царя – льва. Если вы готовы, начинаем наше путешествие. Приготовьтесь получать яркие эмоции. Их будет много!» – слова экскурсовода заменились звуками природы и перед посетителями открылся вольтер с высоченными тропическими деревьями и многочисленными лианами. Вокруг кружили крупные разноцветные бабочки и пестрые птицы. Кажется, на одной из веток сидел большой попугай и ковырял клювом в каком-то экзотическом фрукте.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.