

НЕМУЖЕСТВЕННОСТЬ

РАССКАЗ
ХАРИТОНА

18+

Харитон
Немужественность

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Харитон

Немужественность / Харитон — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Рассказ охватывает небольшой период жизни Киры и Серафима, которым пришлось пожениться, чтобы избавиться от гиперопеки и упреков родителей. Независимость оказывается ложной.

Кира смотрела стеклянными глазами на консультанта в магазине свадебных платьев. Её мама хлопотала с фатой, заколками и прочей ерундой, до которой Кире не было дела. Она примерила первое платье, посмотрела в зеркало и не поняла, кого там увидела. Милашка с каштановыми волосами и натянутой улыбкой едва ли была похожа на ту самую Киру, которая никогда бы не зашла в подобное место.

– Ну вот, наконец-то ты похожа на принцессу! Еще кольцо это бычьё из носа вынешь и совсем красавицей будешь, – улыбалась мама с нахлобученными волосами и дорогой помадой.
– Да, мне нравится это, – сказала Кира, пытаясь изобразить умиление.
– Что? Нет! Мы не уйдем, пока не перемерим весь магазин! – кричала мама в экстазе.
– Дочь счастлива, давай уже возьмем и пойдем отсюда, – в итоге Кира снова поддалась и надела еще пару пышных нарядов в угоду матери и нескольким подружкам, которые ее бесили.

Они купили первое простое платье без блесков и жемчужин в форме сердечек, без корсета, кружева и даже без подъюбника.

– Как сорочка, ужас, – сетовала мама по дороге в кондитерскую.
– Ну свадьба как раз вечером, потом спать удобно будет, – отшучивалась Кира.

Ей недавно исполнилось двадцать три года, но она все никак не могла начать самостоятельную жизнь. Родители не отпускали ее в другой город, да даже в другую квартиру, говорили о том, что она еще слишком маленькая для тяжелой работы, но большая для брака. Они рассматривали только тот вариант независимости, где ответственность за Киру ляжет на её мужа, и девочка ничего не могла с этим поделать.

Так уж вышло, что с детства Кира мечтала ставить спектакли и играть на сцене, но не сложилось. Родители обеспечивали её примерно до двадцати лет, пока она не решила зарабатывать сама. Проводить опросы на улицах она не соглашалась, а на сцену, да даже за кулисы, её не брали из-за отсутствия опыта. Кире все же удалось найти работу ассистента в кино, потом она втянулась, и стала кем-то более менее приличным в телестудии. Только вот мама этого не видела.

Истерики сменялись затишьем, пьяные вечеринки проходили под знаком совершенной секретности, да и своих партнеров Кира скрывала, пока однажды не встретила Серафима. Такое имя мальчику дали воцерковленные родители, потому что ждали от него покорности и трудолюбия.

Серафим готовился к свадьбе более скромно, купил синий костюм и такую же резинку для волос. Его отец очень им гордился, ведь мальчик вот-вот станет мужчиной. У Серафима были яркие голубые глаза, перед которыми невозможно устоять, но в личной жизни ему не сильно везло. С Алисой из соседнего подъезда никак не получалось построить диалог, а целоваться Серафиму не хотелось. А с Варей, которую подобрали родители, он не мог даже находиться в одной комнате – от неё пахло ладаном и девственностью.

– Мы с папой рады, что ты нашел достойную девушку, – сказала его мама на семейном ужине.
– Да, Кира классная! – подхватила младшая сестренка.

– Совсем большой уже, скоро у нас будут внуки, – говорил строгим, но надежным голосом бородатый отец. На первой встрече Кира чуть под землю не провалилась, настолько она опешила от вопроса об искренности своей веры. Да и от вида священника немного трясло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.