

18+

Лариса Цыбина



Я НЕ ТОСКУЮ
ПО ЛЮБВИ

Сборник стихов

Лариса Цыбина

**Я не тоскую по любви.
Сборник стихов**

«Издательские решения»

Цыбина Л.

Я не тоскую по любви. Сборник стихов / Л. Цыбина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-931789-6

В сборник вошли стихи разных лет: любовная, пейзажная лирика,
философские стихи о жизни, о поэтах и поэзии, а также баллады.

ISBN 978-5-44-931789-6

© Цыбина Л.
© Издательские решения

Содержание

Глупо плакать о мужчине	6
Сильные умеют прощать	7
Безразличие	8
Одна лишь строчка	9
Философское осознание	10
Королевство холодного забвения	11
Твоя скованность мешает	12
Марсианка	13
Времена года	14
ОСЕНЬ	14
ЗИМА	15
ВЕСНА	16
ЛЕТО	17
Совет поэту	18
Одиноко	19
Богата жизнь на мерзкие сюрпризы	20
Неисчерпаемая грусть во взгляде	21
Птица	22
Седина	23
В лучах рассветных	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Я не тоскую по любви
Сборник стихов
Лариса Цыбина

© Лариса Цыбина, 2020

ISBN 978-5-4493-1789-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глупо плакать о мужчине

Глупо плакать о мужчине,
Что ушёл, захлопнув дверь.
Надобно сказать «спасибо»,
Ведь свободна я теперь.

Не придёт с работы пьяным,
Мата, хамства не слышать
И обманом постоянным
Мне не будет докучать.

Ни к чему теперь терзаться,
Что с какой-то изменил.
Просто нужно наслаждаться —
Он свободу подарил.

(07.07.2006)

Сильные умеют прощать

Эпиграф: «Ненависть – это гнев слабых».
(Альфонс Доде)

Тебя я отпускаю
И с миром провожу.
Забыть я всё сумею
И вслед не погляжу.

Я ненависть на сердце,
Поверь, не затаю,
Ведь это гнев лишь слабых,
Прощу вину твою.

В душе не дрогнут струны,
И, пусть пройдут года,
Ни взглядом, ни словами
Не тронешь никогда.

(28.07.2006)

Безразличие

Закончилась повесть с названием «любовь»
Расстались герои, не встретятся вновь.
Возможно, когда-то сойдутся пути,
Не смогут они равнодушно пройти.

Воскликнет она: " Не могу без тебя! »
Ответит он ей: " Ты опять, как всегда! »
Стоит нерушимый меж ними забор.
Расстались. Так нужно. Пустой разговор.

(12.06.2013)

Одна лишь строчка

Красивым почерком летящим
Ты написала мне письмо.
В нём нити строк печаль струящих —
Не тронут душу всё равно.

Письмо твоё я дочитаю,
Увижу кляксы слёз твоих,
Но и тогда я не растаю:
Отлично знаю цену их.

Фальшиво, глупо и притворно
Играла ты в любовь со мной...
Порву письмо: "Ну всё, довольно".
Ответ тебе совсем иной.

В моём письме одна лишь строчка:
«Забудь меня. Прощай» и точка».

(22.03.2013)

Философское осознание

В застенках больного сознания
Логичность системы грызу,
Плоды философских страданий
Стираю в кровавом тазу.

Кишащее месиво мыслей,
Как склизкая жижа из слов,
Зловонно, изгажено, кисло
С окурком мечтаний и снов.

Вращаться мне в гуще признаний,
В орбитах чужих сумасшеств,
Противно от резких касаний,
Дыханья похабности стерв.

(30.09.2913)

Королевство холодного забвения

Здесь лишь только голодные тени —
Королевство холода, льда.
Здесь твои замерзают желанья,
Что горели так ярко всегда.

Здесь все страхи уходят навечно;
Здесь царит равнодушный покой;
Здесь становится всё безразлично,
Что ты значишь, и кто ты такой.

Здесь нет боли, терзающей сердце,
Здесь все мысли о вечном, о сне...
Ослепительна здесь королева,
Поцелуй свой дарила бы мне.

(16.12.2010)

Твоя скованность мешает

Твоя скованность мешает
Мне немного, но решусь —
Расскажу – И тут же канет
То, чего я так боюсь.

Ты всегда мне рад при встрече,
Обнимаешь, руку жмёшь.
А потом я целый вечер
Унимаю страсти дрожь.

Но однажды не смогу я
Эту страсть в себе унять.
Твоей скованности сбрую
Мне придётся разорвать.

(Из Сборника «Как слово наше отзовется...» Иваново, 2001)

Марсианка

Называл своею марсианкой
За мой нрав, ещё за цвет волос.
Звал тигрицей, да ещё сиадкой,
Говорил, что чёрт меня принёс.

Рыжий Марс – он бог войны у древних.
Я в него – строптива через край.
Все определения из верных:
Дикая я, сколько не ласкай.

(Из Сборника «Как слово наше отзовется...» Иваново, 2001)

Времена года

ОСЕНЬ

Кружево тумана вьётся на ветру,
Листьев хоровод танцует польку.
Вся листва послушна осени костру,
В котором утихает жизни яркой долька.

Грезится повсюду таинственное где-то,
И слышишь тихий звук, как вздох природы.
Лишь редкий солнца луч напомнит лето
Среди скорбящей по кому-то погоды.

(16.10.1991)

ЗИМА

Всё словно застыло, словно уснуло...
Бела вся равнина и лес в бахrome.
Метель, чуть проснувшись, веток коснулась.
Вокруг всё подвластно колдунье Зиме.

Снежинки сверкают, подобно бриллиантам,
Лежат на равнине, не видно конца.
Кружатся снежинки, резвятся ребята,
А сосны так скромны – загадка творца.

(октябрь 1991)

ВЕСНА

Ручьи бегут серебряным звоном,
Прячась под хрупкой корочкой льда.
Грачей весны весёлый гомон...
Холодно ночью – уже не беда.

Ранняя травка на бугорке,
Солнце смотрит на тёмный снег,
Лёд, как сахар, плывёт по реке.
Зима не сильна, для весны – её нет.

(октябрь 1991)

ЛЕТО

Над землёй плывёт цветочный ветер,
Зелень разлилась по ковру травы.
Буйство цветенья, красок и света...
Что же ещё прекрасней, скажите мне Вы?

Тёплое море зелени, звуков:
Природа ликует, смеётся, поёт.
Солнечный луч стрелою из лука,
Любовь разбудив, во всём мире живёт.

(октябрь 1991)

Совет поэту

Забудь о мрачном, не грусти,
В прошедшем дне оставь печали.
Расправив крылья, ты лети,
В края, где творческие дали.

Всю зависть, злобу отряхни,
Как с липкой грязью паутину,
И вдохновение вдохни,
Отмыв в души обиды тину.

Всегда свободным будь, поэт,
Общаясь с легкокрылой Музой!
Будь выше, – мой тебе совет, —
Не стала б грязь души обузой.

(1 Мая 2018)

ОДИНОКО

Почему мне так одиноко?
И душа изнывает в тоске.
Сочиняю печальные строки,
Словно кровью, пишу на листке.

Нет ни блеска в глазах, ни желанья —
Потонули бесследно во мгле.
Одинокий холод, мерцанье
Потухающих углей в золе.

Всё инертно, безвкусно, противно...
Всё, как в прошлом, и я одинок.
Опустела душа, где наивно
Я любовь сохранял, сколько мог.

(14.01.2011)

Богата жизнь на мерзкие сюрпризы

Богата жизнь на мерзкие сюрпризы,
И преподносит их внезапно.
Не предсказать её капризы,
И, сделав шаг, всё не вернёшь обратно...

В душевной нежась простоте,
Не ожидаешь подлого удара,
Но в жизни правила не те:
Здесь подлость – нет ценнее дара.

Ты доверяешь близким и друзьям,
Им душу, сердце открываешь,
И рад открытым для тебя дверям,
Всё близко к сердцу принимаешь.

Но в спину свой вонзают нож
Все те, кому, так слепо доверяя,
Ты помогал – Иудам. Что ж,
Страданья – путь к воротам Рая.

Что Рай обителью мне станет
Совсем не думаю об этом,
Мне важно только лишь одно,
Что подлость всё же канет в Лету.

Но я не проклиная никого:
Пусть каждый получает по заслугам —
За подлый нож поступка своего,
Вонзённый тем, кто назывался другом.

(01.08.2014)

Неисчерпаемая грусть во взгляде

Неисчерпаемая грусть
Во взгляде нежном бесконечно.
Как зачарованный, гляжу,
Готов смотреть, наверно, вечно.

Я суть поэзии ловлю
В глазах прекрасных, но печальных,
Таких глубоких – бездна в них,
В них философия для странных.

В них вечность плавает в лучах,
Открыта избранным посланцам.
Покой, улыбка, вся в мечтах
И в мыслях, кружит в плавном танце.

Восторг мне дарит этот взгляд —
Источник полный вдохновенья.
Стихи дарить я эти рад,
А взгляд – соавтор моего творенья.

(15.10.2012)

Птица

В садах запретных иноземных
Поймал я птицу, приручил.
Дарил я нежность слов ей верных
И сердце ей своё вручил.

Но птица верить не хотела,
Меня в измене укорив,
К садам соседним полетела,
Упрёком сердце мне разбив.

(19.09.2010)

Седина

Не буду трогать седину,
Пусть тонкой нитью серебрится.
Я – одинокая волчица,
Бреду я в хвойную страну,

Где мрачных сосен стройный ряд
Хранит прохладу и в жару.
Янтарь – вкрапления в кору, —
Слезой в туманный аромат.

(25.05.2018)

В лучах рассветных

В лучах рассветных спишь ты тихо,
Уткнувшись носом мне в плечо.
Сияет на губах улыбка.
Спокойно дышишь, горячо.

Я прядь волос твоих поправлю,
Тобой любясь каждый раз.
Ко мне прижавшись, обнимаешь,
И тихо я шепчу сейчас:

«Моя любимая, родная!
Мой нежный Ангел неземной!
Благодарю я вечно бога
За это счастье – быть с тобой!

За наслаждение любоваться
Прелестным образом твоим.
Ты – огонёк, лучистый, светлый,
И я согрелся рядом с ним».

Боясь разрушить сон твой хрупкий,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.