



Усманов Х.

Лесовик

Лабиринты интриг

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Лесовик

Хайдарали Усманов

Лесовик. Лабиринты интриг

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Усманов Х.

Лесовик. Лабиринты интриг / Х. Усманов — «ЛитРес: Самиздат»,
2020 — (Лесовик)

ISBN 978-5-532-04234-6

Попасть в параллельный мир? Легко! Выжить там, имея за спиной опыт жизни в своем мире? Еще легче! Но как выжить, если твоя память чиста? Если даже лес, тебя считает юным ростком? В мире где черное это белое... Где те, кто защищают Свет, готовы идти на любую подлость ради достижения своих целей... А поклоняющиеся Тьме - держат слово... Мир абсурда? Нет... Просто мир магии! Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-532-04234-6

© Усманов Х., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Пустошь	5
Руины	22
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Пустошь

– Ну, вот мы и снова здесь! – Аккуратно осматриваясь по сторонам, я с некоторым облегчением вдохнул воздух Пустоши. Конечно, кому-то подобное отношение к этому вопросу могло показаться с моей стороны весьма странным? Вот только я отлично понимаю, что именно здесь я ощущаю себя свободным, не считая других столкновений или проблем. А на территории Академии магии, где мне пришлось, по мнению большинства разумных, практически безвылазно провести целый год, я чувствовал себя как загнанный зверь в клетке. А что вы хотите? Постоянное преследование со стороны других разумных, меня буквально вынуждало к активному противодействию с многочисленными разумными, которые по какой-то причине, недоступной для моего понимания, видимо пытались получить меня в качестве потенциального раба. И всё это меня буквально вынуждало к активному противодействию. С кем-то я пытался найти общий язык. Кого-то подставлял, и вообще убирал из Академии. А некоторые разумные, вызывали у меня желание просто оторвать им голову. Были и такие! И тут, как ни крутись, ничего не получалось. Что тут можно было сказать? Эти уникальные идиоты, видимо совершенно не пытались понять сложность ситуации? Ну, кто им мешал, не связываться со мной? Я их не просил об этом. Какой смысл преследовать меня, если оплату за свои старания они всё равно не получают? Уже откровенным языком им это объясняли. Даже сам Архимаг Грондар Каюрим, после всего случившегося, попытался объяснить этим разумным о глупости их поведения. Хотя и говорил он весьма завуалированно, но основные понятия того, что Архимаг рассказывал, почувствовать было вполне реально.

Но и этот год всё-таки наконец-то закончился. В следующем году, со мной уже будут вести себя более аккуратно и спокойно. Хотя бы по той причине, что уже после этого года, я сумел продемонстрировать этим разумным тот факт, что могу быть довольно неприятным соперником и противником во время поединков. Сталкиваясь со мной, эти разумные видимо не думали о каких-либо последствиях? Ведь маги Жизни и Природы для них были чем-то вроде обычных слабаков. Но я сумел их неприятно удивить. Не проиграв ни одного из трёх поединков во время столкновения. Возможно их таким образом и удастся успокоить? Ведь на третьем курсе Академии мы будем изучать даже какие-нибудь *атакующие* магические плетения? Конечно, магов Природы и Жизни ничему подобному учить не будут. Однако, я ведь и сам могу действовать довольно агрессивно? Эльфы откровенно продемонстрировали, что даже маг Природы может доставить и неприятные хлопоты своим противникам? Ведь во время боя, эльфы маги Природы умудрились пару раз потрепать магов Огня, и достаточно сильно. Что было для них и преподавателей Магии было довольно неприятным сюрпризом. Судя по всему, некоторые из разумных, которым и мне удалось подпортить подобную экзаменацию, будут надеяться в следующем году отыграться на мне. Но в этот раз у меня будет больше возможностей для планирования своего столкновения с врагом. Они не догадывались, что все мои бои были четко спланированы до малейшего шага? Если не догадывались, то это уже их проблема. В мою задачу входило только то, что я этих разумных вынудил считаться и с тем фактом, что маги Природы тоже могут быть весьма опасными во время боя. Нет, от эльфов может быть они чего-то подобного и ожидали? А вот от такого же, как и они сами, человека, явно ничего подобного просто не могли ожидать. И в этом была их собственная проблема. Они видимо настолько привыкли к тому, что маги такого направления обычно просто бегают от них, что совершенно не ожидали с моей стороны статических позиций, и ответного нападения? Особенно первый из магов Огня, которому я отбил его мужские причиндалы? Судя по тому, что этот разумный даже после окончания экзаменов ходил немножко в раскорячку, удар был очень хорош. А что он хотел? Использовать атакующую магию я не мог? Что мне оставалось?

Пусть заранее знают, что я могу преподнести им достаточно неприятные сюрпризы, которые их могут весьма *болезненно* удивить!

Как я и рассчитывал, после экзаменов Архимаг Грондар Каюрим мог меня только пожурить, погрозив пальчиком. Ведь я, что было вполне возможно, испортил ему план, на который он так старательно рассчитывал? Ну, что ж... Это уже тоже не мои проблемы. Согласно правилам Академии магии, тот, кто прошёл все три боя, при этом победив своих соперников, просто освобождался от экзаменов. И я воспользовался этим правилом...

Взглянув в сторону, я увидел довольное лицо баронессы Хигар, и с большим трудом сдержал смех. Честно говоря, я даже немножко устал отмечать её выигрыш, и мне пришлось сделать ей выговор. Дралла выиграла на тотализаторе, поставив на меня тысячу золотых, при процентном соотношении триста против одного, довольно крупную сумму. Как я и предполагал, организаторы тотализатора пытались сопротивляться. Ещё бы... Где они бы взяли такой выигрыш? Вот только процентную ставку ставили они сами. И их никто не заставлял ставить триста к одному. А значит, им всё равно надо было заплатить триста тысяч золотых баронессе. Как только бой закончился я тут же предупредил девушку о том факте, что эти разумные могут попытаться её обмануть. Сделав это в присутствии многочисленных студентов, которые были недовольны своим проигрышем, который ушёл этим самым разумным. Естественно, что студентам подобное не понравилось. И они тут же пошли вместе с Драллой в качестве поддержки требовать выплаты выигрыша. Не ожидавшие подобной толпы разъярённых студентов, эти разумные, просто растерялись.

Сначала они пытались уменьшить процентную ставку хотя бы до двадцати против одного. Представьте себе разницу. Триста, или двадцать? Естественно, что возмущение студентов перехлестнуло через край. Тогда организаторам тотализатора не оставалось ничего другого как пытаться найти компромисс. И всё пошло так, как я и думал. Они начали предлагать девушке какие-то глупости, вроде простейших магических накопителей, драгоценных безделушек, которые стоят в лучшем случае сто или двести золотых монет, выдавая их за магические артефакты. Ну, и всякая такая дребедень. Когда об этой ситуации узнал сам Архимаг, то возмущению этого старика не было пределов. Он и так с большим трудом терпел этот тотализатор на территории Академии магии. Скорее всего, по той причине, что с этого тотализатора он сам не получал ни гроша? Но его злость в данном случае сыграла нам на пользу. Не ожидавшие его вмешательства разумные, были вынуждены сдаться. И им пришлось не только выплатить девушке пятьдесят тысяч золотых, но при этом и дать ещё долговые расписки на оставшуюся сумму денег. Конечно, я понимал, что Дралле перешедшей на пятый курс Академии, они будут в течение последнего года предлагать как-нибудь погасить задолженность. Всё-таки, я успел подговорить девчонку, чтобы в долговой расписке были указаны проценты. Может быть на меня так повлияло общение с ростовщиком? Не знаю... Но факт был в том, что в этом случае, такие разумные будут вынуждены искать возможность любой ценой выплатить эти деньги. Ведь долг будет постепенно расти? А парочка из этих разумных имели отношение к дворянскому сословию. Как вы думаете, если баронесса Хигар обратится к Императору Багусту с просьбой, чтобы тот сам навёл порядок? Понравится ли подобное какому-то графу, который должен, если деньги разделить на всех троих, почти восемьдесят тысяч золотых? Приличная сумма денег. По сути, за такие деньги можно приобрести землю примерно равную по своему размеру небольшому графству! И тут ничего не поделаешь. Если Император вмешается в это, то выбора как такового у такого разумного не будет. Ему придётся отдать собственные земли. И кем он после этого будет? Да, просто никем! Ну и, кроме всего прочего, за этот год я аккуратно познакомил между собой Драллу и дочь Императора. А что вы хотите? Если они все поддерживают меня, то должны между собой как-то контактировать? Тем более, что молодой баронессе подобное знакомство тоже не помешает? Девчонка всё-таки будет иметь связь с

семьей Императора, который является для неё сюзереном? Вещь полезная, а также и нужная. Тут ничего не поделаешь.

Узнав о том, что эти двое разумных, за которыми так старательно гонялась Императорская армия и Гильдия Магов, тоже дружат со мной и фактически составляют единую команду, принцесса Диария долго смеялась.

Я сначала не понял причину для такого смеха. Но потом, когда она мне объяснила, тоже рассмеялся. Если мы будем поддерживать принцессу, которая поддерживает своего родного брата, то фактически получается, что мы на стороне Империи? И все эти старания потенциальных противников армии Империи просто бессмысленны.

Кроме того, следовало также учитывать и тот факт, что в данном случае противостояние с подобными структурами действительно не имеет никакого смысла. Хотя бы по той причине, что нам всё-таки удалось избежать попыток этих разумных заставить нас в свое подчинение. А это тоже очень важно. Конечно, принцесса расстроилась, узнав о том, что мы намереваемся отправиться очередной раз в Пустошь, ради поиска каких-либо секретов этой довольно опасной местности. Как я понял, девчонке тоже хотелось острых ощущений. Опасность... Угроза... Всё это могло действительно добавить остроты в её жизнь. Но рисковать членом Императорской семьи я не собирался. Ни к чему мне такая глупость. Да и занятий у неё на лето было вполне достаточно. Общаясь с девушкой, я собирался ей помочь с помощью княжны Ариэль, выяснить всё то, какие планы в отношении Империи вынашивает тот же самый представитель Великого Княжества эльфов – полномочный посол Великого князя этих ушастиков? Учитывая тот факт, что за его спиной стоят тысячи лет интриг, можно понять и то, насколько опасен этот разумный. Я так и не понял того, кто пытался убить Императора и зачем? Может это дело рук эльфов? Ведь понятно же, что появился этот посол в Империи не просто так? Достаточно также понять и тот факт, что псевдо-студенты, которые были отчислены Архимагом Грондаром Каюрим из Академии, никуда не делись. Сейчас они входили в охрану посольства Великого Княжества эльфов. Что явно говорило о том, насколько они могут быть опасны. Ведь кого попало использовать в качестве охранников для послов и дипломатических миссий никто не будет?

Это я понимал без каких-либо подсказок. Поэтому, мне также следовало бы обратить внимание и на этих разумных. Возможно они профессиональные убийцы? Я уже знал по тем слухам, которые до меня донеслись, что это именно эти разумные обвинялись в поджоге дома моего бывшего куратора. Идея с Саламандрой, которую я провернул, вполне выполнила свою задачу. Никто меня даже не подозревал в случившемся. Более того... Сам этот пожар сыграл мне на руку, так как в результате случившегося, все исчезнувшие книги из запретной зоны библиотеки были списаны именно на это происшествие. Этот факт мне рассказал сам поставщик Академии магии, старый гном Трап, с которым я был довольно дружен. Ему явно не понравилось то, что теперь, по вине каких-то остроухих, нужно искать огромный список книг, или их копий. Я с большим трудом сдержал смех, когда разговаривал с ним. Ведь по глупости этой ситуации я мог сейчас предложить ему эти книги за довольно приличную цену. Вот только я сам прекрасно понимал, что студент Академии не сможет предъявить ему весь этот список. Даже одна такая книга в наличии у меня сразу же вызовет подозрения. Поэтому я мог только сочувственно кивать, понимая, что старику дали фактически непосильную задачу. Но вполне возможно, гораздо позже, после окончания Академии. Спустя несколько лет. Я и смогу начать продавать ему эти книги понемногу, делая вид, что нахожу их где-нибудь на стороне? Подобное вполне возможно. Но при всём этом, я также понимал и тот факт, что сейчас особо ему ничем помочь не могу.

Однако, этот старик мне был нужен не только по таким вопросам. Так как я отлично понимал еще и то, что его способности по поиску и добыче каких-либо редких артефактов, меня действительно может выручить. Вот только выяснился очень интересный факт, в отношении артефактов, известных под названием *негратор*. Оказалось, что достать их практически

невозможно. Всё только по той причине, что их вообще никто никогда не видел в продаже. Судя по всему, цена у них должна быть запредельная? И это меня настораживало. Неужели какой-то маг – артефактор изготовил пару-тройку подобных предметов, после чего ему *случайно* помогли скончаться? Честно говоря, мне не особо хотелось бы в это верить. Особенно учитывая тот факт, что здесь возможны были какие-то сюрпризы. И эти сюрпризы явно говорили не в пользу меня самого. Так как можно понять, что здесь может быть еще чей-то интерес? Возникал только вопрос – чей? Кто мог сохранить знания Древних Магов, умеющих подобным образом влиять на магию в разумных? И вообще, Древние ли это Маги? Может здесь замешан кто-то ещё? Я знал о том, что самое страшное противостояние в этом мире было с двумя направлениями тех, кого можно было назвать врагами. Драконы Логи, на чьих территориях сейчас располагалась Пустошь, и те самые приверженцы сил Хаоса! Исходя из этого можно было понять, что вполне возможно противостояние с этими существами которых-то и разумными назвать не получается, может привести к многочисленным проблемам. Если кто-то из них уцелел? А драконы уцелели точно. Ведь скипетр дракона был сделан из одного такого дракона Лога, решившего пробраться в этот мир для каких-то своих собственных интересов.

Исходя из всего этого, я понимал, что в данном случае действительно придется очень сильно поразмыслить. Враги ждать не будут. Да и шутить они со мной тоже не будут. Поэтому, нужно быть готовым даже и не к такому сюрпризу. Как я уже говорил, все эти сюрпризы меня просто раздражали. Поэтому, с моей стороны было бы глупым фактом, пытаться действовать наскоком там, где нужно действовать умом. А для этого нужны были именно знания. Те знания, которые нужно было сначала обнаружить. А это всё было не так-то уж и просто. Именно поэтому мы намеревались снова и снова ходить на территорию Пустоши. Там можно было обнаружить много интересного. На столько интересного, что я мог бы получить возможность не только к выживанию в этом жестоком мире, но и найти ответы на свои вопросы. А вопросов у меня было достаточно много. Тут уж ничего не поделаешь.

Кроме того, что у меня у меня был ещё один сюрприз, который оказался весьма неожиданным. После окончания экзаменов, мы отправились на ярмарку, которая как раз открылась в столице. Там было много чего интересного. Взять хотя бы доспехи и оружие, которые притащили на продажу и демонстрацию гномы. Могу сказать сразу, что эти разумные больше притащили сюда различных штучек именно для того, чтобы бы их показать. И только ради этого. По крайней мере, я это понимал, из-за тех самых цен, которые старательно загибали эти разумные. А как иначе можно сказать, когда какой-нибудь простой короткий меч, в котором-то и магии особо не было, так, небольшие вкрапления мифрила для улучшения его магических энергоемкостных характеристик, мог стоять где-то около *десяти тысяч* золотых монет? Да за такие деньги можно было у тех же самых поисковиков купить полноценный артефактный меч, который они нашли в Пустоши?

Когда я узнал про все эти цены, то начал смеяться. Сами гномы естественно этого не понимали. Ведь они думали, что в своём праве ставить за свой товар цену такую, какую они хотят получить? Молодцы. Вот только вопрос возникал о том, что именно они собирались сделать? Просто похвастаться, или всё-таки что-то продать?

– Кого я вижу! – Неожиданно меня дернул за рукав какой-то гном, в котором я с удивлением узнал того самого мастера Доргута Молот, спасённого мной из клеток эльфов в глубине Великого леса. – А ты что здесь делаешь? А я со своей семьёй приехал для того, чтобы показать наш товар! И вообще, пошли со мной, я тебя с ними познакомлю!

Естественно, что меня слушать-то вообще-то никто не собирался. Для него видимо важен был сам факт того, что мы встретились. А всё остальное было второстепенным. Подтащив меня к гномам, этот коротышка принялся расхваливать меня перед ними, рассказывая видимо уже в сотый раз историю своих приключений. Как и следовало ожидать, гномы в отличии от других разумных, хотя тоже были достаточно жадными, но слово благодарность знали. Поэтому, ста-

рый гном, являвшийся видимо главой представителей этого семейства, тут же предложил мне выбрать из их товара любой, который на меня только *посмотрит*. В качестве своеобразного подарка в благодарность за спасение их родственника. Такую глупость делать я не собирался от. Ещё бы... Ну, возьму я какую-нибудь железку у них? При этом надо заметить, что ничего особо прекрасного или же уникального я не видел. Хотя были неплохие кольчуги из мифрила. Может быть я избаловался? Особенно учитывая количество предметов – артефактов, и других довольно ценных вещей в моем запасе? Но сейчас дело было не в этом.

Эта семья занималась тем, что добывала и изготавливала различные предметы из мифрила! А значит, это как раз те самые разумные, которые мне могут понадобиться.

– Я хотел у вас кое-что спросить, если конечно вы захотите со мной поговорить на тему торговли... – Наконец-то дождавшись, пока гномы закончат весь этот гвалт и кавардак, связанный с появлением спасителя одного из них, я вежливо обратился к старшему гному. – Понимаете, я могу доставать кое-какой материал. И хотелось бы знать, насколько вы его оцените? Мне сказали, что он очень ценный. Даже дороже мифрила. Но я не особо в это верю. Хотелось бы услышать от вас, правду ли мне сказали?

Естественно, что как только гномы услышали про более ценный материал, чем мифрил, то все вместе рассмеялись. По их мнению, ценнее мифрила мог быть только предмет, изготовленный из этого материала. Но когда я достал из кармана простой с виду браслет, когда-то бывший мифриловым, и продемонстрировал его этому гному, то заметил, что глаза у него полезли буквально на лоб. Ведь я постарался изменить этот материал, точно также как изменял материал тех амулетов лечения. По сути, сейчас по своим параметрам и характеристикам этот *чёрный* мифрил, как я его называл из-за изменившегося цвета, ставшего довольно темным, мог привлечь внимание кого угодно. Особенно тех, кто разбирался в подобных материалах. Смех среди гномов практически сразу утих. Они сгрудились вокруг этого старика и осторожно рассматривали браслет, который я им предоставил. Судя по нескольким косым взглядам от спасённого мной гнома, можно было понять, что ситуация действительно изменилась. Эти разумные заинтересовались моим потенциальным предложением. И теперь видимо ломают голову себе, пытаясь понять, что я хотел им сказать таким предложением? Хочу ли я их свести с этим разумным, который имеет возможность торговать подобными предметами? Или же сам хочу побывать чем-то вроде посредника, что тоже немаловажно. Ведь посредник берёт свой процент. А от их проявленной заинтересованности, зависит то, какой именно процент я захочу получить.

Конечно, как только они насмотрелись, хотя было заметно, что старый гном не хочет выпускать этот браслет из своих рук, они тут же принялись старательно пытаться ввести меня в заблуждение. Говоря о том, что этот предмет не настолько уж и ценный. Хотя представляет *определённый* интерес. Но я был не настолько глуп, так как поймал гнома на слове, когда просто пожал плечами, и попытался забрать у него этот браслет. Хватка у этого старика была железная. Браслет отдавать он не собирался. А это говорило как раз о том, что я действительно прав. Этот металл представляет жуткий интерес для коротышек. Ведь чёрный мифрил у них в наличии не имелся. Они могли добывать и обрабатывать тот материал, который попадает в Природе. Например, в качестве полезных ископаемых. А вот такой материал, который был явно магическим образом изменён, для них был новостью. А значит, можно было понять, что купив у меня такой материал минимум в пять раз дороже чем мифрил, эти разумные могут перепродать его у себя же в королевстве гномов в десять раз дороже. Но меня такие нюансы не интересовали. Я знал, что этот материал по параметрам примерно раз в пять превосходит сам мифрил. Соответственно и цену нужно было поднимать в пять раз. Как они будут продавать его там, у себя, меня не касается. Теперь я понял, что мой план вступает в действие.

Беседуя с этими гномами, которые тут же постарались разогнать всех посторонних, чтобы никто не подслушал секретные переговоры, которые велись сейчас между нами. Конечно, сразу

было понятно, что гномы в первую очередь попытались выяснить у меня подробности того, где я нашел подобный материал. Естественно, что подобных нюансов раскрывать им я просто не собирался. Да и не видел никакой нужды в подобной глупости. Зачем мне это делать, если в данном случае легко и просто понять, тот факт, что попытавшись передать им подобную информацию, я буду просто в проигрыше? А вот если буду выступать в качестве своеобразного посредника, то получу для себя определенную выгоду. Сначала гномы конечно немного сопротивлялись... Но когда я дополнительно к браслету показал ещё и маленький слиток мифрила, изменённого таким же образом, вопрос был решен практически моментально. Гномы не были себе врагами. Поэтому, выгоду чувствовали на невероятном уровне. А догадавшись о том, что этот разумный может не только уже изготовленные предметы изменять, но и мифрил в слитках, эти гномы буквально на моих глазах начали терять свои позиции. Таким образом, у них была возможность не просто привозить в королевство гномов изменённые таким образом предметы, но и самостоятельно их изготавливать. И тогда они смогут получать гораздо больше денег за собственное мастерство. Не говоря уже о том, насколько в глазах тех же гномов – конкурентов вырастет их собственный имидж.

Конечно, кто-нибудь мог бы поинтересоваться тем, почему я не объяснил гномам, что это именно я могу делать подобное с таким материалом? Почему бы мне, не продемонстрировать им изменённый адамантит? Ведь адамантит стоит гораздо дороже, чем тот же мифрил? А после изменения, он вообще станет бесценным?

Во-первых, если гномы узнают, что это именно я изменяю так материал, то могут возникнуть большие проблемы у меня лично. Я знаю, что жадность этих коротышек уже вошла во многие легенды. И она явно не принесёт мне никакой пользы. Кто-нибудь из младших гномов, обиженный на своих собственных старших родственников может со спокойной душой передать информацию про меня клану гномов – конкурентов. Как вы думаете, будет ли мне от этого какая-то польза? Что-то мне подсказывает, что пользы особой для меня от этого не будет. Поэтому, мне нужно держаться от такой информации подальше. Я посредник. Тем более, что я только учусь в Академии магии. Откуда у меня могут появиться подобные знания и возможности?

Во-вторых, что касается адамантита. Этот материал вообще показывать гномам я не собирался. Дело в том, что добывать его на территории этого мира практически невозможно. Заключать какой-то договор с демонами я пока что не собирался. Да и каким образом я это сделаю? Вы не забыли, я надеюсь, какую цену за подобную услугу требуют демоны? Души и кровавые жертвы. Где я их возьму? А вот сам мифрил, в этом мире является вполне доступным. Гномы сами могут сделать всё необходимое, чтобы получать от меня изменённый мифрил. И чувствуя их жадность, можно понять, что отсюда они без договора меня не отпустят. Причём договор этот нужно будет заключать через банк гномов. Я знал, что эта организация, которая тоже принадлежит одному из кланов этих коротышек, может предоставлять услуги по доставке очень важных и дорогих грузов. А что, мифрил – это разве не дорогой груз? Ведь он дороже золота?

Учитывая тот факт, что мне мог понадобиться и мифрил, для моих экспериментов, мы заключили договор с гномами на поставку за один брусок изменённого, чёрного мифрила, пять брусков обычного материала, а также и пять тысяч золотых монет. Деньги шли мне, как посреднику. А сам материал получал тот, кто изменял его. Для меня такой обмен был весьма выгоден. Ведь я получал и деньги на свои нужды, и сам материал в достаточном количестве. А изменить мифрил для меня было не особо сложно. Чем я и воспользовался. Узнав о том, что у меня с собой ещё три подобных бруска мифрила, гном тут же вцепился в меня мертвой хваткой.

– Первая покупка! – Буквально бредил этот старик, пытаясь жадными трясущимися пальцами не выпустить из рук такие сокровища. Браслет мне тоже возвращать, судя по всему, не собирались? Ведь он тоже входил в первую покупку. В обмен на подобную поставку материа-

лов, я получил два довольно крупных бруска мифрила, которые были больше раз в пять тех, что я предоставил. Так что общий план был соблюден, а попутно, гномы предложили мне вместо браслета выбрать какое-нибудь изделие из имеющихся у них. В качестве жеста доброй воли, я не стал слишком настаивать. А вот среди доспехов нашёл парочку интересных вариантов. Мои товарищи, Дралла и Рииз были очень уязвимы. Кожаная броня, которую носили орки, им не подходила. И этих ребят я намеревался попытаться каким-либо образом защитить. Вот для них я и попросил гномов подобрать кольчуги из мифрила. Такое одеяние легко скрыть под курткой. А защита надежная. Когда гномы поняли о чём речь, то тут же насели на моих товарищей, которые стояли возле палатки и совершенно не понимали того, что происходит. Оркам же я предложил выбрать оружие себе по руке. Мифриловые мечи для орков были чем-то необычным. Как бойцы они были хороши. А вот обычное оружие могло их подвести в самый неподходящий момент. Так что и их снабдили всем необходимым. Вот только оружие, которое хотели орки, должно было быть похоже на их родные ятаганы. А у гномов были только прямые мечи. Но, услышав интерес покупателей, и учитывая мой жест доброй воли, гномы предложили оркам в походной кузне прямо на месте переделать мечи на те самые ятаганы. Нужно было только немного подождать. До конца ярмарки. А это около недели срока. Ради получения подобного оружия мы могли и подождать. Всё-таки, в бою такое оружие должно выручить значительно не только меня, но и моих товарищей.

Но главное для меня было даже не это. Главным для меня было то, что договор с гномами быть заключён. Более того... Даже Гномий банк, узнав о том, что будут перевозить настолько редкий материал в королевство гномов, тут же предложили мне довольно приличные условия скидок. Которые имели отношение не только к перевозкам, но даже и к банковским вкладам, если я такие надумаю делать. А почему бы нет? Деньги должны работать! На расходы деньги у меня были. А вот для хранения места лучше, чем банк гномов, не найдёшь. Но я, естественно, не стал демонстрировать им то, что у меня имеется в наличии. Зачем? Вот сходим в Пустошь, принесём оттуда чего-нибудь, тогда я смогу со спокойным основанием сделать вклад в Гномий банк. Нет, я не забыл о том, что у меня имеются деньги, которые я получил от клерка из казначейства и ростовщика? Но при этом, я также помню и о том, что до сих пор в столице Империи искали убийц одного из самых богатейших ростовщиков. В первую очередь очень сильно переживали дворяне, которые по своей глупости принесли ему в залог родовые предметы своих семей. Слуги доложили мне о том, что неоднократно по ночам какие-то группы разумных пытались рыться в пожарище его дома, видимо разыскивая какие-то тайники? Это продолжалось до тех пор, пока таких умников не начали гонять оттуда представители Ночной Гильдии. А их бойцов было гораздо больше. Особенно учитывая расположение дома этого ростовщика. В конце концов, кому-то всё это надоело, и на месте того пожарища появился новый дом. Причем, насколько мне было известно, этот дом построили как раз представители той самой присно известной Ночной Гильдии. Чего они пытались добиться таким образом, я пока что не понимал. Возможно, эти разумные хотели во время строительства дома найти все тайники, которые уцелели в пожаре? Но, никаких тайников им не досталось. Уж я-то этот факт знал.

Зато после поиска по Пустоши, я смогу положить в Гномий банк вклад из золота, которое я уже нашёл там и неоднократно. Те самые полновесные цехины, которые так ценились. Один цехин ценился как сто золотых монет Империи Торнан. А значит, эти деньги можно туда будет вложить. В эквиваленте. Видимо золото в этих монетах было чище по качеству, и по количеству его там было гораздо больше. Поэтому так их и ценили? Кроме этого, я смогу поинтересоваться у этих разумных по поводу золота, которое было мною обнаружено в сокровищнице заброшенного храма. Ну, сами подумайте... Украшения и всякие безделушки можно будет конечно использовать, например, чтобы украсить интерьер в моей Башне Мага. А что делать с монетами? Они у меня лежат мертвым грузом. Нести на обмен ростовщику? Глупость.

Я только потеряю в деньгах, а выгоды для меня не будет никакой. А вот если я их предложу в Гномьем банке положить на свой счет, в эквиваленте имеющегося сейчас в обиходе золота, у меня будет действительно выгодная ситуация. Что тоже нельзя сбрасывать со счетов.

Через неделю, после того как был этот разговор, мы наконец-то забрали изготовленные для орков ятаганы из мифрила, и смогли направиться по своим делам. Уже привычно мы двигались в сторону Приграничного городка. В этот раз, как и в прошлый, мы не стали особо мудрить. В студенческих мантиях присоединились к торговому каравану, направившемуся в то место. Естественно, что и наемники, и сами торговцы, были рады такому усилению. Нас кормили, да и везли фактически бесплатно. Так как сами торговцы были более спокойны в присутствии магов среди своего отряда. А нам было только это и надо. По дороге пришлось, конечно, выслушать несколько душераздирающих историй про приключения в Пустоши. Но в данном случае, честно говоря, мне даже смеяться не хотелось. Всё только по той причине, что разумные, которые рассказывали нам про эти ужасы, сами в Пустоши ни разу не были! Это ли не насмешка Природы? Вот для молодых наемников такие истории были действительно страшноватыми. Но не для нас. Так как, по сути, нашу группу можно было назвать довольно опытной в этом деле. Ведь мы неоднократно туда уже ходили? Причём довольно результативно. Но рассказывать наемникам про такие вещи мы не собирались. Пусть думают, что мы новички! Так будет нам спокойнее.

Кроме того, я не забыл о том, как в позапрошлом, и прошлом году за мной пытались охотиться на территории этой проклятой Пустоши. Именно поэтому, я и намеревался предпринять все возможные меры, чтобы предотвратить возникновение подобных проблем, в будущем. У меня в распоряжении был ещё один свободный телепорт, который я забрал из того самого подвала в заброшенном городе на территории Пустоши. Через который я вышел к Империи Торнан? Я ещё не забыл о том, что из этого городка я выбирался с большим трудом. Магические аномалии фактически полностью его оккупировали. Там не было никаких монстров. Они там просто не выживали! И только моя способность видеть магические плетения, и различные энергетические структуры, дала мне возможность выбраться оттуда живым. Один телепорт, который я забрал у Архимага, сейчас стоял на территории столицы. А вот этот телепорт я намеревался по возможности установить где-нибудь в достаточно безопасном месте в Пустоши, чтобы иметь возможность спокойно, без каких-либо проблем или наблюдений со стороны потенциальных врагов, добираться в столь *интересное* мне место, за различными ингредиентами или артефактами. Что тут можно было сказать? Слишком часто в последнее время я стал понимать, что мои действия привлекают много *лишнего* внимания. Мне это было совершенно ни к чему. Так что перемещение при помощи телепортов лишило бы моих потенциальных врагов возможности наблюдать за мной.

Вполне возможно, что у кого-нибудь может возникнуть мысль о том, что я мог бы просто остаться для вида на каникулах на территории Академии магии. А сам же через подземный переход уйти с её территории, и делать всё, что только я захочу? Возможно... Вот только вы не учитываете и тот факт, что маги – преподаватели догадаются, что студент, который по какой-то причине заперся в своей комнате, и не выходит из неё всё лето, ведёт себя *немножко* странно! А значит, могут в любой момент прийти с проверкой. Что я там делаю? Почему я даже не выхожу в парк, в течение всего этого времени? И когда они увидят, что меня в комнате нет, то начнут глобальный поиск. Или вы думаете, что я буду прыгать вот так туда-сюда каждые полдня? Мне это ничем не поможет. Пустошь тоже таких шуточек не любит. Так что, телепорт я может и установлю, но пользоваться им буду очень редко. По крайней мере, мне не удастся им воспользоваться в ближайшие пару лет. Разве что в том случае, если я один сюда направлюсь. Моим товарищам знать о таких возможностях было ни к чему. Как уже говорилось ранее, я им хоть и доверял, но не настолько.

В этот раз мы решили остановиться в Приграничном городке уже на другом постоялом дворе. В том, котором мы были, уже примелькались. Поэтому рисковать не хотелось. Да и дважды с его территории за мной уходили охотнички, которые явно хотели мне навредить. А это о чём-то да говорило. Хотя я помню, что в последний раз у нас об опасности предупредил сам хозяин постоялого двора? Но кто знает, может быть ему это доставляло какое-то извращенное удовольствие? Или он выгоду имел какую-то? Не знаю. Поэтому лучше не рисковать.

Аккуратно постаравшись найти на территории города того самого мага – Некроманта, я встретился с ним и побеседовал в отношении последних событий на территории города. Мне нужно было знать, не появились ли здесь ещё одни любители легкой наживы? Такое заметно, когда часто не возвращаются поисковики, которые могут принести что-нибудь ценное? Рано или поздно такие разумные привлекают внимание охотников, и попадают в ловушки. Но ничего подобного не было. Причем, что самое интересное, с прошлого лета? Это означало, что охотники, которые за нами гонялись, и были этими самыми негодьями, убивающими поисковиков, нашедших что-нибудь ценное на территории Пустоши. Поэтому дальше затягивать выход на поиск не было никакой нужды. Тем более, мои товарищи уже рвались за добычей. Особенно в этом старалась усердствовать молодая баронесса. Пятьдесят тысяч золотых, которые Дралла получила в качестве выигрыша, девушка тут же переслала отцу для строительства Башни Мага там, где она выбрала для себя место. Как я понял, старик уже всю старался там развернуться. Барон Хигар даже нанял гномов, которые начали строительство. А это уже говорило о многом.

Кроме того, через девушку барон передал мне письмо о том, что та самая территория, которую я для себя выбрал, продолжает находиться в целостности и сохранности. Местным жителям категорически запрещено туда приближаться. Но он вынужден был признать, что не за всеми удалось проследить. Двое пропали. Скорее всего, именно там, возле Башни. Задумчиво вздохнув, я понял, что после похода в Пустошь нам придется ехать туда к той территории. Мне надо будет осмотреться и понять, что случилось с этими самыми местными жителями? Сами ли они куда-то влезли, или же мои куклы их перехватили возле храма? Особенно учитывая тот факт, что один из охотников, перед тем, как уйти, проговорился о том, что он что-то интересное нашёл. Что-то, что может стоить очень дорого. С его стороны подобное заявление было весьма глупым, учитывая тот факт, что таким образом он мог перейти дорогу мне и местному хозяину. Вполне возможно, что кто-нибудь скажет о том, что я намереваюсь попытаться найти, и даже спасти этих разумных? Ведь куклам был дан приказ захватывать пленников живыми. Так как мне могут понадобиться экземпляры для экспериментов? Ну, в данном случае вы ошибаетесь. Спасать никого я не собирался. Местных жителей предупреждали, чтобы они туда не совались? Предупреждали! Так что теперь эти разумные сами отдали себя в мои руки.

Кроме того, кто знает, что именно нашли эти охотники? Может быть они действительно обнаружили вход в храм, который открывать им было категорически нельзя? За это нужно наказывать. Дополнительно ко всему прочему, из этих охотников можно попытаться сделать Химер. И тогда эти твари будут охранять территорию вместе с куклами. Ведь я говорил, что возле башни *должна* заработать система защиты? Вот пусть и думают, что эти монстры являются той самой хваленной системой защиты Башни Мага. А остальные нюансы меня беспокоить не будут. Когда местные жители пару раз столкнутся с этими монстрами, то поймут, что в данном случае, их не ждет ничего хорошего. Пытаться как-либо противостоять таким тварям они просто не смогут. А у меня были некоторые задумки. Которые нужно было попытаться воплотить. Всё-таки я маг Жизни и Природы? А значит, должен учиться работать со своими способностями. А как это делать без различных экспериментов? Да просто никак!

Но сейчас не это было важно. Сейчас перед нами была Пустошь. Та самая Пустошь, которая могла как уничтожить нас, так и безмерно обогатить. Что тоже было весьма важным. И отступать от своей цели мы не собирались. Особенно учитывая тот факт, что долг моих това-

рищей снова возрос. Ведь я снабдил их доспехами из мифрила? А эти материалы, и тем более изделия из них, стоили очень дорого. Кто-то сказал бы, что с моей стороны подобное довольно глупо, учитывая тот факт, что я покупал эту защиту не для себя. Ну, давайте начнём сначала с того, что у меня защита была. Тот самый доспех из измененного адамантита, похожий на чешую дракона. Я его носил под одеждой, и чувствовал себя в безопасности. Но своих товарищей без защитными я оставлять не мог.

Кроме того, сделано это было тоже не просто так. Теперь, когда они мне снова должны, все трофеи из нашего похода достанутся именно мне. И только я буду решать, стоит ли мне что-то им выделить в качестве вознаграждения, или же всё забрать себе? Как и в прошлый раз. Помните? Когда мы разграбили башню, обнаруженную нами, выяснился очень интересный нюанс. Орков интересовало черное дерево. Они даже не обращали внимания на другие ценности. А это дерево им было важнее всего! Чем я и воспользовался. Отдав им практически все эти полки, и двери, которые они сумели собрать в той башне. Шкафы, которые я забирал раньше, этим разумным я не демонстрировал. Так как не видел в этом никакой нужды. Может быть потом я предложу им подобные предметы на обмен? Кто знает, что может понадобиться мне у орков в их степях? Вы наверное скажете, что там вряд ли есть что-то ценное? А вот тут вы ошибаетесь. Например, даже тот же самый найм бойцов может обойтись достаточно дорого. А орки весьма опасны в бою. Кроме того, их знаменитые лошади тоже стоят достаточно дорого. Если кому-то из дворян в Империи Торнан удавалось заполучить такого коня, то эти разумные гордились таким достижением, и не продавали его даже за огромные деньги.

Конечно, с легендарными пегасами или краисами дроу они не идут ни в какое сравнение. Ведь эти животные, про которых сейчас идёт речь, по сути полумозговые. Но даже этом случае, кони орков всегда могли удивить врагов своих хозяев. Боевой конь дорогого стоил. Он мог в бою не только драться с противником, но случае опасности, мог подхватить раненого хозяина и попытаться его спасти. А это могло быть очень важным. Вы так не считаете?

Поход

В этот раз за нами особо хвоста я не заметил. Но даже несмотря на это, видимо уже по привычке осторожничать, постарался идти так, чтобы даже если кто-то за нами и пойдет, чтобы этот разумный сам себя выдал, наткнувшись на какие-нибудь неприятности. Те же самые растения в виде вьюнка, проживающие колониями, в данном случае меня довольно неплохо выручили в прошлый раз. Всё только по той причине, что разумные, которые погнались за нами, в первую очередь рассчитывали на то, что дорога будет проверена именно нашим отрядом. А когда им пришлось уходить в сторону, то дорогу пришлось проверять им самим. И тогда, двигаясь осторожнее и пытаясь обойти ловушки, эти разумные уже не думали о том, как прятаться от наблюдения. Что их и подвело. Так что и в этот раз мы двигались немного не в ту сторону, куда намеревались идти. Зачем делать подобные глупые вещи? Особенно учитывая тот факт, что противники очень часто могут доставлять неприятности, подобной охотой. Я уже дважды наткнулся на таких умников. И третьего раза допускать и не собирался а. Поэтому все предосторожности уже заведомо были отработаны. Встречающиеся по дороге колонии вьюнков, я старательно дразнил, вынуждая двигаться и перемещаться на наш след. Таким образом, эти непонятные существа или растения, честно говоря я даже не понимал, с чем именно имею дело, передвигались в нужном направлении, закрывая наш маршрут. И таким образом наши враги, если и появятся, будут сильно удивлены. Остальное меня не беспокоило. По близости от Приграничного города была пара мест, где можно было остановиться на ночевку. Там располагались уже известные мне источники Жизни.

Достигнув такого места, к концу первого дня, мы уже привычно расположились на ночлег. Дежурства были распределены, а мы сами принялись готовиться к отдыху. Я разложил вокруг заготовленные амулеты, которые создавали тот самый круг тёмного пламени, так хорошо зарекомендовавший себя во время прошлого похода. Но даже он сейчас меня уже не

удовлетворял своей защитой. За этот год я подготовил еще несколько различных видов защиты. И половина из них имели отношение к Некромантии и Тёмной магии. Поэтому я не стал экономить и расположил два защитных круга. Один внутри другого. Знаете, в чём была моя главная хитрость? Разумные, которые захотят напасть на нас, и увидев наше расположение, догадаются о том, что вокруг может быть защитное магическое плетение? Проверив, они обнаружат его. Возможно им даже удастся усыпить и внимание наших часовых. Но они вряд ли ожидают того, что под надежной защитой, будет ещё одна защита? И эта защита из-за внешнего круга будет для них не сильно заметна. Чем я и воспользуюсь. Если кто-то вдруг сунется? Но сейчас надо было всего лишь расположить серию амулетов по кругу. Что я и сделал.

В этот раз в поход мы пошли гораздо более подготовленными. Я заранее уговорил своих товарищей запастись специальными походными матрасами, которые позволяли нам спокойно спать даже на голой земле. Эти матрасы представляли из себя специально изготовленные амулеты, которые защищали нас от холодной земли, а также и от каких-либо насекомых, которые могли оказаться поблизости. Вещь очень удобная. Для нас самое то, особенно в дороге. Перекусив на ночь той еды, которую взяли в качестве запаса с кухни постоянного двора, мы легли отдыхать. По старой привычке я разделил дежурство так. Сначала дежурят Рииз и один из орков, потом Дралла и второй орк. Честно говоря, я этих двух братьев даже сейчас не различал. Да это и не важно... А эту парочку, которую я иначе как *сладкой* не называл, оставлять вместе на дежурство было опасно. Они просто не заметят, если нас даже грызть будут. А воспользуются тем моментом, что остались наедине. Ну, разве что, не считая спящих товарищей, которым будет явно не до их нежностей. Но при этом, я также прекрасно понимал, что вмешиваться в их личную жизнь мне совершенно ни к чему. Вот только поиск в Пустоши не место для подобных лобзаний. Так как в этом случае, можно подвести не только самого себя, но и своих товарищей. А это было просто недопустимо.

Моя команда прекрасно воспринимала то, что я требую. Особенно в отношении этой парочки. Братья – орки просто посмеялись, а двое виновников торжества, просто пожалы плечами. Что тут можно было сказать? Меня, как проводника по Пустоши, они просто вычеркнули из дежурства. Да я и сам не особо хотел сидеть ночью возле костра в ожидании момента, когда наконец-то наступит время отдохнуть. Тем более, что должна же быть какая-то справедливость? Я и так вожу их по Пустоши, напрягаюсь и пытаюсь разглядеть все угрозы? Так пусть они посидят немножко, поохраняют мою жизнь, которая для них тоже должна быть хоть чуть-чуть, но ценной. Эта ночь прошла до нас довольно спокойно. Хотя по рассказам первой дежурной пары, посреди ночи они слышали какой-то подозрительный шум. Не так далеко явно двигалось что-то довольно большое и тяжелое. Хотя для этой местности появление какого-либо монстра подобного размера было весьма неожиданным. По сути, здесь были обычные изменённые волки, олени, зайцы... Ну, и всякая такая мелочь. Никого крупного и более серьезного здесь быть просто не могло!

Неожиданно я вспомнил, что по легенде, если территорию Пустоши очень сильно потревожить, то она начинает расширяться! Подумав об этом, я неожиданно понял, что сама по себе Пустошь вряд ли расширяется. Должны быть какие-то причины. И не может ли быть этой причиной появление у границы Пустоши больших монстров? Тех самых монстров, которых на краю Пустоши быть просто не может. Что они здесь ищут, и не пытаются ли они искусственно расширить территорию?

Конечно, кто-нибудь тут же постарается намекнуть мне на тот факт, что в данном случае не стоит забывать о том, что Легенда о расширении территории Пустоши не может появиться случайно. Но в данном случае, я в первую очередь обращаю внимание именно на тот факт, что в последнее время по соседству с Приграничным городком стали появляться крупные монстры. Эти монстры могли испортить жизнь кому угодно. Кроме того, следовало также учитывать и тот факт, что эти монстры могли появиться здесь тоже не просто так. Они могли выйти следом

за какой-нибудь группой поисковиков из глубины Пустоши? Естественно, что тут же на память придёт наш поход, который закончился довольно удачно. Мы тогда обчистили целую башню, оставшуюся от представителей народа драконов. И трофеи достались весьма значительные. Но при этом, следовало бы напомнить о том, что я старательно пытался не оставлять следов нашей группы. При помощи магии Природы это было не сильно сложно. А значит, можно было понять, что в данном случае по нашим следам такая тварь прийти просто не могла. Тогда это мог спровоцировать кто-то ещё? Кто-то еще пытался пройти по территории Пустоши как можно глубже? Но почему-то в том же самом Приграничном городке я не услышал известий о том, что собиралась какая-либо экспедиция, отправленная в Пустошь?

Вполне возможно, что подобное могли бы и не афишировать. Ведь в данном случае, такие вещи могут приравняться к информации повышенной секретности. Но при этом, я прекрасно понимал, что рано или поздно кто-нибудь бы узнал о подобном? Так как, даже если кто-то и решился на подобный поход, им всё равно было бы необходимо нанять какого-нибудь поисковика, достаточно опытного и знающего, чтобы тот провел их хотя бы по ближайшим землям, без каких-либо проблем. Ведь прежде чем люди или какие-либо другие разумные, привыкнут к передвижению по территории Пустоши, они могут уже заранее понести довольно крупные потери. Хотя бы от тех же самых местных монстров, или же растений. Не понимать этого разумные, которые устраивают такие экспедиции, просто не могли. А значит, таких проводников должны были нанять. И даже не одного, а минимум несколько. Ведь должен же был бы кто-то следить за порядком во время движения?

Кроме того, на месте таких разумных, я бы сам постарался разбить довольно крупный отряд на несколько групп. Особенно учитывая тот факт, что крупный отряд привлекает к себе слишком много внимания местных монстров, что ни к чему хорошему, кроме как массовой гибели людей, просто не приведёт. Ну, как говорится, своих мозгов в чужую голову не вставишь. А кто знает, какие замыслы были у тех или иных разумных? Вполне мог найтись какой-нибудь идиот, который решит, что военный отряд пройдет достаточно далеко и справится с любой угрозой. В этом случае единственное, что меня могло заинтересовать, так это только то, как далеко от края Пустоши этот отряд вообще отойдёт? Ведь понятно же, что на таких умников тут же соберутся все местные монстры, которые попытаются тут же очень вкусно пообедать... Или позавтракать... Всё зависит от того, в какое именно время дня или ночи произойдёт эта кровавая вакханалия. При этом, я также понимал и тот нюанс, что даже несмотря на все возможные способы защиты, и имеющееся оружие у этих разумных, они сами станут своим смертельным приговором.

Я же такую глупость совершать не собирался. Мы двигались небольшой группой, и весьма осторожно. Вполне возможно, что такие вот наглые попытки прорваться на территорию Пустоши, и приводили к тому, что какие-нибудь монстры, вроде того же Нага, которого мы случайно заметили возле разграбленной нами башни, и могли каким-то невероятным способом распространять влияние Пустоши на более крупный участок территории? Хотя я не понимал того, как они могли бы это делать? В чём-то здесь была какая-то загвоздка, которая могла бы объяснить буквально всё. Вот только найти её было нужно. Наверное, у кого-нибудь тут же появились мысли о том, что я намереваюсь найти какой-нибудь способ, чтобы уничтожить эту Пустошь раз и навсегда? Ну, в данном случае, будем откровенны... С моей стороны подобное было бы огромной глупостью. Для начала вы хотя бы подумайте, что в данном случае именно сама Пустошь уже дает огромное количество различных артефактов и ингредиентов, которые необходимы для магов, различных исследований, а также и экспериментов. Если убрать Пустошь, что произойдет в результате? Много из того, что сейчас хоть как-то, но движется, просто намертво встанет. Магия и так в этом мире застряла примерно на одном уровне развития. Если не сказать хуже. Как бы она не начала откатываться назад. Если сравнить с обычной Землей, то можно посчитать что Промышленный век, и век технологий сменился на

Бронзовый. Если кому-то это что-то говорит? Вот и тут шло то же самое. Хотя на примере студентов, которых я видел в Академии во время состязания, можно было сказать, что среди них есть некоторые индивидуумы, которые всю же пытаются экспериментировать. Вот только что-то мне подсказывало, что в последствии, спустя несколько десятков лет, и эти разумные тоже прекращают любые попытки перебороть систему. Ту самую систему, которую создал кто-то ради того, чтобы лишить местную разумную жизнь возможности защищаться. А что вы думали? В данном случае я прекрасно понимаю, что в первую очередь маги этого мира опасны любому противнику именно своей мощью и обучаемостью. Так почему бы не лишить их этого шанса? Как сделать из них каких-то простейших балаганных фокусников, которые серьёзные магические плетения, использовать не могут. Да, для примера, можно привести кого угодно. Те же самые маги Природы, в Академии привыкают быть мальчиками для битья. Они знают, что защищаться не могут. И максимум, что отрабатывают, так это бег с препятствиями! Те же самые маги Света в первую очередь изучают два – три мощнейших боевых плетения. Но в результате становятся уязвимыми для ближнего боя. Огненные маги научились максимум метать эти проклятые фаерболы, и ставить огненный щит. Всё! Я уже молчу про всех остальных магов, которые тоже очень сильно потеряли в своих знаниях. Я в этом уверен. Так как даже в тех книгах, которые я получил из библиотеки Академии, указывалось о том, что раньше те же самые студенты Академии магии должны были на экзамене при окончании учебного заведения оперировать не менее чем пятью десятками различных боевых плетений. Пятью десятками! А сколько я видел плетений, которые используют маги во время этого состязания? От силы три-четыре? В лучшем случае они начинают дублировать одно и то же плетение. А какая от этого польза? Взять хотя бы тот же Удар Метеора, про который я прочитал в книге из библиотеки Академии... Это мощнейшее огненное плетение, которое собирало силу нескольких магов, и наносило удар по площадям, уничтожая целые войска. Тысячи разумных гибли от этого удара. Представьте себе такой удар во время войны? Нет, Архимаг Грондар Каюрим может и сможет его использовать сам. Но попробуй я сейчас только упомянуть при маге Огня о подобном боевом плетении, на меня будут смотреть как на идиота?

Честно говоря, кто-нибудь возможно сейчас вспомнит о том, что у меня есть под рукой маг Огня? Почему мне не посоветоваться с девушкой об этих боевых плетениях? Давайте начнём с того, что хотя она и усвоила главное правило, не раскрывать секретов преподавателям магии, но всё равно не стоит забывать и о том факте, что она всё-таки может просто проговориться. На каком-нибудь занятии, когда речь зайдёт о магических плетениях, Дралла может просто упомянуть его. И что тогда? Маг – преподаватель поймёт, что девушка откуда-то знает то, чего может быть даже он не знает? Нет, я помню о том, что у неё личным куратором и преподавателем числится сам Огненный Архимаг. Преподаватель – маг подумает, что Драллу этому научил тот, кто её курирует? Но в данном случае, такой преподаватель может задать вопрос и самому Архимагу. И что тогда делать? Неужели вы думаете, что этот старик совершенно не помнит того, чему её учил? Я что-то в этом сильно сомневаюсь! Исходя из этого можно понять, что девушка очень быстро попадёт в его поле зрения, и вызовет огромные подозрения. Драллу начнут терроризировать, пытаясь выяснить то, откуда она могла понять и узнать подробную информацию? Вот тут-то и всплывет вся правда. Рано или поздно она проговорится о том, что это я ей сказал. И как вы думаете, обратит ли кто-нибудь посторонний внимание на то, что маг Природы и Жизни, неожиданно для всех, стал оперировать знаниями про магию Огня? Откуда я мог узнать эту информацию? Вот в этом-то и весь резон моего молчания.

А вот когда она закончит Академию магии, вот тогда и можно будет с ней поговорить на все эти темы. Ведь у меня такой же разговор будет и к моего товарищу Риизу, который тоже мало чего знает. Максимум, это щит света. И тот самый удар света. Ну, благодаря мне, он уже научился пользоваться лучом света, который использует как встречный удар. Вроде того же фаерболом у огненных магов. Вот только продемонстрировать это плетение ему никому не нужно.

Так как понятно, что в данном случае он слишком много внимания привлечёт к себе лично. А значит, рано или поздно, и ко мне тоже. Демоны задери! Один какой-то сплошной замкнутый круг получается? Со всех сторон враги, а одни мы как в осаде!

Размышляя над всеми этими сложностями, я даже не заметил, как заснул. Проснулся я уже под утро. Привычно выяснив, что всё ночью было в порядке, я аккуратно помешал уже потухшие угли, и заново разжег костер. Нужно было приготовить завтрак и двигаться дальше. Нас ждала Пустошь. Та самая Пустошь, где были какие-то очень важные секреты. Ну, чувствовал я, что рядом что-то важное. И это важное имело огромное значение. По крайней мере, Пустошь растёт не просто так. Я это отлично понимаю. Вот только причин для её роста я так и не могу найти. При этом, отлично понимаю, что даже если найду эти причины, как я уже рассказывал раньше, нет смысла их выдавать кому попало. Что начнут делать все эти разумные? В первую очередь, люди... Они постараются уничтожить Пустошь. Чтобы показать всё величие своих возможностей. А что дальше? Где вы будете брать все эти важные ингредиенты и составляющие для своих опытов и экспериментов? Где вы будете брать всё необходимое для различных амулетов, талисманов, или тех же самых эликсиров? Ведь из того же самого изменённого оленя, а вернее из его сердца и печени, делается очень мощный эликсир лечения. Он очень сильный и достаточно действенный. Сколько жизней он спас? Так что, извините, даже если я выясню секрет, максимум для чего я его смогу применить, так это только для сдерживания Пустоши. Попытаться её уничтожить будет просто глупо. Вот когда найдем всем этим ингредиентам замену, в виде каких-нибудь трав или чего-нибудь подобного в обычном мире, тогда уже можно будет подумать и над уничтожением Пустоши. Но при этом всплывает еще одна проблема.

Что будут делать все эти поисковики, которые останутся без работы? Они привыкли жить риском и кровью? Не пойдут ли они все на дорогу, в виде тех же самых разбойников? Ведь они привыкли рисковать жизнью и получать за это чистое золото. Кто-то тут же вспомнит про наемников. Почему бы этим умникам не пойти в обычные наемники? Точно также, рискуют жизнью, и получают за это золото! Вроде бы всё просто... Но тут вы опять забываете об одном нюансе. Эти разумные привыкли действовать малыми группами. Наемники такими группами не действуют. Их отряды обычно достаточно велики. А поисковики не привыкли никому подчиняться. Они привыкли сами решать, куда они идут, и что пытаются найти? И вот тут возникнут конфликты. Как разбойники, они смогут действовать такими группами. А как наемники, нет! Поэтому хотелось бы оставить этим людям шанс продолжать зарабатывать подобным, рискованным, но хотя бы честным трудом. Но даже и среди них находятся те, кто пытается найти легкую добычу. По крайней мере, я сам дважды с такими умниками сталкивался. Мне хотелось бы, чтобы такие опасные субъекты выбрались на обычные дороги. Чем это может закончиться для обычных разумных, надеюсь говорить не нужно?

Быстро перекусив, и собравшись, я подобрал амулеты, и мы направились дальше. По привычке я бросил назад плетение восстановления из магии Природы. Прямо на моих глазах прямая нами права начала подниматься, затягивая все следы нашего присутствия. По крайней мере, именно так я был уверен в том, что наше вмешательство Пустоши не сильно мешает. К тому же, согласно тем самым легендам, про которые я уже слышал, можно было сказать точно, что Пустошь разрастается после какого-то глобального вторжения. Например, последний скачок размера территорий Пустоши был именно после того, как один из королей решил двинуть на Пустошь свою армию. Он хотел таким образом прорваться к центру этой территории, и захватить какой-то Могушественный артефакт, который так влиял на территорию, что получалась Пустошь! Вы вообще себе этого идиота в короне представляете? Мы тут маленьким отрядом идем, и рискуем постоянно. Учитывая тот факт, что вокруг множество хищных тварей. А он целым войском поперся! Естественно, что дальше края территории Пустоши они вообще не прошли. Его войска начали подвергаться постоянным потерям. Хотя бы из-за тех самых

хищных растений. Ну, представьте себе идиотов, которые войдут в лес, и начнут постоянно пытаться рубить деревья. Нет, просеку они прорубят. Но сильно ли тихо это получится? В том-то и был главный секрет Пустоши. Шуметь на её землях было просто нежелательно! Только маленький отряд мог пройти максимально далеко по её территории. Маленький. Одиночка, конечно, не пройдёт, так как достаточно быстро устанет и начнёт засыпать на ходу. А такое состояние его просто погубит. Я же такую глупость делать не собирался. Поэтому и собирался ходить со своими товарищами. А там будет видно, куда мы дойдём.

На второй день нашего продвижения тоже прошло без каких-либо проблем и задержек. Мы старательно обходили проблемные места, где могли столкнуться с какими-то хищниками. Попутно я еще несколько раз дразнил различные переползающие растения, которые своими колониями перебирались на наш след. Таким образом я делал так, чтобы даже если за нами всё-таки кто-то идёт, для этого разумного был бы маленький сюрприз на дороге. Кроме того, обратно по этому пути возвращаться мы всё равно не будем. Такую глупость совершать я не собирался, как и все остальные.

Возможно именно наша осторожность, постоянное наблюдение за территорией, а также и то, что мы старались не сталкиваться с местными тварями, и позволяло нам пройти достаточно далеко? По крайней мере, нам удалось пройти без каких-либо проблем в нужном нам направлении на глубину в четыре дня пути. После этого, я немного повернул наше направление движения. Туда, где по старой карте, имелись руины какого-то довольно крупного города. Согласно дневнику другого мага, которого тоже убили эльфы, я выяснил, что там находились руины, которые даже внешне поражали разумных. Казалось, что это довольно большой и укрепленный город? По крайней мере, был когда-то. А значит, там может быть для нас много интересного. Вот только маг, который дошел до этих мест, потерял нескольких товарищей во время движения. Вот и в его дневнике упоминалась та самая ошибка, которую все совершают. Встреча местных монстров, особенно тех, которые не заметили людей, эти разумные старательно тут же нападали на них. И какой был в результате итог? Мало того, что они потеряли своих товарищей, так ещё и нагрузились ингредиентами, которые им в данном моменте и не нужны-то были! Нагруженные как верблюды, эти разумные приблизились к руинам, сделали запись о том, что обнаружили не только руины, но и какое-то шевеление внутри, после чего развернулись и ушли. Стоило ли вообще ломиться сюда за какими-то внутренностями и кишками? Какой был в этом смысл с их стороны? Этого я действительно возможно никогда не пойму. Но одно я всё-таки усвоил. Эти разумные составили достаточно четкую карту территории. И её хватило, чтобы на шестой день нашего путешествия с довольно высокого холма мы смогли увидеть те самые руины. Они действительно поражали взгляд. А мне даже показалось, что я сейчас смотрю на столицу Империи Торнан, которая просто тысячу лет стояла без надзора. Хотя... Почему без надзора? Ведь внутри какие-то твари всё ещё бродят! А значит, кто-то присматривает за этой землей? Оставалось только узнать самое страшное. Кто именно? А вот с этим могли возникнуть сложности. Тут нужно действовать очень аккуратно и осторожно.

Для начала нам нужно было выбрать место, где мы расположим свой лагерь. Я заранее понимал, что на осмотр ближайшей территории нам может понадобиться несколько дней. А значит, лагерь должен быть достаточно защищен и не заметен. Не хватало еще, чтобы местные твари заметили нас во время готовки ужина, или еще каких-нибудь бытовых мелочей? Вспомнив о дневнике мага, я задумчиво усмехнулся. Этот разумный откровенно говорил о том, что они устроили лагерь поблизости от этого города в расщелине. Таким образом прикрылись от обнаружения какими-либо тварями, и имели возможность даже развести костёр. Но мы так рисковать сильно не будем. Но маленький огонек для того, чтобы подогреть еду, нам всё-таки нужен. А вот насчёт расщелины, идея была хорошая.

Примерно сориентировавшись по месту, я тут же показал товарищам направление, куда нужно идти. Стараясь внимательно осматриваться, мы достаточно быстро достигли нужного

места. И, внимательно осмотревшись, скользнули внутрь расщелины. Я опасался, что такая каменная щель, которая располагалась недалеко от города, может привлечь к себе внимание каких-нибудь тварей? Которые с большим удовольствием совьют там своё гнездо. Но, как говорится, Боги были на нашей стороне. Эта расщелина оказалась пустой. Ещё раз её внимательно осмотрев, я тщательно обдумал душещипательный вопрос о том, как мне удобнее разложить все амулеты, чтобы полностью перекрыть к ней подход.

Кроме того, я старался также не забывать и о том факте, что чужая магия может привлечь внимание местных тварей. А значит, нужно действовать очень аккуратно. Ещё несколько раз я постарался повторить своим товарищам правила поведения на этой территории. Но после того случая, когда мы спасали парочку идущих из Пустоши разумных, они усвоили его полностью. И рисковать никто из них не хотел. Так как все прекрасно понимали, что в данном случае ничем хорошим для них самих всё это не закончится. Расположившись лагерем, мы решили переждать ночь. Так как уже был вечер. С утра я отправлюсь на разведку. А они будут охранять лагерь. Я же проведу разведку по округности, и постараюсь понять то, с чем именно мы столкнулись? Главное, сделать всё правильно. И не спешить. Спешка в данном случае могла привести к катастрофе. И я сам, и мои товарищи, уже это правило прекрасно понимали. Поэтому, даже вопросов или каких-либо желаний поспорить, ни у кого не возникло. Как разведчик я был гораздо лучше всех их вместе взятых. И в этом вопросе они тоже со мной согласились. А вот когда я хотя бы определю угрозу, также и возможность её избежать, вот тогда мы все вместе и двинемся в этот город. Тем более, что у них в памяти было прямое подтверждение моей правоте. Та самая башня, которую мы разграбили в прошлый раз? Тогда никто из нас не пострадал. Всё только благодаря моим предупреждениям и своевременному вмешательству. Я, конечно, понимал, что мои товарищи сейчас будут старательно мечтать о том, какие Сокровища мы раздобудем здесь, в этом странном заброшенном городе? Вот только при всем этом, они забывали о маленьком нюансе. В башне нас никто не ждал. Кроме тех самых големов, которых нам удалось обезвредить. А кто нас ждет здесь? Кто знает ... Ответ на этот вопрос мы можем узнать завтра. А сейчас, нам нужно было отдыхать. Поэтому, когда мне уже надоели все эти перешептывания по поводу будущих богатств и сокровищ, я грозно рыкнул на своих товарищей, которые слишком уж размечтались.

– Хватит мечтать! – Вполголоса проговорил я, переворачиваясь на своем матрасе, и давая понять всем, что мне уже надоело их шептание. – Пора спать! Джурным... Будьте настороже! Запомните, мы не знаем, какие могут быть здесь твари. Так что, следите внимательно. Будить всех в случае опасности. Крик не поднимать! Крики могут привести к нам новых тварей. Так что постарайтесь как можно меньше шуметь! Надеюсь, по каким причинам и какие монстры могут сюда припереться, мне вам объяснять не нужно?

Судя по тяжелым вздохам, я ударил их в самое болезненное место. Тишина для них была проблемой. Но выбора не было. Они сами решили мне подчиняться. Хотя, надо сказать, что если бы кто-то другой попытался командовать, то я бы с ними сам просто не пошёл. Так что выбора у них особого не было. И они это сами прекрасно понимали.

Усталость была у меня достаточно велика, всё-таки нервы о общее напряжение сказывались. Так что заснул я достаточно быстро. А наутро меня ждала разведка. Сколько она продлится, и какие будут результаты, сказать я просто не мог. Так как просто не представлял себе того, с чем можно здесь столкнуться? Я уже видел руины, где бродила неведомая тварь, бравшая поисковиков под контроль. Эту тварь я назвал *кукловодом*. Я видел руины, где свил своё гнездо Архилич, старательно превращая тех, кто попадал к нему, в бойцов своей армии нежити. Я видел руины, где из-за магических аномалий, даже монстры боялись появляться. Так как им в этом месте была суждена всего лишь гибель. И ничего другого. А что я обнаружу здесь? Не зря же говорили древние – утро вечера мудренее. Так и поступим! Я решительно

накинул себе на голову дорожный плащ, чтобы мне в лицо не били отсветы от костра. Всё-таки, эти играющие языки пламени очень сильно раздражают. Особенно, когда хочется спать...

Руины

Возможно когда-то это был весьма Величественный город? Огромные мощные стены защищали его от любой угрозы. Еще более высокие башни, венчавшие небольшие промежутки этих стен, перекрывали фактически подход любому врагу как можно ближе к стене, чтобы попытаться взобраться на неё. Сами стены, по своей ширине, позволяли проехать по ним двум колесницам в ряд. А это довольно большая ширина для подобного строения. Сами камни были, по сути, размером едва ли не с двухэтажный дом. Честно говоря, я даже не задумывался о том, как вообще кто-то мог попытаться построить подобное? Возможно для этого использовали земных элементалей? Я читал в одной из древних книг, что если заключить договор с земным элементом, он может сам построить всё, что тебе нужно. Из камня, земли. Единственное, что ему неподвластно, это предметы, имеющие отношение к другим Стихиям. А всё то, что в земле, или на земле, вполне может использовать. Наверное, кто-нибудь тут же вспомнит про дерево, или металл? Вот тут вы немножко ошибаетесь. С металлом проблема заключается в том, что в земле он находится в виде руды. Для того, чтобы получить какой-то результат, его нужно сначала расплавить, соблюдая все технологии и правила. Если сюда добавить и дерево, то подумайте также и о том, что дерево, хотя и растёт на земле, но тоже принадлежит к другой Стихии? Это факт, который избежать или как-либо отменить просто нельзя. Так что, надеюсь, что в этом вопросе всё понятно?

Но эти глыбы, которые я видел, для меня были бы неподъемными. Всеи мои силы не хватило бы, чтобы их использовать. А кто-то смог! Наверное, кто-нибудь тут же вспомнит о том, что у меня *достаточно* силы, использовать что-нибудь и не такое? Ведь я выяснил многие нюансы, скрываемые в Академии магии от студентов? Ну, давайте начнём с того, что земного элементаля может вызвать Архимаг Земли! А я на данный момент всего лишь маг Природы и Жизни. Так что вряд ли у меня получится каким-либо образом наладить отношения с такой сущностью? Для этого нужно заключить с ним договор, или подчинить себе. Подчинить я его не смогу из-за отсутствия энергии Стихии. А заключить договор... Хотелось бы увидеть, где поблизости валяется бесхозный земной элементаль? Я, конечно, всё понимаю, но при этом хотелось бы также уточнить и тот факт, что он вряд ли подчиниться разумному, имеющему отношение к абсолютно другой Стихии. Что я ему могу предложить? Энергию Жизни? И что он с ней будет делать? Интересный вопрос, не правда ли? Но сейчас речь шла не об этом...

В первую очередь, я видел то, насколько огромные стены были построены пока что неизвестными мне существами. Разглядывая их поблизости, я понимал, что хотя на них и обрушилось время со всей своей ненавистью и способностью к разрушению, можно было понять тот факт, что стены всё же сумели выстоять под этой силой, практически не поддавшись им. Так, местами можно было заметить, что камни начинают постепенно разрушаться без должного ухода? Но не более того. Всё-таки, ветры и различная непогода рано или поздно может разрушить камень. Даже вода может навредить достаточно сильно подобному строению.

А про крепостной ров, который когда-то был здесь, говорить не приходилось. Земля уже давно его сравняла. Хотя можно было понять то, насколько огромный он был. По сути, он составлял в длину где-то шагов пятьдесят! Я, по крайней мере, смог насчитать именно столько, когда переходил ложбину, оставшуюся вместо рва. А ведь оплывшие края этого строения могли уменьшить его размер на несколько шагов. И это в лучшем случае? Исходя из этого можно было понять, что по сути этот город, если смотреть по нынешним меркам, и по силе, например, той же самой Империи Торнан, должен был быть неприступен. Начнём с того, что разрушить эти стены, учитывая возможности защищать их при помощи магической силы, или каких-либо защитных устройств, были практически неприступными. С этих громадных башен

всё свободное пространство перед стеной простреливалось. То есть, даже если кому-то удастся приложить лестницу к этой стене, то забраться на неё будет тоже нелегкой задачей.

Присмотревшись как можно лучше, я понял, что зубцы на стене сделаны тоже весьма оригинально. Они венчают довольно высокий бортик. Этот бортик, как я потом узнал, по своей толщине тоже не маленький. Не менее полутора метров. Исходя из этого, можно было понять, что достать из-за него ту же стражу, которая сидя за такой защитой на стене отбивается, будет весьма проблематично. И это, не считая каких-либо дополнительных проблем, которые могли устроить защитники города тем, кто решил на него напасть? Разглядывая это сооружение, к которому приблизился, я мог только задумчиво покачивать головой. Всё только по той причине, что в данном случае мне следовало бы быть весьма осторожным. Хотя бы по той причине, что я не знаю главную проблему, возникшую сейчас передо мной. Что там за этими стенами? Что или *кто*?

Аккуратно вздохнув, я медленно принялся вливать магию Природы в растения, растущие возле самой стены. Магической защиты я уже здесь не видел. Поэтому, думаю, что особых проблем для меня не составит забраться на неё? Ведь я никому не угрожаю? Пока что. Наверное, кто-нибудь тут же поинтересуется тем, почему я не пытаюсь быстро вырастить какое-либо растение? И почему делаю всё это медленно и вдумчиво? Вроде бы у меня должно быть достаточно опыта для таких действий? Да всё просто. Дело в том, что я не был уверен в том, что на самом верху стены отсутствует полностью какая-либо защита. А исходя из этого, можно было понять, что в этом вопросе мне нужно быть весьма осторожным. Мало ли что может там встретить агрессивно ведущего себя разумного? А медленно крадущаяся лиана, которая подбирается к верху, может и не спровоцировать такой угрозы. Хотя, в данном случае я понимал и вторую проблему, которая могла возникнуть передо мной. Ловушка, которая не сработает на такую лиану, может сработать на меня. Но рисковать привлекая внимание кого-либо или чего-либо, своими быстрыми действиями, я не хотел. Ведь таким образом я могу спровоцировать нападение? Мои товарищи все остались в лагере. И сейчас, скорее всего, наблюдали за моими потугами? Я же не хотел их разочаровывать. Мне нужно осмотреть сначала крепостную стену. Возможно мы перенесем свой лагерь в какую-нибудь из крепостных башен? Всё-таки стены здесь были знатные! Если есть такая возможность, то можно будет попытаться укрепиться где-нибудь здесь, ведь лестницу и перекрыть, и защищать будет гораздо проще? По крайней мере, я так думаю. Хотя не являюсь специалистом в подобных отраслях деятельности разумных существ.

Однако, это было неважно. Лиана медленно ползла по стене вверх, создавая своеобразную лестницу для меня. И ей пока что никто не мешал. Это было весьма важно для меня. Когда через полчаса лиана наконец-то достигла своей цели, и достаточно окрепла, превратившись в лестницу, я аккуратно на проверив её на крепость, принялся взбираться по стене. Так, конечно, было удобно забираться. Хотя, кто-нибудь вполне возможно постарался бы мне предложить сделать так, как делают некоторые разумные в сказках. Они просто берут, выращивают растения, которые сразу их же и поднимают вверх! Оригинально, конечно, ничего не скажу. Вот только вы забываете о том, что растение может расти не сильно равномерно. И с этим могут возникнуть довольно большие проблемы. И что делать тогда? Что-то мне подсказывает, что падать с большой высоты мне явно не понравится? А магию левитации, я ещё не изучил. Если, конечно, есть у меня такая возможность? Поэтому я даже не задавался таким глупым для меня вопросом. Есть возможность – изучу. Нет – не получится! Но пока что я поднимался по лестнице. При этом постарался вырастить где-то на уровне середины подъёма своеобразную площадку. Для отдыха. Лестница получилась достаточно длинной. Поэтому, я понимал, что возможно мне понадобится время, чтобы передохнуть. Это только легендарные воины, могут с разбегу, или чуть ли не с прыжка, пересекать такие огромные стены. Я же был обычным разумным, который хотя и не забывал о тренировках, но всё-таки не был способен на легендарные

действия. Может быть потом как-нибудь, когда я войду во всю свою силу, и смогу изучить как следует магию всех возможных для меня Стихий, что-нибудь подобное и получится сделать? Но только не сейчас. Сейчас я был обычным вором, который пробирался в чужой дом. Наверное, кто-нибудь тут же вспомнит о том, что этот дом уже давно заброшен? Извините ребята, но суть моих действий от этого не меняется. Я пробираюсь в чужое жилище. Если там кто-то *живёт* сейчас, то у меня могут возникнуть проблемы. Учитывая тот факт, что на территории Пустоши обычные и безобидные люди не живут. Здесь живут обычно какие-нибудь довольно опасные монстры. И этот факт тоже нужно учитывать.

Именно поэтому я старался быть очень осторожным. Не хватало еще попасть в какую-нибудь переделку, буквально добравшись до нужного места. Поэтому я сейчас и старался, как никогда в жизни. Добравшись до площадки, я передохнул, и потом полез выше. Вполне возможно, что у кого-нибудь возникло бы желание как можно быстрее добраться до сокровищ? Но ситуация была такова, что пока что никаких сокровищ я не видел. И из-за всего этого, по глупости, я рисковать не собирался. Ни к чему мне это. Спешка, насколько я знаю, нужна была именно в постели с чужой женой. Особенно, если её муж стоит за дверью. И поэтому, я прекрасно понимал, что в данном случае мне действительно не стоит даже пытаться спешить. Ведь эта спешка мне совершенно ни к чему.

Наконец забравшись на стену, я осмотрел её и понял, что действительно не ошибся. Внешне она выглядела как довольно приличный городской проспект, причём верхняя часть стены, не считая внешнего пояса, который был выложен из таких же могучих камней, как и вся стена, была выложена более мелкими камнями. Эти камни создавали своеобразную мостовую. Которая была довольно интересно выложена. Более того... Там даже присутствовал своеобразный рисунок. И я почему-то уже не был удивлён, что этот рисунок повторяет своеобразную чешую рептилии или дракона. По сути, для меня всё это было уже достаточно привычным. А что я хотел от расы драконов? Тут уж ничего не попишешь.

Аккуратно осматривая всю стену, при этом стараясь не пропускать ни малейшего нюанса, я постарался определить то, имеются ли на площадке, которая передо мной открылась, хоть какие-то ловушки? Судя по всему, ничего подобного здесь не было. Ещё бы. Ведь здесь довольно часто встречались останки стражников, которые видимо когда-то охраняли эту территорию. Присмотревшись к этим скелетам в доспехах, я неожиданно для себя понял, что они фактически все были одеты в доспехи, сделанные из очень интересного сплава, который заключал в себе мифрил и *что-то* ещё. Я такого материала в жизни не видел. Но можно было сказать сразу, что тот, кто оденет такие доспехи, будет иметь сразу же усиление силы минимум вдвое, а то и втрое. Также ускоряются реакция и другие способности организма при этом, как и следовало ожидать, практически все доспехи были чешуйчатými. Хотя они и были достаточно гибкими, можно было понять и их прочность. Надо будет всё это забрать. Тем более, что я все еще ощущал какую-то магию, исходящую от этих предметов, что явно говорило о могуществе существ, которые создавали их. Если это была простая стража, то мне даже становилось немного страшно, представить себе то, во что уже должны были быть обмундированы представители, к примеру, той же самой гвардии? Но это я узнаю, если доберусь куда-нибудь глубже в эти необычные руины. По крайней мере, я сейчас прекрасно понимал, что здесь мне в первую очередь нужно обратить внимание на присутствие какого-нибудь командира. Ведь командир должен заведомо носить более лучшие доспехи? Как-то же он должен выделяться?

Аккуратно спустив ноги на каменистую поверхность стены, я скользнул вниз и тут же присел. Хотя и вторая часть стены была закрыта довольно высоким бортиком. Зачем это было сделано, я не понимал. Но благодаря такому прикрытию со стороны города, я мог быть уверен, что со стороны меня будет практически невозможно увидеть. Главное, лишний раз не высываться. Но сидеть здесь пожизненно, я не собирался. У меня и других проблем могло хватить с лихвой. Так что, я теперь старательно рассматривал всё вокруг, прежде чем приблизиться к

останкам погибших. В данном случае я прекрасно понимал, что в руках у них явно не игрушки. Тем более, что совершенно неожиданно для меня, я заметил главное качество этих предметов. Фактически все они сохранили свою структуру и прекрасный внешний вид. Несмотря на то, что сама стена была довольно сильно потрёпана за эти тысячи лет, но доспехи и оружие этих погибших оказалось вполне целым.

Наконец-то решившись, я принялся обдирать эти останки, старательно собирая все доспехи, которые могли мне пригодиться. Доспехи и оружие. А его здесь было достаточно много. Возможно качество оружия, а также и самих доспехов, которые сохранились в столь долгий срок, было связано именно с тем самым странным материалом, который был словно примесь к мифрилу? Что это было, я не понимал. Да, это было и не особо важно. Достаточно было понять, что в результате всего этого, материал получился довольно прочным и надежным. А раз так, то я также отлично понимал и необходимость сбора подобных материалов. Для начала, можно было понять, что такого материала сейчас, в этом мире, найти вряд ли получится.

Кроме того, я также старался не забывать и о том факте, что нынешнее население этого мира значительно потеряло знания и способности за эти тысячи лет. Уже только поэтому следовало бы быть весьма внимательным, в виду многочисленности находимых мной артефактов. Вполне возможно, что кто-нибудь заявил бы о том, что я допускаю некоторые простые ошибки. Хотя бы в том, что я не осмотрел как следует всю территорию, прежде чем начать обдирать останки этих разумных, которые были похожи на какую-то не вероятную смесь ящерицы и человека. Всё только по той причине, что внешнее строение тела у них было вроде человеческое. А вот строение черепа и зубов явно выдавало присутствие примесей. Возможно это были те самые низшие *дракониты*, которые являлись своеобразными слугами, или даже рабами для драконов? По легендам, драконы даже не чурались проводить над этими разумными различные эксперименты? Более того... Поговаривали, что сами эти дракониды являлись плодом какого-то эксперимента, который устроили драконы Логи, пытаясь вырастить для себя прислугу. И я их этом вопросе вполне понимал. Ведь в данном случае, можно было понять, что специально выращенная прислуга, гораздо лучше подходит для выполнения некоторых функций, чем те же самые наёмные. Всё дело в том, что нанятые разумные рано или поздно могут предать, чего нельзя сказать про выращенных слуг, которые с самого своего рождения знают смысл своей жизни. Согласно легенд, эти дракониды старательно выполняли самые тяжелые и опасные задания, и поручения, которые вообще можно было им поручить. Уже только это давало понять, что в данном случае такие монстры, похожие внешне на каких-либо разумных существ, предпочтительнее. Так как мечтают служить своему господину. Кто-нибудь наверняка мог бы подумать, что я в чём-то ошибаюсь? В данном случае, можно было легко понять, что с моей стороны весьма легкомысленно думать о подобных изменениях? Но тут вы не ошибаетесь. Так как в данном случае, легко понять мой интерес, который толкал меня к таким действиям. Слуги, которые мечтают стать чем-то вроде высшего существа, которым для них является тот самый господин, будут служить верно. Ведь у них всегда есть надежда. И эта надежда, которая ведет их вперёд, часто вынуждает таких разумных делать различные безумия. В первую очередь, такие разумные рассчитывают на благосклонность господина. Ведь это единственный способ приблизиться к повелителю каким-либо образом?

К тому же, согласно легендам, которые я изучал, эти дракониты действительно были очень преданы своим хозяевам. Более того... Во время различных экспериментов они сами вызывались добровольцами. Что говорило о том, насколько они верны. Конечно, можно понять, что в данном случае дракониты рассчитывали больше на то, что благодаря какому-то эксперименту они ещё ближе приблизятся к своему повелителю, возможно в этом тоже была часть их ошибки? Но меня это не сильно беспокоило. Так как для начала мне было важно то, какой я получу из всего этого результат.

Кроме того, что собирал доспехи и оружие, я при этом старался собрать также и кости этих разумных. По крайней мере, часть их костей. Так как чувствовал поблизости присутствие магии Смерти. Возможно я использую их останки для того, чтобы создать стражей или каких-либо духов? Учитывать этот факт тоже мне было просто необходимо. Так как я прекрасно понимал, что в данном случае, некоторые вещи забывать просто нельзя. Дополнительно ко всему прочему, я продолжал искать тех, кто должен был быть старшими офицерами, и среди этой стражи. Несколько скелетов разумных выделялись своими доспехами. Как я и ожидал. Скорее всего, это были десятники? Их доспехи были немного плотнее, надежнее, и имели встроенные магические накопители. Возможно позже я смогу их не только использовать, но также и получить дополнительную возможность, которая позволит мне действовать. Но для начала, нужно было найти то, что меня интересует больше всего. Десятники – это, конечно, хорошо. Тем более, что оружие, которое они носили, отличалось от стандартного оружия стражников. Стражники были вооружены лёгкой бронёй, которая состояла из кольчуги и своеобразных пластин, защищающих голени, руки, и плечи. У десятников были уже и нагрудные пластины. Хотелось бы найти кого-то более защищённого? Например, сотника? Интересно было бы увидеть его доспех... Но на этом участке стены я ничего подобного не обнаружил.

Обобрав на этом участке всё то, что нашёл, я отправился дальше, к ближайшей башне. Входил я в неё осторожно. Едва ли не на цыпочках. Хотя, двери всё равно уже были разрушены. Всё-таки время – страшный враг. Но даже по сгнившим креплениям дверей я понял, насколько здесь были мощные укрепления. По сути, даже если враги ворвались бы на стену, что было маловероятно в виду всех укреплений, которые я наблюдал, их не ждала бы легкая встреча и здесь. Дверь, судя по всему, была тоже из какого-то металла. Вот только навесы были слабоваты. Они не выдержали и дверь, рухнув под своим весом, лежала внутри башни. Хотя сама дверь была сделана тоже из металла, в чем-то схожего с мифрилом. Но была разница. Какие-то непонятные вкрапления. Как только я прикоснулся к ней, то понял, что по сути эта дверь должна фактически поглощать магию. То есть пытаться штурмовать эту дверь при помощи какой-либо магии было бы глупо. А выбить её отсюда можно было только тараном. Хотелось бы конечно глянуть на того идиота, который будет царапаться во время штурма на стену таща с собой на стену таран? Но это уже не моё дело. Я буду собирать всё необычное, чтобы иметь возможность изучить на досуге свойства этого материала. По сути, он мне тоже может пригодиться? Представьте себе изготовленный из этого материал щит? По сути, он будет невероятно прочным и выдержит удар магией! Любое магическое плетение, брошенное в этот щит, просто не сможет с ним ничего сделать.

А судя по тем металлическим деталям, которые подходили, словно какие-то линии, к этим дверям и бойницам, всё происходило весьма интересно. Если кто-то пытался штурмовать такие укрепления магией, она не просто поглощалась. Энергия магических плетений перенаправлялась в какой-то источник. Что-то мне подсказывало, что где-то в башне, или даже в городе, должен присутствовать мощный накопитель магической энергии, который используется во время обороны города? Если всё так, как я предполагаю, то у врагов этого народа могли возникнуть большие проблемы при столкновении интересов, называемых *войной*. Хотя бы по той причине, что любая магия, применённая против самого этого города, обращалась назад. И усиливала защиту ещё больше. Оригинальное решение! Что-то мне это очень сильно напоминало... Например, способ перебраться через реку, когда с другой стороны реки есть всё для тебя необходимое для постройки моста. А вот у тебя нет ничего. Но с той стороны находится стая обезьян. Что делать? Раздразнить обезьян! Обезьяны, в виду того, что добраться до тебя не могут, начнут швырять в тебя всё то, что у них есть под рукой. И в результате, необходимое тебе материалы прилетят на твою сторону. Вот только не забудь при этом, что тебе надо будет старательно уворачиваться от атаки этих существ? Позже уже можно будет со спокойной душой построить нужный для переправы мост. Вот только в этой притче разумные забывали

указывать тот факт, что с другой стороны моста тебя будет ожидать стая разъяренных обезьян. Но это уже не суть важно. Важно было то, что в данном случае речь идет об использовании оружия противника против него самого. Чем возможно впоследствии я и воспользуюсь.

Но это, как я сказал, будет в последствии. Сейчас мне нужно было искать как всегда различные ловушки или проблемы, которые могли бы встречаться у меня на пути. Если я обнаружу что-либо подобное, то постараюсь принять меры. Мне еще не хватало, чтобы мои товарищи, которые пойдут вслед за мной, попали в какую-нибудь ловушку, которую я случайно пропущу, и в чём тогда смысл такой разведки? Честно говоря, я понимал только то, что в данном случае мне нужно быть внимательным. Внимательным и очень осторожным. Но видимо здесь разумные, которые когда-то построили эти стены, даже не считали нужным устраивать какие-либо ловушки? Ведь у них был многочисленный гарнизон, в задачу которого входила подобная защита территорий? Скорее всего, они совершенно даже не пытались задумываться о том, что кто-то по своей глупости может попытаться объявить им войну? Более того... Вполне возможно, что они даже не задумывались о таких нюансах, хотя бы по той причине, что потенциальные враги, попытавшись прорваться в этот город, наткнулись бы на основную защиту. А она была весьма значительной.

Уже привычно стараясь по дороге обдирать все останки, и собирать кости погибших, которые мне могли пригодиться для создания каких-либо охранников или стражей, я продолжал свое движение. Судя по всему, здесь мы могли застрять даже не на один год. Всё хотя бы по той причине, что защита самой стены была весьма значительной, и достаточно интересной в плане воплощения. Я сумел сюда пробраться только из-за того, что никакой охраны в принципе уже не существовало. Но несложно было представить себе то, что меня ожидало в том случае, если бы здесь существовала полноценная охрана, в виде тех же самых драконитов. Я понял, что в данном случае меня не ждало действительно ничего хорошего. Если они обладали всеми качествами, как в легендах говорилось, то эти разумные обладали не только силой и какими-то возможностями. Но и хорошим нюхом, как у хищных животных. А также и ночным зрением. В этом случае, любого разумного, кто пытался бы сюда пробраться, ожидал очень неприятный сюрприз. Однако, судя по тому, что все они погибли буквально на своих местах, и практически одновременно, как можно было судить по виду останков, а чужих останков здесь не было видно, я прекрасно понимал, что в данном случае их убили каким-то невероятным способом. Возможно, это последствия нападения именно тех самых Аватаров, про которых говорится в легендах? Разрушительная сила этих монстров превосходила всё возможное, что только можно было себе представить. Если всё было так, как я думаю, то теперь мне было понятно и то, по какой причине народы этого мира категорически не желали больше допускать появления подобных существ? Хотя бы по той причине, что даже такой крепко защищенный, с самыми невероятными системами защиты город оказался беззащитен. Его просто *не заметили*. Раздавили, как будто его и не было.

И исходя из всего этого, я догадывался о том, что именно или кто, на самом деле сейчас хозяйничал в этих руинах? Нежить! В таких местах, где погибло очень много разумных, сила Смерти была буквально как один сплошной кисель, или как очень густой туман. Но то, что я чувствовал, говорило о том, что силы Смерти здесь особо не было. И что это означает? А именно то, что здесь завелся какой-то монстр, который старательно собирает силу Смерти для своих нужд. Что-то вроде того же самого Архилича, или же Рыцаря Смерти, которого я когда-то создавал? Эти монстры питаются силой Смерти. И не находят себе покоя, пока не соберут всю подобную энергию в свои собственные руки. Поэтому можно было понять, что на самом деле здесь происходит. Маги, которые прибыли сюда с разведкой, определили присутствие, якобы, какой-то *живности*. Но хитрость в этой ситуации была в том, что ни о какой живности тут и речи не шло. На самом деле, здесь обитали монстры из Бестиария Нежити. Которые были гораздо опаснее некоторых живых существ. Особенно, если представить себе то, что в данном

случае в этом городе должны были быть тысячи, если не десятки тысяч разумных. На такое количество наверняка найдется несколько магов. А маги после своей *безвременной* кончины практически всегда превращаются в нечто наподобие Лича. И чем сильнее был при жизни такой маг, тем опаснее становится существо, появившееся из его останков. Магия его тела сама поднимает эту особь, что в результате становится очень опасным для любого разумного, который попытается ограбить эту местность.

Всё это я прекрасно понимал. Как понимал и то, что этот город, в виду своей защищенности и опасностей, мог остаться не разграбленным все эти тысячи лет. Да, о чём я говорю? Ведь я видел на стенах те же самые доспехи стражников? Такие доспехи могут сделать честь какому-нибудь рыцарю из Империи Торнан. Дворяне их будут раскупать с радостью. Но раздавать и продавать подобные предметы я не собирался. Так как не считал это нужным. А вот попытаться на основе их сделать что-то вроде собственного отряда, мне никто не запретит. Я ведь уже знал, что по территории Пустоши путешествовать в одиночку опасно? Мои товарищи, по крайней мере большая часть из нашей группы, в скором времени закончат Академию. И отправятся по своим делам. Скорее всего, братья – орки точно отправятся выполнять какие-то свои собственные миссии, и заниматься своими интересами в той же самой степи, где находится Каган Вольных Орков. Соответственно, можно было понять, что в данном случае мне действительно было бы необходимо обзавестись какими-то бойцами, которым я могу доверить собственную жизнь. Нанять каких-то разумных, я просто не смогу. Хотя бы по той причине, что эти разумные могут меня предать. Использовать големов? Они все изготовлены из адамантита, и привлекают к себе слишком много внимания. А вот если я попробую создать что-нибудь из останков этих самых существ, которые защищали город? Что-то вроде стражи, которая должна будет охранять, к примеру, тот самый телепорт? Или вы думали, что я оставлю это устройство без присмотра на территории Пустоши? Начнём с того, что я намеревался со временем начать сюда ходить опять в одиночку. Некоторые исследования лучше проводить без лишних глаз. Если в том месте, где у меня будет стоять телепорт, я расположу подобную охрану, то тогда у меня будет полноценная возможность спокойно и без опаски приходить сюда. Я старательно продолжу разграбление этого города. Я говорю *продолжу* по той причине, что сомневаюсь в том, что мы с моими товарищами успеем обчистить хотя бы сколько-нибудь важную часть этого места. Учитывая количество монстров, которые могут здесь обитать. На следующий год я уже останусь один, вместе с моим другом Риизом. То есть, нас будет двое. Вдвоём отправляться в Пустошь опасно. Да и занятия у нас будут совершенно разные. Думаю, что на каникулах он отправится вместе со своей подружкой Драллой к ней, туда, где уже строится Башня Мага, чтобы выяснить всё, что им необходимо? У меня же будут другие занятия.

Задумчиво покосившись на стену, за которой было поле, где находилось сейчас наше убежище, я задумчиво усмехнулся. Кто мешает мне сейчас в этой башне сделать всё необходимое? По крайней мере, под башней был подвал. Довольно большой и широкий. Я могу стащить сюда все эти кости, которые обнаружил, и запустить процесс создания нежити. Силы Смерти в воздухе может и мало, но для того, чтобы создать пару монстров мне вполне хватит и собственных запасов предметов, содержащих силу этой Стихии. Я ведь не зря все эти дни, с тех самых пор как *немножко* ограбил закрытую часть библиотеки Академии, старательно изучал не только магию Жизни и Природы, но также и Некромантию. В первую очередь меня интересовало то, как можно создать нечисть и нежить, которая будет мне полностью подконтрольна. Конечно вы заинтересуетесь причинами для подобных действий? Ну, кроме того, что нужно охранять меня самого и телепорт на этих территориях?

Во-первых, не забудьте про сам телепорт. Его необходимо охранять. Если я не оставлю в нём какой-нибудь магический накопитель с достаточно большим запасом энергии, пользы от него не будет никакой. А накопитель привлекает различных разумных и неразумных существ. Я уже убедился в том, что на территории Пустоши те же самые монстры очень хорошо чув-

ствуют магию. А значит, могут прийти сюда, чтобы попытаться лишить меня возможности для свободного путешествия на эту территорию. Так что даже если я буду здесь бродить в одиночку, это место, где будет стоять телепорт, должно быть очень сильно защищено. Так как монстры здесь могут быть разные. Даже тот Наг, про которого я могу вспомнить, мог легко и просто разделаться примерно где-то с десятком обычных скелетов воинов. По крайней мере, я это мог понять по его магической силе, а также и общему строению тела. Он был довольно гибким и опасным. Не говоря уже про обычную силу? И что же мне делать? А вот что. Охранять телепорт должен довольно могущественная нежить, которая сможет со спокойной душой ликвидировать даже подобного монстра, как тот Наг. Смешно звучит, нежить должна защищать территорию от монстров? Но тут ничего не поделаешь. Такова жизнь. Оставлять телепорт без защиты мне просто нельзя. Это будет невероятной глупостью. Ведь я могу довольно быстро лишиться не только важного устройства, но также и накопителя магии, который может своей силой увеличить возможности какой-нибудь твари. Которая может свить возле телепорта гнездо. И если он даже и сработает, то я могу попасть в ловушку, сам войдя в опасную зону. Мне бы этого очень не хотелось. Теперь нужно было только продумать всё то, что могло мне понадобится для создания таких вот охранников...

При этом мне было сразу понятно то, что чтобы запустить процесс создания управляемого мной монстра, необходимо было потратить прилично времени и средств. А также и то, чего у меня не было – не одну ночёвку здесь. Обычно такие ритуалы делали ночью. И не одной ночью. И что теперь? Я же не могу бросить своих товарищей в поле, а сам останусь здесь, под прикрытием этих стен. Всё просто по тому, что не уверен в том, что они могут учудить там, не зная про мои приключения здесь? Вдруг они сами полезут на стену?

Хотя... Я задумчиво усмехнулся. Если всё получится, то ночёвка у меня здесь будет. Главное, всё правильно подготовить. Стащив в течение нескольких часов все останки, какие обнаружил на стене, и поблизости от этой башни, в подвал, который обнаружил. После чего я принялся аккуратно рисовать пентаграмму, вокруг горы костей которые сложены в три отдельные кучи. Если всё пойдет так, как я планирую, то в течение пары – тройки дней, которые мы явно потратим на исследование ближайших строений, здесь появятся три *небольших* монстрика. Учитывая наличие у меня темных артефактов, а также и останков тех же самых Рыцарей Смерти и Мёртвого Палладина, проблем с источником энергии для метаморфоз у меня просто не будет. Но, прежде чем начать процесс метаморфоз, и доставать из походной сумы подобные артефакты, я постарался сделать так, чтобы вокруг этого места находились защитные плетения, которые не дадут всем этим импульсам силы из этого подвала выйти наружу. Я учитывал всё. Местных монстров, или же какую-нибудь нежить, которая явно начнет искать тёмный источник поблизости, чтобы забрать силу себе. Если здесь существует монстр, вроде того же самого Архилича, то эта тварь может испортить мне всё не только одним тем, что просто похитит источник энергии. Эта тварь может, используя знания того существа из которого получилось, понять причины существования и необходимость телепорта. И тогда я сам приведу монстров в столицу Империи Торнан. Мне бы этого не хотелось. Поэтому, я и намеревался найти любую возможность, чтобы избежать подобных сложностей. Монстры, которых я собирался сделать, должен быть полностью безмозглым. А вернее надо сказать, вообще без какого – либо проявления воли. В первую очередь они знают хозяина, и больше для них не существует никого. Подчиняться они не будет никому. Кроме меня.

Дело в том, что у нежити существует такая проблема. Чем очень часто пользуются различные некроманты. Если нежить появилась самостоятельно, то она имеет что-то вроде инстинкта самосохранения. И когда такая нежить сталкивается с более сильным монстром, то она ему подчиняется. Таким образом появляются те самые стаи упырей, или другой нечисти. Но если кто-то создал нечисть искусственно, у неё всегда остаётся *поводок*. Именно так, по этому самому поводку, некроманты и узнают не только то, что эта тварь создана искусственно,

но и то, кто именно её создал. Ведь при таких процессах приходится использовать специальную *подпись*. Иначе такая тварь просто подчиняться не будет.

Но в одной из книг по Некромантии, которая досталась мне от древних эльфов, я выяснил очень интересный нюанс. Если эту тварь создавать, в процессе используя собственную кровь, то она по принципу *младшего* будет подчиняться тому, кто её создал. Никакой подписи или поводка не будет, но и сама тварь будет тебя всё равно слушаться. Более того... Эта тварь будет выполнять абсолютно все приказы. Даже если ты ей прикажешь сожрать саму себя. Именно этот фактор я и намеревался использовать в создании нежити, которая будет охранять телепорт, находящиеся здесь. Вполне возможно, что кто-нибудь заинтересуется тем, зачем мне делать подобное, именно на территории этого города? Ведь есть та самая *пятиталая* башня, которая сейчас пустует. Есть и другие руины по пути сюда, и в более безопасном месте? Всё это понятно и без лишних объяснений. Однако, учтите пожалуйста при этом еще и тот факт, что многие разумные, и не разумные твари, будут искать хоть какой-либо способ пожить. Местные монстры в основном действуют на голых инстинктах. И столкнувшись с какой-либо угрозой, они наверняка постараются отступить, просто запомнив опасное место. Чего нельзя сказать про тех же поисковиков, которые начнут метаться и искать способ, чтобы пройти подобную защиту. Ведь они заранее будут думать о том, что за спиной этого монстра есть что-то очень ценное? Тупость некоторых разумных уже буквально вошла в легенды. Они совершали глупые поступки, даже не задумываясь о том, что в следствии этого может произойти? Хотя бы по той причине, что монстры не всегда охраняли какие-то Сокровища. Иногда бывали такие моменты, что монстр мог появиться в том месте, где ничего ценного не осталось? Просто там было произведено массовое захоронение кого-нибудь, без надлежащего ритуала. Бывало и такое, когда разбойники грабили какой-нибудь караван, а всех убитых, вместе с животными, сваливали в одну яму. В таких местах могли появиться довольно серьезные монстры. Особенно если среди убитых был кто-нибудь одарённый. И что же делать в этом случае? А вот тут может быть загадка. И эта загадка может быть смертельно опасной для тех, кто попытается решить её с наскока. Хотя бы по той причине, что многие монстры, которые появляются в таких местах, охраняют всего лишь места, где они по сути *родились*. Я-то это знаю. Но не все поисковики это понимали. И по привычке они начинали штурмовать подобные места.

Конечно, в данном месте будет стоять довольно серьезный артефакт. Телепорт, который будет позволять кому-либо без больших проблем и затрат совершать прыжки на огромные расстояния. Но, на месте таких разумных, я бы сильно не радовался. Потому что для того, чтобы задействовать этот телепорт, для начала нужно сделать так, чтобы действовал телепорт и с другой стороны. Заранее предполагая возможность того, что сюда может попытаться кто-то прорваться, я вынул из того телепорта кристалл с энергией. А в этом оставлю только тот набор рун, который позволяет ему принять отправлять своеобразную посылку только в одно место, и никуда больше! И посторонние, даже если они разберутся в работе этого телепорта, не смогут пройти через него в столицу. Но мне бы не хотелось, чтобы в данном случае я сам попал в ловушку. Ведь если это будет какая-нибудь нечисть или нежить, то она совет здесь гнездо. Всё-таки находящийся рядом энергетический кристалл может обеспечить такую тварь огромным количеством энергии. Которая может пригодиться перехода на новую ступень своеобразного развития этого монстра.

Учитывая эти проблемы, я намерено разделил эту грудку костей, которые собрал на три части. Пусть будет сразу три стража. Всё остальное я делал по правилам. В каждую из этих куч, я подброшу по одному пальцу Мёртвого Паладина. Тварь была довольно опасная, поэтому можно понять и то, что и существа, которые вырастут из этих монстров, будут слишком опасны для посторонних разумных. Да, и неразумных тоже. Главное, чтобы они подчинялись мне. А для этого нужно будет сделать всё правильно, и соблюдая все ритуалы. Для этого нужны были специальные составы и тому подобные предметы, вроде различных порошков, специально сме-

шанных в нужных пропорциях и в *нужное* время. Всё – таки в Некромантии очень важна Ритуалистика. Но у меня с этим проблем не было, так как в мои руки ещё в мою бытность простым лесовиком, попали такие важные, почти стратегические запасы Архимага Алиувиаэля. Ведь он достаточно долго был Некромантом? Более того... Этот эльф практически до самой смерти не гнушался использовать свои знания по Некромантии, и Демонологии. Что уже никого среди эльфов не беспокоило. Что, кстати, было весьма странным подходом к этой ситуации со стороны так называемых Детей Света.

Полностью подготовив площадку для метаморфоз и создания нежити, информацию о которой я получил прямо из памяти убитого когда-то своим учеником Некроманта, я ещё раз пробежался по башне, и убедился в том, что вход в подвал не так-то легко найти. Я его постарался завалить мусором. А сбоку была щель, через которую я и проник внутрь. Потом я эту щель закрою. Главное, чтобы мои товарищи туда не сунули свои любопытные носы раньше, чем всё будет закончено. В данном случае я имею в виду, наше путешествие в этот город. Монстры же должны будут появиться раньше. Чтобы я успел убедиться в их благонадежности. Они начнут охранять эту территорию, не давая возможности кому-либо постороннему проникнуть к телепорту. А там посмотрим, что выйдет в результате? Было бы конечно неплохо, чтобы мои монстры взяли под контроль и весь город? Но я на такое не замахивался. Это будет не так-то легко, как может показаться. Так как для подобного эксперимента, необходимо создать монстра где-то уровне Архилича. Если не более того. К примеру... Демона-Лича. Эта тварь еще опаснее. Один Демон – Лич может спокойно, без особого напряжения, съесть на завтрак десяток Архиличей. Конечно, кто-нибудь тут же предложит мне подобного монстра? Благо, что у меня достаточно различных тёмных артефактов и останков достаточно могущественных тварей! Но вы забываете один нюанс... Такая тварь фактически не поддается управлению. Разве что если ты её создаёшь с нуля, и *постепенно* будешь развивать? Тогда она усвоит то, что зависит от своего хозяина. И только тогда будет подчиняться. Но Демона – Лича оставлять надолго самого нельзя. Если эта тварь почувствует хоть какую-то свободу, то ничем хорошим это не закончится. Такой монстр, захватив большой участок территории, наверняка почувствует себя господином. И тогда, в один прекрасный момент, ты встретишься с ним лицом к лицу. И он будет явно не очень рад твоему появлению.

Естественно, что такого развития событий мне было не нужно. Хотя бы по той причине, что если я намереваюсь по возможности постоянно пробираться сюда, то мне надо позаботиться и о том, чтобы ничего *такого* здесь не произошло. Именно поэтому я собирался запустить такой сложный процесс, который позволит мне взять под контроль этих монстров, и не выпустить их из-под него. Память Некроманта тут же подсказала мне вариант решения такой проблемы, которая могла возникнуть, если созданные твари выйдут из-под контроля! Для этого у таких монстров делается вроде своеобразного предохранителя, про который знает только сам хозяин. Как только монстр выходит из-под контроля, этот предохранитель разрушается, и монстр погибает. Оставалось только найти способ, как сделать этот самый предохранитель? Я уже примерно представлял себе то, что из себя может представлять этот самый предохранитель, и даже догадывался о том, как это можно воплотить в жизнь. Для этого нужен специальный амулет, который будет располагаться поблизости от жизненного сосредоточения энергии монстра. Как только возникнет необходимость, этот амулет срабатывает, активируемый истинным хозяином монстра, и просто отсекает этот жизненный центр от основной сущности этой твари. И все! Своеобразный кинжал возле сердца. Что тут можно сказать? Если так нужно, то сделаем. Чем я и занялся, пока у меня было время.

Когда уже подходил вечер, я аккуратно вынырнул сквозь зубцы стены, и помахал своим товарищам рукой. Нужно было срочно перебираться в новое место. На верхнюю площадку этой башни, которую я выбрал. Вы, конечно, поинтересуетесь тем, по какой причине именно верхняя площадка, если можно расположиться в более удобных условиях, внутри самой башни?

Ну, начнём с того, что к башне примыкает ещё минимум две стены. По этим стенам в башню могут попытаться вломиться местные монстры. А так нужно будет защищать разве что проход наверх, лестницу, которая очень уязвима. Так, по крайней мере, можно защититься. А если ночью пойдет дождь... То это тоже не беда. У нас есть специальные плащи, объединив которые мы можем сделать палатку. Все проблемы решаются. А главное, знать то, чего ты хочешь.

Заметив движение на поле под стенами, я прищурившись присмотрелся. Мало ли... Вдруг это какие-нибудь монстры бегут? Мне еще не хватало, чтобы какие-нибудь твари сюда проникли, воспользовавшись моей лестницей. Кто-нибудь, наверное, заявит о том, что такие твари могут спокойно схлестнуться с местными монстрами, которые могли появиться в этом городе? Чего мне за них переживать? Ну, давайте посмотрим на этот вариант развития событий с другой стороны... Если эти монстры прорвутся на территорию города, и всё-таки схлестнутся с так называемыми *хозяевами*, то кто вам сказал, что сами эти хозяева не попытаются найти источник неприятностей, после того как разделаются с чужаками? Честно говоря, мне бы не особо хотелось попадать в эту переделку, учитывая тот факт, что в данном случае я буду действительно очень уязвим.

Но присмотревшись я понял, что это всё-таки мои товарищи. Подобрал все наши вещи из лагеря, они уже бежали к стене. Лишних вопросов не было. Они и так понимали, что я не стал бы их дергать без лишней нужды. Аккуратно добравшись до стены, они принялись подниматься по деревянной лестнице, выращенной мной для этих целей. По очереди я принял их наверх. И отвел на то место, где мы должны были заночевать. У меня была мысль устроить такое место в соседней башне. Вот только я понимал, что если я просто исчезну в другой башне, которая находится в стороне, то еще неизвестно, что подумают эти ребята? А вот если я спущусь вниз по ступенькам, чтобы *осмотреть* нижнюю часть башни, пока они будут обжигаться наверху, то в этом не будет ничего подозрительного.

Когда мы забрались на самый верх, и начали располагаться на ночлег, уже взошли звезды. И время подошло как раз к началу ритуала, который я намеревался воплотить в жизнь. Конечно, я отлично понимал, что в данном случае мне не стоит забывать о том, что за моей спиной находятся товарищи. Даже не знаю, как они отреагируют на подобную деятельность, если обратят на неё внимание? Поэтому мне нужно было сделать всё быстро и аккуратно. Вся площадка для ритуала уже была заранее готова. Оставалось только самому поприсутствовать, да и запустить процесс. Я знал, что ритуал займет достаточно много времени. И сидеть там несколько дней мне просто нет никаких причин. Однако, предусмотрев возможность выплеска магической энергии, я таким образом защитил не только свои интересы, но и интересы моих товарищей. Они мне настолько доверяли, что даже не стали задавать лишних вопросов, когда я сообщил о том, что иду осмотреться.

Быстро спустившись вниз, я не забыл оставить за собой своеобразные магические метки на лестнице. Всё только для того, чтобы вовремя отреагировать, если мои товарищи забеспокоятся и пойдут вслед за мной. Я этого допускать не собирался. Поэтому нужно было делать всё быстро и качественно. Приблизившись к пентаграммам, которые уже были нарисованы, и полностью подготовлены, я довольно быстро расположил внутри каждой кучи костей заготовленный амулет и тот самый палец Мёртвого Палладина. Можно было бы положить и пальцы тех же Рыцарей Смерти. Вот только я не был уверен в том, что той энергии хватит на полное преобразование? А мне бы не хотелось тратить такие предметы зря! А так я хотя бы знал, что энергии Смерти хватит с лихвой и даже останется! Но это было неважно. Важно было то, что каждая часть тела этого Мёртвого Палладина была буквально переполнена энергией Смерти. Что я и намеревался использовать.

Вернувшись к центру комнаты, я коротким заклинанием бросил вперёд энергию из ещё одного пальца, которой хватило для активации, и пентаграммы засветились, давая понять мне о том, что началось основное действие. Вспыхнувшие по углам этих рисунков чёрные огни,

заменяли ритуальные свечи. Я буквально почувствовал, как в этих грудах костей засияла тьма, начиная что-то творить. Практически сразу послышался какой-то странный скрежет, словно кто-то водил железом по стеклу. Но мне нужно было продержаться. Я должен был подпитывать эти пентаграммы энергией хотя бы некоторое время. А потом, мне нужно будет уйти. Но моё присутствие уже будет здесь не сильно нужным. Процесс надо запустить. А дальше всё пойдёт по накатанной колее.

Когда я убедился в том, что тёмное пламя, засиявшее внутри пентаграмм, среди этих костей, начало гореть ровно, я спокойно покинул этот подвал. Процесс запущен, и он начал действовать. Учитывая все мои предосторожности, я понимал, что в данном случае монстры действительно должны получиться подконтрольными мне. И сейчас самым важным было только то, чтобы никто не вмешался в процесс. Иначе могут возникнуть большие проблемы. Если монстров не создать так, как положено, они могут стать не подконтрольными. И тогда еще неизвестно, что получится в результате? Конечно предохранители – то сработают, если я захочу уничтожить этих чудовищ, вот только проблема в том, что тогда все мои ресурсы и старания будут использованы зря. А мне бы этого не хотелось.

Вернувшись наверх я привычно махнул своим товарищам рукой. Таким знаком я давал им понять о том, что вокруг всё тихо и спокойно. И мы могли расположиться на ночлег. Естественно, что разглядывая открывшийся город с высоты крепостной башни, мои товарищи буквально подпрыгивали от радости. Всё от того, что им удалось вообще сюда добраться от Приграничного городка. Вполне возможно, что радость их могла быть преждевременной? Ведь ещё неизвестно, в чём может выражаться сущность *местных хозяев*? Твари бывают разные. Даже монстры из Бестиария Нежити могут удивить кого угодно, и при этом смертельно. Об этом факте тоже не стоит забывать. Именно поэтому я и настаивал на том, чтобы мои товарищи в первую очередь прислушивались ко мне.

На следующее утро, пока еще все остальные не поднялись, и не успели позавтракать, я успел сбежать вниз, и осмотревшись понял, что процесс идет полным ходом. На месте груд костей уже находились какие-то странные сгустки первозданной Тьмы, словно стянутые в коконы, внутри которых что-то чавкало и хлюпало. На всякий случай я расположил в этом помещении пару амулетов, которые создавали своеобразную сеть, поглощающую звуки. Я бы удивился, если бы те же самые орки не сумели услышать эту какофонию звуков? Но этот вопрос нужно решать сразу.

Потом вернувшись наверх, я спокойно позавтракал с остальными участниками нашей группы. И наступило время дальнейшей разведки. Дальше мы пошли уже все вместе. Предупредив товарищей о том, что двигаться нужно будет так, чтобы войти на территорию города через другую башню, я двинулся вдоль по стене. Таким образом мы достигали сразу двух целей.

Первая, им не было нужды опускаться в этой башне к подвалу, и проходить мимо него. Вдруг кто-то из них решит всё-таки заглянуть туда, и заметит *странности*? А эти странности могут легко и просто раскрыть весь мой план. Нет, в этом плане не было ничего смертельно опасного для них. Но кто знает, как они на это отреагируют?

Вторая, выходя на территорию города со стороны другой башни, мы меньше привлекаем к себе внимание. Даже если местные хозяева бросятся нас преследовать, то они в первую очередь побегут к другой башне, которая явно их немного запутает. Чем я и воспользуюсь. По крайней мере, передвижение каких-либо существ по стене мы заметим достаточно быстро. И у нас будет шанс сбежать. На всякий случай, я намерено и заранее подтянул несколько растений по стене, и подготовил своеобразную лестницу, которая подходит под самый верх башни. Стоит добавить ей немного роста, и у нас будет возможность сбежать из потенциальной ловушки. Но товарищам своим я об этом ничего не говорил. Так как просто не считал это нужным. Да и зачем им про такие проблемы знать? Лучше они сейчас пусть мечтаю о том, как нагребут полные карманы каких-либо ценностей? Остальное их не должно сильно беспокоить.

Выдвинувшись довольно плотной группой в сторону соседней башни, мы спустились по лестнице под самую стену. Прошли мы достаточно быстро, так как, когда я собирал кости для ритуала, то собрал их и здесь. Так что ничего особенного тут мы не нашли. А вот когда вышли к городским строениям, вроде небольших строений, одно и двухэтажных домов, вот тут нам пришлось напрячься. Хотя бы по той причине, что ощущения у меня были не очень приятные. При первичной оценке населения этого города я мог ошибиться. Учитывая тот факт, что какая-нибудь нежить собирала энергию Смерти, можно было понять, что здесь раньше могло жить что-то около тридцати, а то и пятидесяти тысяч жителей. Скелетов было слишком много. Но на некоторых из них находились различные украшения, или ценности. Которые мы тут же принялись их собирать. В данном случае я прекрасно понимал, что даже те же самые браслеты из города драконов будут стоить достаточно дорого. Ведь для начала нужно убедиться в том, что они достаточно ценные. Древность их явно не поддается сомнению. А ценность зависит от материала. Так вот... Мы находили не только золотые предметы и украшения. Среди находок были и мифриловые. Которые мы тут же собирали в отдельную сумку. Я даже нашёл один интересный браслет, который лежал возле скелета, слегка отличавшегося от скелетов стражников и местных жителей. У меня создалось впечатление, что в нём было больше от ящера, чем от человека? Два браслета, которые по сути были выточены из довольно крупных кристаллов слёз гор, представляли из себя невероятную ценность. Какой-то неизвестный мне мастер, вырезал их так, чтобы не нарушать внутренние линии напряжения. И благодаря этому, эти кристаллы могли накопить в себе огромное количество энергии. Для любого мага это была невероятная ценность.

Кроме того, на этом скелете я обнаружил также и пояс с многочисленными карманами. И даже не стал особо разбираться в том, что там находилось внутри, а тут забросил его в свою походную суму. Всё только по одной причине, что мои товарищи могли начать задавать неудобные вопросы, которые приведут к *неудобным* для самого меня ответам. Но это было уже неважно. Важно было то, что я получил кое – какие подтверждения своим теориям. Раса, населявшая этот город, являвшаяся основным населением государства драконов, была помесью. Искусственно выведенными разумными. Они развивались, росли и жили, но при этом хранили верность своим создателям. Что и привело их к гибели. Возможно, если бы они тогда не поддержали драконов Логов, эта раса до сих пор продолжала бы существовать? Но теперь уже было поздно пытаться найти ответы на эти вопросы. Достаточно было знать, что в этом городе полно мертвецов. И вполне возможно, что часть из них могла восстать. Взять хотя бы, к примеру, останки этого мага которого я обнаружил. То, что это был маг, я не сомневался. А кому ещё нужны такие браслеты из подобных кристаллов? Ведь если говорить, то слеза гор вообще-то по своей чистоте и красоте уступает обычному алмазу. Но его внутреннее содержание, превосходит тот же алмаз многократно. Исходя из всего этого, я понимал, что это действительно был маг. Вот только магии в его костях практически не было. С чем это может быть связано? Кто-нибудь скажет, что может быть это был очень слабый маг? Этот разумный просто был настолько слаб, что магии его организма было недостаточно, чтобы поднять покойника и превратить его в Лича? Я бы так не сказал... Сомневаюсь, что у слабого мага могут быть подобные сокровища? В этом случае возможно только два варианта. Либо он был слабым магом, но принадлежал к богатейшей семье, что позволяло ему приобретать подобные ценности? Либо он был действительно хорошим магом. И довольно сильным. Вот только кто-то или что-то вытянуло всю магическую энергию из его останков. Что и не позволило ему *подняться*.

На всякий случай я постарался подобрать и скелет этого разумного. Вдруг он мне пригодится? Когда мы зашли в ближайšie дома, я понял, что здесь жили очень бедные, по меркам этого города, разумные. Так как как внутри практически не было ценных вещей. Посуда была обычная, керамическая. Одежда тоже достаточно простая. По крайней мере, та, которая осталась в закрытых шкафах. Самое интересное было в том, что шкафы сохранили вещи практи-

чески в первозданном виде? Разглядывая их изнутри, я заметил несколько магических плетений. Которые явно защищали одежду от времени, а также и от какой-либо моли. На всякий случай для себя я их перерисовал. Иначе понять то, что вещи, висящие в этих старых шкафах, так прекрасно сохранились, я просто не мог. Орки же, заметив эти шкафы, снова принялись подвывать от радости. Только когда я заметил их странное поведение, то понял, что эти шкафы тоже изготовлены из того же самого Чёрного дерева. А значит, у них есть все возможности получить желаемую добычу. Причём без особых усилий. Задумчиво махнув, я разрешил оркам таскать эти шкафы. Главное, что вещи, которые там висели были изготовлены из той самой ткани, которую я так и не смог определить. Ну, помните, рулоны ткани, которые в прошлом году в пятипалой башне нашли? Ткань очень тонкая и прочная. И я просто не понимал, что она из себя на самом деле представляет?

Осмотрев эти крайние дома, я предупредил ребят о том, что поблизости могут быть какие-нибудь монстры. Поэтому действовать нужно очень осторожно и аккуратно. Судя по всему, я весьма вовремя их предупредил. Так как буквально на следующем доме, Дралла постаралась жестом привлечь моё внимание. Присмотревшись к самому дому, я ничего странного не заметил. А вот прислушавшись, сразу понял, что поблизости что-то происходит. Что-то передвигалось довольно странно, *шкрябая* чем-то те же самые стены и полы? По сути, я не понимал этого. Но опасаться подобных проблем мы были обязаны. Аккуратно передвинувшись в сторону, я с помощью маленького зеркальца смог заглянуть в окно дома, который нас интересовал. То, что я увидел там внутри, не добавило мне радости. В этом зале, который открылся моему взгляду, расположилось в довольно опасное чудовище. Сначала я подумал, что это неведомая мне *костяная змея*, довольно крупного размера. Но когда эта тварь в очередной раз пошевелилась, то я с большим трудом сдержал вскрик ужаса. Это был Мёртвый Наг, та самая весьма опасная тварь, которую я уже видел. Только этот был гораздо больше, и полностью создан из костей. Я не видел в нём ни капли плоти. Его чешуя, его тело, его хвост, были полностью бронированы костью. Как эту тварь можно убить, я не понимаю. Но только то, что она существует, отрицать уже было нельзя. Эта тварь могла бы сойти за чью-то гротескную шутку, если бы не шевелила хвостом. Именно скребущийся звук от его чешуи по стенкам и полу и вызывал у нас такое подозрение своим мерзким звуком.

Тяжело вздохнув, я мысленно покачал головой. Как бороться с этой тварью? Что можно с ней сделать, если она так вольготно расположилась прямо у нас на глазах? Вполне возможно, что кто-нибудь сейчас предложил бы мне ворваться в это помещение, и использовать для нападения на монстра способности моих товарищей. Маг Света может нанести мощный удар по твари, которая здесь спряталась. Особенно учитывая его *тяжёлые* заклинания, которые во всём мире сейчас считались самыми могущественными против различной нежити и чудовищ. Но это могло показаться только на первый взгляд. Сам я сам прекрасно понимал, что бросать в бой своего товарища с моей стороны будет глупо. Вряд ли он успеет что-то сделать, прежде чем эта тварь его почувствует? А как только этот Наг почувствует жертву, он тут же вырвется за пределы своего дома и бросится вперёд. Всё наше оружие не сможет ничего сделать с его бронёй. Даже хваленые мифриловые мечи орков будут её только царапать.

Присмотревшись к монстру поближе в энергетическом плане, я понял, что у твари полностью отсутствует так называемый *поводок*. Если она и *родилась* здесь, то произошло это всё полностью самостоятельно. А этот факт уже сам по себе настораживал.

Кроме того, следовало бы обратить внимание еще и на то, что эта тварь была не только опасна в плане своей брони и силы. Я видел то, как всё тело этого существа словно огромный чёрный плащ окутывает мощная магическая аура, просто сжатая очень плотно. Я слышал о том, что некоторые маги делают подобное, чтобы пройти там, где их могут ждать. Маг уплотняет свою ауру, уменьшая таким образом её площадь. Такую ауру сложнее обнаружить, и труднее найти её хозяина. Поэтому, я понял, что этот монстр здесь не самый сильный. Дело в том,

что ему бы не было нужды прятать свою ауру, если бы рядом не было кого-то, кто может его уничтожить. Судя по тому, что он забился в этот узкий домик, у самого этого монстра были довольно *большие* проблемы. Ведь ему здесь было очень мало места. Наг свернулся фактически в три погибели. От кого он мог здесь прятаться? Да и зачем это делать?

Тяжело вздохнув, я снова покачал головой и плавно отошел назад. Заметив моё движение, товарищи напряглись. Но говорить здесь было опасно. Поэтому, я аккуратно показал им пальцами вращательное движение в обратную сторону. Здесь сейчас нам больше ничего не светит. И мы должны будем удовольствоваться тем, что уже заполучили. И может быть ещё получим, проверив стены и оставшиеся башни. Там должно быть много разного барахла, на которое я могу положить взгляд! Такого монстра нам не победить. Он опасен настолько, что лучше нам сейчас держаться от него подальше. Лишних вопросов мои друзья не задавали. Особенно учитывая тот факт, что только моя интуиция и предчувствие опасности спасали нам жизни в Пустоши, практически постоянно вытаскивая из различных переделок. Но по по заинтересованным взглядам, я понял, что при возвращении на нашу стоянку, меня будет ожидать усиленный допрос. Но это и неважно. Когда я им опишу и продемонстрирую иллюзию той твари, которую видел, думаю, что и у них особых вопросов больше не будет. Вполне возможно, что кто-нибудь тут же попытается вспомнить о том, что та же самая Драла, маг Огня? И могла использовать против этого монстра свой кумулятивный фаербол? Вполне возможно. Вот только кто вам сказал, что он взорвется именно тогда, когда вонзится в тело монстра? А не раньше? Я, к примеру, увидел то, что у него аура очень плотная, и буквально зажатая в несколько слоев. Судя по всему, фаербол взорвется после того, как пробьёт внешний слой. И пламя всего лишь *облизнет* кость. Пользы для нас от этого фаербола не будет никакой. А вот вред будет приличный. Хотя бы по той причине, что таким образом мы просто спровоцируем этого монстра. Естественно, что он бросится в атаку. Ведь он ожидает здесь противника? Того самого противника, от которого прячется. А кто вам сказал, что после этого самого грохота взорвавшегося фаербола, к крепостной стене города, и именно к этому месту, не бросится тот, от кого прячется сам этот костяной Наг? Честно говоря, мне бы не хотелось сталкиваться с врагом этого существа. Ведь оно явно гораздо опаснее, чем тот, кто от него прячется?

Отойдя в сторону от этого дома, я шепотом объяснил товарищам проблему. И мы решили пройтись по соседним домам, которые располагались возле стены. С самого края строений. Судя по всему, сокровища, которые они уже понаходили, и которые сокровищами-то в принципе не являлись, моих товарищей уже в большей степени удовлетворили. Хотя бы по той причине, что те же орки получили неплохой запас чёрного дерева. Честно говоря, я уже начал сомневаться в том, что они действительно жители степей? При их привычке коллекционировать дерево, они больше были похожи на каких-нибудь *лесных бобров*? Ну, другой причины для сбора такого количества деревяшек, я просто не видел! Может быть потом, спустя какое-то время, я и узнаю причины для такой любви к дереву? Но на данный момент меня беспокоило не это. Сейчас нам нужно было уйти опять на нашу базу. А мне надо было проследить за этим монстром. Не хватало еще допустить, чтобы эта тварь, выйдя по какой-либо причине из своей спячки, нас обнаружила! Поэтому я намеревался предпринять все меры, чтобы не допустить подобных проблем. А заодно и воспользоваться возможностью отойти от основной группы, чтобы проконтролировать процесс метаморфоз для моих будущих охранников территории. Хотя, учитывая таких чудовищ поблизости, следовало бы заранее вынудить моих монстриков никуда не выходить. Иначе им просто головы поотрывают тут! И все мои труды пойдут псу под хвост. Убедившись в том, что мои товарищи вполне спокойно вернулись на базу, я снова отправился в самый низ башни. Мне нужно было не только обезопасить подъём по башне, но также и посмотреть результаты своей работы. А результаты были уже на подходе. Внутри коконов, которые значительно увеличились, что-то шевелилось, и поскрипывало своими костями частями. Хотелось бы мне увидеть того, кого я создаю? Но совать нос туда раньше времени

мне было бессмысленно. Полностью удостоверившись в том, что процесс всё же идет, я снова осмотрел близлежащие строения. Кроме этого Нага я ничего не обнаружил. Но я не понимал того, каким образом из останков разумных, которые имели более или менее гуманоидное строение тела, могли появиться подобные монстры? Хотя этот нюанс сейчас должен был меня беспокоить меньше всего. Так как в первую очередь мне следовало опасаться того, кого боится даже такое чудовище. А кто именно это был, я понять просто не мог. У меня было слишком мало информации. А я уже знал, что информация может быть очень важной. Настолько важной, что в один прекрасный момент она может как погубить, так и спасти жизнь. А значит, не стоило выпускать её из поля зрения...

Монстр

Тьма... Вокруг одна сплошная тьма... *Он* медленно попытался подтянуть к себе свое большое тело, к которому никак не мог привыкнуть. Что тут не говори, а тело *ему* досталось хоть и сильное, но не сильно удобное. Особенно в свете последних событий. *Он* ничего не мог поделаться, сталкиваясь с различными тварями, которые наводнили территорию по соседству. Главной проблемой для *него* было именно то, что несмотря на всю свою силу, он был достаточно слаб, чтобы теперь бежать и прятаться. Здесь водились твари и посильнее. И с ними было не так-то легко справиться. Взять хотя бы огромного чёрного паука, который с большой радостью выпил бы всю сущность из того, кто попадетя ему в лапы? Сам *он* был не настолько могущественным, чтобы противостоять тому, кто в сотню раз сильнее. По сути, возможно, на территории этого странного места, которое *его* память почему-то называла *городом*, *он* был одним из самых слабых. Хотя, где-то в тумане памяти существовало напоминание того, что когда-то, *он* гордился своей силой и мощью? Когда это было, и с чем это было связано, сказать сейчас у *него* вряд ли получится. Да это было и не суть важно. В первую очередь его беспокоило только то, что из-за сложившейся проблемы, у *него* нет никакой возможности выполнять свои задания, которые *он* чувствовал на уровне инстинктов, также как и раньше. Последняя встреча с одним из таких противников, который пытался вытеснить *его* со своей земли, ничем хорошим для существа, в которое *он* превратился, не закончилось. Часть брони была повреждена. И её пришлось сбросить. И только так, став подобным образом гибче, *ему* удалось вырваться из ловушки, в которую превратилось собственное гнездо. Трусливо убегая, *он* слышал доносящийся ему вслед скрежет, который можно было принять за своеобразный издевательский хохот, доносящийся до пострадавшей стороны? Но вот задумываться над этим *ему* было некогда. Нужно было бежать. Бежать, и искать новое убежище. Убежище, которое даст ему возможность восстановиться, и возможно выжить? Зная, что такие монстры любят вольготные и свободные места, *он*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.