

18+ Андрей Иванов

Рядовой запаса
армии фантазий...



Corona-Virus

Сделано в карантине
2020

Андрей Иванов

**Рядовой запаса армии
фантазий... Сборник стихов**

«Издательские решения»

Иванов А.

Рядовой запаса армии фантазий... Сборник стихов / А. Иванов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513892-7

Все эти стихотворения в основном были написаны в период пандемии с марта по май 2020 года. Коронавирус гуляет по планете, но мы не сдаемся и продолжаем писать даже в самоизоляции и на карантине... Ударим по пандемии новыми стихами и прозой... Андрей Иванов

ISBN 978-5-00-513892-7

© Иванов А.

© Издательские решения

Содержание

Долбанный коронавирус	6
А потом снова будет пятница...	7
Ставим новые многоточия...	8
Беспошадная исповедь...	9
Да мы все, чем-нибудь, озабоченные...	10
В доме заблудившихся теней...	11
Вынырнуть, а не всплыть...	12
Выстрелом равнодушия...	13
Давно забыл, как жёг костры с тобою...	14
Дурная пьеса...	15
Если сойти с ума...	16
«В лучшее верь...»	17
За полшага от неизбежности...	18
И верить, что...	19
Апрель	20
Это же...	21
По кругу ходит цирковая лошадь...	22
Настроение...	24
Не проходите мимо...	25
Послушай, не идет ли дождь...	26
Рядовой запаса армии фантазий	27
Расскажи мне, а что изменится...	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Рядовой запаса армии фантазий...

Сборник стихов

Андрей Иванов

© Андрей Иванов, 2020

ISBN 978-5-0051-3892-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Долбанный коронавирус

По всей планете истерика...
Италия плачет...
Америка...
Германия...
Англия...
Франция...
Сами ушли в изоляцию...
Россия – на карантине...
Как вам, такая картина?
Что же случилось, люди?
Ведь думали – хуже не будет...
Привыкли, что всё на блюде!
Да кто, вас теперь осудит...
Ползет по земле пандемия...
Душит руками своими...
Все к чему прикоснется...
И так зловеще смеется...
В провинциях и столицах...
Под масками спрятав лица.
Время остановилось...
В норки квартир забилося...
Незримо и неумолимо...
Зубы скалит зверино...
Долбанный коронавирус,
Как же ты быстро вырос!

А потом снова будет пятница...

А потом снова будет пятница...
Выходные...
Чужие...
Ложные...
Может лучше я был бы пьяница...
По-любому бы был осторожнее.
Стал бы чаще в экранчик пялиться, нахлебавшись
чужой реальности...
И плевать, что из рук все валится, под угрозой
дешевой старости
Не пройдет, пока сам не вылечишь...
Пока сам не расколешь молотом.
Что найдешь, из того и вылепишь...
Да и выдашь потом за золото.
По дороге, ведущей к пропасти, никогда не придешь в кондицию,
Пусть вращаются мельницы лопасти, загоняя нас
в оппозицию.
Белым снегом украсив бороду, неумело рисую
повести,
И борюсь...
То со сном...
То с голодом...
Сплетнями запивая новости.
И не веря себе – предателю, с головой окунаюсь в
матрицу,
Чуть помедлив, звоню приятелю...
Чтоб надраться с ним...
Вечером в пятницу...

Ставим новые многоточия...

С годами короче годы...
И дни короче...
И ночи...
Стали низкими небосводы...
Дороги – уже обочин...
Да и дороги, впрочем, не те, что мы выбираем...
Ставим новые многоточия, а старые не стираем...
Весна чуть дрожа стекает, березовым соком в банку,
То воеет собака...
То лает...
Пророчит лихую пьянку...
Полночи не сплю...
Мне страшно...
Думы дурные лезут...
Зубами скриплю...
Трехэтажно...
Гоню их дорогой к лесу...
Рассвет разгоняя темень, скребется в окошко
кошкой
Щербатой луной тускнеет, вбивает шаги в
дорожки...
Льдом накрывает лужи, стаяй ворон взлетает...
Вспотевшей подушкой душит, в простыни пеленает.
Утренний кофе – горький, слезы – еще горше...
Не склеить уже осколки...
Не снять никогда этой порчи.
Не может быть неизбежным, то что
несправедливо...
Когда умирают надежды...
Кому-то всегда тоскливо.

Беспощадная исповедь...

Стыд и срам не прикрыть облаком...
Даже гимны теперь шепотом.
Громче крика теперь шорохи...
На беззвучном режиме – колокол...

Если в спину ножом – выдюжу!
Пальцы в кровь обдеру – выползу!
Унижение и боль – выдержу...
Разорву...
Загрызу...
Выгрызу...

На краю устою...
Выстою...
И подставляю себя выстрелу,
Неприступность возьму приступом...
И дворец из руин выстрою,

Мне так нужно это все выстрадать,
Осознать...
Переболеть...
Выплакать...
Беспощадная моя исповедь.
Но я должен был ее высказать...

Да мы все, чем-нибудь, озабоченные...

Да мы все, чем-нибудь, озабоченные...
И дела, и думы порочные...
Все науки не очень точные,
А срока – то, у нас – бессрочные...

Второгодники и задолжники
Своих странностей мы заложники.
Неудавшиеся безбожники,
Бесшабашные осторожники

Мы романтике недобитые,
То нестриженные, то небритые...
Пропиваем с трудом добытое,
Святым духом обычно сытые.

И нас бьет не щадя падучая,
Бьет при каждом удобном случае.
В перерывах раскаянье мучает,
А мы верим в то, что везучие...

Как слепые котята бродим мы,
Тычет носом в дерьмо нас родина
И плюют нам в спину юродивые
Но довольны судьбою, мы, вроде бы...

В доме заблудившихся теней...

В пепле догоревшего письма, я ищу знакомый
с детства почерк...
И не нахожу...
Схожу с ума...
Пустотой промерзшей насквозь ночи...
Зажигаю миллион огней...
Чтобы не слететь со всех катушек...
В доме заблудившихся теней...
Есть комната потерянных игрушек...
Открываю тысячу дверей...
Но за каждой не мои потери...
Улица разбитых фонарей, маскирует нужные мне
двери...
В коридорах вязкий полумрак...
Тишина задушена шагами...
Под лопаткой самый первый страх...
Высосанный жадными глотками...
Пыльно звякнув битое стекло...
Режет каучуковые стопы...
Истекло...
А позже отлегло...
Прочь гоню просроченные ноты!
Глупые заморыши – мечты...
Спрятаны в растрёпанных альбомах...
Связаны обетом нищеты...
Выцветшие пятна на обоях...
Через память проходных дворов, уношу себя от
вероломства...
В доме нераскрывшихся цветов, я ищу забытые
знакомства...

Вынырнуть, а не всплыть...

Мне до безумства шаг...
В крайнем случае – два...
Я ведь тебе не враг...
Я даже друг едва...
Больше чем просто свой, тихо иду на дно...
Бьет по ногам прибой...
В голову бьет вино...
Просто...
Но нелегко...
Вынырнуть, а не всплыть,
Утренним молоком жажды не утолить...
Ржавый скрипучий блюз – песня чужой беды...
Я тебе не приснюсь...
Мне не приснишься ты...
Вечностью ставший миг...
Дрожь онемевших рук...
Скука чужих интриг...
Сладость душевных мук...
Ангелам невдомек – глупым откуда знать?
Что обманул пророк, больше им не летать...

Выстрелом равнодушия...

Выстрелом равнодушия, в душу смертельно
раненный,
Губы кусаю вспухшие, пью этот день отравленный
И отовсюду изгнанный, в двери стучусь открытые,
Даже в стихах неизданных, прячусь от пьяных
мытарей...

Мне бы в грехах покаяться, да полетать
заоблачно...
Только вот не летается, даже погодой солнечной...
Только вот не мечтается, и не во что не верится,
Даже когда сбывается, даже когда все клеится...

Сны по утру рассыплются, сотней осколков
радужных,
Должен давно бы свыкнуться, да вот не свыкнусь
надо же...
И просыпаясь призрачно, смыв под дождем
грядущее,
День свой начну ошибочно, выстрелом
равнодушия...

Давно забыл, как жёг костры с тобою...

Давно забыл, как жёг костры с тобою...
Костер остыл...
Мешаю боль с золою...
Давно забыл.
Но вспоминаю...
Вспоминаю...
Как счастлив был...
Я по тебе скучаю...

Давно забыл, про глаз твоих бездонность...
Тонул...
Но плыл, не веря в безысходность...
Давно забыл...
Кому я вру?
Я помню...
Я не забыл...
Горит костер...
С любовью...

Дурная пьеса...

Где же твоя корона, сказочная принцесса?
Знаешь, по всем канонам – это плохая пьеса...
Вымерли все драконы, с кем теперь принцу
драться?
Вместо коня, на пони, вынужден он скитаться...

Меч заржавел, на свалку, выброшена кольчуга...
Пофиг!
Ничуть не жалко...
Просто твой принц – пьянчуга!
Это ль твое счастье? То чем ты так гордилась?
Тучи чернее ваксы, в небе твоём сгустились...

Где твоя пышная свита: фрейлины, дамы, феи?
Молю изъеденный свитер – вот они – все трофеи...
В небе парит журавль, но нет в руках синицы...
Даже пажи сбежали, пьют в тронном зале с принцем...

Где же твоя улыбка, та что под стать богине?
В каждой минуте – пытка, если живешь в пустыне...
Это дурная пьеса, нет ни дворца, ни трона,
Сказочная принцесса, где же твоя корона?

Если сойти с ума...

Если сойти с ума – думаешь, станет легче?
Смыта дождем зима, в мартовский пьяный вечер,
Высохнет за три дня, можно гулять с бульдогом,
Попридержи коня, здесь не твоя дорога...

Это не матч-реванш, если связать мне руки,
Тянет ко дну багаж – в нем только фальшь и глюки.
Я разгоняю муз, строчки рубцую плеткой
Сброшу козырный туз, рифмы мешая с водкой...

Выпью не покривясь, пойло дрянное это,
То молясь, то матерясь буду встречать рассветы...
Не колокольный звон, крик воронья разбудит,
Нечего ставить на кон, то ли еще будет...

«В лучшее верь...»

В лучшее верь...
Все сбудется...
Все будет хорошо...
Пусть даже небо хмурится...
Пусть даже дождь пошел...
Даже в морозы лютые, будет душе тепло...
Будет душе уютно...
Если в душе добро...

За полшага от неизбежности...

Я стою на краю пропасти...
За полшага от неизбежности
Задыхаюсь в бессильной робости...
Очарованный неизвестностью...

Шлю в эфир эти письма странные,
Обезличено-бестолковые...
Перечеркнутые молчанием...
Оттого еще больше кайфовые

Как всегда, прячась за кулисами
Я решаю судьбу монеткою,
Я вернусь грязно-желтыми листьями
Стану глупою марионеткою...

Я любое исполню желание,
Словно джинн из кувшина медного
Ты придумай мне наказание...
Приведи в исполнение медленно...

И раз пять или шесть расстрелянный
Взглядом глаз, зачаровано-режущих
В волосах сумасшедше-пепельных...
Обрету наконец убежище...

И верить, что...

Растает белое проклятие, но зеркала все насквозь
лживые,
И ритуальные объятия, улыбки – до зубов
фальшивые.
Весна вприкуску с безразличием, не оправдает
полнолуние,
Такое нужное величие, другие видят, как безумие.

В боях за собственную значимость, мы одержали
поражение,
Нас заклеили знаком качества, готовя к
жертвоприношению.
Непобедимы наши комплексы, а мы гордимся ими
искренне,
Мечты похожие на комиксы, не можем отличить от
истины.

Очередное обострение, опять придет без
приглашения,
Застав на месте преступления, задолго до его
свершения.
Друзья не надо ждать признания!
Надеждой пусть душа наполнится!
Пора загадывать желания, и верить, что...
Они исполнятся!

Апрель

В аромате шашлычных суббот...
В мягкой лени
воскресных диванов...
Под наплывом не острых острот,
Ищем правду в брехливых экранах...
А уставший апрель – вот чудак, спотыкаясь бежит
эстафету...
Как всегда, попадая впросак сделав ставку на
раннее лето...
На ветру молодая листва...
Так беспомощна...
Так беззащитна...
Распуститься успела едва, катаклизмам враждебным
открыта.
Солнце ползает меж облаков, леденя в порывах
норд-оста,
Прижимаясь небритой щекой...
К небосводу...
Бледнея от злости...
Пудрит пылью фасады домов, завихряя людскую
небрежность.
На плечах опустевших миров, оседает не наша
безгрешность...
Облетает покорно весна, пожелтевшим черешневым
цветом...
Застилая уставший асфальт...
Под ногами уставших поэтов...

26.04.2020

Это же...

Я не пишу стихов, это кричит душа...
Сотни моих миров, следом за мной спешат.
Тысячи разных слов в калейдоскопах фраз,
Эхом твоих шагов...
Честно и без прикрас...
Я не пишу стихов – это моя жизнь!
Соткана из пустяков, здесь сны и явь сплелись...
Это твоя грусть, что мне нужна до слез...
Это же наизусть...
Это же все всерьёз...
Я не пишу стихов – это же, как дышать...
Это же, как любовь...
От этого не сбежать...
Каждая рифма – плеть...
Каждая строчка – страсть...
Это же, как взлететь...
Это же, как упасть...

По кругу ходит цирковая лошадь...

По кругу ходит цирковая лошадь...
Ходит по кругу лошадь цирковая...
И дети дружно хлопают ладоши...
Смеются...
Свою радость не скрывая...

А лошадь будет здесь ходить и завтра,
Топча манеж подковами стальными...
Охапку сена скушавши на завтрак...
Вокруг глядя глазами чуть шальными...

Она идет по кругу каждый вечер,
Куда идет?
Зачем идет?
Не знает...
Ночлег ей здесь, и ужин обеспечен...
Идет по кругу лошадь...
И зевает.

Потом овса наевшись до отвала,
Она уснет, и ей приснятся степи...
Сама не видела...
Ей бабка рассказала...
Как по степи гуляет вольный ветер...

О том, как ветер вольный обгоняя...
Табун летит едва земли касаясь...
Да, рождены они свободными конями...
И ржут так радостно...
Простором наслаждаясь...

А среди них...
Она...
Легка...
Беспечна...
А рядом жеребец с косматой гривой...
О дивный сон...
Пусть он продлится вечность...
Но почему, вокруг все так несправедливо?

А утром конюх даст охапку сена...
Похлопает по крупу, скорчив рожу...
Щелчок кнута...
Постылая арена...
По кругу ходит цирковая лошадь...

Настроение...

Накосячено...
Всякой всячиной...
Что заначено, то потрачено...
Передумано и оплакано...
У двоих болит одинаково...
Все, что сказано...
Пересказано...
На узлы морские завязано...
Обижаемо,
Обжигаемо...
Ожидаемо...
Несмываемо...
Хреново...

Не проходите мимо...

Каждому – по потребности!
Зашкаливают эмоции!
Вот этой самой – вредности...
Дайте мне хоть полпорции!
Дайте две дозы редкости, и килограмм нелепости,
На сдачу чуть-чуть беспечности, и самую малость
нервности...

Что еще дефицитное?
Щедлости и овации?
Корыта слегка разбитые?
Вчерашние декорации?
К черту несоразмерности!
Дайте мне неизменности!
Сотую часть бесцельности, толику
несовременности...

Может быть совершенности?
Это – галлюцинации!
Дайте неполноценности!
Дайте реализации!
Есть все необходимое!
Скручены нервы кольцами...
Не проходите мимо!
Зашкаливают эмоции!

Послушай, не идет ли дождь...

Послушай, не идет ли дождь...
Мне очень не хватает
Этих звуков...
Иди ко мне, уйми скорее дрожь...
И руку...
Протяни мне свою руку...
Мне очень нужен тихий шум дождя...
Ты подари его мне...
На рассвете...
Рано...
Утром...
Мы неразлучны оба...
Ты и я...
Пусть дождь прольется летним
перламутром...
Послушай, не идет ли дождь...
Ты слышишь?
Капли шепчут твое имя...
Мы знаем оба, что такое ложь...
Придуманная для двоих, двоими...
Ты подари мне бледный, лунный свет,
Ведь только нам луна сегодня светит
Я звездами рисую твой портрет...
Я в твои косы заплетаю ветер...

Послушай, не идет ли дождь...
Раскрой окно...
Мне душно...
Мне тревожно...
О, этот дождь...
Он на меня похож...
Ему доверился, забыв про
осторожность...
Ему я рассказал свои мечты...
Открыл все тайны...
Все открыл секреты...
Мы неразлучны оба – я и ты...
Дождем холодным мы с тобой согреты...

Рядовой запаса армии фантазий

И вчера, и завтра – плод воображения,
Комплекс Бонапарта в каждом отражении.
Есть одно сегодня – тут не отвертеться...
Раз дожил до полдня – можно оглядеться...

Ничего не важно, быть бы только вместе.
Лифт многоэтажный спустит в поднебесье...
Я дошел до точки – значит победитель...
Плюнь на заморочки, ангел мой хранитель.

Развяжи мне руки, расскажи мне сказку,
Я поглажу брюки, я надену маску,
Я не повзрослею, просто стану старше...
Спрячу юбилей в галереях фальши.

Забывая помню, помня – забываю,
Обливаясь болью, находя – теряю...
Рядовой запаса армии фантазий,
Кавалер маразма, ветеран оказий...

Расскажи мне, а что изменится...

Расскажи мне, а что изменится,
Если мы с тобою не встретимся?
В сердце вечная грусть поселится?
По-другому земля завертится?

Перемелется все, и рассеется,
То не сможет, то не успеет...
И бывает так – просто пригрезится.
Знаешь, а ничего не изменится...

В параллельных живем реалиях,
Недоверчивые к аномалиям...
И законы чужие, и правила,
Все по-своему жизнь расставила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.