

The background of the book cover features a futuristic city skyline at dusk or dawn, with various skyscrapers and buildings silhouetted against a blue and orange sky. In the foreground, the city's lights are reflected in a body of water. On the left side, a large, blue, cratered planet or moon is visible in the sky.

Ирина
Ваничкина

Тайны хранителей. Они
ничего не решали

12+

Ирина Энриковна Ваничкина

Тайны хранителей.

Они ничего не решали

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=58659671

SelfPub; 2020

Аннотация

Жизнь... Она бывает так запутана, похожа на игру, правила которой известны всем кроме тебя. Алиса думала, что знает своё предназначение. Она – хранитель, должна защищать заклинание ценой собственной жизни, но что, если это не так. Однажды всё меняется, она узнаёт слишком много. Это может разрушить хрупкое равновесие двух сторон. Но позволят ли ей решать свою судьбу самой или придётся действовать по чьему-то сценарию? Скоро узнаем!

Первые ощущения – счастье и свобода.

Это началось когда-то, где-то. Само понятие времени абстрактно. Если ты постоянно ждёшь момента, прогоняешь воспоминания по кругу, то это перестает иметь смысл.

И этот звук, он успокаивает, даёт ощущение свободы. Вода, очень много воды, которая бьётся обо что-то. Ритмично, не так уж и важно, что обозначает это слово. Просто оно идеально подходит к этой ситуации.

Все закончилось или только начинается? Не понятно, но так не хочется открывать глаза.

Ещё немного наедине с собой, прежде чем вернуться. А надо ли?

Тут хорошо, тихо. Абсолютно ничего не помню. Кто я, откуда? И только вода на фоне.

Проходит целая вечность. Резкий звук. Это мой голос?

Открываю глаза. Я не знаю никого тут. Это начало моей новой истории с нуля.

Так в мир пришёл новый хранитель.

«Однажды, устав от обычной жизни, ты начинаешь верить. И именно в этот момент замечаешь многое. Это незаметно для человека, который погружен в ежедневные проблемы, он заботится только о том, что поесть и как спастись от непогоды.

И только такие «зрячие» как мы знали правду. Мир – уди-

вительный механизм, где вся энергия взаимосвязана. Ты можешь получить мощь, могущество, власть, но за это придётся дорого платить. Здоровье, жизненная сила, кровь.

Лет 15 назад разразился скандал. Подвыпивший маг колдовал на людях. Должна была сработать группа зачистки, но что-то пошло не так. Магия перестала быть тайной.

Человек привыкает ко всему. На этом начали зарабатывать, строить бизнес. Всё ради того, чтобы прикоснуться хоть немного к волшебству. Великой силе, доставшейся нам от предков.

А позже открылась тайна пострашнее, чем существование магии. Это люди пережили стойко. А вот новая новость не порадовала никого. По слухам, в мире есть заклинание, сложное и опасное, но оно даёт власть над магией, делает любого человека способным к ней, можно колдовать безнаказанно, не платить высокую цену за эти крупички силы.

Меня зовут Алиса и я хранитель этого заклинания под названием «Донем мортем». Добро пожаловать в мой мир!».

Устало закрываю дневник и потягиваюсь, смотря на рассвет. Эта старая тетрадь всё, что осталось от моей прошлой жизни. Надеюсь, когда-нибудь её найдёт следующий хранитель и поймет как важно, чтобы она не попала не в те руки.

Сегодня очередной день моего путешествия. Оно началось так давно, что я уже и не помню свой родной город. Знаю только, что моя цель сохранить это заклинание.

Мой вечный спутник – ястреб Дрейк. К моему личному

сожалению, он оказался очередным генетическим экспериментом тех, кто решил, что могут подчинить магию себе, теперь ворон разговаривает не переставая. Вы можете представить, что у этой птицы в мозгах? Лучше не надо.

Сегодня стоит найти ближайший город, пополнить провизию. За услуги магов хорошо платят и мне это на руку.

Солнце было в зените, когда мы с Дрейком дошли до города. Он, не переставая, описывал свои ощущения от полёта и ту историю, в которой якобы спас правительство от заговора.

Никто не знает, насколько она правдива, но спорить себе дороже.

Представляете мощь и красоту местных городов? В абсолютно пустой и местами выжженной степи вдруг появляется металлическая стена с вкраплениями драгоценных камней. Значит это город Земляков. Они добывают металлы и драгоценные камни.

– Тут мы можем неплохо заработать, точнее ты, – весело проговорил Дрейк.

А я и не спорю, нужно же как-то кормить этого обжору. Видите ли, он слишком умный, чтобы охотиться.

Магия – это хорошо. Так думали все, она сильно упрощает жизнь. Оказалось, что она эту самую жизнь также легко отнимает.

Началась борьба за власть. Правители нанимали боевых магов, заставляли оракулов издавать по пять пророчеств на дню. Это всё привело к хаосу.

В итоге люди разделись на отдельные поселения. Каждое занимается определённым видом деятельности: Земляки – самые прибыльные, Продовольственники обеспечивают едой остальные города, Медики устраивают в своих поселениях пункты для больных, Портные шьют одежду. И Стервятники – самые опасные, они продают ресурсы для магии: здоровье людей, жизненную энергию и свежую кровь. На планете давно не осталось ненужных профессий, только необходимые для того, чтобы выжить.

Стоит подойти ближе и становится видна охрана. Два накаченных молодца с кобурами на пазухах. Как правило, они не очень умные, но тем лучше. Пора устроить себе маленькое приключение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.