



16+

АЛЗАР

СУГАКО СЕРГЕЙ

Сергей Сугако

Алзар

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Сугако С. О.

Алзар / С. О. Сугако — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Битва давно закончилась. Воин просыпается посреди поля сражения. Для чего он здесь? Почему началась война? И кто кому в этом мире враг?

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	6
Глава 3	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Глава 1

– Алзар, – сказал кто-то, надрываясь.

Я проснулся. Вдох, выдох. Голова болит. Почувствовал дуновение знойного ветра. С трудом открыл глаза и тут же их закрыл – ослепило что-то яркое. Прикрыл глаза рукой и медленно поднялся на левом локте. Не удержался и рухнул обратно.

Чувствую невероятную слабость. Надо немного полежать. Так, чувствую под рукой песок и ещё что-то липкое. Уже начинает припекать, значит, надо пробовать вставать.

Зажмурился и поднялся уже на обоих локтях. Получилось. Отлично. Теперь попробую сесть. Поставил руки на ладони и очень медленно, боясь снова упасть, но уже с большей высоты, поднял себя.

Снова попытался открыть глаза, и снова ослепило солнце. Надо сосредоточиться. Протёр глаза. Зря я это сделал – теперь туда попал песок. Отвернулся от светила и поднял веки. Отряхнул руку об себя и очистил глаза от песка.

Посмотрел на руку. Она... она в крови? В моей? Вроде бы сильной боли не ощущаю. Не считая головной. Посмотрел на другую руку. Только сейчас почувствовал, что в ней лежал меч. Клинок был в крови. Пока положил оружие.

Осмотрелся. Вокруг лежит песок. Из него торчат острые скалы, а вдали виднеются тёмно-коричневые горы. На небе яркое солнце клонится к закату. Или оно поднимается? Понятия не имею, но скоро узнаю. Передо мной лежали красные камни.

Или это не камни? Сосредоточился на них. Это трупы!

В испуге отшатнулся, но не удержался и упал. Полежал пару мгновений и ещё раз поднялся. На этот раз уверенней. Посмотрел на тела. Все они мертвы. Хорошо. От них хоть можно не ожидать опасности. Что произошло?

Тело, наконец, дало понять, что хочет пить. Надо найти воду. Осторожно поднялся на колени и медленно встал. Закружилась голова, но не сильно, и я удержал равновесие.

Посмотрел назад. Несколько палаток. Там должна быть вода. Развернулся, ноги запутались, и я упал. Словно я забыл, как ходить. Поднялся и сделал шаг. Потом другой. Третий. Не забыл.

Подошел к полуразорванным – полусожженным палаткам и пошарил там. Нашёл круглую флягу. Потряс. Вода еще есть. Открыл и сделал пару жадных глотков тёплой воды. Закашлялся. Слишком много для начала. Закрыл флягу. Солнце жарит. Надо что-то накинуть на голову. Посмотрел в сторону трупов.

Подошёл к ним. Семь тел. Так, вижу тёмную шляпу с длинными полями у одного. Снял, поправил и надел на себя. Отлично, как раз. Заметил у нескольких острые уши. Неуверенно поднял руку и пощупал свои. Круглые. Значит, я был с круглоухими, да?

Солнце всё-таки опускается. Надо идти. Правда, я не знаю куда.

Взял у одного флягу. Почти полная. Думаю, хватит на... сколько-нибудь.

Поднял свой меч и начал отряхивать его рукой. Не очень получается. Вытер его об ушастый труп. Ему же уже всё равно.

Всплыл один очень важный вопрос. Кто я? И как я сюда попал?

Похоже, меня кто-то звал. Он уже, видимо, мёртв.

«Алзар». Похоже на моё имя, да. Ладно.

Огляделся. Вроде ничего не забыл. Пошёл искать хоть что-нибудь.

Глава 2

Стемнело. Ноги болят. Хочется есть. Шёл весь день, а так ничего и не нашел. Лишь песок и эти нагие скалы. Ни единой души. Похоже, даже зверей не водится в этой пустыне. Либо они прячутся от меня. Надо отдохнуть. Вода почти закончилась, так что завтра желательно дойти уже до чего-нибудь, что помогло бы мне выжить. Или хотя бы до чего-нибудь знакомого. Должен же я хоть что-нибудь помнить...

Становится холодно. Что мне делать?

«Разжечь костёр» – подсказало мне что-то из глубины.

В голове засветился образ сухих горящих веток, сложенных вместе. Я знаю, что это должно меня спасти, но как его сделать? Что-то ещё мне подсказало, что я уже делал это. Очень давно. Ещё в прошлой жизни, когда у меня... когда у меня хоть что-то было. Набрал сухих веток, нарвал травы, сложил их вместе и не заметил, как передо мной уже разгорелось пламя. Мои руки сами всё сделали, не дожидаясь меня.

Начал разглядывать горящую древесину. Кто я? Где я? Кем были те, кто лежал со мной возле лагеря? Какая у меня была жизнь до этого? Осталась ли у меня семья? Есть ли у меня цель?

Сняв шляпу, отряхнул её и положил на землю. Прилёг на бок. Из-под рубашки выпало что-то маленькое. Я глянул вниз и увидел, что оно висит у меня на шее. Это был медальон. Аккуратно взял его в руку и повернул к свету, чтобы разглядеть.

На тонкой цепочке висело синее солнце с золотой каймой.

Увиденный образ тут же прорезался у меня в памяти. Я уже где-то видел этот знак! Давай, думай! Что это? Откуда у меня это? Судорожно перевернул украшение. На задней части была выгравирована надпись: «Моему рыцарю».

Передо мной предстала смутная картина. Открывается дверь. В глаза бьют яркие лучи солнца. За дверью оказывается высокий женский силуэт. Женщина наклоняется и обнимает меня. Она надевает на мою шею этот медальон, и я слышу самый приятный голос на свете, который говорит:

– С днём рождения, солнышко!

Видение закончилось, и я вернулся в реальность. От амулета стала исходить невероятная теплота и нежность. А вместе с ними пришли грусть и тоска.

– Мама, – прошептал я, прижав подарок к сердцу, и заплакал.

Глава 3

Стою в комнате с каменными стенами. Из высокого прямоугольного окна яркий луч белого света падает на что-то передо мной. Он отражается и слепит меня. Жмурюсь и прикрываю тыльной стороной ладони глаза. Другая рука трёт медальон, висящий у меня на шее.

За окном явно бурлит жизнь. Слышу множество голосов, звон монет, скрип колес и удары молотков. Все звуки города затихают, и сзади отчётливо доносятся тяжёлые шаги, становящиеся всё громче.

Я разворачиваюсь и вижу высокого бородатого мужчину в дорогих одеждах. Он с улыбкой смотрит на меня. Улыбаюсь в ответ. Не знаю почему, но я уверен в том, что это мой отец.

– Что ты здесь делаешь? – спросил до боли знакомый голос, хоть я и слышал его впервые. – Я захотел посмотреть на доспехи, – донёлся детский голосок из моих губ.

Посмотрел на стенд с доспехами. Свет из окна потускнел, и я смог получше их разглядеть. Тяжелые металлические пластины были выкрашены в синий и золотой цвета. В центре нагрудника сияло такое же солнце, как и то, что висело у меня на шее. Его длинные лучи отходили в разные стороны по броне, доходя до шеи, наплечников и пояса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.