

АЛТАРЬ



ОТЕЧЕСТВА

## **Альманах**

**Мария Максимовна Веселовская-Томаш**

# **Алтарь Отечества.**

## **Альманах. Том II**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24864768](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24864768)*

*Алтарь Отечества. Альманах (воспоминания, документы, фотографии, очерки, рассказы, стихи, песни, адреса плейкастов).  
Посвящается защитникам Отечества / Автор-составитель М. М.  
Веселовская-Томаш. Т. 2: Пробел-2000; Москва; 2013  
ISBN 978-5-9901894-1-6*

### **Аннотация**

Альманах издан в дни великих юбилеев: 400-летия Нижегородского ополчения (1612 год, по значимости равен Победе над фашизмом в 1945 году), 200-летия битвы с Наполеоном – не менее значимого события (1812 год) и 70-летия победы в двух величайших битвах – Сталинградской и Курской, которые коренным образом изменили ход Великой Отечественной войны. В силу объективных причин не может быть воспоминаний воинов давних лет, очевидцев. Мы отдаём героям того времени свою дань памяти. Альманах посвящается защитникам Отечества, сражавшимся за его свободу в разные периоды исторического развития, в том числе, и воинам современных боевых действий на Северном Кавказе и других

локальных войн и военных конфликтов. Воспоминания ещё живущих ныне фронтовиков Великой Отечественной войны, их родных и близких о тех, кто дошёл до великого и святого Дня Победы, и о тех, кто навечно остался на своём боевом посту нашли в этом томе своё достойное место... В альманахе называются имена фронтовиков-победителей в отдельных главах и в рассказах на страницах всего альманаха. Впервые говорят о войне очевидцы-дети и о «своём видении войны» высказываются внуки и пра...правнуки Победы. В книге представлены малочисленные, дорогие сердцу семейные реликвии: письма с фронта, фотографии, документы. Чтобы сохранить для потомков имена наших героических предков, чьё мужество и доблесть привели к Победе добра над злом, чтобы привить подрастающему поколению высокое чувство любви к своей Родине и гордости за своё прошлое, мы издаём альманахи «Алтарь Отечества». Указаны адреса плэйкастов (ссылки) Л. Иванцовой из рубрики «Никто не забыт, ничто не забыто». Молодому поколению, растущему на достижениях Интернет-технологий, будет интересно познакомиться со страницами исторического прошлого именно через такие яркие, образные визуальные «средства», каковыми и являются плэйкасты. Поэтические и музыкальные произведения также усиливают отношение авторов к героизму наших предков. Книга представляет интерес как для фронтовиков, так и для их потомков, историков.

# Содержание

Предисловие	6
Пролог	11
The Prologue	16
Великая Отечественная война на страницах школьного архива	19
Моздок-Малгобек. Великая Отечественная война	19
Таисия Алексеевна Алмазова	30
Верная себе и долгу	32
Конец ознакомительного фрагмента.	36

# Алтарь Отечества. Альманах. Том II

© Веселовская-Томаш М. М., 2013

© «Пробел-2000», 2013

Автор-составитель, главный редактор – Мария Веселовская-Томаш

Редакционная коллегия: Р. Лунёва, В. Опойков, Е. Стеблина, Л. Туманова

Издание осуществлено на финансовые средства государственной поддержки, выделенные в качестве субсидии в соответствии с Договором с Комитетом общественных связей города Москвы № 71 Сот 13.06.2012 г. на реализацию проекта «Потомки, достойными будьте!»

# Предисловие

*«Нет больше той любви, как если кто положит  
душу свою за друзей своих»  
Евангелие от Иоанна, Ин. 15,13.*

Безвозвратно ушедший в прошлое XX век был полон драматических событий: Первая Мировая война 1914–1918 гг., Гражданская война 1918–1922 гг., которая началась вскоре после победы Великой Октябрьской социалистической революции. Голод в СССР 1930–1934 годов. Вторая Мировая война 1939–1945 годов – ей предшествовал целый ряд локальных войн и вооруженных конфликтов, инициаторами которых были Япония, Италия и Германия.

Территориальные споры, борьба за передел мира были одной из причин начала Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, самого страшного, изуверского преступления против человечества: она унесла несколько десятков миллионов жизней. Точное количество потерь неизвестно и уже никогда не установить – масштаб, как солдатского состава, так и мирного населения, взрослых, детей, женщин огромен...

Послевоенный голод 1946–1947 годов также оставил глубокий след в истории нашего государства... Народ поднимался с колен, держа, как греческий Атлант, на своих плечах

разрушенную страну.

Победители Великой Отечественной войны – доблестные воины, добывшие Великую Победу – «одну на всех», являются основными героями альманаха «Алтарь Отечества». Сейчас предлагается много разных политических трактовок Второй Мировой войны, и за ними подчас «затирается» в памяти самое главное – подвиг советских солдат и солдат стран союзников. Тех, кто своей кровью избавил мир от фашизма. Они, трактовки, звучат на разных языках, они разных идеологий, но речь в них идёт о страданиях, унижениях, ужасах, бессмысленном уничтожении Человека. И пусть никогда мир не забудет: ПОБЕДУ ПРИНЁС СОВЕТСКИЙ СОЛДАТ! При содействии стран-союзников, а не наоборот.

Альманах – воспоминания самих фронтовиков, тех, кто, к счастью, ещё жив, их родных и близких о тех, кто дошёл до великого и святого дня или навечно застыл на своём боевом посту... Когда над страной нависла смертельная опасность, в военкоматах стояли огромные «живые» очереди из добровольцев: то наши мужчины – отцы и деды, наши мальчишки и девчонки стремились на фронт, чтобы скорее уничтожить врага. О некоторых из них не осталось ни строчки, ни следа на земле, но их подвиг, самопожертвование во имя продолжения жизни других мы обязаны чтить и помнить. О них сложены стихи и песни, написаны рассказы, очерки, снято множество фильмов. Но нереально показать ВСЕХ героев, а ЗНАТЬ ИХ ИМЕНА И ПОМНИТЬ ВСЕХ – НАШ ДОЛГ.

Память священна и не бывает лишней.

В книге представлены редкие семейные реликвии: письма с фронта, фотографии. Их мало: не каждой семье удалось сохранить тончайшую нить с прошлым. Но без семени прошлого не прорастёт деревце будущего...

Каждый год уносит Великую Отечественную войну 1941–1945 годов вглубь истории, всё дальше и дальше от участников и свидетелей трагических событий. Как ни печально, но наступит день, когда мы не сможем назвать ни одного имени ещё живых фронтовиков. А потому дорого каждое слово, каждая строчка, каждая памятная вещь о том времени. Уже истории о своих родных нам «передают» дети войны. Наступает черёд дать слово внукам и пра...правнукам Победы... «Деление» авторов воспоминаний, конечно, носит условный характер. Не столько важно, кто рассказал, а то, что сохранилось и к нам дошло.

В «Вальсе забвения» (первый том) – акцент ставится на недопустимо небрежное отношение живых к памяти павших на фронтах войны, о запустении на военно-мемориальном комплексе города Кисловодска. (Такое положение не только в этом городе, увы!). Потрясение, всколыхнувшее меня при первом посещении этого мемориала более двадцати лет тому назад, подтолкнуло к написанию первого стихотворения «Пусть не будет могил неизвестных». Оно положено на музыку композиторами Э. Сторожевым (г. Калининград) и А. Ломовицкой (г. Москва).

В 2007 году при спонсорской поддержке Компании ИТАльянс был открыт и продвигается до сих пор сайт ПараАртийского Центра «Иван да Марья» <http://www.paraartiada.com/>.

На заполнение рубрики «Алтарь Отечества» сайта использовались и средства, полученные в виде гранта от Государственного учреждения города Москвы «Дома общественных организаций» (Центр по связям с общественными объединениями) – по проекту «Интернет-галерея Алтарь Отечества» – в рамках Фестиваля художественного творчества инвалидов – «ПараАртиада-2006–2007». На эти цели использовались также финансовые «средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта – Проекты: «Жизнь, как подстреленная птица, подняться хочет – и не может...» в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 14 апреля 2008 года № 192-рп» и «Пусть не гаснет свеча на ветру» в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 16 марта 2009 года № 160-рп». Одна из рубрик сайта – «Алтарь Отечества». Её материалы лежат в основе альманаха.

Использованы стихи М. Геттуева, Ю. Друниной, Е. Евтушенко и литературно-музыкальные произведения членов ПараАртийского Центра «Иван да Марья»: Я. Пичугина, В. Вознесенского (Россия – Украина), А. Воскобойникова, И. Гамбаровской, Н. Пазельской, В. Сокольского, М. Стреловой, Ю. Субботиной А. Толчевой и автора-составителя).

В подготовке рукописи альманаха к изданию оказали помощь: Е. Веселовский, С. Елисеева, Т. Максименко, В. Опойков и В. Резчикова, за что выражаю всем сердечную благодарность.

С признательностью примем замечания, пожелания, новые материалы и документы для их размещения в Интернет-галерее и издания в будущих альманахах.

*Член Международной Ассоциации Писателей и Публицистов  
и Международного Союза славянских журналистов Мария  
Максимовна ВЕСЕЛОВСКАЯ-ТОМАШ*

# Пролог

*Я порою себя ощущаю связной  
Между теми, кто жив  
И кто отнят войной...  
Я – связная.  
Бреду в партизанском лесу.  
От живых  
Донесенье погибшим несу.*

**Юлия ДРУНИНА**

*«Благословенны солдаты, которые умирали во  
имя любви к Родине».  
Евгений ШВАРЦ. «Обыкновенное чудо»*

## АЛТАРЬ ОТЕЧЕСТВА

Цену Победы над Германией нельзя измерить. Советский Союз победил, но Победа досталась сверхвеликой ценой:

Из 33,4 миллионов человек, надевших шинели, оставалось в живых 12,8 миллионов человек.

Безвозвратные человеческие потери Вооружённых сил СССР составили 11 миллионов 944,1 тысячи человек.

Общие демографические потери СССР составили 27 миллионов человек.

Во Второй мировой войне мир потерял 55 миллионов человек.

*(По материалам Интернета)*

Прошло более 67 лет после смертельных, незабываемых, полных незатихающей боли, слёз и горьких утрат событий!

Имена многих погибших солдат неизвестны: они просто входят в цифры «12,8» или «55 миллионов».

Солдаты ВЕЛИКОЙ Отечественной войны, не пожалевшие свои жизни во имя Победы, погибли, пропали без вести или вернулись с трагической отметиной – глубокими ранами, если не на теле, то на душе...



Мир был расколот снарядом

И раскалён от свинца,  
Горьким напоен был ядом,  
Горе и смерть без конца...

На Алтарь Отечества положены жизни детей, юных и взрослых людей. О них нигде не рассказано: они входят только в общее число миллионов.

Некогда великая держава разрушилась. Её восстановить удастся не скоро. И удастся ли?..

Своей Интернет-галереей и издаваемыми альманахами «Алтарь Отечества» мы хотим поднять дух и силу солдата, общее чувство единой Родины. А ещё, чтоб молодое поколение научилось любить свою Родину так, как любили её их предки!

Пусть на «стендах» галереи виртуального музея воинской славы будут размещены необычные экспонаты: фотографии, письма военных лет и рассказы о солдатах тех войн, о которых мы не вправе забывать – об участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Их стихи, проза, песни. Или всё это – в честь их...

Если вам есть о ком рассказать, напишите нам: мы с радостью пополним Интернет-галерею именами новых героев и появится материал для следующего тома альманаха.

Посещайте галерею! Она будет наполняться – мы надеемся на то, что читатели откликнутся и будут присылать копии

своих реликвий.

Давайте назовём всех-всех солдат поимённо!

Мы должны оставить свой добрый след на нашей прекрасной планете Земля. Вернее сказать – своеобразный след в космосе. Души погибших, вознёсшихся на небеса, сердца ещё живущих ныне фронтовиков будут благодарны памяти их потомков.

Мы должны быть достойны своих предков!



*День памяти и скорби. 2006 год. Слева направо стоят: Александр Прокофьевич Клочков, Николай Ананьевич*

*Грачёв, Иван Петрович Никонов, Виктор Иванович Мархе-  
ва, Иван Михайлович Аполонов, Евгений Сергеевич Карта-  
шёв, Александр Веселовский Лев Борисович Длужневский.  
Сидят: вторая слева Юлия Ивановна Карташёва (Ста-  
ровойт), Екатерина Фёдоровна Аполонова. Фото Алексея  
Горикова.*

**Контакты:**

т/ф: 8 (495) 386-65-12; 388-42-27

8-915-314-39-86

E-mail: altar-07@mail.ru, paraartiada@mail.ru

www.paraartiada.com

# The Prologue

*"Blessed are the soldiers, who died in the name of  
their love for Fatherland"*

*From the play E. Shwartz "Simply a miracle"*

## **THE ALTAR OF FATHERLAND**

The price of our Victory over fascist Germany can't be measured.

The Soviet Union has won in the war, but the price of the Victory was too great.

Out of 33,4 millions people who wore uniforms only 12,8 million stayed alive.

Human losses in the military forces of the USSR are about 11,944 thousand but on the whole the USSR made 27 millions. The whole world lost 55 millions people.

*(Based on the internet materials)*

Since the time of the end of the most terrible war in history more than 67 years passed. The names of many soldiers are still unknown, and they are just included in the indicated above figures.

The soldiers of the World War II sacrificed their lives and died for the Victory, many of them became MIAS (missing in action), – they never returned from the front: others came back

with wounds not only on their bodies, but in their souls.

The lives of children, youths and adults are to be found on the Altar of Fatherland. Nobody has told us their stories – they are included in the general member of millions. The former great power broke up.

It won't be restored soon.

In our "internet – gallery" we want to bring back the spirit and strength of the soldier. The spirit of the common Fatherland and we want the younger generation to learn how to love our Fatherland as it was loved by their forefathers.

Let the stands of "the gallery" the virtual museum of military glory have unusual exhibits: the letters of war years, the stories of those years about the soldiers, who participated in the war of 1941–1945, their verses, fiction and songs – all that should be in their glory.

Come to see "the gallery", it will be expanded, we hope that people will respond! Let's call every soldier by name!

We must leave our good footprints on our beautiful planet – Earth in our words, our good memory in outer space.

The souls of those, who died and found their way to Heaven as well as those still living war veterans will be grateful to us for the memory of thankful descendants.

We must be worthy of our forefathers!

(Translated by Nina Lukina)

The Contacts:

т.: 8-495-386-65-12; 8-495-388-42-27; 8-915-314-39-86

E-mail.: altar-07@mail.ru, paraartiada@mail.ru

[www.paraartiada.com](http://www.paraartiada.com)

# Великая Отечественная война на страницах школьного архива

## Моздок-Малгобек. Великая Отечественная война

*(Стиль и сокращения сохранены в редакции автора рукописи)*

**22 июня 1941 год**

Гитлеровцы вероломно напали на нашу страну. Тяжёлое известие докатилось и до жителей Моздокского района. На митингах, проводимых в городе Моздоке, и в сёлах района, трудящиеся с гневом высказывали своё возмущение в адрес фашистов, вероломно напавших на Советский Союз, выражали свою готовность идти на защиту Родины.

На одном из таких митингов у здания райвоенкомата со страстным призывом к молодым выступил **Болоха Алек.\*** (*здесь и далее – сокращения даются так, как встречаются*

*в рукописях*). В его речи звучала уверенность в победе над фашизмом. Он призывал всех советских людей отдать свои силы а, если понадобится – то и жизнь!

По первому призыву надели военные гимнастёрки воинов молодые жители сёл, в том числе, и председатель сельского совета Болоха А., председатель колхоза **Немерещенко П. Я.**, директор школы **Старухин**, электромонтёр **Оверченко Степан**, трактористы **Цехмистренко Захар** и **Иван**, **Качкар Пётр**, **Чумаченко В.**, **Куриной Н.** и другие жители.

В этот первый год войны на полях нашего колхоза созрел обильный урожай зерновых. Поредели ряды тружеников, но те, кто остался, решили работать за себя и за погибших на фронтах, не потерять ни единого колоска: хлеб нужен был фронту!

В помощь взрослым вышли в поля и ученики. Помогало городское население. Уже в июле – августе население села Киевского пополнилось эвакуированными из Украины и Белоруссии – это были семьи военнослужащих. Все они проживали в селе. Трудились на уборке урожая.

Осенью 1941 года и зимой 1942 года население Моздокского района готовит оборонительные рубежи на подступах к «Грознефти». Все свободные люди были заняты на трудовом фронте: рыли противотанковый ров от Червлённой узловой и до передовой своего района. Рыли рвы и делали дзоты. Эта линия обороны помогла в 1942 году нашей Армии остановить фашистов на подступах к городу Грозный и

станции Вознесенской. Враг, прорвав Юго-Западный фронт зимой 1942 года, взял город Ростов, но был отброшен под Таганрог. Кавказ готовился к обороне, к жестокой схватке с противником. Жители села, закончив сооружение оборонительных рубежей, приступили к весенним полевым работам. Ушедших на фронт трактористов заменили пятнадцатилетние юноши и девушки: **Авраменко Мария, Чумаченко Любовь, Шимченко Раиса, Чернозуб Евдокия, Нечаева Наталья, Хижуховский, Полищук, Шевцов Александр** и многие другие, совсем ещё мальчишки и девчонки.



*Моздок-Малгобекская операция 1942. Фото из интернета.*

К апрелю 1942 года по призыву ушли в Армию девушки: **Хижуховская Надежда, Гуржий Надежда, Мальцева Валентина, Шептухина Зоя, Сагайдак Надежда, Дворовая Вера, Шимченко Надежда** и другие.

Летом 1942 года гитлеровцы перешли в наступление. Продвигаясь двумя «клешнями» вглубь нашей страны, враг рвался к Сталинграду, к Кавказу. Фашистские самолёты на бреющем полёте над полями мешали уборке урожая. Колхозники эвакуировали скот и технику в колхозы, расположенные у Каспийского моря, на чёрные земли.

В Моздоке и в прилегающих сёлах стояли воинские части. Население помогало воинам продуктами, подвозило снаряды. Никому не хотелось даже думать, что Моздок будет сдан врагу. Уже в начале войны в каждом дворе были подготовлены укрытия от бомбёжек в земле, в надёжных подвалах. Многие готовили укрытия на склоне горы.

Армия генерала фон Клейста 16 августа подошла к Моздоку. Три дня фашисты бомбили и обстреливали город. Жители станции Луковской и села Киевского были в зоне этих налётов. Последние защитники Моздока 29 августа взорвали мост и отступили в станицу Вознесенскую. На территории села Киевского политрук подразделения, стоявшего на этом участке, прикрывал отход госпиталей и обозов, привлекал отступающих из Моздока бойцов, призывал их сдерживать натиск врага, напирающего уже из леса.

Над селом была слышна пулемётная стрельба, голосовые команды политрука – его КНП был на чердаке крайнего дома.

К вечеру 23 августа отступили последние отряды. Жуткая, тягостная тишина стояла над селом. Люди в страхе попрятались в убежищах, домах, боялись выходить. Никто из взрослого населения не спал, ждали утра, встречи с фашистами, как с чумой.

Три дня в селе никого не было.

Утром 25 июля 1942 года люди слышали громкую, рывкающую чужую речь. Ворвавшиеся немцы вели себя, как хозяева. Они располагались в квартирах домов, которые им нравились, выгоняя оттуда женщин и детей, забирали пищу, скот. Фашисты рыскали в поисках продуктов, а найдя их, забирали.

В первые дни пребывания оккупантов был созван сход: на нём избрали старосту Хоружего Ивана. Полицаев назначили сами немцы из местных жителей, среди них были и предатели: Кучмасов, Авраменко, Коломиец, которые грубо обращались со своими земляками. Особенно трудно было молодёжи. Каждое утро приспешники немцев выгоняли молодых девушек за село рыть окопы. Девушки старались укрыться, прятались в ущельях, вырытых за селом землянках, но немцам помогали полицаи: они знали своих людей и приложили все силы, чтобы обидеть те семьи, в которых мужья, братья были активистами, первыми ушли на фронт.

В степях Моздокского района действовал партизанский отряд «Терек», возглавляемый **Близнюком**. Партизаны вели разведку и передавали сведения советскому командованию, которое находилось в станице Вознесенской. С партизанским заданием шла в своё село из станицы Вознесенской комсомолка **Елена Сагайдак**. Немцы поймали её в степи и расстреляли.

По доносу предателей-полицаев был составлен список активистов нашего села, подлежащих расстрелу, но осуществить это чёрное дело фашисты не успели. В последних числах декабря армия генерала Клейста отступала под ударами Советской Армии. Немало полегло фашистов в Моздокских степях. Убит был и генерал Клейст во время одного из воздушных налётов наших девушек-лётчиц на самолётах «У-2».

С территории нашего села немцы отступили не теми, какими пришли: вшивые, замотанные в тряпки, как куклы. Они озирались по сторонам, иногда доверительно сообщали хозяевам, у которых стояли: «Сталинград... немец капут, Гитлер капут, война плёхо!». Из села они бежали, не успев высушить бельё, которое заставили женщин стирать за день до отступления.

Мёрзлые тряпки они торопливо снимали с верёвок. Видно, они и не предполагали, что убежать придётся раньше, чем наметили. Теперь сроки отступления диктовало командование Советской Армии, взявшее инициативу в свои руки с 1943 года, с момента победы под Сталинградом.

Целый день после ночного бегства гитлеровцев в селе было тихо. Погода была сырая, моросил дождь. К вечеру со стороны Малгобека в село вошли первые подразделения Советских войск. Как самых родных и близких людей встречало население красноармейцев! Многие плакали от радости. С фашистами отступили только предатели, их ставленники да несколько дезертиров. Впоследствии последние искупили свою вину перед Родиной в боях, а предатели понесли заслуженное наказание.

Освобождённое село выглядело разрушенным. Немцы уничтожили колхозный инвентарь, оставшийся скот, разрушили хозяйственные постройки, школу превратили в конюшню. С невероятными трудностями бригадиры тракторных бригад **Шевцов И. П.** и **Мартыненко П. М.** вместе с юными механизаторами собирали уцелевшие с горем пополам тракторы, плуги, бороны. В заснеженной степи они снимали части с подбитых танков, прилаживая их к сельхозтехнике. Колхозники сводили скот, который удалось спасти – собирали семенной фонд. В разминированной степи было много убитых солдат, наших и вражьих, особенно в районе колодца: там вдоль Вознесенского хребта проходила линия фронта. Женщины старики, подростки ежедневно выходили в поле хоронить погибших, зарывали окопы, готовили степь к севу. Люди не доедали. Многие питались бураком (*свеклой*) и картошкой, вырытой из мёрзлой земли, корешками трав.

Вновь избранный председатель колхоза **Новиков** и пред-

седатель сельского совета **Челомбитко**, раненые фронтовики, руководили восстановлением села и колхозного хозяйства.

Село было освобождено 3 января 1943 года, а к 20 января уже проводились занятия в одной из школ. До лета занятия шли и в пустых домах. Только летом 1943 года силами учителей, техничек и старших школьников были полностью восстановлены школы.

Учителя **Кудрявцева Т. С., Коваленко М. В. и Захарова В. Д.** вспоминают этот период работы, как самый трудный: книг не хватало, писали на газетах и старых книгах. В классах зимой замерзали чернила. Иногда школьники прерывали учёбу и шли в лес рубить дрова для отопления школы. Но рано повзрослевшие ребята понимали ситуацию, учились хорошо. Они не только прилежно учились, они собирали и отправляли на фронт подарки, выступали с концертами в госпиталях Моздока, летом работали в поле. Семьи фронтовиков, занятые ежедневным неимоверным трудом, ждали весточку от мужей, отцов и братьев. Были среди этих долгожданных вестей и тяжёлые – извещения о смерти.

**Ушло из села Киевского Родину защищать 149 человек, а вернулся 81.**

Самоотверженно защищали Отечество наши земляки. Через всю войну прошёл в боях тракторист **Николай Мартыненко**. Три Ордена Славы были наградой страны за его мужество и храбрость, проявленные в борьбе с немецким за-

хватчиком. Орденом Красного Знамени награждён шофёр **Хижуховский Пётр Д.** Несколько раз он был ранен, но возвращался в строй, опять садился за руль своей машины, подвозил снаряды на передовую.

Вернувшись в своё родное село, бывшие воины своим трудом внесли достойный вклад в поднятие из руин нашего хозяйства.

После изгнания фашистов с земель Моздокского района колхозные поля обрабатывали два трактора, с трудом собранные трактористами, которых по разным причинам не призвали на фронт.

К 1946 году вернулись с фронта трактористы, прибыли новые механизаторы из других областей страны. Нормализовала свою работу Моздокская «МТС» (*машинотракторная станция*). Основное направление колхозного производства в эти годы – зерновое хозяйство. Техники не хватало, а колхозы после войны по-прежнему наряду с другими культурами выращивали хлопок. Хлопок требовал массу рабочих рук.

Ежегодно к осени в село прибывали на помощь люди из усадебных и промышленных предприятий городов Моздока и Орджоникидзе.

В первое пятилетие после войны на территории нашего села было три полеводческих бригады и, соответственно, три тракторных, возглавляемых **Мартыненко П. М., Шевцовым И. П. и Львовым Н.**

Немалый вклад в дело поднятия сельского хозяйства вло-

жили трактористы **Полтавец И. М., Болоха В. К., Гусев Е., Чумаченко В. А., Дениченко В. К., Шпак Н. Ф., Марыненко Н. А., Цехмистренко В. М.** Самоотверженно трудились в полеводстве и женщины: **Ворожко Л. П., Гуржий В. А., Влизько А. А., Виноградная М. И., Рам М. Ф.** и другие.

Война закончилась... Всё население приступило к восстановлению разрушенного колхозного хозяйства. «МТС» пополняли колхоз техникой, давали и готовили новых специалистов. Передовыми после Великой Отечественной войны специалистами в полеводстве были **Авраменко Н. И.**, в животноводстве – **Галковская**. Трудодень оплачивался низко, село пустело, многие дома были просто заколочены досками. Люди уходили на производство. Не хватало рабочих рук. В 50-е годы у колхозного производства начался подъём. Сотни тружеников села «очищали» от окопов и к 60-ым годам подняли около 2000 гектаров земель.

Гордимся теми, кто не посрамил своего имени и встал на защиту рубежей. И теми, кто восстанавливал жизнь на израненной земле во имя грядущих поколений.

В колхозе было 6417 г земли. В трудные годы силами трудящихся всей страны строилась ГЭС (гидроэлектростанция) в городе Орджоникидзе.

По окончании полевых работ большая группа молодёжи из села направлялась на стройку ГЭС с конным транспортом колхоза. Только в 1955–1956 годах наше село было подклю-

чено с высоковольтной линии, идущей от города Малгобека на Моздок. Первоначально энергия использовалась для бытовых нужд села. Активное использование энергии в колхозном производстве началось в 60-е годы.

*Любовь Ивановна Кучмасова*

# Таисия Алексеевна Алмазова



*1940 год.*



*1945 год.*

## Верная себе и долгу

Мою тётю, **Алмазову Таисию Алексеевну**, я впервые встретила в 1945 году. Мы к тому времени жили в маленькой тёмной комнате барака, расположенного неподалёку от Северного входа ВСХВ, как тогда называлась ВДНХ (Выставка достижений народного хозяйства).

Местечко из нескольких барачных корпусов называлось Дубки. В этой комнатке я проживала вместе с бабушкой Анастасией Павловной, мамой Александрой Алексеевной и младшим братом Митей.

Проснувшись в один из летних дней 1945 года, я увидела в нашей комнате ещё одну женщину, молодую в странной одежде тёмно-зеленого цвета. Она почему-то очень быстро ходила по комнате и, как мне тогда показалась, недовольно оглядывала всё, что находилось в нашей комнате.

Сейчас я не помню точно, сколько она у нас тогда пробыла, но вскоре куда-то пропала. И, как я теперь понимаю, просматривая, оставшиеся после её смерти документы, она уехала на работу в один из районов Калужской области секретарём РК ВЛКСМ, где проработала до октября 1946 года, а затем поступила на учёбу в Московскую Межобластную партийную школу, которую окончила в июле 1948 года.

До призыва в армию Тая работала кладовщиком-экспедитором. Но в октябре 1942 г. в возрасте 19 лет она доброволь-

но пришла в Знаменский Районный военный комитет и попросила направить её на один из фронтов Великой Отечественной Войны. И, как следует из записи в её красноармейской книжке, в октябре 1942 года она была направлена писарем штаба 26-ой Отдельной дорожно-эксплуатационной технической части, с личным номерным знаком – 380. Прошла военными походами с Воронежским и 1–2 Украинскими фронтами. Быт зачастую располагался в землянках и окопах, что позднее очень сильно отразилось на её здоровье, и из-за чего она умерла в 2001 году.

Из вооружения и технического имущества ей были выданы противогаз и револьвер «Наган» № БЦ 699. Уходила на фронт она членом ВЛКСМ, а с октября 1943 года парткомиссией тыла частей 40-ой армии была принята кандидатом, а затем стала членом ВКП (б). Вскоре ей было присвоено воинское звание «Ефрейтор». Войну закончила в августе 1945 г., дойдя военными дорогами до г. Бийска-Быстрица в Чехословакии сержантом женского батальона.



*1944 год.*

Таисия Алексеевна была награждена в феврале 1944 года медалями: «За Боевые заслуги» и «За Победу над Германией в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг.» и уже позднее – многими юбилейными медалями Победы в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг., а также Орденом Отечественной Войны.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.