

Дубов



М
И
Т
Р
И
Й



Анна и Билетик



18+

Дмитрий Дубов
Анна и Билетик

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Дубов Д.

Анна и Билетик / Д. Дубов — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Неудачный поход в кинотеатр и отвратительное послевкусие после откровенно халтурного фильма не могут стать началом странных и местами ужасающих событий, - скажете Вы и будете неправы. Анна Вам это докажет. Или вот, например, Билетик - он вообще ни сном, ни духом. А ситуация-то, в общем, обычная - в большом городе сталкиваются двое.

1

Над дорогой стояла взвесь пыли, щедро приправленная выхлопными газами. Пахло горелой резиной. В нос набилась трава, и что-то щекотало левую ноздрю. Перед глазами на голубом фоне реки разрасталось красное пятно.

2. Анна

Я очнулась от дремоты и заставила себя вернуться к происходящему на экране.

Ненатуралистичная резиновая ящерица якобы огромных размеров жрала такого же резинового кракена, периодически отплёвывая его не менее резиновые кишки.

И ещё она рыгала с экрана в зал. Я не выдержала – встала и вышла в свет летнего дня из тьмы кинотеатра.

Какая же скукожица, господи ты боже мой. Конечно, я не ожидала восторга от этого фильма – но не до такой же степени!

Чёртовы киноделы уже даже не врут, что стараются – а так хочется верить, что снимут по-настоящему страшный фильм. Жаль, что жанр ужасов в таком упадке.

Как, впрочем, и остальное искусство.

А я скучаю по хорошим ужастикам. Хоть все мои друзья – и парень вместе с ними! – говорят, что пристрастие к хоррорам не к лицу юной девушке, но что мне теперь, на мелодрамы залипать, что ли?

В общем, фильм – редкостная дрянь, я не досидела даже до середины и, чтобы не уснуть, встала и вышла из кинотеатра.

Летний воздух пах жасмином и липой, а солнце ласково гладило лицо, и ветер ворошил светлые волосы. Я шла и улыбалась редким прохожим и птицам, шагающим по тротуару. Последние смешно наклоняли головы и провожали меня взглядом. Любуясь, я ловила своё отражение в витринах. Наслаждалась видами реки и смехом купающихся детей.

Когда-нибудь и у меня будут дети. Едва в голове промелькнула эта мысль, разочарование от фильма сразу исчезло, а каждая клеточка заполнилась светом. Захотелось петь, танцевать, может, даже бежать вприпрыжку, чтобы поскорее оказаться дома, в сильных и нежных объятиях любимого.

У меня же скоро свадьба!

Я расплылась в широкой улыбке и прибавила шаг. День явно претендовал на звание самого счастливого в моей жизни.

И вот тогда я увидела его.

ЕГО.

Некоторые застенчивые парни смотрят на девушек так, словно первый раз в жизни увидели красивую женщину. Это нормально, я привыкла не обращать внимания. Но не сейчас.

Этот обычный, вроде даже ничем не примечательный парень пялился в упор, а меня словно пробило чёрной молнией с макушки до пяток. А потом перед глазами побежали точки. Тоже чёрные, как остатки этой молнии. А затем они собрались и оказались в правом глазу поедающего меня взглядом паренька.

Как будто обитатель кошмаров выбрался в реальный мир.

Мне тут же расхотелось петь. Я встала, как вкопанная, чувствуя, что моё безмерное счастье покидает меня, а душа наполняется холодной и липкой темнотой. Безбожно ломило голову и хотелось почесать затылок. Только руки не слушались.

Все это случилось в сотую долю секунды.

В глазах паренька (в правом с точками особенно) пронёсся вихрь эмоций. Мне показалось, что он меня узнал. Потом он отвернулся и, прихрамывая, пошёл дальше по своим делам.

А я так и осталась стоять. Боясь посмотреть ему вслед, пошевелиться и вздохнуть.

Можете сказать: «Анна, да ты просто поехавшая», но это не так. Я сразу поняла, что с этим парнем не всё чисто. И я могу это доказать.

3. Билетик

В тот день я проснулся рано от жуткого кошмара; дико чесался глаз. Правый, если кого-то интересует.

Почесав его всласть, я нащупал смартфон рядом с подушкой.

«Билетик, го с нами на заброшку». Это от Оранжевого. Друга моего так кличем меж собой – Оранжевый. А я, стало быть, – Билетик.

Это ещё со школы приклеилось. Мы должны были всем классом в кино пойти. И накануне нам раздали билетки. Не спрашивайте, что за тупая система, я уже не помню, но суть в том, что свой билетик я естественно забыл дома и все уроки напролёт ревел о своей несчастной судьбинушке. Мешая, как я теперь понимаю, остальным ребятам учиться и предвкушать поход на модный в те времена блокбастер. Не спрашивайте, почему всё это нельзя было исправить звонком родителям, или покупкой нового билета. Или почему я не мог сбежать домой во время перемены. Всё это уже стёрлось из памяти, а вот прозвище осталось.

Теперь про заброшку. Это наш клуб. Одни пацаны там с техникой возятся, другие по мишеням стреляют, третьи железо тягают. Мы с Оранжевым собирали мотоцикл. Спортивный, конечно. Скоростной.

Если Вы решите, что я удивился ночному сообщению, то ничуть не бывало, кореш мой – сова стопроцентная. Как и я. Больше меня беспокоило, что это накануне рабочего дня. Но, сверившись с календарём, понял, что ошибся: за окном набухало раннее утро субботы. Я поднялся, выпил кофе, взял рюкзак и выдвинулся в сторону заброшки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.